**La Associació Cultural Amics de Vinaròs  acaba de publicar, en la Biblioteca Mare Nostrum, un nuevo trabajo, *Vinaròs: Història del meu poble. E*ste material ha sido realizado por un grupo multidisciplinar coordinado por Carmen Llopis Pla, y consta de dos partes:**

**La primera recoge enfoques sobre educación, aprendizajes, métodos de trabajo y bibliografía consultada para completar, profundizar, ampliar…**

**La segunda parte  con una introducción para organizar el trabajo, está dividida en cinco Unidades con unos mismos apartados: orientaciones, texto de la historia con fotos y dibujos que sirvan de recurso, actividades y tareas para trabajar desde Educación infantil, Primaria y Secundaria:**

**UNIDAD DE TRABAJO 1: Prehistoria y Mundo antiguo. Los primeros pobladores en el territorio**

**UNIDAD DE TRABAJO 2: El mundo medieval rural y urbano. Nace Vinaròs. XIII-XV**

**UNIDAD DE TRABAJO 3: Etapa de absolutismos Vinaròs se consolida. Siglos XVI-XVIII**

**UNIDAD DE TRABAJO 4: Las revoluciones, cambio de época. Siglo XIX**

**UNIDAD DE TRABAJO 5: Vinaròs hacia la democracia. Siglo XX**

**Este trabajo, aunque ha sido experimentado en el ámbito educativo, afirman los autores, *“esperamos que en un futuro próximo otro equipo realice mas aportacione*s” para que los más jóvenes sigan descubriendo, conociendo y aprendiendo desde casa y con la familia.**

**Queremos subrayar algunas ideas de la introducción por que  es importante conocer y amar nuestras raíces, nuestro medio próximo que forma parte de nuestra identidad, para que se formen ciudadanos capaces de vivir en un mundo plural y cambiante. Personas que respetan a los que son diferentes.**

***“…Conocer las distintas culturas que han ido construyendo nuestra tierra, los distintos modos de vida de nuestros antepasados, nos ayuda a comprender nuestra identidad y a respetar la identidad de otros, tanto de personas como de grupos. Y así favorecer el respeto en las diferencias culturales, religiosas, étnicas* …”**

 **C. Fernándes Hermosilla**

 **Bibliotecaria**

Con expresiones de más o menos entusiasmo, todos tenemos cariño a nuestro pueblo, a nuestra ciudad. A veces este amor se reduce a lo afectivo (lo que no es poco), pero en otros casos procuramos saber algo más sobre su historia, sus costumbres, sus edificios, etc.

Esto es lo que nos ofrece el CD Vinaròs: *Historia del meu poble.* Materiales didácticos, publicado por la Asociación Cultural Amigos de Vinaròs-ACAV-.

En él, los docentes, padres o cualquier persona interesada podrán saber más sobre la historia local y acercársela a los niños.

El CD es producto de la colaboración de guionistas, docentes dibujantes, etc. y tiene el aval de la experimentación ya que antes de su forma definitiva se ha trabajado en diferentes centros educativos.

En él se pueden encontrar dos partes; una primera en la que se trazan metodologías de estudio teniendo en cuenta la motivación, las inteligencias múltiples y el desarrollo de capacidades y otra segunda en la se dan las pautas para trabajar la historia de Vinaròs mediante fichas, actividades, dibujos y fotos.

A través de este material y de forma muy sugestiva se puede seguir la historia de la ciudad desde los primeros pobladores hasta el siglo XX, pasando por el mundo medieval, los absolutismos, los siglos XVI al XVIII, las revoluciones del XIX y el cambio de época que dan lugar al Vinaròs que estamos viviendo.

Hay que felicitar a la Asociación Cultural Amigos de Vinaròs por esta gran idea así como a la coordinadora de la obra, Carmen Llopis, y a todos los que con tanto entusiasmo han puesto a nuestro alcance un material tan bien documentado como fácil de uso y agradable de ver. Esperamos que esta buena iniciativa sea la primera de otras muchas dirigidas a un mayor conocimiento del entorno que nos rodea, nuestros edificios, nuestros parques, nuestros personajes, etc.

 P. Pazos Tomás

 Historiador y periodista

Me ha llegado la publicación que has coordinado con la Asociación Amics de Vinaròs. Te mando mi valoración por si puede ayudar a mejorar

1. Siendo un material actualizado y experimentado, ¿como no se ha cuidado mas la interacción del cd?, en vez de ser un pdf cerrado, por ej. poner vínculos en el índice a las páginas, lo haría mas manejable.

