



Amics de Vinaròs publica *La barberia "El Safareig"* de José M. Palacio

Retrat costumista d'un establiment únic a Vinaròs

Gandia anuncia l'inici de la digitalització de l'Arxiu Històric i l'encarrèc d'urnes per a banderes històriques



La col·lecció Mare Nostrum, editada per l'Associació Cultural Amics de Vinaròs, suma una nova obra -la número 34- a la seva Biblioteca. Es tracta de *La barberia "El Safareig"*, de José M. Palacio, que retrata el Vinaròs d'una època -la dels anys 50 i 60 del segle XX- a través d'un local mític: la barberia ubicada a la plaça Jovellar, que es va convertir en punt

de trobada i debat no només per clients, sinó per un nodrit grup de personatges i veïns de la localitat. Palacio explicava que *"el llibre està escrit de forma anecdòtica i anàrquica, com era l'esdevenir diari a El Safareig"*. La narració, que compta amb un pròleg de Jordi Romeu, està dividida en cinc parts: la primera dedicada a la Plaça Jovellar, com a centre neuràlgic de la vida urbana i festiva de Vinaròs, i el segueixen capítols dedicats a l'establiment en si i als seus propietaris -Salvador Boix i Pepe Chaler "Severo" -. En paraules de l'autor, *"el realment interessant és que, en aquella barberia, es parlava de tot, fins i tot de política i amb opinions oposades i no passava res"*. Palau agràia la tasca de l'Associació Cultural Amics de Vinaròs i, en concret, de José Luis Pascual *"que em va animar a escriure el meu primer llibre en 1980"*.

En el transcurs de la presentació, el president d'Amics de Vinaròs, José Luis Pascual, destacava les similituds polítiques, literàries i estilístiques de José M. Palacio amb

Wenceslao Ayguals de Izco i citava Joan Fuster per remarcar que *"és literatura tot allò que desperta el nostre interès com a lectors"*.

El Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Vinaròs, Lluís Gandia, definia José M. Palacio com *"una figura polifacètica"* i es reafirmava en *"la importància de les persones com ell, que rescaten aspectes del passat de Vinaròs, per apropar-lo als més joves"*. Gandia glossava l'activitat de dinamització cultural realitzada per Amics de Vinaròs i aprofitava l'acte per anunciar que ja s'han encarregat dues urnes especials per la bandera de L'Aliança i la bandera de la Vila, amb la finalitat que puguen estar exposades i es preserven . També donava conèixer que *"ja han sortit cap a Barcelona un total de 24 caixes amb documents de l'Arxiu Històric de Vinaròs, dels segles XVII i XVIII, per procedir a la seva digitalització"*, el que facilitarà la seva conservació, consulta i difusió.

