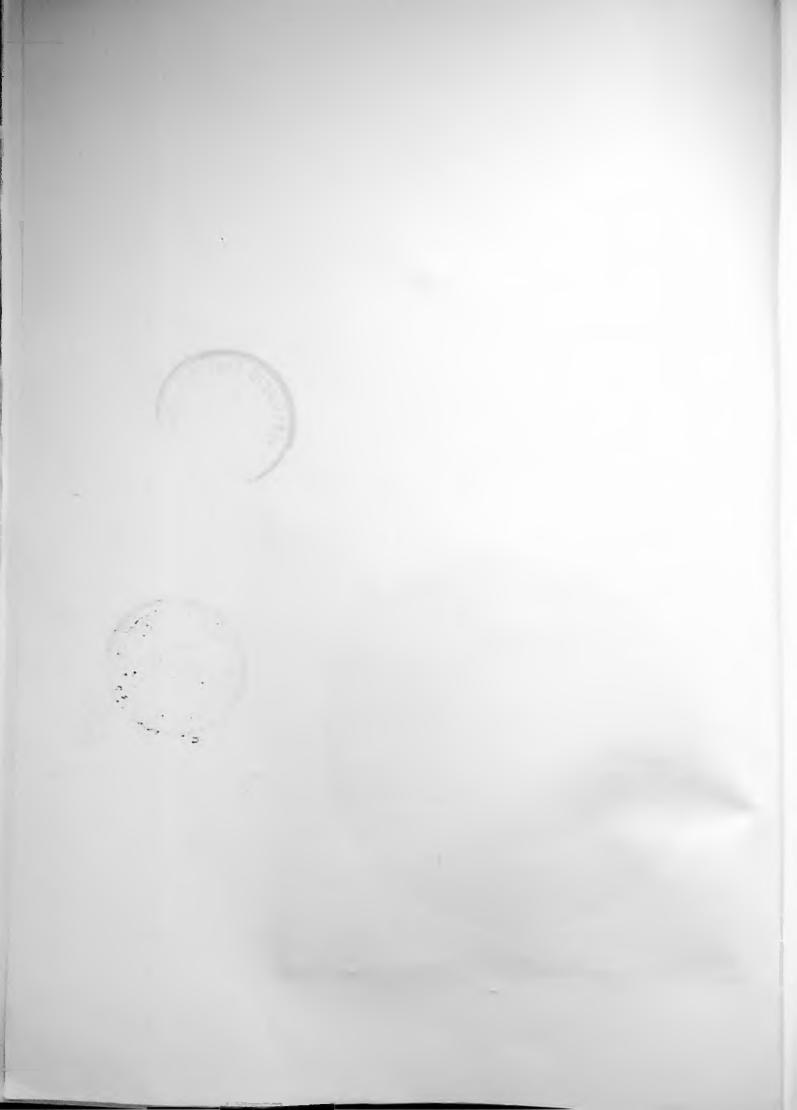
II CONGRES D'HISTORIA DEL MAESTRAT

Dies 30 abril, 1, 2 i 3 de Maig de 1987



II Congrés d'Història del Maestrat





Magnific Ajuntament de Vinaròs

Sólo si somos capaces de abandonarnos al éxtasis de contemplar la salida del sol o perdernos en una noche serena podremos encontrar la verdadera dimensión de nuestra propia historia porque para el hombre mediterráneo no es suficiente medir la historia solamente a través de la dimensión que nos dan los lustros, décadas y siglos.

Nuestra verdadera medida la da la luz del día, brillante, hiriente, que nos delimita perfectamente los contornos o la tranquilidad de esos aires limpios y serenos de esa noche que medita sobre los ocres y verdes, parámetros muy interesantes cuando se trata de un Congreso y con más razón si se localiza en un lugar con nuestras coordenadas geográficas y características físicas.

Y eso es posible si, como decía Bertrand Russell, se tiene el concepto de la historia como arte. Se expresaba en el sentido de que el historiador debía tener estilo, verdadero talento literario. El que apostemos por la imaginación no significa que se deba renunciar a la verificación de los hechos, a pesar de que —y dicho sea de paso— no andamos muy lejos de la tesis de aquel historiador jesuita que definía la historia como el conjunto de mentiras que, con el tiempo, se convierten en verdades, y tan es así, que toda una cultura con los avances tecnológicos como la nuestra tiene su origen, su punto de partida, cronológicamente hablando, en el nacimiento de Jesús; es el hito de la cronología absoluta, las referencias son siempre antes o después de Cristo. Sin embargo sabemos muy bien que el nacimiento de Jesucristo está mal situado históricamente. O sea que, asépticamente hablando, me atrevería a decir sin temor a error, que no estamos en 1989.

Deben verificarse los hechos, efectivamente, y más ante la importantísima cuestión de que los crímenes más execrables contra el hombre se han cometido siempre en nombre de la Cultura, de la Historia. En ellas se han excusado y escudado. Desde la Gran Pirámide inventariada en la lista de las maravillas del mundo, «...siempre había 100.000 obreros trabajando, que eran relevados cada tres meses. El pueblo nos dice Herodoto—fue oprimido así, primero durante diez años, para construir la calzada por la que arrastraban las piedras... La pirámide por sí sola requirió veinte años de esfuerzos...» hasta hoy, con el famoso Valle de los Caidos que se construyó como se construyó y que muy probablemente dentro de cien años engrosará el inventario famoso de las Maravillas del Mundo porque como decía Chateaubriand

una vanidad como la de la Gran Pirámide que dura desde hace tres o cuatro mil años podría, a la larga, tener su valor,

pues es posible que esta imaginación nos haga contemporáneos de esas piedras y monumentos, de la grandeza de esos hombres que con sus flaquezas, vicios y virtudes nos resultan más fantásticos que la grandeza diabólica o divina de los grandes héroes de la tragedia —Hamlet, Amadís o Don Quijote— porque la cuestión está por aquello de parecerles a unos bacía de barbero lo que a otros se les antoja Yelmo de Mambrino. Poco o nada nos cuenta la historia por ejemplo, de la famosa Bakiris, la reina de Saba, pero el rol histórico nos la presenta ante los ojos de Salomón como una Gilda de su tiempo, o la no menos famosa Salomé, la hijastra del tetrarca de Judea que ha gozado de particular fortuna entre escritores, pintores y compositores: desde Moreau hasta Klimt, desde Flaubert a Massenet. La provocadora danza de los siete velos y la voluptuosidad de Salomé al lanzarse sobre la cabeza truncada del profeta que tanta pasión le despertara, ese striptease histórico de la danzarina ante Herodes, a través de la Música de Richard Strauss, consigue mayor protagonismo cultural e histórico que muchos de los hechos imputados de verdadera trascendencia.

Lo que hace grande a la historia no es que haya sido hecha por hombres diferentes a nosotros sino por hombres como nosotros, ¿acaso fue menos héroe Augusto por estar a punto de perder una batalla a causa de un ataque de diarrea? César fue un canalla y mujeriego además de un gran general y hombre de estado y se cuenta de Napoleón que para elegir a sus mariscales, además de sus cualidades militares, consideraba si eran hombres de suerte.

El considerar estas cuestiones baladís creo que sería un error de exceso de erudición, presunción o pedantería. Tampoco debe juzgarse esta exposición como irreverente o intención desmedida de vulgarizar la historia. Al hombre del Maestrat le interesa su historia y por lo tanto la obligación del historiador es de atraer su interés. Y tal vez éste sea el medio adecuado de llevar a cabo una buena labor de divulgación.

La dificultad está en que tratándose de un Congreso debe juzgarse más desde el punto de vista de una aportación documental ya que por lo general los libros así se plantean como un trabajo colectivo y por lo tanto difícilmente se consigue una unidad de estilo, esa ligazón o encadenamiento, que requiere nuestra mentalidad.

Y la otra gran dificultad es que se caiga –cosa muy frecuente en estos tiempos– en una interpretación documental totalmente localista. Porque todo depende de todo. Cualquier estudio que se haga de una civilización o cultura tropezará siempre con el lecho de muerte de otra predecesora y con la que se halla en relación.

Así pues, conste aquí, el ruego del lector de la historia, con la esperanza de que sea comprendido, y más aún, atendido, de que cuando los historiadores del Congreso del Maestrat se enfrenten con los archivos, piedras y documentos, nos brinden una interpretación personal, apasionada y partidista, que conviertan la Historia del Maestrat en una verdadera obra de arte.

Así seremos los más apasionados lectores de nuestra propia historia.

José M. Palacios Bover Pte. Comisión de Educación del Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs

Comitè d'Honor:

Hnble. Sr. En CIPRIÀ CISCAR CASABAN Conseller de Cultura i Educació

Excm. Sr. En JOAQUIN AZAGRA ROS Governador Civil

Excm. Sr. En FRANCISCO SOLSONA GARBÍ Pt. Diputació de Castelló

Il·lm. Sr. En JOAN BINIMELIS I VAQUER Delegat d'Educació i Cultura

Il·lm. Sr. En RAMON BOFILL SALOMÓ Alcalde del Magnífic Ajuntament de Vinaròs

Il·lm. Sr. En JOSEP CAPDROY Diputat Provincial

Consell Permanent:

Sr. En JUAN BOVER PUIG

Sr. En JOSE A. GOMEZ SANJUAN

Srta. Na LUISA CARDONA GERADA

Sr. N'ARTURO OLIVER FOIX

Sr. En JOSE PALACIOS BOVER

Sr. En JORDI ROMEU I LLORACH

Secretari:

Sr. En SALVADOR OLIVER FOIX

Ajuntament - Pl. Parroquial, 11 - VINARÒS

II Congrés d'Història del Maestrat

Vinaròs, 30 d'abril, 1, 2 i 3 de maig

Magnific Ajuntament de Vinaròs

PROGRAMA

Dia 30 d'abril

19,30 hores: Inauguració del Congrés al Saló d'Actes de l'Ajuntament de Vinaròs per l'Il lm. Sr. En Joan Binimelis i Vaquer, Delegat d'Educació i Cultura.

21 h.: Inauguració de l'Exposició "Goya y su tiempo" a l'Auditori "Ayguals de Izco".

21,30 h.: Inici del Cicle de Cinema "Guerra Civil". Casa de la Cultura.

- "Bloqueig"
- "Mourir a Madrid"

Dia 1 de maig

10 hores: Ponència: En José Quereda Sala (Director Col·legi Universitari de Castelló).

"Climatología del Mediterráneo occidental".

Comunicacions:

- Mocholi, Pardo i Cardona: "Aspectes de la pesca al Baix Maestrat".
- Baila Pallarés, M.A.: "Canvis recents en els conreus a la Plana litoral del B. Maestrat".
- Obiol Menero, E.M.: "La ganadería del Maestrat en el primer Censo ganadero de España. 1865".
- Guinot Rodríguez, E.: "La ramaderia al Maestrat mitgeval: entre l'expansió i la crisi".
- Gómez Bayarri, José Vte.: "Toponomástica de cinco municipios del Baix Maestrat: Cálig, Canet, Cervera, La Jana. Traiguera".
- Bernat Martí, S.: "La incidència de la crisi econòmica en l'evolució demogràfica al Nord del País Valencià. Cens de 1985".
- Barreda i Edo, Pere E.: "La ramaderia benassalenca a banda dels herbatges".

13 h.: Inauguració "Exposición Filatélica en la Oficina de Información del Consumidor, Ajuntament de Vinaros".

16,30 h.: Ponència: En Vicente Pons Alos i Francisco Gimeno Blay. (Universitat València. "Fonts manuscrites per a la història del Maestrat".

Comunicacions:

- Oliver Foix, A.: "Primeras fuentes documentales escritas en el Maestrat".
- Pérez Lobo, Luis M.: "Un avanç de l'estat de l'arxiu municipal de Culla: el seu índex-guia de 1986".
- Vallés Sanchis, I.: "Cartografia històrica del Maestrat i els Ports".
- Carlos López Rodríguez i Alberto Torra Pérez: "Diferenciación social y propiedad de la tierra de una comunidad campesina en el siglo XIV. El lugar de La Jana en 1331".
 - Simó Castillo, J. Bta.: "Recensión del Tratado "Libro de las Consolaciones humanas" de Benedicto XIII".
 - Ferreres i Nos, Joan "La fi de l'ordre de Montesa autònom al Baix Maestrat".
 - Domènech Masip, S.: "Troballes de numismàtica antiga".

21,30 h.: Cicle de Cinema "Guerra Civil" a la Casa de la Cultura:

- "Las largas vacaciones del 36".
- "Franco".

Dia 2 de maig

10,30 hores: Ponència: En Manuel Aznar (Universitat de Barcelona).

"La vida intelectual a la guerra civil".

Comunicacions:

- Romeu Llorach, Jordi: "La premsa de les nostres terres a la G. Civil. Fondos del Archivo Histórico-Nacional de Salamanca".
- Julio Redó, E. i Roda Prats, M.: "Tírig: Guerra i revolució, 1936-38".
- Llorens Emo, A.: "Algunas notas sobre el Pte. de la Real Diputación de Valencia".
- Meseguer Folch, Vte.: "Vinaròs durante la sublevación realista de 1822-23".

21,30 h.: Cicle de Cinema "Guerra Civil" a la Casa de Cultura:

"La guerra civil española".

Dia 3 de maig

10,30 hores: Ponència. En Pedro Ruiz Torres. (Vice-Rector Universitat de València).

Comunicacions:

- Gómez Sanjuan, J.A.: "El escudo de Vinaròs".
- Barreda Edo, P.E.: "El conflicte foral a Benasal".
- Bover Puig, Juan: "La història en el setmanari Vinaròs".
- Ramírez Domínguez, C.: "Participación de Vinaròs en el abastecimiento de trigo a Madrid en los años 1753-1754.
- Fernàndez Izquierdo, A.: "Comercio marítimo de la antigüedad en las costas del Mediterráneo".

