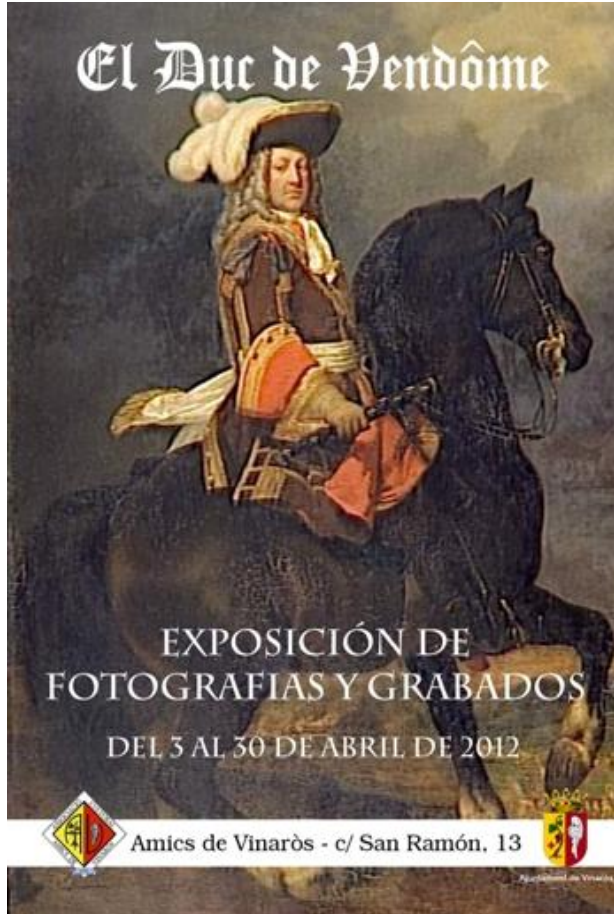


Exposición sobre el Duc de Vendôme

Exposición de fotografías y grabados desde el 3 hasta el 30 de Abril de 2012 en la sede de la Asociación Cultural "Amics de Vinaròs"



Louis Joseph de Vendôme, Duc de Beaufort, Duc d'Estampes, Duc de Mercoeur y Conde de Penthièvre y de Drux, Príncipe de Anet y de Martigues, gobernador de Provenza, de los Consejos Supremos de Estado y Guerra del Rey, Generalísimo de los ejércitos y Caballero de la Orden del Toisón de Oro.

Hijo de Luis de Borbón, segundo duque de Vendôme, biznieto de Enrique IV de Francia, y de Laura Mancini, la hermana mayor de Olimpia Mancini, la madre del príncipe Eugenio de Saboya.

Huérfano a la edad de quince años, heredó una gran fortuna de su padre que había sido transmitido de su abuela, la duquesa de Mercoeur et Penthièvre. Antes de suceder a su padre en 1669, fue conocido como el duque de Penthièvre. Fue criado por su

tía, Marie Anne Mancini, duquesa de Bouillon.

Entró en el ejército a la edad de dieciocho años y pronto se distinguió por su vigor y coraje en las guerras holandesas, y en 1688 había ascendido ya al rango de teniente general. En la Guerra de los Nueve Años prestó servicio bajo el duque de Luxemburgo en la batalla de Steinkeerke y bajo Nicolas Catinat en Marsaglia. En 1695 fue puesto al mando de las operaciones del ejército en Cataluña, con el cual tomó Barcelona en 1697.

Poco después fue nombrado mariscal. En 1702, después de la primera campaña fracasada de Catinat y Villeroi, fue puesto al mando del ejército franco-español en Italia. Durante tres campañas en ese país demostró ser un digno antagonista del príncipe Eugenio de Saboya, a quien finalmente derrotó en 1705 en Cassano.

Al año siguiente, después de la victoria en Calcinato, fue enviado a Flandes para reparar el desastre de Ramillies. Tras la partida de Vendôme para reforzar el ejército destrozado en Flandes, el príncipe Eugenio y el duque de Saboya infligieron una gran pérdida en el francés con el duque de Orléans y Fernando de Marsin en la batalla de Turín. En Flandes, por su parte, Vendôme se enemistó con el nieto poco emprendedor del rey, el

duque de Borgoña, y fue incapaz de evitar la derrota francesa en la Batalla de Oudenarde (11 de julio de 1708).