2. Valoro el esfuerzo en la síntesis de cuestiones educativas desde un pensamiento crítico, y la construcción conjunta que habéis realizado.

3. Aunque no conozco la historia de vuestro pueblo me ha gustado que cada unidad de trabajo tenga un enfoque distinto y estén tan claros y sencillos los textos para trabajar la evolución de los sucesos.

4. Enhorabuena por las actividades, los cuadros, recursos en general que aportáis, porque son abiertos y dan también ideas para hacer otras cosas, una gran riqueza.

5. Buena la mezcla de estilos de dibujos, los planos, las fotos… las frases que introducen los apartados.

6. La bibliografía indica que mucha gente trabaja sobre vuestra población.

7. Echo en falta que no haya sido una edición bilingüe, supongo que será también cuestión de presupuesto como he oído en el video.

8. Felicitaciones a ti como coordinadora, a los autores y autoras, dibujantes y a la gente que seguro ha colaborado, está claro que la *participación* sigue siendo tu empeño.

 M. Pérez Glez

 Profesor Bachillerato

Hemos recibido el CD mandamos nuestra valoración utilizando alguno de los materiales que facilitáis. ENHORABUENA por la calidad del contenido de las dos partes. Contad con nosotros para experimentar.

**EVALUACIÓN DEL PROFESORADO Y FAMILIA**

**Que ha sido lo mejor de la**:

X

X

X

Unidad Tarea Orientaciones

**DIVERSIDAD VARIEDAD ECHAMOS DE MENOS JUEGOS TIC**

 **referencias**

 **LECTURA Y SUGERENCIA DE LOS MATERIALES. GLOBAL**

Marca con una X la opción que te parezca mas adecuada

 **Poco (1) Bastante (2) Mucho (3)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.- Está claro al público al que va dirigido |  |  | x |
| 2.- Incluye orientaciones múltiples y alternativas |  |  | x |
| 3.- Relaciona los contenidos y establece procesos |  | x |  |
| 4.- Subraya las ideas eje |  |  | x |
| 5.- Coherencia entre primera y segunda parte |  | x |  |
| 6.- Facilita distinto tipo de actividades |  |  | x |
| 7.- Tiene en cuenta elementos lúdicos |  | x |  |
| 8.- Propone recursos variados |  |  | x |
| 9.- Incluye diversidad de dinámicas y técnicas |  |  | x |
| 10.- Motiva al aprendizaje y al compromiso |  | x |  |
| 11.- Plantea metodologías participativas |  |  | x |
| 12.- Se aportan datos y contenidos actualizados |  |  | x |
| 13.- Desarrolla el juicio crítico y la creatividad |  |  | x |
| 14.- El lenguaje y los dibujos están adaptado  |  | x |  |
| 15.- Se cuestiona la realidad y favorece un posicionamiento |  | x |  |
|  SUGERENCIASMas interactividad del CD – enlaces W, hipervínculos…. O materiales sobre papelMejorar la maquetación, hacerla mas dinámica |

MARCA CON UNA (X) TU VALORACIÓN. GRACIAS

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONTENIDOS**  | **5 mucho** | **4 bastante** | **3 algo** | **2 poco** | **1 nada** |
| CLARIDAD conceptos |  | **x** |  |  |  |
| ORGANIZACIÓN teoría |  | **x** |  |  |  |
| DISTRIBUCIÓN contenidos |  | **x** |  |  |  |
| ESTRUCTURA lógica  | **x** |  |  |  |  |
| NOVEDAD ideas | **x** |  |  |  |  |
| OTROS: |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVIDADES**  | **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| DESCRPCIÓN | **x** |  |  |  |  |
| COHERENCIA  | **x** |  |  |  |  |
| DIVERSIDAD | **x** |  |  |  |  |
| FACILIDAD PARA REALIZARLAS | **x** |  |  |  |  |
| OTROS: |
|  |
|  |
| **LAS PROPUESTAS DEL MATERIAL FACILITAN** | **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| MOTIVACIÓN |  | **x** |  |  |  |
| INTERÉS |  | **x** |  |  |  |
| DIÁLOGO | **x** |  |  |  |  |
| COOPERACIÓN | **x** |  |  |  |  |
| PARTICIPACIÓN | **x** |  |  |  |  |
| OTROS:  |

Nos ha parecido una buenísima tarea conjunta, una lástima que la crisis recorte la cultura y en este caso no publicite esta idea para que se pueda llevar a cabo en mas sitios y con otro tipo de soporte.

 Pedro, Javier, Luis y María

 Profesorado E Infantil, Primaria y Secundaria