Sumario

	Pág.
Prólogo	. 5
Comitè d'Honor - Consell Permanent - Secretari	. 9
Programa	. 10
COMUNICACIONS	13
Economia Rural	15
"Aspectes de la pesca al Baix Maestrat". Per Isabel Burguet Mocholí, Maria Luisa Cardona Gerada i Josep Pardo Pascual	17
Canvis recents en els conreus a la plana litoral del Baix Maestrat. Per Miquel A. Baila i Pallarés	23
La ramaderia al Maestrat medieval: entre l'expansió i la crisi. Per Enric Guinot	29
Toponomástica de cinco municipios del Bajo Maestrazgo: Cálig, Canet lo Roig, Cervera del Maestre, La Jana y Traiguera. Por José Vicente Gómez Bayarri y Maria del Carmen Aura Buso	33
La incidència de la crisi econòmica en l'evolució demogràfica de les comarques nord del País Valencià	43
La ramaderia benassalenca a banda dels herbatges. Per Pere-Enric Barreda i Edo	67
l - Carta de Yguala de Benaçal ab la vila de Ares	73
2 - (Privilegi de concessió de la cerrada comuna)	7 7
Fonts Documentals	
Las primeras fuentes documentales escritas sobre la zona del Maestrazgo. Por Arturo Oliver Foix	83
Cartografia històrica del Maestrat i els Ports. Per Ismael Valles	103
Diferenciación social y propiedad de la tierra de una comunidad campesina en el siglo XIV. El lugar de La Jana en 1331. Por Carlos López Rodríguez y Alberto Torra Pérez	139
Recensión del tratado "Libro de las consolaciones de la vida humana" Escrito por Benedicto XIII en Peñíscola. Por Juan B. Simó Castillo	149
La fi de l'ordre de Montesa Autònom al Baix Maestrat. Per Joan Ferreres i Nos	
Presentació	159
Estudi de les viles a partir dels documents de possessió de 1593	161
Aspectes econòmics de les viles de la "Taula Maestral"	167
Aspectes lingüístics de la documentació estudiada	172 173
Troballes monetàries de numismàtica antiga. Per J. Santiago Doménech Masip	181

of the thirty of	Pàg.
Guerres Civils (s. XIX-XX)	187
Vinaròs durante la sublevación realista de 1822-23. Por Vicente Meseguer Folch	189
Algunas notas sobre el presidente de la Real Diputación de Valencia, III Guerra Carlista. Por Antonio Llorens Emo	203
Tírig: Guerra i Revolució (juliol 1936-abril 1938). Per Esther Julio i Redó i Josep-Miquel Roda i Prats	
La premsa de les nostres terres en la Guerra Civil Espanyola (Archivo Histórico Nacional "Sección Guerra Civil". Salamanca). Per Jordi Romeu i Llorach	215
I. El Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil de Salamanca	217
II. La prensa Castellonense durante la Guerra Civil	219
Altres temes	245
"El Escudo de Vinaròs". Por José Antº. Gómez Sanjuán	. 247
Introducción	. 249
Las Trobas de Mosen Jaume Febrer	. 250
Apéndice documental	. 257
Transcripción textual	. 258
El conflicte foral de Benassal i la Tinença de Culla. Per Pere-Enric Barreda i Edo	. 273
Reducció del fur de València en la Tinança de Culla, feta per vigor de la provisió de Corts Celebrades per lo senyor rey en Martí en Regne de València anno domini M.CCCC.III DIE / VERO XXVIII MENSIS SEPTEMBRIS	. 281
La historia en el Semanario "Vinaròs". Por Juan Bover Puig	. 289
Participación de Vinaròs en el abastecimiento de trigo a Madrid en los años 1753-1754. Por Carmen Ramírez Domínguez	
El Comercio marítimo en la antigüedad en las costas del Maestrazgo (Resumen) Por Asunción Fernández Izquierdo	
EL II CONGRÉS D'HISTÒRIA DEL MAESTRAT EN LA PREMSA	
ACTIVITATS PARAL·LELES DEL CONGRÉS	

Comunicacions

Economia Rural

«Aspectes de la pesca al Baix Maestrat»

ISABEL BURGUET MOCHOLÍ MARIA LUISA CARDONA GERADA JOSEP PARDO PASCUAL

«Aspectes de la pesca al Baix Maestrat»

INTRODUCCIÓ

La següent comunicació és una extracció d'un treball més ampli que els autors estan realitzant sobre el món mariner valencià.

No seríem sincers si volguéssem veure en els ports de la comarca del Maestrat uns trets determinants que els diferenciassen força dels de la resta del País, o dels limítrofs catalans. Hi ha però, alguns elements dins de la cultura, l'economia, i la societat marinera, a l'igual que en altres aspectes de la vida, que la diferencien com a comarca.

En la comunicació pretenem només fer una petita introducció amb algunes dades actualitzades, al món de la pesca de Vinaròs, Benicarló i Peníscola.

Les condicions físiques, si bé no excel·lents, no deixen de ser favorables per aquesta activitat. La comarca s'hi troba a la vora mateix d'un dels caladers tradicionalment més ric del País Valencià; el que es troba situat entre el triangle Peníscola-Illa Grossa dels Columbrets-Castelló, àrea de pesquera tradicional per als mariners del Maestrat (AYZA, 1981), i que si bé un tant esquilmada després de la Guerra Civil no deixa de tenir un alt valor.

CONSTRUCCIÓ I REPARACIÓ DE BARQUES

Els calafats són els encarregats de construir la flota pesquera valenciana de fusta.

Al País Valencià estan registrades per les Cambres de Comerç, Indústria i Navegació de Castelló, Alacant i València un total de 50 calafaters. D'aquests, 12 s'hi troben a la província de Castelló i dels quals els del Maestrat representen al voltant del 50 %, concentrant-se en Vinaròs especialment, on hi ha quatre.

A través d'una entrevista realitzada a professionals d'aquest ofici a Vinaròs, hempogut extraure algunes característiques del mateix que poden resumir-se en els següents punts:

- 1. Es tracta d'una activitat amb un marcat caràcter artesanal.
- 2. Solen ser empreses familiars o parafamiliars, amb un nombre reduït de treballadors, generalment no sobrepassen dels 5 ó 6 assalariats.
 - 3. Dins de l'ofici poden distingir-se diverses categories:
 - el calafat, encarregat d'unir les peces que forren la barca
 - el mestre d'aixa, és l'encarregat de «tirar els plànols», i finalment
 - els peons, que fan la resta de la feina.
- 4. Les eines de treball són les tradicionals, és a dir, fonamentalment les ferramentes de fuster: «cepilladores», taladros, serres, massoles, llimes, aixes, ..., i algunes màquines noves com la serracinta, o la regruixadora.
- 5. Es repara més que es construeix, i la reparació més corrent és la denominada calafatar o calafatejar, que consteix en tanta de la tualons per on la barca sisteix en tapar amb estopa (trossos de fibra de cànem o de lli) trençada a mà, les juntes dels tualons per on la barca fa aigua: i deservir fa aigua; i després cobrir-les amb una capa de brea amb la finalitat d'impermeabilitzar-les.
- 6. Fonamentalment construeixen barques de pesca de fusta: barques de bou, sarsieros, bots auxiliars, bot de la un, etc. i també el llum, etc. i també alguns construeixen embarcacions esportives de plàstic.
- 7. La fusta utilitzada varia molt a altres àrees del nostre litoral, com en funció de la necessitat de major a menor sistència en los discontrations de la necessitat de major a menor sistència en los discontrations de la necessitat de major a menor resistència en les distintes parts de les embarcacions. Així doncs, per a la quilla s'empra iroko i volombo, per ser la part sotmesa a mais part solmesa a major roçament; mentre que les quadernes són de roure i olivera, i el forro i les cobertes es construeixen amb qualsevol.
- xen amb qualsevol tipus de pi del País. 8. L'àrea d'influència d'aquestes empreses varia en funció de la seua capacitat productiva. Les més importants nen un àrea d'influència d'aquestes empreses varia en funció de la seua capacitat productiva. Les més importants nen un àrea d'influència d'aquestes empreses varia en funció de la seua capacitat productiva. Argeria i Nigèria. lenen un àrea d'influència d'aquestes empreses varia en funció de la seua capacitat productiva. Bestia lenen un àrea d'influència que abarca tota Espanya, i alguns països africans, com Tuníssia, Argeria i Nigèria.

 9. La interesta de rivals als que s'enfronta la fusta
- 9. La introducció del plàstic en la construcció de barques és un dels principals rivals als que s'enfronta la fusteria ribera actualment de ribera actualment, perquè l'avantatge en dos aspectes fonamentals: la impermeabilitat i el menor cost del mante-niment.

Però malgrat açò, hauran de passar molts anys per a que tota la flota valenciana de fusta siga substituïda. Tenint

en compte la recent aprovació pel govern espanyol de concedir crèdits per a la construcció de vaixells entre 6 i 9 metres d'eslora, és a dir barques artesanals, i per altra banda, l'escassa capacitat econòmica dels nostres armadors per abandonar radicalment el vaixell de fusta, el tradicional ofici de calafaters, malgrat el seu menor pes econòmic tardarà en desaparèixer.

LA FLOTA

Des del punt de vista administratiu dels 12 districtes en que es divideix la costa valenciana, la comarca del Maestrat n'inclou un, el districte de Vinaròs. Aquest districte compta a més del port de Vinaròs amb els de Benicarló i Peníscola

En 1984 era el primer de tot el nostre País en el nombre d'embarcacions amb un total de 180 unitats. Però encara més important que el nombre són les Tones de Registre Brut (T.R.B.) com indicador del grau de desenvolupament de la flota, amb un índex de 25,9 TRB/embarcació, es converteix en la flota amb el TRB més petit de tota la província de Castelló, la mitjana de la qual es situa en 30 TRB/embarcació, i també es troba per baix de la mitjana per al conjunt del País Valencià, 28 Tones/unitat.

Aquesta situació obliga a la flota a feinar sobre la reduïda plataforma continental, provocant l'esgotament dels fons i dels bancs pesquers.

Un altre indicador de l'estat de desenvolupament de la flota és el nombre de tripulants per embarcació, el qual està intimament relacionat amb el TRB. D'aquesta manera Vinaròs té una mitjana de 5 mariners per barca, i es troba per baix de l'índex per a tota la província de Castelló que és de 6,6 homes, però en millor situació que el conjunt del País Valencià, l'índex del qual és de 4,6 mariners per embarcació.

Pel que fa, l'edat de les embarcacions, prop d'un 60 % porten faenant més de vint anys, i només al voltant del 20 % tenen menys de 10 anys. Aquesta situació s'acosta prou a la mitjana del conjunt de la província de Castelló, la qual té la flota amb major nombre d'embarcacions menors de 10 anys.

Els indicadors utilitzats demostren que es tracta d'una flota de poc d'arqueig i envellida que precisa per tant d'un procés de renovació, a l'igual que el conjunt de la flota del País Valencià.

Respecte als arts de pesca més practicats, més del 60 % es dediquen a la modalitat d'arrossegament (al bou) i la resta practiquen la pesca de superfície, ja que l'art d'encerclament (a la llum) pràcticament no té massa d'importància en l'actualitat, i a més existeix un petit nombre d'embarcacions polivalents que segons l'època de l'any s'hi dediquen a la llum o al bou.

LA POBLACIÓ MARINERA

En aquest apartat som conscients de la deficiència de la informació a nivell comarcal, ja que només disposem de dades a nivell provincial. Per això cal assenyalar que les conclusions obtingudes estan molt influïdes pel Grau de Castelló, el més important de la província.

La tendència decreixent que ha marcat l'evolució en la comarca del Maestrat, no escapa a la tònica general seguida en tot el País Valencià. Malgrat açò, en el període que va de 1970 a 1987 percentualment a la província de Castelló –31.5 %— les pèrdues han estat un poc menors a les de la resta del País. És a mitant de la dècada del 70 el moment en que comença a sentir-se la disminució dels treballadors, registrant-se una pèrdua de 872 llocs de treball entre 1975 i 1987, i que s'ha produït especialment en els últims tres anys.

Les causes d'aquest fenomen han estat ja esmentades per diversos autors (CAMARASA GARCIA, 1975; VIRUELA MARTÍNEZ, 1985) i radiquen bàsicament en la duresa del treball i la possibilitat d'obtenir millors treballs.

A la província de Castelló, segons dades del ISM de 1987 el nombre de mariners és de 1.897 que representen el 33 % del total del País Valencià.

El problema de l'atur en el sector és en la província de Castelló en la que menys es deixa sentir, amb tan sols 36 aturats. No obstant, aquesta xifra no és real, ja que a l'hivern deixa de pescar-se a l'art de la llum. Així en els mesos de desembre, gener i febrer es registra un augment dels demandants no aturats degut als expedients de regulació d'«empleo» per a tots els tripulants del setor de l'encerclament.

SISTEMA DE SALARIS

S'anomena a la peculiar manera de repartir-se els guanys que tenen els mariners anar a la part i aquesta, la part, és l'equivalent al salari del mariner.

Aquest sistema salarial adoptat pels pescadors és completament distint al de qualsevol altra empresa. La seua característica fonamental és la irregularitat en les quantitats a rebre pel treballador, ja que aquestes depenen directament de molts factors: l'estat de la mar, volum i qualitat del peix capturat, l'ordre de venda en la subhasta, etc.

També és força important distingir com a tret característic del repartiment de guanys la cooperativitat existent entre armador i tripulants, ja que junts fan front a les despeses setmanals que ocasiona l'embarcació.

El procés de repartiment és curiós, i tot just el coneixen poques persones alienes al món mariner.

En primer lloc, tot el peix que es posa en venda deu de fer-ho per mig de la subhasta que es du a terme a la llotja. La finalitat d'això és que totes les captures aconseguides estiguin dins de la llei, la qual de vegades no es respecta. Quan arriba el peix a la llotja, és la Confraria (Pòsit) la que s'encarrega de dur els comptes de cada barca, doncs és allí on els arrieros fan els pagaments diaris per les pesqueres adquirides en la subhasta moments abans. També a la Confraria van a liquidar els armadors a la fi de la setmana.

Passem a descriure la forma de repartiment pròpiament dita. L'armador, generalment en divendres sol reunir a la tripulació a casa d'ell o al bar. Senyalarem que els diners a repartir són damunt de la taula. Del total obtingut -monte mayor- van fent-se els descomptes ocasionats per la barca durant la setmana. Les despeses són simples i conegudes per tota la tripulació. La quantitat neta resultant es divideix en 2 parts iguals, una per a l'armador i l'altra per repartir entre la tripulació segons l'acord i el costum existent.

PRODUCCIÓ PESQUERA

Hem assenyalat ja la riquesa pesquera de la zona, la qual explica que Vinaròs s'hi converteix en el tercer districte valencià per volum de pesca desembarcat, darrere del de Castelló i del de Santa Pola. Aquest suposa un 11.8 % del total valencià, amb un total de 5.058 tones en 1984.

Entre les espècies capturades aconsegueixen un percentatge elevat les d'alt valor econòmic: mol·luscs, crustacis, lluç, moll, etc. per tant el valor del producte desembarcat és major que volum. Això provoca una participació més elevada en el valor total de les captures valencianes, un 14.7 %.

Pel que fa al tipus d'espècies capturades el districte de Vinaròs és el més important en els desembarcs de crustacis, on es concentren més del 30 % del total del País Valencià. Les varietats més importants són l'escamarlà, i el llagostí. En conjunt representen el 8 % del total dels desembarcs del districte.

L'art de pesca en que s'hi capturen és per arrossegament.

Els mol·luscs fonamentalment, pop, sípia, i en menor mesura els calamars, suposen al voltant del 10 % dels desembarcs de Vinaròs, proporció important dins del districte, però amb bastant menor pes dins del conjunt del País Valencià.

El lluç representa al voltant del 8 % del total desembarcat, convertint-se així en el segon districte en importància i es captura per l'art d'arrossegament.

