

Comarcas

Piden que Vinaròs vuelva a usar su título de Muy Noble y Leal Ciudad

► La asociación cultural «Amics de Vinaròs» quiere recuperar los símbolos otorgados en 1862

JUAN JOSÉ BENITO VINARÒS

■ La asociación cultural «Amics de Vinaròs» exige al ayuntamiento la recuperación en su documentación oficial de los títulos de Magnífico, Muy Noble y Leal Ciudad, ante el desuso en que ha caído en estos últimos años. Además, también lamenta la transformación que ha sufrido en esa documentación el escudo de la ciudad.

Desde esta asociación se explica que durante los dos últimos mandatos se ha dejado de utilizar en la documentación oficial del ayuntamiento el título de Magnífico que le corresponde, así como cualquier mención a los títulos de Muy Noble y Leal Ciudad.

Ante la llegada de un nuevo equipo de gobierno, «Amics de Vinaròs» ha solicitado la recuperación de estos dos títulos en la documentación municipal. En un comunicado, la asociación afirma que «estamos ante lo que parece la provocación de una pérdida de nuestros símbolos, de nuestra seña, de nuestro patri-

La asociación considera que Vinaròs ha perdido parte de su identidad al modificar el escudo y el nombre que merece

monio inmaterial y que tiene sus raíces en la Edad Media».

El colectivo recuerda que el título de Magnífico se ha conservado a pesar de los cambios administrativos y políticos sufridos por el país, especialmente tras el decreto de Nueva Planta de Felipe V. El Ayuntamiento de Vinaròs es uno de los pocos que ostenta un título de época foral.

Reconocimiento histórico

En lo referente al título de la ciudad como de Muy Noble y Leal, se concedió por Isabel II en el año 1862, por la defensa que Vinaròs hizo de los derechos liberales frente al absolutismo que quería imponer el carlismo.

Vinaròs tiene el título de Ciudad, el cual fue un reconocimiento del rey Alfonso XII en el



Vista de la fachada del consistorio de Vinaròs. R. M.

año 1880 por los méritos durante las guerras carlistas y la importancia que había adquirido el municipio.

Asimismo, la asociación también ha criticado que el escudo de la ciudad se haya convertido en, lo que consideran, un «mero logotipo» en la documentación oficial de la ciudad y en material pro-

mocional.

«Se reemplazó la cepa y la cruz de Montesa por un racimo de uva, y perdimos así un escudo que tenemos como símbolo de la ciudad al menos desde el siglo XVI», aseguran molestos. «Podemos verlo en la iglesia arciprestal o en los porches de la ermita», explican.

Breves

SEGORBE

Mejoras en el paraje natural de la Esperanza

■ Medio Ambiente ha colocado varios carteles en el acceso al paraje natural de la Esperanza, en los que informa al visitante de los distintos atractivos que se puede encontrar a lo largo del paraje natural. Los rótulos indican las ubicaciones de la Ermita de la Esperanza, el manantial y el aula de la naturaleza. Además, en la zona de las ruinas del Monasterio de los Jerónimos se ha colocado un panel informativo. A. T. SEGORBE

JAVIER TENA



ALBOCÀSSER

Un multitudinario Ball Pla clausura las fiestas

■ Decenas de bailarines ataviados con la indumentaria tradicional bailaron ante la atenta mirada de centenares de espectadores. La Agrupación Musical Santa Cecilia