



Amics de Vinaròs publica *La barberia “El Safareig”* de José M. Palacio

Retrato costumbrista de un establecimiento único de Vinaròs

Gandia anuncia el inicio de la digitalización del Archivo Histórico y el encargo de urnas para banderas históricas



La colección Mare Nostrum, editada por la Associació Cultural Amics de Vinaròs, suma una nueva obra –la número 34- a su Biblioteca. Se trata de *La barberia “El Safareig”*, de José M. Palacio, que retrata el Vinaròs de una época –la de los años 50 y 60 del siglo XX- a través de un local mítico: la barberia ubicada en la plaza Jovellar,

que se convirtió en punto de encuentro y debate no sólo para clientes, sino para un nutrido grupo de personajes y vecinos de la localidad. Palacio explicaba que *“el libro está escrito de forma anecdótica y anárquica, como era el devenir diario en El Safareig”*. La narración, que cuenta con un prólogo de Jordi Romeu, está dividida en cinco partes: la primera dedicada a la Plaza Jovellar, como centro neurálgico de la vida urbana y festiva de Vinaròs, y le siguen capítulos dedicados al establecimiento en sí y a sus propietarios –Salvador Boix y Pepe Chaler “Severo”-. En palabras del autor, *“lo realmente interesante es que, en aquella barbería, se hablaba de todo, incluso de política y con opiniones encontradas y no pasaba nada”*. Palacio agradecía la labor de la Associació Cultural Amics de Vinaròs y, en concreto, de José Luis Pascual *“que me animó a escribir mi primer libro en 1980”*.

En el transcurso de la presentación, el presidente de Amics de Vinaròs, José Luis Pascual, destacaba las similitudes políticas, literarias y estilísticas de José M. Palacio

con Wenceslao Ayguals de Izco y citaba a Joan Fuster para remarcar que *“es literatura todo aquello que despierta nuestro interés como lectores”*.

El Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Vinaròs, Lluís Gandia, definía a José M. Palacio como *“una figura polifacética”* y se reafirmaba en *“la importancia de las personas como él, que rescatan aspectos del pasado de Vinaròs, para acercarlo a los más jóvenes”*. Gandia glosaba la actividad de dinamización cultural realizada por Amics de Vinaròs y aprovechaba el acto para anunciar que ya se han encargado dos urnas especiales para la bandera de La Alianza y la bandera de la Vila, con el fin de que puedan estar expuestas y se preserven. También daba conocer que *“ya han salido para Barcelona un total de 24 cajas con documentos del Archivo Histórico de Vinaròs, de los siglos XVII y XVIII, para proceder a su digitalización”*, lo que facilitará su conservación, consulta y difusión.