El mollet participa d'un 5 % dels desembarcs, sent Vinaròs un dels principals districtes en el volum de desembarcs d'aquesta espècie. Es captura pels arts d'arrossegament i trasmall.

Resumint, podem dir que les espècies de menor valor econòmic, sardina i anxova, les pesquen per l'art d'encerclament (a la llum) només representen al voltant d'un 7.5 % del total dels desembarcs. La resta, es divideix en mol·luscs i crustacis, i els peixos d'alta qualitat entre els que s'hi troben a part dels citats, el rap, llenguado, llobarro, etc.

COMERCIALITZACIÓ

Sobre aquest procés la mancança de fonts és total i la nostra tasca s'ha centrat en l'entrevista directa amb les Confraries de Pescadors.

El procés de comercialització comença de fet a la llotja que està regida per la Confraria, i des d'ací el peix s'hi redistribueix seguint diferents camins.

Avui en dia no hi ha cap organisme, ni públic ni privat que controle aquest procés comercial una vegada sortit de la llotja.

Les dades que ara oferim per tant provenen dels judicis qualitatius que ens han donat a les Confraries els responsables de la llotja (secretari normalment). En ells s'expressa els fluxes o camins que segueix la producció de cada port.

De nord a sud veurem que a Vinaròs, el principal dels tres ports, cal distingir la producció d'encerclament (sardines i anxoves) i la d'arrossegament.

La d'encerclament o a la llum es dedica en la seua major part (80-90 % aprox.) a la conserva, enviant-se a la zona del Cantàbric –Bermeo, etc.–. Una part s'hi queda a la fàbrica de conserves de Vinaròs. També es consumeix una petita producció en fresc, tant a Vinaròs o fins i tot s'envia a Castelló.

La producció d'arrossegament segueix un camí ben distint. El peix de qualitat—llenguado, lluç, moll, etc.—es sol comercialitzar quasi tot fora de la població, enviant-se la major part (50 % aprox.) a Barcelona, i en menors proporcions a València (30 %) i a la ruta d'Aragó, és a dir a Saragossa i els distints pobles i ciutats que hi ha en el seu camí (20 % aprox.).

Els arrieros o compradors són de la comarca o dels voltants, catalans o valencians.

Benicarló, com hem vist té una menor producció que s'hi queda en la ciutat i rodalies la major part de la seua producció (50 % aprox.), aquesta proporció s'incrementa en els mesos d'estiu a causa de l'augment en la demanda per l'afluència turística.

De la resta, entre un 20-25 % s'envia a Barcelona, que com ja s'hi veu és el principal mercat dels ports del Maes-

Tant la producció de consum intern com la que s'envia a Barcelona sol ser d'alta qualitat; a Madrid, però, s'envia una part de sorell, és a dir de menor qualitat. Altres ciutats que compren peix de Benicarló són: València, Saragossa i Tortosa, etc.

El port de Peníscola envia també part de la seua producció a València i Barcelona i a les places de pobles pròxims. La ciutat s'abasteix pràcticament de la morralla o suquet que no passa per llotja.

Hem de destacar que al ser un important nucli turístic a l'estiu s'incrementa el consum intern i són molts els propietaris d'hotels que s'abasteixen directament a la llotja.

BIBLIOGRAFIA

AYZA ROCA, Alfred (1981): El món mariner de Peníscola. Paraules i coses. València. Universitat de València, Facultat de Filologia, Institut de Filologia Valenciana, Diputació Provincial de Castelló.

BORRÀS JARQUE, M.J. (1929): Història de Vinaròs, Tortosa CAMARASA GARCIA, M.E. (1975): La pesca en la provincia de Alicante Departamento de Geografía, Universidad de Alicante, Excma. Diputación de Alicante.

CAVANILLES, A.J. (1797): Observaciones sobre la Historia Natural, Geografía, Agricultura, población y frutos del Reyno de Valencia, Madrid.

LOPEZ GOMEZ, J. (1968): El puerto de Vinaroz Estudios Geográficos, no. 110, Madrid, pp. 5-101.

LOPEZ GOMEZ, J. (1975): El puerto de Benicarló Estudios Geográficos, no. 140-141 Madrid, pp. 609-648.

MASIP SEGARRA J.M. i LOSTADO BOJO R.V. (1985): La pesca en la Comunidad Valenciana. Hoja del Mar no. 234 julio, Madrid.

QUEREDA SALA, J. (1978): La pesca: un subsector crítico de la economía castellonense. Millars no. 5 Colegio Universitario de Castelló. Castelló. pp. 7-30.

VIRUELA MARTINEZ, R. (1985): La actividad pesquera en el Grau de Castelló. Universitat de València, Secció de Geografia.

Canvis recents en els conreus a la plana litoral del Baix Maestrat

MIQUEL A. BAILA I PALLARÉS

Canvis recents en els conreus a la plana litoral del Baix Maestrat

Val a dir, de bell antuvi, que l'informació de base amb que comptem ultrapassa els límits temporals del propi títol de la comunicació, que parla de «canvis recents». En efecte, hem aprofitat unes dades quelcom més antigues per donar-li una perspectiva més ampla. Fet i fet, el treball abasta temporalment tres dates significatives: 1945, 1975 i 1985. Les xifres de la pri era procedeixen d'un opuscle d'En Casimir Melià Tena, públicat el 1953 per la castellonenca Societat de Cultura, en que es detallen les produccions agropecuàries de tots el municipis de la provincia. Les altres dues més recents són dades extretes de les Cambres Agràries. La primera data de 1945 és significativa, car és anterior a les importants gelades de finals dels anys quaranta i, sobretot, de 1956. Les dues últimes só les que pròpiament ens donen una visió de quins han estat els canvis recents en la distribució dels conreus al si d'aquesta plana costera del nord del País Valencià.

L'espai considerat en aquest treball és el anomenem la plana litoral del Baix Maestrat, en la qual hem integrat set municipis: Vinaròs, Benicarló, Peñíscola, Sant Rafel, Traiguera, Sant Jordi i Càlig. Tanmateix, hem fet una doble agregació: per una part, els tres primers, que conformen la «plana litoral», els hem agrupats per considerar-los amb característiques semblants, tot i sent conscients de la importància del muntanyam al municipi de Peñíscola; per altra part, els quatre restants integren la «plana prelitoral» també presenten una certa unitat. No obstant, quan hem cregut oportú hem individualitzat les xifres dels municipis significatius, per a una anàlisi més detallada.

Les hipòtesis de partida, que voliem comprovar o desmentir, i que en tot cas ens han induït a presentar aquesta petita aportació, eren les següents:

- (1) Reducció del total de superfície cultivada, tant al litoral com al prelitoral, encara que per motius ben diferents.
- (2) Reducció de la superfície de secà i ampliació de la regada, molt més important a la franja litoral que a l'immediata prelitoral.
- (3) Increment significatiu al llarga d'aquesta darrera dècada (1975-1985) de la superfície de cítrics, en funció de les recents i noves reconversions de finques, però també en detriment d'altres conreus regats, com ara el d'horta. Calia constatar fins a quin punt aixó ha estat significatiu als municipis dels prelitoral, aixi com observar-ne les diferències als del litoral.
- Al fil, doncs, d'aquest plantejaments hem fet una valoració, una anàlisi dels canvis soferts en l'aprofitament del sòl agrari al si de la plana del Baix Maestrat.
- (1) Hom pot confirmar, en primer lloc, la reducció de la superfície total conreada en els dos àmbits espacials definitis. Així, al litoral la pèrdua ha estat de 1.278 ha en el període 1945-1975, però altres 1.136 al llarg de la dècada 1975-1985. Això fa que el percentatge d'aquestes terres envers el total municipal haja davallat del 75% En 1945 al 64% en 1985. No obstant, val a dir que, si només considerem els municipis de Vinaròs i Benicarló, aquestes xifres són del 89 i 78% respectivament, la qual cosa indica una utilització més intensiva de la terra -malgrat que la pèrdua en termes relatius és semblant- en funció de la part del terme de Peñíscola ocupada per la serralada d'Hirta.

Els motius d'aquesta reducció cal relacionar-los fonamentalment amb l'engegament des de principis dels anys seixanta d'un procés intens d'urbanització, lligat al fenomen turístic, que ha afectat la franja litoral, i lógicament ha fet minvar les terres dedicades a l'activitat agícola; sense rebutjar, per supost, l'eixample del propi nucli urbà estricte. Tambè caldria valorar l'abonament de terres marginals, de productivitat més migrada per tant, en especial al terme de Peñíscola. Fet i fet, cal emmarcar aquest procés en relació amb la progressiva i constant reducció dels actius primaris dels treballadors de la terra.

Aquell darrer tret -l'abandonament de terres marginals- haurà estat previsiblement el decisiu en la reducció de terres de conreu a la zona prelitoral. Es pot xifrar en 1.676 ha. en 1945-1975, i només altres 347 al llarg del decenni litorals; és a dir, prou més significativa en el primer període (recordem que la superfície total dels tres municipis litorals és de 22.384 ha., mentre que la dels quatre prelitorals només és de 14.589); per contra, en aquesta darrera

dècada ha estat molt menys important, en funció d'un procés d'urbanització molt migrat en aquests indrets. Al propi temps, això també cal relacionaro-ho amb la pèrdua constant d'efectius demogràfics, precisament més migrada al llarg d'aquest darrer decenni. Fet i fet, els percentatges de terra cultivada sobre el total municipal han passat de 83% en 1945 a 69% en 1985, que mostra una pèrdua de catorze punts en termes relatius, més intensa que a l'immediata zona litoral, on només va estar-ho d'onze.

(2)La reducció de la superfície de secà i ampliació de la regada és igualment un fet lògic i constatable. Al litoral el secà ha perdut dos terços de les hectàrees que encambia l'any 1945, passant de 14.600 a només 4.900 en 1985. Per altra part, el reagaiu ha quatriplicat amb escreix la seua superfície al llarg dels darrers quaranta anys: de 2.200 ha. en 1945 fins a 9.400 el 1985; ara bé, convé remarcar que aquest augment va estar força important fins 1975, mentre que al llarg de la darrera década només s'hi han convertit en regadiu 650 noves hectàrees (un 4,2% d'increment), i àdhuc, en el cas de Vinarós, se'n pot detectar una pèrdua de 174. Així, doncs, es pot avançar que el fort augment de la superfície de cítrics sembla s'ha fet en detriment d'altres conreus també regats, car les xifres indiquen que la transformació recent de finques de secà no ha tingut una gran significació. Tanmateix, ¿es podria apuntar un posible error de les xifres?

No obstant, al si d'aquests tres municipis litorals el pes del secà a hores d'ara (en 1985) és ben diferent. A vinaròs només suposa un 15% del total de terres conreades, però a Benicarló encara el 49% i a Peñíscola el 60% (sense considerar la superfície forestal). Les hectàrees de garrofer marquen la diferència: als dos darrer municipis encara en subsisteixen mil en cadascún, metre que a Vinarós només 275. Aixó suposa en aquells dos termes encara un important potencial de terres susceptibles de ser trasformades en regadiu. Per altra part, al llarg del període 1945-1985 la superficie d'ametler només s'ha incrementat de manera molt lleugera al terme de Peñíscola; però, en conjunt, les 1.823 ha. de 1945 n'eren 1.505 l'any 1985; en tot cas es tracta del conreu de secà que s'ha reduït amb menys intensitat.

Per contra, als municipis del prelitoral tant la reducció del secà (2.567) com l'increment del regadiu (544 ha.) han estat molt menys significatius en el període 1945-1985. No obstant, si manegem xifres relatives, observem que la davallada del secà ha estat clarament menys important (un 21%), mentre que el regadiu s'ha multiplicat per cinc i escaig: però, a més a més, cal ressaltar que aquest augment s'ha produït tot al llarg del darrer decenni (1975-1985). En aquest sentit, val a dir que, en xifres absolutes de variació en el període suara esmenant, l'augment del regadiu ha afectat de manera molt semblant al litoral i prelitoral, encara que en aquest últim òbviament es partia de superfícies molt petites.

La construcció recent d'enormes basses de rec per part del IRYDA seria potser la causa cabdal d'aquesta transformació, que està afectant més intensament—ni que siga de manera poc significativa en termes absoluts, i en les parts baixes i més planes dels deus termes— als municipis del prelitoral immediat. En aquest punt, cal demanar-se que ha passat amb el vell projecte del canal Xerta-Càlig, ¿es troba completament abandonat? o, pel contrari, ¿encara existeixen possibilitats de que s'hi construesca?

Al si d'aquesta plana prelitoral la superfície de secà conserva un pes aclaparador en el conjunt de les terres de conreu (sempre per damunt del 85%). Tanmateix, l'olivera ha perdut significació: les 6.265 ha. de 1945 n'eren 5.470 el 1985, però es manté la vocació predominant d'aquestes terres d'oli; potser aquí les gelades dels anys cinquanta van afectar menys que en els immediats corredors, més alts i sotmesos a intenses inversions tèrmiques. El garrofer també perd quelcom –2.963 ha. l'any 1945 i 2.444 el 1985 – però ja roman concentrat als termes de Sant Jordi i Càlig; l'explotació del garrofí té qualque cosa a vore amb la seua pervivència. Per suposat, les superfícies de cereals i vinya han pràcticament desaparegut al llarg d'aquestos trenta anys.

Per contra, l'ametler és l'únic conreu de secà que hi guanya superfície, encara que sense ser en absolut el més important; les 524 ha. de 1945 n'eren ha 1.232 el 1985. La valoració creixent d'aquest cultiu comercial estaria relacionada amb l'expansió recent de la indústria del dolç (torró, per exemple), la possibilitat de seguir utilitzant les terres per a altres conreus mentre l'arbre creix, les escasses exigències d'aigua i de treballs especials, el seu preu remunerador, i els avantatges derivats de la no corruptibilitat del seu fruit.

(3) L'augment de la superfície de cítrics esdevingut recentment (1975-1985) és altra questió que cal valorar. Hi ha que emmarcar-lo en les condicions favorables per a aquest producte —en la perspectiva, fins i tot, de l'ingrés ja consumat al Mercat Comú— al si d'aquesta plana litoral del nord del País Valencià, on encara resta un nombre important d'hectàrees susceptibles de ser transformades en regadiu. A més a més, cal tenir en compte que les zones tradicionalment productores —la Plana de Catelló, la Ribera del Xúquer i la Safor— es troben pràcticament saturades, amb el seu terratge útil aprofitat del tot.

En aquest marc, també hauria que situar les transformacions realitzades d'ençà els anys cinquanta i seixanta, i continuades a hores d'ara –en un procés semblant al que estem comentant per al litoral del Maestrat– a la zona costera del Montsià i a les parts riberenques dels termes de Tortosa i Amposta, en aquest últim òbviament a la part alta, defora els dominis de l'arrós. S'hi observen bona quantitat de finques amb plantacions recents de cítrics.

