



## NOTA DE PREMSA ASSOCIACIÓ CULTURAL AMICS DE VINARÒS

### DINS DELS ACTES DE L'ANY FEBRER DE LA TORRE

## Xarrada sobre la noblesa vinarossenca a càrrec de David Gómez Mora



El geògraf i estudiós de la història local, David Gómez Mora, va oferir la setmana passada un nou acte, dins del programa preparat per l'Associació Cultural Amics de Vinaròs per a l'Any Febrer de la Torre. Gómez Mora va acostar els assistents diversos aspectes de les famílies que van integrar la noblesa vinarossenca, desde l'Edat

Mitjana fins l'època de la Il·lustració. Segons explicava el conferenciant “és en aquest període històric on es disposa d'una major documentació i conseqüent informació que ens ajuda a reconstruir aspectes relacionats amb aquesta part de la societat de Vinaròs”. A més, cal tenir en compte diversos factors socioeconòmics de l'època que van contribuir a l'increment de la burgesia local al municipi, com el fort creixement poblacional o la posició geoestratègica de la qual gaudia Vinaròs –amb el nou port, l'aixecament de l'església, l'expansió urbanística del casc antic o els diferents conflictes bèlics que s'hi van viure-.

La xarrada va servir també per conèixer aspectes relacionats amb els arrels heràldics de Vinaròs, començant pel seu escut municipal que, segons la tradició local, guarda relació amb el cavaller Raimundo d'Alós, tot i que es pot discutir aquest argument. També es va parlar dels primers llinatges nobiliaris que ja tenim documentats durant aquest període, que estan relacionats amb els posteriors que després s'hi instal·laran. Gómez Mora parlava també de la importància que adquireixen com a font documental els plets i les executòries d'*hidalguia*.

L'última part de l'acte es centrava en aquelles famílies vinarossenques que, durant la Il·lustració, van tenir un paper important, a causa de la seua influència social, com a nobles que eren.