Como consecuencia de la derrota el Duc de Vendôme se retiró a su residencia de París. No pasó mucho tiempo, sin embargo, antes de que fuera llamado de nuevo para tomar el mando del ejército de su primo Felipe, en España. Allí ganó sus últimas victorias, coronando su obra en las batallas de Brihuega y Villaviciosa. Antes del final de la guerra, murió de repente en Vinaròs el 10 de junio de 1712, siendo enterrado en la Iglesia Arciprestal, cubierto por una lápida en la cual se podía leer: "Dux Ludovicus de Vendome hic iacet. Quem non fama capit continet urna brevis, obiit die 10 iunii, 1712". (Aquí yace el general Vendôme. A quien la fama no dio cabida, le contiene una pequeña urna). En realidad solo fueron enterradas aquí sus entrañas, puesto que el cuerpo fue trasladado al Monasterio del Escorial, y sepultado en la Cámara donde reposan las esposas de Fernando VII y otros personajes reales. La lápida local fue labrada por el artista local Manuel Pujol y costó 25 libras de las arcas de la iglesia.

El Duc de Vendôme se casó con Marie Anne de Borbón (1678-1718), hija de Enrique Julio, príncipe de Condé y nieta de Le Grand Condé. La ceremonia de matrimonio se produjo en la capilla del castillo de Sceaux el 21 de mayo de 1710. Él era un mariscal de Francia y había sido designado como el heredero de su primo, el rey Felipe V de España. En el caso de que Felipe muriera sin hijos, la Casa de Borbón había decidido que se convertiría en el próximo rey de España. A su muerte, el Duc dejó a su esposa el ducado de Etampes y sus tierras. Mantuvo este título por derecho propio. El matrimonio no tuvo hijos.

El Duc de Vendôme llegó a Vinaròs a mediados de mayo del año 1712 y se instaló en una casa señorial de la plaza de San Agustí, en concreto en la casona de la viuda de Pere Meseguer, por mediación del Consistorio presidido por Juan Bta. Febrer de la Torre, con la intención de pasar unos meses de reposo. No eligió Vinaròs al azar, puesto que ya había estado unos años atrás cuando acompañó al pretendiente Felipe V que se embarcó en nuestra ciudad rumbo a Italia y suponemos que le agradó nuestra tranquila villa marinera a la cual regresó años después. Junto al duque llegaron en 1712 a Vinaròs los marqueses de Montí, Guerchy y Aragón, el general Louis Davoncourt y el coronel Clarefontaine, el marqués de Arpajon y una parte del ejército de escolta. No obstante esta estancia quedó truncada por su repentina muerte a los 57 años, tras unos días de agonía, el 10 de junio de 1712 posiblemente por una intoxicación por ostras en mal estado. Marisco que se hacía traer de Francia de manera habitual y que nos podemos imaginar en qué estado llegaba, sobre todo en estos meses ya calurosos.

Poco antes de su muerte realizó testamento en Vinaròs, el mismo 10 de junio, ante los marqueses y militares antes citados, el representante provincial y gobernador de Peñíscola Sancho de Echevarría, el notario Matías Domingo Mallach y los miembros del Consistorio Josep Vidal, Ildefonso Ayguavives y Agustín Reverter.

Las causas de su muerte no han trascendido hasta la fecha. Se habla de un envenenamiento por parte de su mujer por sus tendencias homosexuales, cosa totalmente descartada ya que Marie Anne no estuvo en Vinaròs. Y sobre todo, la noticia que más se ha difundido es que murió por un atracón de langostinos, cosa que es

totalmente falsa, y que no deja de ser una curiosa leyenda más que relaciona a Vendôme con Vinaròs. Leyenda que desconocemos cuando y como nació pero que ha llegado hasta nuestros días. También se habla de un envenenamiento por alguno de sus acompañantes, cosa que también queda en parte descartada. No obstante si que queda constancia de que el Duc entró en un estado grave de enfermedad, con fuertes dolores de estómago y para lo cual se solicitó la visita del cirujano local, del cual desconocemos su nombre.

(Texto de Alfredo Gómez Acebes)