Les xifres confirmen aquesta presumpció: al litoral la superfície de cítrics passa de 2.334 ha. en 1975 a 4.026 l'any 1985, és a dir, un augment d'un 72,5% molt significatiu. Es tracta de 1.692 noves hectàrees de cítrics (tarongers i mandariners) en deu anys. Però val a dir que tot aquest augment ha afectat només pràctocament al municipi de Vinarós, que ha passat d'encabir 2.041 ha. en 1975 –un 87% del total de superfície citrícola del litoral— a 3.636 el 1985 (un 90%).

Vinaròs confirma, doncs, recentment el seu predomini en aquest tipus de conreu, amb un 51% del total de terres cultivades que s'hi dediquen en 1985. Per altra part, Benicarló continua amb la seua secular vocació d'horta (un 42%)

de les seues terres el 1985). Tanmateix, val a dir que Vinaròs l'any 1975 comptava quasi amb el doble d'hectàrees d'hortalisses que a hores d'ara i, si afegim, que la seua superfície regada s'ha reduït en 174 ha. al llarg d'aquest decenni, podem concloure que l'expansió dels cítrics s'ha realitzat fonamentalment en detriment de l'horta. Fins i tot, actualment Vinaròs té més superfície d'horta que el propi Benicarló, encara que també el terme municipal és prou més gran. Peñíscola manté igualment una vocació més hortícola: 1.040 ha. l'any 1985 (el doble que deu anys abans), que signifiquen el 34,4% del total de terres conreades.

A la zona prelitoral cal remarcar que la pràctica totalitat de terres que s'han postat en regadiu recentment han estat ocupades per cítrics. Així, on en 1975 no n'hi havia pràcticament cap d'hectàrea d'aquest conreu, l'any 1985 n'eren ja 379; xifra molt respectable partint de zero i tractan-se d'un procés molt recent, en el qual ens trobem a hores d'ara. Aquesta superfície citrícola està repartida entre Sant Rafel i Traiguera sobretot, i en menor mesura Sant Jordi, mentre que Càlig –amb un terme petit i no massa planer— no participa de moment d'aquest procés; ji paradògicament tenia que haver estat el punt final de l'esmentat canal Xerta-Càlig!

ANNEX ESTADISTIC

Evolució de les superfícies d'utilització del sòl agrícola a la Plana litoral del Baix Maestrat, per municipis i agregacions (en hectàrees)

		Vinaròs			Benicarlŏ	
	1945	1975	1985	1945	1975	1985
Cereals	486	_	_	258	-	-
Vinya	318	-	_	345	_	_
Olivera	2.366	440	250	432	447	417
Garrofer	3.945	510	275	1.414	1.079	960
Ametler	530	650	515	1.001	651	636
Altres	_	125	30	-	_	_
Total secà	7.647	1.725	1.070	3.453	2.177	2.013
Hortalisses	600	3.812	2.031	814	1.595	1.744
Cítrics	210	2.041	3.636	48	191	237
Fruiters	42	420	68	39	-	_
Total regadiu	854	6.273	6.099	902	1.786	2.112
Total conreus	8.051	7.998	7.169	4.355	3.963	4.125
Total municipi		(9.636)			(4.825)	

		Peñíscola	
	1945	1975	1985
Cereals	82	-	-
Vinya	30	_	_
Olivera	423	528	461
Garrofer	2.657	1.990	1.011
Ametler	292	274	354
Total secà	3.486	2.792	1.826
Hortalisses	437	543	1.040
Cítrics	26	102	153
Fruiters	21	51	_
Total regadiu	485	696	1.193
Total conreus	3.971	3.488	3.019
Total municipi		(7.9230	

1945 1975 1985 1945 1975 1985			Sant Rafel			Traiguera	
Vinva 76 19 9 392 460 100 Olivera 1.608 1.639 1.375 2.845 2.560 2.580 Garrofer 128 7 3 610 70 70 Altres 34 135 119 138 155 195 Altres - 53 85 - 106 46 Total secà 1.875 1.853 1.591 4.623 3.351 2.991 Hortalisses 92 - 51 31 73 93 Circis - - 143 - - 160 Fruiters - 33 244 1 - - Total regadiu 92 33 253 32 73 253 Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total municipi Sant Jordi 1985 1945 1975 1985			1975	1985	1945		1985
Olivera 1.608 1.639 1.375 2.845 2.560 2.580 Garrofer 128 7 3 610 70 70 70 Amretler 34 135 119 138 155 195 Altres — 53 85 — 106 46 Total secà 1.875 1.853 1.591 4.623 3.351 2.991 Hortalisses 92 — 51 31 73 93 Citrics — — 143 — — 160 Fruiters — 33 44 1 — — 160 Fruiters — 33 44 1 — — 160 Fruiters — 33 253 32 73 253 Total regadiu 92 33 253 1945 1975 1985 Cereals 305 — — 240 <t< td=""><td></td><td></td><td>_</td><td>_</td><td></td><td>-</td><td>_</td></t<>			_	_		-	_
Garnefer 128 7 3 610 70 70 Ametler 34 135 119 138 155 195 Altres — 53 85 — 106 46 Total secà 1.875 1.853 1.591 4.623 3.351 2.991 Hortalisses 92 — 51 31 73 93 Citries — — 143 — — 160 Fruiters — — 143 — — — Total regadiu 92 33 253 32 73 253 Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total municipi (2.124) — — — — — Cereals 305 — — 240 — — Vinya 120 14 15 440 25 —							
Ametler 34 135 119 138 155 195 Altres — 53 85 — 106 46 Total secà 1.875 1.853 1.591 4.623 3.351 2.991 Hortalisses 92 — 51 31 73 93 Circis — — 143 — — 160 Fruiters — — 143 — — 160 Fruiters — — 143 — — 160 Fruiters — — 133 44 1 — — 160 Fruiters — — 33 253 32 73 253 Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total municipi (2.124) (2.124) (6.053) (6.053) 1985 Cereals 305 — — 240							
Altres — 53 85 — 106 46 Total secà 1.875 1.853 1.591 4.623 3.351 2.991 Hortalisses 92 — 51 31 73 93 Citrics — — 143 — — 160 Fruiters — 33 44 1 — — Total regadiu 92 33 253 32 73 253 Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total conreus 1.945 1975 1985 1945 1975 1985 Cereals 305 — — 240 — — — Vinva 120 14 15 44				~			
Total secà 1.875 1.853 1.591 4.623 3,351 2.991 Hortalises 92 — 51 31 73 93 Citrics — — 143 — — 160 Fruiters — 33 44 1 — — — Total regadiu 92 33 253 32 73 253 Total regadiu 92 33 253 32 73 253 Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total municipi (2.124) (6.053) — — — — Sant Jordi 1945 1975 1985 1945 1975 1985 Cereals 305 — — 240 — — — — — — — — — — — — — — — — —		24					
Hortalisses		1.075					
Citrics — — 143 — — 160 Fruiters — 33 44 1 — — Total regadiu 92 33 253 32 73 253 Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total municipi (2.124) (6.053) — Calig —			1.853				
Fruiters — 33 44 1 — — Total regadiu 92 33 253 32 73 253 Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total municipi (2.124) (6.053) (6.053) Sant Jordi Calig 1945 1975 1985 1945 1975 1985 Cereals 305 — — 240 — — — Vinya 120 14 15 440 25 — — — — Olivera 1.379 1.194 1.020 433 443 495 495 Garrofer 1.168 1.500 1.461 1.057 900 910 Ametler 40 235 205 312 740 713 Altres — 46 — — — 46 — — — — — — —		92	_		31	73	
Total regadiu 92 33 253 32 73 253 Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total municipi (2.124) (6.053) (6.053) Sant Jordi (6.053) Calig 1945 1975 1985 Carole Calig 1945 1975 1985 Calig 1945 1975 1985 Calig		_	- 22		-	_	160
Total conreus 1.967 1.886 1.844 4.656 3.424 3.244 Total municipi (2.124) (6.053) (6.		-				_	-
Sant Jordi	_						
Sant Jordi 1945 1975 1985 1945 1975 1985 1985 1945 1975 1985 1		1.967		1.844	4.656	3.424	3.244
Cereals 305 — — 240 — — Vinya 120 14 15 440 25 — Olivera 1.379 1.194 1.020 433 443 495 Garrofer 1.168 1.500 1.461 1.057 900 910 Ametler 40 235 205 312 740 713 Altres — 41 30 — 46 — Total secà 3.015 2.984 2.731 2.485 2.154 2.118 Hortalisses — — — — 65 Citrics — — 76 — — — Total regadiu — — 99 — — 65 Total conreus 3.015 2.984 2.830 2.485 2.154 2.183 Total municipi (3.667) 1985 1945 1975 1985 Conreus	Total municipi		(2.124)			(6.053)	
Cereals 305 — — 240 — — Vinya 120 14 15 440 25 — Olivera 1.379 1.194 1.020 433 443 495 Garrofer 1.168 1.500 1.461 1.057 900 910 Ametler 40 235 205 312 740 713 Altres — 41 30 — 46 — Total secà 3.015 2.984 2.731 2.485 2.154 2.118 Hortalisses — — — — 65 Citrics — — 76 — — — Total regadiu — — 99 — — 65 Total conreus 3.015 2.984 2.830 2.485 2.154 2.183 Total municipi (3.667) 1985 1945 1975 1985 Conreus			Sant Jordi			Càlig	
Vinya 120 14 15 440 25 — Olivera 1.379 1.194 1.020 433 443 495 Garrofer 1.168 1.500 1.461 1.057 900 910 Ametler 40 235 205 312 740 713 Altres — 41 30 — 46 — Total secà 3.015 2.984 2.731 2.485 2.154 2.118 Hortalisses — — — — — 65 Citrics — — 76 — — — Total regadiu — — 99 — — 65 Total conreus 3.015 2.984 2.830 2.485 2.154 2.183 Total municipi (3.667) (2.745) (2.745) 1985 Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 <th></th> <th>1945</th> <th></th> <th>1985</th> <th>1945</th> <th></th> <th>1985</th>		1945		1985	1945		1985
Olivera 1.379 1.194 1.020 433 443 495 Garrofer 1.168 1.500 1.461 1.057 900 910 Ametler 40 235 205 312 740 713 Altres — 41 30 — 46 — Total secà 3.015 2.984 2.731 2.485 2.154 2.118 Hortalisses — — — — — 65 Citrics — — 76 — — — Total regadiu — — 99 — — 65 Total conreus 3.015 2.984 2.830 2.485 2.154 2.183 Total municipi (3.667) (2.745) (2.745) Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670	Cereals	305	_		240		_
Garrofet Ametler 1.168 40 1.500 235 205 312 740 713 713 713 Altres — 41 30 — 46 — Total secà 3.015 2.984 2.731 2.485 2.154 2.118 2.154 2.118 Hortalisses — — — — 65 Cítrics — — — — 65 Cítrics — — 99 — — — 65 Total regadiu — 99 — — — 65 Total conreus 3.015 2.984 2.830 2.485 2.154 2.183 2.183 2.183 Total municipi (3.667) (2.745) (2.745) Litoral properties in the properties of the properties in the properties of the properties of the properties in the properties of the properties	Vinya	120	14	15		25	_
Ametler 40 235 205 312 740 713 Altres — 41 30 — 46 — Total secà 3.015 2.984 2.731 2.485 2.154 2.118 Hortalisses — — — — — — 65 Citrics — — 76 — — — 65 Total regadiu — — 99 — — 65 Total conreus 3.015 2.984 2.830 2.485 2.154 2.183 Total municipi (3.667) (2.745) (2.745) Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101	Olivera			1.020	433	443	
Altres — 41 30 — 46 — Total secà 3.015 2.984 2.731 2.485 2.154 2.118 Hortalisses — — — — — 65 Citrics — — 76 — — — 65 Total regadiu — — 99 — — 65 Total conreus 3.015 2.984 2.830 2.485 2.154 2.183 Total municipi (3.667) (2.745) (2.745) Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101							
Total secà 3.015 2.984 2.731 2.485 2.154 2.118 Hortalisses — — — — 65 Citrics — — 76 — — Total regadiu — — 99 — — 65 Total conreus 3.015 2.984 2.830 2.485 2.154 2.183 Total municipi (3.667) (2.745) (2.745) Prelitoral (2.745) Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101		40			312		713
Hortalisses Citries		-			-		-
Cítrics — — 76 — — — 65 Total regadiu — — 99 — — 65 Total conreus 3.015 2.984 2.830 2.485 2.154 2.183 Total municipi (3.667) (2.745) (2.745) (2.745) Prelitoral (2.745) 1945 1975 1985 1945 1975 1985 Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101		3.015	2.984	2.731	2.485	2.154	2.118
Total regadiu — — 99 — — 65 Total conreus 3.015 2.984 2.830 2.485 2.154 2.183 Total municipi (3.667) (2.745) (2.745) Prelitoral 1945 1945 1975 1985 1945 1975 1985 Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101		_	_	_	-	_	65
Litoral 1945 1975 1985 1945 1975 1985 Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101	Citries	_	_	76	-	-	-
Litoral 1945 Litoral 1975 Prelitoral 1985 Prelitoral 1975 Prelitoral 1985 Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101	Total regadiu	_	_	99	-	-	65
Litoral 1945 Litoral 1975 1985 1945 1975 1985 Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101	Total conreus	3.015	2.984	2.830	2.485	2.154	2.183
1945 1975 1985 1945 1975 1985 Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101	Total municipi		(3.667)			(2.745)	
1945 1975 1985 1945 1975 1985 Conreus secà 14.586 6.694 4.909 11.998 10.342 9.431 Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101			Litoral			Prelitoral	
Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101		1945	1975	1985	1945		1985
Conreus regadiu 2.241 8.755 9.404 126 106 670 Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101	Conreus secà	14.586	6.694	4.909	11.998	10.342	9.431
Total conreus 16.827 15.449 14.313 12.124 10.448 10.101	Conreus regadiu	2.241	8.755	9.404	126	106	670
		16.827					
1 OTAL MUNICIDIS (22.384) (14.389)	Total municipis		(22.384)			(14.589)	

Font: Les xifres de 1945, MELIA TENA, 1954. Les de 1975 i 1985, les Cambres Agràries respectives. Elaboració pròpia.

Bibliografía

DOMINGO PEREZ, C. (1983): La Plana de Castellón. Formación de un paissaje agrario mediterráneo, Castellón, Caja de Ahorros, 308 pp-GOZALVEZ PEREZ, V. (1979): "Tendencias recientes de la agricultura valenciana", Cuadernos de Geografía, núm. 25, pp. 139-164.

MELIA TENA. C. (1953): Producciones agropecuarias de la provincia de Castellón, Castellón, Sociedad Castellonense de Cultura, 65 pp-PALACIOS BOVER, J.M. (1986): Aproximación a Vinaròs. Memoria, Vinaròs, Ayuntamiento, 296 pp.

PEREZ CASADO, R.; PEREZ MONTIEL, M. (1971): L'economia del Baix Maestrat, Barcelona, Servei d'Estudis de Banca Catalana, 51 pp.

ROMERO GONZALEZ, J.; DOMINGO PEREZ, C. (1979): «Recientes transformaciones en el paisaje rural en Castellón de la Plana», Actas del VI Coloquio de Geografía, Palma de Mallorca, pp. 455-461.

SANCHO COMINS, J. (1979): La utilización agrícola del suelo en la provincia de Castellón de la Plana, Castellón, Caja de Ahorros, 259 pp. TRULLEN, J.M. (1961): Un mapa de la utilización del suelo en la provincia de Castellón, Castellón, Sociedad Castellonense de Cultura, 47 pp.

VARIOS AUTORES (1985): La provincia de Castellón de la Plana, tierras y gentes. Castellón, Caja de Ahorros, 450 pp.

La ramaderia al Maestrat medieval: entre l'expansió i la crisi

ENRIC GUINOT

La ramaderia al Maestrat medieval: entre l'expansió i la crisi

Resum

L'activitat ramadera al Maestrat de Castelló als segles medievals ha estat tractada a moltíssimes obres que ens parlen de la comarca com una realitat innegable i d'una importància excepcional, sense entrar, però, en una distinció sobre els seus orígens, la seua expansió i els possibles daltabaixos pels quals degué passar entre els segles XIII i XVI.

I evidentment, per a una major comprensió del per què l'auge accelerat de l'economia i la societat del Maestrat als segles XIV-XV, i així mateix del per què el seu afonament i endarreriment als segles posteriors, cal explicar cóm es va produir aquesta expansió de manera que aparegui clarament la raó de la seua dinàmica interna.

Es probable l'existència de lligams entre els cristians i els musulmans que hi vivien al Maestrat abans de la conquista, al menys a nivell d'un antecedent cercant pasturatges en èpoques de major pau a la frontera; és innegable, però, que després de l'ocupació cristiana i la integració de la comarca de la Corona d'Aragó, també es va produir la seua integració en l'espai econòmic de Catalunya-Aragó, i marcadament en l'aspecte ramader, doncs les serres del maestrat conformaren un eixamplament natural, i més profitós en pasturatges d'hivern, de les terres de la Catalunya Nova o d'Alcanyís, Mosquerola i Terol, convertint-se així en el nucli sud de les rutes transhumants que enllaçaven amb el Pirineu, inclosa la seua vessant Nord occitana.

Les darreries del s. XIII marcaren el moment de creixement general de la ramaderia, proliferant devesses i bovalars a totes les viles, àdhuc les més xicotetes, constatant-se l'arribada de ramats pirinencs i sent un element encara per estudiar la possible influència que tinguera l'Orde del Temple, la qual reuní un gran senyoriu a la comarca amb els termes dels castells a Xivert, Culla, Ares i Peníscola i totes les viles del voltant, justament en eixos anys.

Al llarg del s. XIV l'activitat ramadera es troba en ple funcionament, sent el mercat probablement majoritari l'occità, donat el control que pareixen exercir els seus mercaders en la producció/comerç textil del regne valencià d'eixa època. Serà, però, a finals del segle XIV i al llarg de la primera meitat del XV quan s'arribe als màxims nivells d'explotació ramadera del territori i d'enriquiment d'un sector de la població, relacionat tot açò amb l'entrada de mercaders italians, toscans bàsicament, els quals compren llana, safrà, etc., a nivells molt elevats, generant a més la consolidació d'una capa social de mercaders locals que conformaran l'oligarquia autòctona que pagarà totes les obres d'art del període, tot açò amb dues mancances de fons: el que es tracta d'una ramaderia sols d'exportació, no generant-hi una indústria textil autòctona, i el que depén exclussivament del mercat toscà i dels seus agents ací.

Quan a mitjan segle XV, l'economia mediterrània canvíe en part la seua organització, variaren les àrees de subministrament de llanes amb la penetració de llana anglesa i el resultat fou el trencament dels lligams del Maestrat amb el sistema econòmic mediterrani. Si no de colp, sí molt ràpidament quedà palesa la febletat del gegant ramader i el Maestrat es trobà amb una producció sense eixida, iniciant-se un llarg període de descens demográfic i crisi económica.

Toponomástica de cinco municipios del Bajo Maestrazgo: Cálig, Canet lo Roig, Cervera del Maestre, La Jana y Traiguera

JOSE VICENTE GOMEZ BAYARRI MARIA DEL CARMEN AURA BUSO

Toponomástica de cinco municipios del Bajo Maestrazgo: Cálig, Canet lo Roig, Cervera del Maestre, La Jana y Traiguera

Consideraciones generales

La investigación tonopímica tiene un considerable valor histórico por reflejar, en amplia medida, la historia de la colonización del suelo. La adscripción etimológica de algunas voces ha estado en función de la repoblación, orografía, hidrografía, particularidades del terreno, naturaleza del suelo, vegetación, animales, vida pastoril o agrícola, hagiotoponimia, antroponimia, etc. Estas características han dado lugar en muchas ocasiones a la base etimológica de su significación. Por ello es indudable la proyección histórica que encierran los nombres de lugar.

Y si los estudios etimológicos son complicados y conjeturables, los de toponimia lo son mucho más, ya que al ignorarse en los nombres de lugar su significación con harta frecuencia, tan sólo la vía de la fonética histórica puede conducir junto con la historia al investigador a descubrir el origen del topónimo.

Es una constante en la historia toponímica el fuerte arraigo de las denominaciones corográficas y la resistencia a su sustitución. Sin embargo al elaborar un «corpus» de las diferentes variantes de un topónimo, encontramos con frecuencia elementos que constituyen huellas lingüísticas del paso de diferentes pueblos y culturas en el ámbito geográfico en cuestión analizado, siempre sometidas a las leyes fonéticas peculiares y características de cada lengua, interferidas por la acción de diversos factores como son: cruces o concomitancias culturales. historia local, substratos sociolingüísticos, etimología popular, preferencias cultistas, etc.

Han sido de gran valor las aportaciones genéricas al estudio de la ciencia toponímica y lexicológica de Meyer-Lübke, Simonet, Ribera i Tarragó, Asin Palacios, Menéndez Pidal, J. Corominas, Alvar, Carreras Candi, Nicolau Primitiu, Sanchis Guarner y de otros estudiosos actuales, sin embargo debemos proceder con cautela y reunir gran acopio de datos y variantes ortográficas de documentos medievales para reconstruir la historia y la base etimológica de un topónimo, pues con inusitada asiduidad los escribas deformaron por latinidad arbitraria, por catalanización sistemática o por castellanización, cuando no por etimología popular, como subrayó Sanchis Guarner, la forma original de nombre; por ello es conveniente el tener presente a la hora de analizar un topónimo la geografía y la historia del lugar.

Generalmente, las voces toponímicas están enraizadas con la tradicción léxica de la zona, siendo reaccias y resistentes a su desemantización sobre todo en el ámbito rural. El estudio de un topónimo debe combinar las perspectivas diacrónica y sincrónica, recogiendo un «corpus» de variantes lexicográficas fundamentadas en la documentación histórica, su origen etimológico, su lexicalización y explicación lingüística del mismo, a fin de aproximarse a la historia y al mecanismo de formación del topónimo y clasificarlo dentro de la época histórica que corresponda.

Las notables reformas y mutaciones de nombres de la toponimia medieval es una consecuencia de los avatares históricos. Las causas de estos cambios son bien conocidas. Las innovaciones históricas, señaló Carreras Candi, obedecen ahora como en tiempos pasados al proceso general de que los nombres aparecen de una manera simple y natural. Todas las épocas han traído cierto grupo de denominaciones, hijas arbitrarias de la voluntad del propietario, fundador, colonizador o conquistador. En las tierras valencianas, la causa de perpetuarse tantos topónimos de origen árabe o mozárabe se encuentra en la circustancia de hallarse dichos nombres, en plenitud de vida, cuando se protocolizó la toponimia valenciana en la documentación de notarios y escribanos medievales. El arabista valenciano Julián Ribera resaltó el hecho histórico sorprendente para las huestes de Jaime I, que cuando llegan a tierras valencianas observa que gran parte de los nombres geográficos son de origen romance, y Sanchis Guarner, señala al estudiar el «corpus toponímicos valenciano» que los árabes admitieron muchos de los nombres de lugar romano-visigodos, pero al adaptarlos al sistema fonético de su lengua, los alteraron a menudo de manera profunda. No obstante, la mayor parte de la toponimia menor no fue estabilizada por los dominadores y experimentó la evolución propia de la lengua de los mozárabes.

En general, es evidente que los cambios, a veces bruscos, a veces lentos, del elemento dominador hizo que en nombre del topónimo sufriera el devenir de la historia y su inestabilidad, lo cual se manifiesta en el cambio experimentado paulatinamente según las circunstancias con la consiguiente constatación de variantes fonéticas o morfológicas. Asimismo, la falta de fijación y atención de autores, escribanos y copistas por un lado y la anarquía idiomática imperante hasta tiempos recientes han venido a aumentar el numeroso muestrario de variantes y la dificultad de fundamentar la base etimológica y origen de bastantes topónimos. Naturalmente unas denominaciones actuales son producto de la evolución lógica, mientras otras pueden atribuirse a la corrupción frecuente de la se formas tópicas con el transcurrir del tiempo.

Como han subrayado M.º D. Cabanes, R. Ferrer, A. Herrero, los topónimos no son fruto de la sinrazón capricho del azar; una razón geográfica, histórica, sociológica, onomástica la ha motivado. Para L. R. Palmer, la toponimia puede verse como una dialectología cristalizada que encierra una indudable proyección histórica, por ello Jean Brun les denomina a los nombres de lugar los «fósiles» de la geografía humana.

Ignorar la importancia de la ciencia toponímica es renunciar a conocer la historia integral del patrimonio de los pueblos y estar abocados irremisiblemente a desconocer una larga y venerable historia.

Las lagunas más graves en la investigación histórica sólo podrán ser abordadas a través de la historia regional, comarcal y local. Sin ella precariamente podremos hacer el resto.

Solamente con el estudio de nuestra historia local podremos acceder al conocimiento de nuestras más cercanas e íntimas raíces.

Calig

La superposición de estructuras dominantes sobre la población autóctona, en ocasiones, ha influido notablemente en nuestra toponimia, la protocolización actual del nombre de Calig tuvo lugar al tiempo de la conquista durante el reinado de Jaime I, consecuentemente entre los primeros documentos que recogen la rebautización de I topónimo es la carta-puebla, concretamente la otorgada a Hugo de Folcarquier en 1234, donde se registra «... scilicet vilare de Calig...» (1) población que fue aforada a «Costum de Leyda» (2).

F. Mateu i Llopis en «La circulación monetaria en las diócesis de Tortosa y Segorbe-Albarracín en el reino de Valencia, según la décima de 1279-1280« hace mención entre otras a las iglesias de los cinco topónimos que analizamos: Calig, Canet lo Roig, Cervera del Maestre, La Jana y Traiguera (3).

Durante la reconquista valenciana, los templarios, junto a los hospitalarios constituyeron, como se ha señalado la mano derecha del rey. Se presenta a los hospitalarios como grandes hacendados y agentes de poblamiento, así lo confirme los repartimientos y sus grandes posesiones que incluían castillos y poblaciones, entre ellas se citan las de San Matero y Calig, ambas a partir de inicios de la década de 1230. En un mandamiento real para las autoridades de Peñiscola se constata «restituatis et tradatis comendatori Cervarie ordinis Hospitalis possessionem loci de Calix et omnibus fructibus...» (4).

Asimismo se alude a los topónimos que estudiamos al mencionar la Encomienda de Cervera, que comprendía independientemente de otras posesiones los lugares de San Matero, Canet, Calig, Rosell, La Jana, Traiguera y pertenecía a los caballeros hospitalarios.

Robert I. Burns, señala que a fines del siglo XIII los caballeros hospitalarios habían conquistado una reputación invidiable en el nuevo reino, no sólo como hacendados y como organizació militar, sino tambié como colonizadores, poniendo en marcha movimientos de repoblación en o cerca de Cálig (1234), Cervera (1235), San Mateo y Rosell (1237), Carrascal (1239), y de nuevo Cervera (1250).

M. D. Cabanes, R. Ferrer, A. Herrero, registran el topónimo Calig, considerado mozarábigo en un impuesto de morabatí de 1373, en la secció del Maestre Racional del Archivo del Reino de Valencia (núm. 10866), y en el mismo impuesto correspondiente a los años 1415, 1439 y 1493 con idéntica grafia (id. 10870, 10873, 10879 respectivamente) (6).

El topónimo Calig no aparece documentado en el «Libre dels Repartiments», ni en «Fori Antiqui Valentiae», ni en la «Chronica» de Jaime I.

Sí que se alude a dicho topónimo en la troba núm. 367 de la obra «Trovas» de Mn. Jaime Febrer en los siguientes términos:

«Puig vingué a la guerra ab la sua grey Contra els sarrahins de Cervera e Gert, Aquest en Traiguera e en lo Carrascal, Calig e Rossell e també en Xivert» (7).

La población de Calig estuvo vinculada a la Orden de Montesa que tuvo una organización vigorosa y verdadero poder político y militar en el reino de Valencia. La residencia de los maestres solía ser el palacio que tenía en Valencia, o el de la villa de San Mateo, cabeza de sus principales posesiones. Su patrimonio comprendía el baylio de Cervera, con el fuerte castillo y la villa de este nombre, y las villas y lugares de San Mateo, Traiguera con San Jorge, Chert, Canet, La Jana y Calig (8).

Sanchis Guarner incluye Calig, dentro de la toponimia prerromana, y siguiendo la pauta marcada por Meyer-Lübke lo agrupa dentro de los acabados en «igi», Calig y Tirig (9).

Según J. Corominas el topónimo Calig procede del latín-mozarábico «calice» nombre tomado del lecho seco del río que lleva su nombre (10), coincidiendo con M.ª D. Cabanes, R. Ferrer, A. Herrero quienes también lo hacen derivar de la voz latina «calice > castellano antiguo «calze» > cauce, lecho de un río, Fenómeno fonético observable como típico del mozárabe; /tx/ procede de /ce/ latina y que ha optado por la forma gráfica valenciana /ig/ como señala en los autores (11).

Topónimo que estaría en consonancia con la ubicación geográfica de donde probablemente tomaría el nombre. P. Madoz afirma que está situado «en la ribera derecha de la rambla de Cervera, sobre una pequeña loma que le sirve de basamento, libre al embate de cuasi todos los vientos» (12). Dicha alusión a la rambla que presenta un perfil de cauce natural encajado pudo darle el origen etimológico al nombre de dicha población.

Canet Lo Roig

El toponimo mozarabe genérico de «Canet» o variantes se ha registrado en documentos medievales bajo las formas «Cannetto» o «Canitho» en Ibn Hayyan y Al-byan Al-mogrib, aludiendo a la población de Cañete la Real en la actual provincia de Málaga. Asimismo, en una escritura del siglo XII aparece la forma «Cannet» y «Canneto» identificando Canete, prov. de Cuenca (13).

Con las grafías «Cannet», «Canneto», «Canet», «Caneto» refiriéndose a «Canet» (Mallorca) se documenta en el Libre Repartiment de Mallorca. Como topónimo unido a un antropónimo que hace alusión a una población probablemente catalana lo constatamos en Libre de Repartiment Val. I, asientos 1106, «F. de Canet», 1312 «I. de Canet». En Libre Repartiment Val. II, se cita a «Raimundo de Canet» y a «R. de Canet» respectivamente en las donaciones núms 686 y 887 (14).

El topónimo valenciano «Canet» aparece documentado en Libre Repartiment Val. I, asiento núm. 89 «... et quinque iovatas in termino de Murvedre, in alqueria de Caned» (refiriéndose a Canet de Berenguer) (15).

En un texto latino fechado en 1269 recogido por A. Chabret, constató la actual grafía de Canet aunque también identificando a Canet de Berenguer «... que est in termino Muriveteris at Almanare in litore maris sicut confrontatur ex una parte in termino de Canet et ex altera parte cum mare» (16).

M. D. Cabanes, R. Ferrer, A. Herrero, al analizar el topónimo castellonense «Canet lo Roig», afirma que ya aparece documentado en 1235 bajo las formas de «Canet» y «Caneto» (Cfr. Beti, Obras de Mossén Beti) y en 1239 en la carta-puebla «... a tercio in termino de Caneto...» (17).

En las «Trovas» de Mn. Jaume Febrer registramos en varias ocasiones al topónimo Canet lo Roig, concretamente en las que llevan por núm. 245 dedicada a Pedro Fort, 401 a Jaime de Pina, 458 a Pedro Sancho. En las tres trobas mencionadas se constata esta población con el nombre completo. Además testimoniamos el topónimo extricto de Canet en la troba núm. 102 «Dita de Brinroma, Alcala e Xisbert, feya gran destroza e en Canet lo Vert», 116 «e los llochs darrers, Canet e Terrig, com fan los llogrers», 443 «Gotjà a Serratella, e tambe a Terrig, e part de Canet» (18).

Basándonos principalmente en la lista del diezmo de cruzada, podemos reconstruir el asentamiento parroquial básico de la diócesis tortosina dentro del reino de Valencia. Entre las iglesias citadas según la décima de 1279-1280 se mencionan entre otras la de Canet (19). La encomienda de Cervera abarcaba entre otros lugares la población de Canet (20).

Según Teodoro Llorente, la Mesa Maestral o patrimonio del maestre comprendía el baylio de Cervera, y entre las villas y lugares que le pertenecían se cita la población de Canet (21).

J. A. Cavanilles, alude a esta población con el nombre de Canet lo Roxo (22), y P. Madoz, recoge en su Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico las poblaciones con este topónimo de Canet de Berenguer o de Murviedro, situado en una gran llanura a la orilla izquierda de la desembocadura del río Palancia, y Cante lo Roig que se levante sobre una pequeña colina en medio de una extensa llanura, a la derecha del río Cervol, cuya colina como también apuntó Cavanilles es de tierra rojiza y de color muy subido, por lo que se añade sin duda lo «Roig» –según Madoz– para distinguirlo de otro Canet que hay al lado de Murviedro.

La coincidencia de estar ubicados a las orillas de sendos ríos, donde indudablemente crecían abundantes cañaverales pudo dar nombre a ambos topónimos, «Canet lo Roig» y «Canet de Berenguer».

Para analizar el origen etimológico de este topónimo debemos ponerlo en relación con la voz «canna». Además tendremos presente que el rasgo fonético del mozárabe valenciano es la no palatización de la «nn» geminada como sucede en castellano y generalmente en catalán y apunta Sanchis Guarner (24), en contra de la lógica solución de la palatización de «ny». Consecuentemente «cannetu» derivado de «canna» ha dado origen al topónimo valenciano «Canet», con el apelativo de «lo Roig» de clara ascendencia latina «rubeu» > roig. El grupo latino «by» en posición final da «ig» en valenciano con pronunciación de «s». Cognomen que toma el topónimo en función del color rojizo de la tierra donde se encuentra situada dicha población.

F. Carreras Candi incluye el topónimo Canet dentro de las voces de raíz ibérica y relacionada con la significación equivalente a roca (25). Sin embargo consideramos que es un topónimo que debe incluirse dentro de los de origen mozárabe como fácilmente se deduce en su etimología y apuntan la mayoría de autores.



Cervera del Maestre

Es un topónimo que denota rasgos de la fonética histórica del mozárabe en Valencia. Consecuentemente debemos clasificarlo dentro de la toponimia mozárabe. El origen del apelativo «del Maestre» está en función de la dependencia jurídica de esta població respecto a la institución de la Orden militar del Temple.

«Cervera» y sus variantes léxicas han sido documentadas con relativa profusión en fuentes medievales, merced a su vinculación a la Orden del Temple y a la categoría de dicha plaza. Ya en abril de 1171 constata Robert I. Burns este topónimo «castella in Hyspania... Cerveria scilicet et Chulleria...» (26) (A.H.N., Ords Milits, Montesa, R. 4 (abril de 1171) al hacer referencia a los repartimientos adelantados a la Orden de caballeros hospitalarios. En 1233 se registra la forma «Cervaria» (C. Berga, Cartas-Pueblas) (27). En 1241 en la Carta-Puebla de la población de Vinarós se cita el topónimo de Cervera «... de terçia parte cumtermino de Çervera...» o «Cervaria» (28) según copia. En 1250, en la confirmación de la Carta-Puebla de Morella «... dividit terminum cum Servera...» (29) (A. Huici, M.ª D. Cabanes, Docs Jaime I, II p. 335). En 1255., concesión al Moasterio de Poblet «... concedimus et laudamus in termino de Cervaria...» (30) (A. Huici, M.ª D. Cabanes, Docs. Jaime I. II p. 152). En 1279, mandamiento real para las autoriades de Peniscola «... restituatis et tradatis comendatori Vervarie ordinis Hospitalis possessionem loci de Calix et omnibus fructibus...» (31).

Tras la supresión de la Orden del Temple en 1326 el Papa Juan XXII habría de permitir el sistema más cómodo de subenfeudamiento de todas las antiguas casas y posesiones según documento del 23 de julio de 1326, donde se les «domos et possessiones in civitate Valentina, ac in Cervaria, de Peniscola, de Xivert, de Polpiz, de Lescoves, de Cuylla, de Ares, de Onda, de Villafamez et de Perpuxen castris...» (32).

En la Crónica de Jaime I, en el capítulo que relata el sitio de Borriana y como su toma supuso la caída de las plazas o fortificaciones musulmanas localizadas al N. de dicha población, se alude a Cervera en los siguientes términos «e aquells castells que son en les spalles, axi com es Paniscola e Cervera, e Xivert...» (33), y al relatar como se ganaron Xivert, les Coves de Avinroma; Alcalate, Vilafames y referirse a Peniscola, narra la Crónica «E quant oyren lo Mestre del Temple, o del Spital que nos haie Peniscola a poch dies vench lo Mestre del Temple a Exivert, e el Mestre del Spital a Cervera...» (34). Al ir narrando el itinerario seguido, la Crónica cita de nuevo el topónimo Cervera al señalar «e pasam per lo pla de sent Mattheu, qui era llavors erm, e exim al riu sech que va sobre Cervera...» (35).

Asimismo las «Trovas» de Mn. Jaime Febrer hace mención de la plaza de Cervera al menos en tres ocasiones, concretamente en las catalogadas con los núms. 367, dedicada a Bernardo Olcina:

«Contra els sarrahins de Cervera e Gert» (36), en la núm. 458, en honor de Pedro Sancho: «Pobla a Vinaroz, é ab gran dilitgencia Reforzà en Cervera son antich castell» (37), en la núm. 547, dedicada a Pedro Zamorera: «... Ab una bandera

Vingué a Burriana; apres en Cervera» (38).

La donación de Cervera del Maestre a los hospitalarios se realizó el 23 de diciembre de 1235 (39). Anteriormente se había aforado dicha población y se dictaba su repoblación a «Costum de Leyda» en primera instancia el 8 de octubre de 1235 y en segundo otorgamiento el 21 de marzo de 1250 (40).

Respecto al origen del topónimo «Cervera» varias son las hipótesis sugeridas. Carreras Candi, recoge la opinión de Balari y Jovany quien señaló que un cerro prolongado en forma de promontorio o istmo, recibió el nombre el nombre de Cervera, no especifica en que se fundamenta dicho aserto (41), aunque señala que Cervera del Maestre se halla en la cumbre de una colina que forma semicírculo. La creencia popular piensa que el topónimo Cervera proviene de la voz latina «cervus» ciervo, pues en el escudo del pueblo figuran dos ciervos entrando en una torre. En tal supuesto su etimología procedería de la palabra latina «cervaria» tierra de ciervos, como afirma el Dic. Alcover, aunque lo da como probable (42).

Para M.^a D. Cabanes, R. Ferrer, A. Herrero, no es con la palabra «cervus» con la que hay que relacionar fonética y semánticamente la voz geográfica Cervera, sino con «serva» gerba, «servera» gerbal (árbol parecido al nispral) (43). El Dic. Alcover registra las voces «server» y «servera» con el significado de «arbres que fa les serves» y derivadas etimológicamente de la voz «serva». En tal supuesto la confusión fonética es evidente (44).

Independientemente de las interpretaciones y etimologías apuntadas, es evidente que la documentación medieval recoge rasgos fonéticos mozárabes, como es la conservació del sufijo latino «aria» o «eira» que evolucionará posteriormente a «era», estructura esta última con la cual se ha lexicalizado el topónimo de Cervera.

El apelativo del «Maestre» como se denomina al topónimo completo, es de claro origen latino «magister» que ha evolucionado a «maestre» al perder la «g» intervocálica, quedando así lexicalizado, en función de su dependencia medieval del título distintivo de las Ordenes Militares, caso no único en la historia toponímica de la geografía valenciana.

La Jana

El topónimo «La Jana» o «Jana» se ha documentado protocolizado al menos desde 1239, concretamente en la Carta-Puebla de Carrascal (barrio de Jana) según constató Sánchez Gozalbo en la «Colección de Cartas Pueblas», «... in termino de Jana...». La estructura actual se testimonia en el impuesto de morabatí correspondiente a los años 1373, 1415, 1427, 1463 y 1493 en la sección del Maestre Racional del Archivo del Reino de Valencia (45).

Igualmente aparece documentado dicho topónimo en la circulación monetaria en la diócesis de Tortosa en el reino de Valencia según décima de 1279-1280, donde se cita la iglesia de dicha población según estudió F. Mateu i Llopis. También se constata este topónimo entre las villas lugares del patrimonio del Maestre dentro de baylio de Cervera (46).

El nombre de «Jana» o «La Jana» al carecer de relieve histórico medieval como plaza fuerte no aparece documentado ni en «Libre dels Repartiments», ni en «Fori Antiqui Valentiae» ni en la «Chronica» de Jaime I.

Su origen etimológico es incierto. Sanchis Guarner lo incluye dentro de la toponimia arábigo-valenciana, con el significado de «huerto» (47), coincidiendo con el Dic. Alcover que lo hace derivar de la forma arábiga «ganna» (hort, jardí) (48). Por su parte C. Barceló afirma que «La Jana» no es un topónimo árabe, aunque podría ponerse en relación con alguna alqueria que Al-Idrisi sitúa cerca de Tortosa, llamada «Janna» (49). M.º D. Cabanes, R. Ferrer, A. Herrero, lo incluyen dentro de las de origen mozarábigo (50), poniéndolo en relación con la voz «yerba xana» que registra Simonet entre las voces ibéricas y latinas usadas entrelos mozárabes en Ibn Albaithar. Ibn Cholchol y el Códice Parisiense de Dioscórides (51). Asimismo Asin Palacios al elaborar un «Glosario de voces romances registradas por un botánico anónimo hispanomusulmán (siglos XI-XII)» compila la planta «yerba sana aseverando que se trata de una voz "ayamiyya" (52).

En un texto del geógrafo musulmán Al-Idrisi, redactado hacia 1154, donde realiza una descripción peninsular y marca las distancias entre diversos lugares y poblaciones del oriente peninsular señalaba:

«Desde esta desembocadura (refiriéndose al Ebro) dirigiéndose al occidente y cerca del mar, al castillo fuerte de Casteli (Vinaròs) 16 millas».

«Desde el castillo de Castelli, dirigiéndose al Este hacia el villaje de Yana, cerca de mar, 6 millas».

«De Castelli a Peñiscola, plaza fuerte sobre la costa, rodeada de cultivos y villas, donse se encuentra el agua en abundancia, 6 millas» (53).

El villaje de Yana, a poco más de 10 kilómetros de «Castelli» (Vinaròs) habrá que identificarlo como ha heco A. Ubieto en la actual pueblo de La Jana, a aproximadamente 17 kilómetros de Vinaròs (54).

Por su parte P. Madoz afirma que Jana era una alqueria en tiempos de moros, a la que llamaban la heredad de la Jana. Don Ramón Berenguer la dio a los caballeros templarios, ganándola su maestre a los moros en 1233 (55).

Consecuentemente nos inclinamos por considerar que es un topónimo de origen arábigo-valenciano que ha sufrido una evolución lexicográfica.

Traiguera

En la toponimia medieval la tendecia naturalista de atenerse a las circunstancias intrínsecas se pone de manifiesto con el topónimo Traiguera, al ser una plasmación de la abundancia de un cultivo agrícola.

El nombre de Traiguera ha sido documentado al tiempo de la conquista del reino de Valencia, exactamente en 1232 «vallis traigaira», posteriormente en las «Décimas eclesiásticas» de 1279-1280 «villa de Valtrahegera», en el impusto de morabatí de 1373 «Lo loch de Trayguera» de la sección del Maestre Racional núm. 10866 del A.R.V. y en el mismo impuesto de 1415 bajo la forma de «Traiguera», núm. 10870 (56).

En relación con los caballeros hospitalarios se alude a los lugares que comprendían la encomienda de Cervera, entre ellos se citan San Matero, Canet, Calig, Rosell, La Jana y Carrastal, Xerer, Traiguera, Sant Jordi, Xert y Bercella. Estos caballeros negociaron los derechos conectados con la posesión de los lugares del valle de Traiguera que habían recibido en 1235 (57).

El obispo de Tortosa combatió la situación privilegiada en los Caballeros del Hospital y merced a la mediación del metropolitano de Tarragona se logró un compromiso en 1243, en el cual se hace mención explícita de las posesiones valencianas en litigio: Cervera, Traiguera, Oropesa y Burriana, además de la catalana de Ulldecona (58). El acuerdo entre otros asuntos transferia las iglesias de Burriana y Traiguera a la diócesis, siendo destinada esta última al mantenimiento de su arcediano.

La población de Traiguera fue uno de los lugares y villas que perteneció a la Mesa Maestra como recoge Viciana en su «Crónica» y posteriormente Teodoro Llorente entre otros historiadores.

Las «Trovas» de Mn. Jaume Febrer alude a esta población en la dedicada a Bernardo de Olcina en los siguientes términos:

«En la Salsadella resta poblador En Bernat Olcina, cuant le rendi el Rey.

Puix vingué a la guerra ab la sua grey Contra els sarrahins de Cervera e Gest; Aquest en Traiguera e en los Carrascal, Calig é Rosell, é també en Xivert, Mostrá son valor, sent capitá expert, Entre els caballers dits del Hospital E en tota ocasió sens tenir igual (59).

Obviando el pretender relacionar dicho topónimo con la antigua Thiar Julia mencionada por Ptolomeo en la región de los ilercavones por improbable y ser completamente desconocida en la historia antigua, tendremos que buscar otros condicionantes donde fundamentar el origen etimológico de Traiguera.

De las características agropecuarias nos habla P. Madoz, quien señala que en su radio, que es muy extenso, se encuentran multitud de casas de campo y masías... y una llanura de tierra inculta, adonde bajan a herborizar los ganados aragoneses en la temporada de primavera. Y entre los productos que se cosechan se mencionan: trigo, vino, aceite, algarrobas, higos, miel, cera, muy buenas legumbres, frutas y hortalizas... (60). Es decir los productos típicos de la agricultura de secano mediterránea.

En función de estas características agropecuarias habrá que buscar el origen etimológico del topónimo Traiguera. Así parece entenderlo J. Corominas que sugiere debe proceder de la forma «trieguera» o «triaguera» por transposición vocálica, y de la forma compuesta de Valltraiguera también documentada, de «Vallis tridicaria» que vendría del latín vulgar «tridicum» por «triticum», de donde derivaría la voz castellana «trigo» (61), coincidiendo con el Dic. Alcover que recoge la misma etimología latina «triticaria» para el topónimo castellonense de Traiguera (62).

Uno de los rasgos característicos de la lengua de los mozárabes era la conservación del diptongo románico «ai» que aparece en el apodo de diversos moros valencianos de los siglos XII y XIII; al Fornair (Simonet), al Sabatair (Simonet), Albardair (Repartiment) (63) y en el habla de hispanomusulmanes reflejada en el «Vocabulista in Arabico» editado por Schiparelli, que contiene gran número de latinismos o romancismos (64).

Este fenómeno de la fonética histórica del mozárabe de Valencia se detecta en la documentación del topónimo Traiguera. Consecuentemente debemos señalar que es un topónimo catalogado dentro de los de origen mozárabe.

Conclusiones

- La toponimia medieval valenciana es fiel reflejo de los avatares históricos y sociolinguísticos de nuestro pueblo.
- Los escribanos, notarios, copistas protocolizaron las primeras formas toponímicas constatadas que conservamos en función de la conquista cristiana y ocupación de dichas poblaciones.
- El «corpus toponímico» de una población recoge las variantes fonéticas y ortográficas, producto de la evolución de las denominaciones y de la anarquía idiomática imperante.
- Generalmente el origen del topónimo responde a razones de índole geográfica, histórica, sociolingüística, onomástica, etc. y su normalización ha estado sujeta a la corrupción frecuente de las formas con el transcurrir del tiempo.
 - Las variantes ortográficas de los topónimos están en función del dinamismo evolutivo lingüístico.
- El estudio de un topónimo debe combinar las perspectivas diacrónica y sincrónica. Es fundamentar constatar un «corpus de variantes toponímicas» sacado de la documentación histórica que ayudará a explicar el origen etimológico, formación del topónimo, lexicalización actual y clasificación del mismo.
 - El análisis etimológico de la denominación es fuente esencial para descubrir el significado del topónimo.
- En general es conveniente restaurar la toponimia adulterada. Para ello las fuentes históricas suponen un material indispensable para proceder a su normalización.

La incidència de la crisi econòmica en l'evolució demogràfica de les comarques nord del País Valencià

La incidència de la crisi econòmica en l'evolució demogràfica de les comarques nord del País Valencià

La interrelació que existeix entre el binomi població-economia és ben coneguda per tothom des d'antuvi, molt abans que fos sitematizada pel famós assaig de R. MALTHUS. També és obvi que el món capitalista sofreix als darrers anys una de les crisis més greus de tota la seua història, sols parangonable a la del 29. A l'estat espanyol, i en particular al País Valencià, les conseqüències negatives de la crisi anaren aplegant poc a poc, des que fou apujat el preu del petroli a la tardor del 1973. Encara es va retardar més l'assupció per part de la gent que el sistema socio-econòmic estava empitjorant. Escoltàvem incrèduls les notícies que ens arribaven d'Europa de les mesures que prenien els governs i els ciutadans, com si aquella guerra no fos amb nosaltres. Sols quan el fantasma de l'atur anar escampant-se, ens vam adonar de la crua realitat. A partir d'aquest moment el comportament demogràfic va experimentar un trencament. L'objecte d'aquesta comunicació és analitzar com ha afectat la crisi econòmica a l'evolució recent del nombre de veins dels pobles castellonencs.

Les fonts estadístiques que utilitzarem seran els censos de 1970 i 1981 publicats pel Instituto Nacional de Estadística, i el padró de 1986 editat recentment per l'administració atuonòmica (1). Aquest llibre és el resultat d'una ampla operació que, ajutant esforços de totes les Institucions implicades (Generalitat, Diputacions, i Consistoris), a permés d'oferir dades amb una rapidesa que, si bé és normal als països desenvolupats, no ens hi té acostumats l'I.N.E. Sobre la validesa de les informacions el conseller n'ANTONI BIRLANGA a la presentació d'aquesta publicació escriu: «La provisionalitat d'aquestes dades, solament signifacarà unes diferències mínimes entre les xifres que ara oferim i les que seran aprovades com a efinitives, per tant, poden ser de plena utilitat per a qualsevol anàlisi o estudi...». Pel caràcter d'avançada de l'obra sols pot incloure les xifres més primàries (habitatges utilitzats contínuament i buits: poblador presents, absents i traseunts, per sexes; població de dret i de fet; i tot açò pe seccions i districtes municipals), per la qual cosa ens limitarem a observar l'evolució del nombre d'habitatges als nostres pobles.

Partim de la hipòtesi que la crisis ha alentit la coneguda concentració de la població general i per tant també la dels castellonenes a les planes costaneres. Fins i tot en alguns punts concrets haurà truncat el sentit d'aqueswta evolució, de manera que pobles que des de finals del segle passat estaven perdent població ara s'han degut d'aturar, i d'altres hauran deixat de guanyar-ne. L'àmbit geogràfic de la nostra observació l'haviem, en principi, limitata les comarques del Maestrat, per tal de donar continuïtat a una comunicació que amb l'amic M. A. BADENES vàrem presntasr al I Congrés d'Història del Maestrat (2), però el fenomen que intentem veure ens ha aconsellat eixamplar l'anàlisi a tot el territori de l'actual província de Castelló, per a poer enmarcar millor el que passa açí al nord.

La polarització dels valencians a les darreres dècades en uns indrets privilegiats, ha estat possible per dues raons: un creixement natural positiu a les comarques expansives, i uns fluxos migratoris externs molt forts, però també interns, que han anat buidant les nostres muntanyes. Per tal de conéixer els valors d'aquestes magnituts s'utilitzen, en combianció amb els censos, les dades municipals de naixements i defuncions. Però a l'estat espanyol aquestes dades sols tenen validesa a partir del 1975 (perquè abans s'incloïen aquests fets al poble on es produïen, i no pas en el registre civil del lloc en què estaven aveïnats els implicats), i el que és més trist, les xifres més recents de què podem disposar són les corresponents al 1979, és a dir, de fa vuit anys. Encara que tan sols podem disposar de les sèries locals del quinquenni 1975-79, el qual queda molt allunyat en el temps, també utilitzarem aquesta font del seu valor indicatiu.

(1) GENERALITAT VALENCIANA, CONSELLERIA D'ECONOMIA I HISENDA: Padró municipal d'habitants 1986. Resultats provisional. València, 1986.

⁽²⁾ BADENES MARTIN, M. A. i BERNAT I MARTI, J. S.; «Los pobladores del Maestrat desde el siglo XVI hasta nuestros días», Actes I Congrés d'Història del Maestrat. Vinaròs, Ajuntament de Vinaròs, 1987, pp.

-45-

L'augment de la població valenciana als darrers anys ha minvat substancialmente, però encara s'ha reduit més el creixement dels castellonencs, fins quasi aturar-se.

QUADRE 1

Evolució del nombre d'habitants al País Valencià des del 1960 al 1986

	1960	1970	1975	1981	1986
Castelló	339.229	385.823	411.129	431.755	433.657
Valencià	1.429.708	1.767.327	1.939.488	2.066.413	2.081.934
Alacant	711.942	920.105	1.060.601	1.148.597	1.241.606
País Valencià	2.408.879	3.073.255	3.411.218	3.646.765	3.757.197

Els forts corrents inmigratoris que el País Valencià va rebre al llarc dels anys seixanta i durante la primea meitat dels setanta, junt a una taxa de natalitat prou elevada, van fer possible de guanyar un milió d'habitants en tan sols dues dècades (4). Però la crisi econòmica capgirarà aquestes aportacions, i des del 1975 el creixement de la població ha disminuit. El descens ha anat fent-se més fort a mesura que ha crescut el percentatge d'aturats, i així mentre a l'etapa 1970-1975 augmentarem en més de 330.000 persones, del 1975 al 1981 ja sols s'en guanyaren 235.000, i del 1981 al 1986, 110.000. Les xifres del creixement percentual anual encara són més significatives, ja que en aquelles matèixes dates passa del 2,2 al 1,4, arribant durant els anys vuitanta a ser tan sols del 0.6.

El comportament de cada província ha estat ben distint, i s'ha exagerat la tendència a augmentar el pes d'Alacant fronto a la resta del territori, al teps que Castelló s'afona cada vegada més. Els saldos del darrer quinquenni són eloqüents: el nord sembla estancar-se (+ 1.902), la zona central guanya poc (+ 15.521), mentre el sud s'emporta el 84% del creixement (+ 93.009). Es clar que la crisi ni ha afectat a tots per igual, ni s'està solucionant amb els mateixos costos.

Les dades comarcals ens apropen més a la nostra realitat quotidiana.

QUADRE 2

Evolució del nombre d'habitants a les comarques nord del País Valencià des del 1960 al 1986

	1970	Dif.	1981	Dif.	1986
Els Ports	8.823	-2.114	6.709	-516	6.193
L'Alt Maestrat	12.203	-1980	10.223	-452	9.771
El Baix Maestrat	50.256	+ 6.058	56.314	-264	56.050
L'Alcalatén	15.939	-736	15.200	-193	15.007
La Plana Alta	133.673	± 35.708	169.381	+459	169.840
La Plana Baixa	129.635	+14.958	144.593	+3.578	148.171
El Alto Mijares	7.978	-2.880	5.098	-419	4.679
El Alta Palancia	27.316	-3.079	24.237	-291	23.946

Les terres altes castellonenques segueixen despoblant-se i la gent es concentra a ls dues Planes, continuant la tendència clara des d'al menys 1910 (5), i que s'havia aguditzat amb la industrialització (6), però les dades del quadre 2 ens revelen interessants novetats. En primer lloc, les variacions respecte al 1981 són molt petites, tant a les zones expansives com a les depressives. Així el total de pèrdues ès de tan sols 2.135 individus, mentre que als anys setanta les comarques endarrerides havien minvat en més de 10.000 persones, i els grans guanys encara queden més reduïts, ja que passen de 56.700 a poc més de 4.000 als mateixos períodes. En segun lloc, el Baix Maestrat ha passat al grupo de les comarques que perden gent, de manera que tan sols dues han augmentat el nombre de pobladors. En tercer lloc, la Plana Alta ha deixat el seu lloc capdaventer, epr a ser superada per la Plana Baixa. En la dècada dels setanta la comarca de la capital va veure incrementada la xifra de residents de 35.708 persones (el 77.8% del creixement provincial), mentre que a la primera meitat dels vuitante sols guanya 459 ànimes. També la Plana Baixa ha crescut poc, però ha pogut fer front a les pèrdues de l'interior, i ha possibilitat que el total provincial no fos negatiu.

Amb les xifres que oferim a l'apèndix I, hem confeccionat els següents mapes.

⁽³⁾ El retard que porta l'I.N.E. en la publicació d'aquestes informacions és més pròpia d'un país subdesenvolupat, que no d'un membre de la C.E.E. A més a més, per les dates d'impressió dels volums, sembla que s'agreuja el problema: les del 1975 van eixir al 78, les del 1976 al 79, les del 1977 al 81 i les del 1979 al 83. Després d'entregar l'original de la comunicació s'han conegut les del 1980.

⁽⁴⁾ MOLLA, D.: Estructura y dinàmica de la població en el País Valenciano. València. Fernando Torres ed., 1979. BADENES, M. A.: BERNAT, J. S. i CASTELLO, J. E.: «El País Valencià en el cens de 1.1 de març de 1981», L'Espill, n.º 13/14, pp. 35-56.

⁽⁵⁾ MIRA, J. F.: Els valencians i la terra, València, L'Estel, 1979.

⁽⁶⁾ ROMERO, J. i DOMINGO, C.: «La dicotomía interior-litoral en la provincia de Castellón y sus consecuencias demográficas». Cuadernos de Geografía, n.º 25, pp. 181-192. DOMINGO, C.: «La población. Demografía». en AA.VV.: La provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes. Castelló, C. de A. y M. de P. de Castellón, 1985, pp. 107-124.

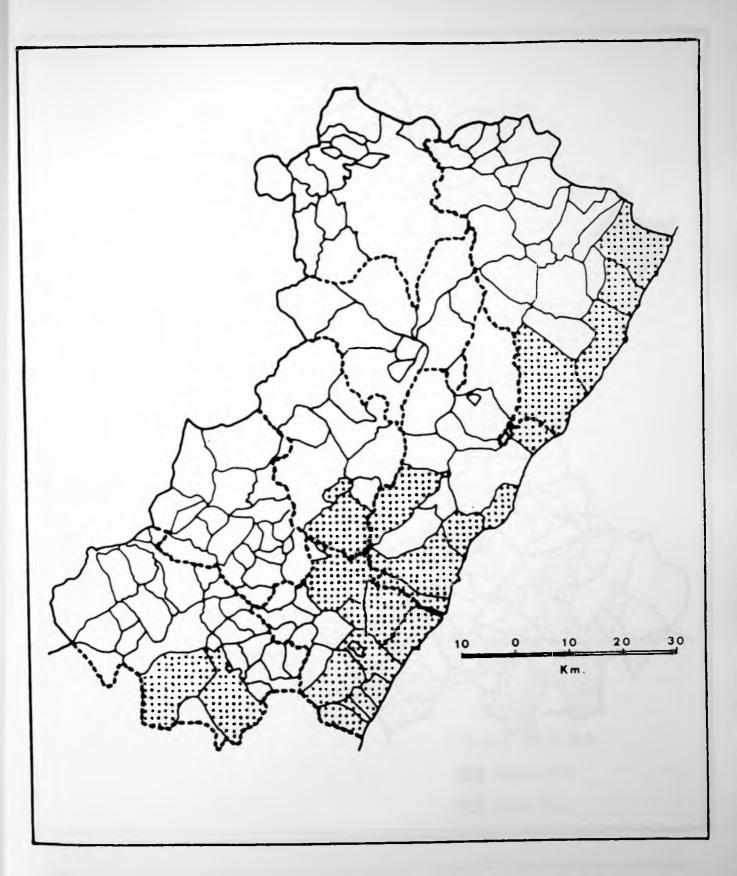


Fig. 1. – Distribució dels municipis de la província de Castelló que guanyen població entre 1970 i 1981.

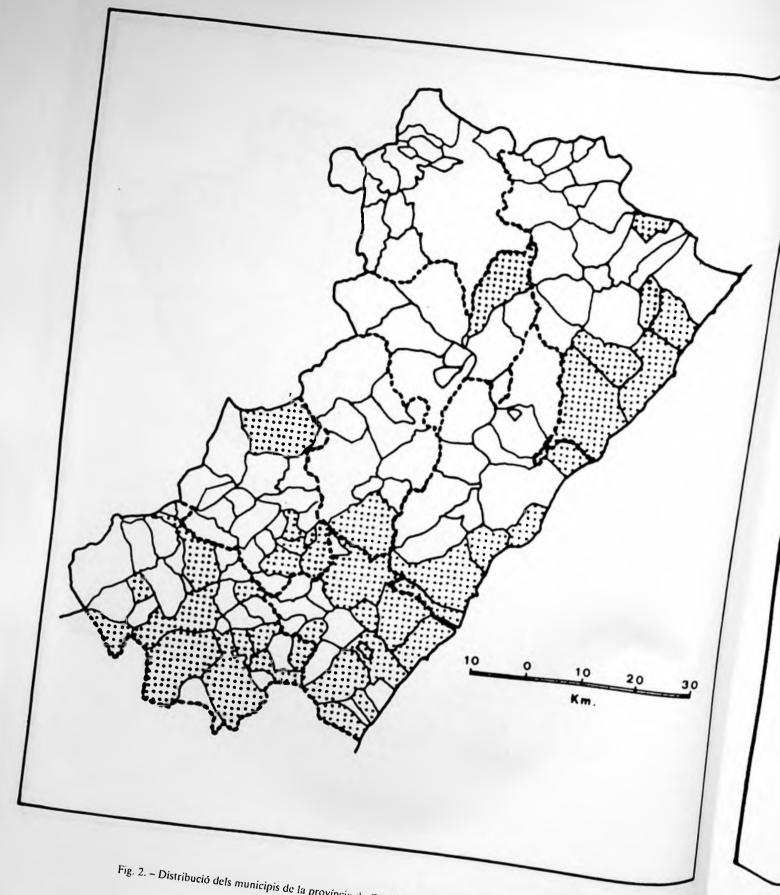
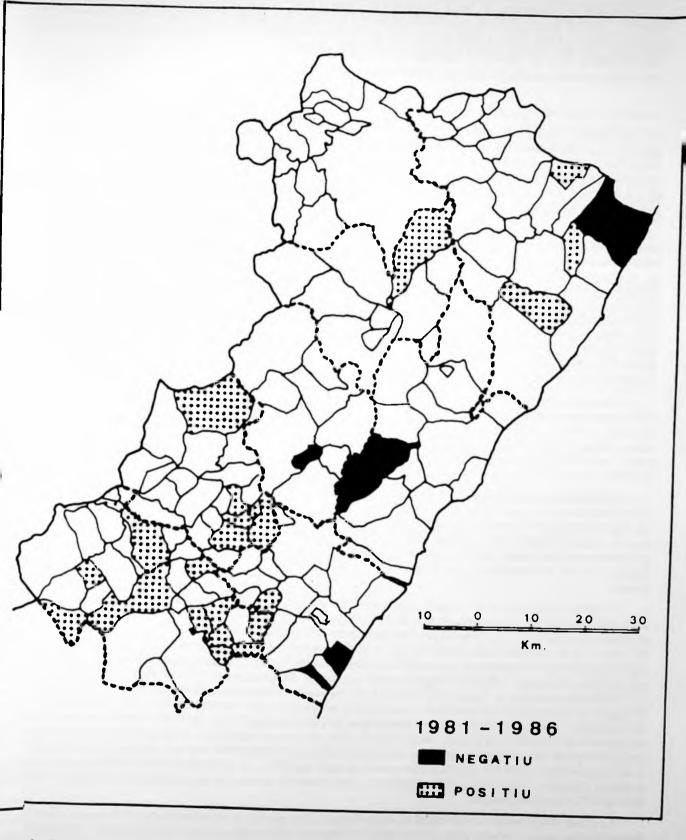


Fig. 2. – Distribució dels municipis de la província de Castelló que guanyen població entre 1981 i 1986.



3. – Distribució dels municipis de la província de Castelló que al període 1981-1986 inverteixen el signe de l'evolució que havíen tingut de l'1981.

Als anys setanta sols 26 dels 142 pobles que constituien la província de Castelló van augmentar la seua població, a pesar de que el conjunt territorial cresqués en més de 45.000 habitants.

En el darrer quinquenni els nuclis expansius han passat a ser 41 i això que el total provincial romàs quasi estancat. Però tal vegada allò més significatiu siga que s'ha capgirat la geografia dels municipis amb creixement: alguns costerencs s'han aturat i d'altres allunyats dels centres industrials i de serveis, i amb unes comunicacions molt deficients, han truncat la seva evolució secular d'enfonsament.

* *

Els Ports és l'única comarca on tots els pobles segueixen buidant-se. La manca d'instal·lacions fabrils i la inexistència d'una mínima infrastructura per al turisme fan que l'agricultura continui essent l'ocupació majoritària dels poc més de dos milers d'actius (7). Sols a Morella i a Forcall els serveis manenten una làngida vida. L'envelliment tan fort que suporten aquestes terres altes està en l'origen d'uns saldos vegetatius negatius, però aquests no son suficients per a explicar, només per ells, les pèrdues dels anys vuitante, i sembla clar que l'emigració s'ha aturat però no ha desaparegut.

L'Alt Maestrat mosra un comportament demogràfic molt semblant al de la seus veïna comarca d'els Ports, però amb un saldo intercensal menys negatiu (del 1981 al 1986 sols perd un 4,4% de la seua població). En aquests indrets muntanyencs es troba a faltar una mínima estructuració urbana ja que els centres tradicionals s'han ensorrat i ja no poden satisfer les necessitats més primordials. El prdomini del sector pirmari. l'envelliment i els saldos naturals negatius són també els aspectes poblacionals més destacables. Sols Vilafranca mostra alguns trets esperançadors: en el període 1975-1979 els naixements van ser més nombrosos que els enterraments, i les indústries tèxtils donen feina a més de la meitat dels treballadors del poble. Però les dificultats per què ha atravessat el sector afegides als inconvenients derivats del problemàtic emplaçament, semblen estar en l'origen de la pèrdua d'habitants d'aquesta vila. Sols Catí manté al 1986 el nivell de poblament que tenia cinc anys abans, el que fa pensar en el retorn d'algunes famílies d'antics emigrants, donat que, per la seua baixa natalitat, el balanç vegetatiu haurà estat clarament negatiu.

El Baix Maestrat ha truncat al darrer quinquenni el creixement que experimentava des del 1970, malgrat que Càlig, Santa Magdalena i Sant Rafel han passat al grup dels guanyadors. Aquest canvi s'explica fonamentalment del comportament de Vinaròs, l'únic nucli important que ha perdut població de tota la província de Castelló. Les causes d'aquestes pertorbacions són molt complexes i no es poder explicar des d'una perspectiva merament demogràfica. Així Vinaròs tenia el 1981 més joves i menys vells que la mitja provincial, uns sectors industrials i de serveis molt potents, i a la segona meitat dels setanta mantenia un saldo vegetatiu important.

L'Alcalatén ha continuat perdent gent però en quantitats gairebé insignificants, gràcies a que els pobles menuts semblen haver-se estabilitzat. Els majors descensos s'han produït a Vistabella, Llucena i Atzaneta, al temps que Figueroles deixa de guanyar. L'Alcora tenia al 1981 una estructura productiva monopolitzada per les fàbriques de taulellets i paviments ceràmics, que li conferia unes taxes ocupacionals úniques en toda la província: l'agricultura dona feia a menys de l'1% dels treballadors alcorins, mentre que ls indústria ho fa al 73%. La piràmide d'edats i el nivell de la natalitat i la mortalitat expliquen que el pes d'aquella vila dintre de la comarca no deixe de créixer.

La Plana Alta sembla ser la comarca que ha sofert els majors embats de la crisi actual, ja que d'un creixement de la seua població als anys setanta de més de 25%, ha passat en la primera meitat dels vuitanta a quasi estancarse. Aquesta demarcació està formada per dues àrees prou diferenciades: els pobles de l'interior, al voltant del Pla de l'Arc, i els de vora mar. Els primers formen part del rerapaís, i han pogut esmortir el seu despoblament. Els segons han continuat augmentant, però molt lentament, excepte Orpesa. La gran reculada s'ha donat a la capital, que sembla no ha pogut retindre el seu propi saldo vegatatitu. AL quinquenni 1975-1979 a Castelló varen naixer 11.725 fills de residents a la ciutat, i sols moriren 4.601, la qual cosa suposa una diferència de + 7.124. Encara que la caiguda de la natalitat haja estat molt brusca, pareix obvi que el saldo intercensal de + 587 durant els darrers cinc anys sols s'xplica perquè de la capital han emigrat més persones que no pas se n'han aveïnat. Aquesta evolució negativa de Castelló s'ha produït malgrat que en 1981 els diversos indicadors demogràfics mostraven una situació envejable: una distribució per edats amb prou jòvens i molts pocs vells; una taxa d'activitat per damunt de la mitja provincial, i amb uns sectors professionals els quals semblava que podrien suportar millor la crisi: menys activitats primàries, industrials i de la construcció que el conjunt provincial, i un sector de serveis que donava feina al 58% dels castellonencs.

La Plana Baixa també ha vist reduit el seu creixement fins quedar-se aproximadament a la meitat del ritme en què ho féia als anys setanta, però amb tot això, es comporta com a la demarcació més dinàmica. Les ganàncies han estat possibles gràcies a l'empenta e Vila-real, la Vall d'Uixó, Onda i Betxí, que són els que més creixen. Junt aquests trobem a la Vilavella, Almenara, Nules i Burriana que quasi s'han estancat. Han capgirat la seua evolució la Llosa i Moncofa, que sorprenentment perdre'n població, i Eslida, que deixa de minorar. Els nuclis de l'interior,

⁽⁷⁾ A l'apèndix II hem arreplegat les taxes d'activitats i les estructures per sectors productius i per edats dels pobles castellonencs l'1 d'abril de 1981. Font: I.N.E.: Censo de población de 1981. Tomo IV. Resultados a nivel municipal. Madrid, 1985.

cdm que feien els del Pla de l'Arc, han minvat el ritme de despoblament. D'aquests comportaments tan desiguals convé ressaltar l'evolució dels tres pobles més grans: Vila-real ha tingut un augment de 1.861 persones (xifra similar a la de tota la província), que hom ha de vincular a l'expansió de les grans companyies rajoleres; La Vall d'Ui-xó s'ha consolidat com la tercera ciutat de la província i ha pogut superar la reconversió d'IMEPIEL, l'indústria de l'I.N.I., de la qual han desaparegut alguns milers de llocs de treball; per últim, Burriana s'ha estancat estrepitosament al conèixer saldos migratoris negatius. Les taxes demogràfiques dels municipis d'aquesta comarca al quinquenni 1975-1979 mostraven un comportament favorable: tan sols Ahín, l'Alcúdia de Veo, Artana, Eslida, Suera i Tales inscrivien al Registre Civil més defuncions que naixements; als altres 13 pobles les baixes eren menys nombroses que les altes.

El Alto Mijares presenta una evolució molt interessant. El conjunt comarcal, igual queles altres terres muntanyenques, ha seguit despoblant-se, però, per primera vegada, sis municipis han invertit la tendència de la seua evolució secular. Ayodar, Espadilla, Fanzara, Toga, Vallat i Villahermosa han augmentat els seus habitants de 1981 a 1986. La rsta, excepte Montan, n'han perdut a un ritme més feble que ho feien a les darreres dècades. Els saldos vegetatius de la segona meitat dels setanta van ser negatius en tots els municipis, menys Montanejos, d'acord amb el fort envelliment que pateixen. Açò ens fa pensar en una significativa campanya de retorn d'emigrants, degut a que la crisi ha et més difícil la vida als antics fogars receptius. També a nivell espacial cal diferenciar la situació dels pobles que creixen (tots als voltants d'Onda excepte Villahermosa), dels ubicats a la conca alta del Millars. Des dels primers poden els seus habitants baixar cada dia a treballar o a estudiar a la Plana, mentre que els de l'interior estàn pràcticament aillats per mor de les carreteres que els uneixen, les quals són molt tortuoses.

El Alto Palancia ha perdut entre 1981 i 1986 aproximadament un 1% de la seua població, és a dir, la dècima part de la quantitat que va minvar als anys setanta. Però aleshores baixaven 25 pobles, mentre que recentment sols han continuat buidant-se 16. Aquesta és la comarca on més nuclis han capgirat la seua tendència al despoblament. La manca de parelles joves i l'abundància de generacions de la tercera edat expliquen els saldos vegetatius de l'etapa 1975-1979 negatius en tots els pobles castellonencs el Palancia, excepte en els dos més grans: Segorbe i Altura. Cal pensar, per tant, en saldos migratoris positius en la major part de la circumscripció, motivats per la nova situació creada per la crisi econòmica actual. Tanmateix els motius per què es recuperen uns pobles mentre que d'altres continuen afonant-se són ben difícils de conéixer. Així, stà el cas de Sacañet, que estant mal comunicat, sent l'única ocupació l'agricultura i tenint al 1981 un 82% dels habitants amb més de 64 anys, ha guanyat població, mentre que Geldo, a la vora de Segorbe, amb un sector industrial important i amb una estructura per edats jove, n'ha perdut.

* * *

Amb les dades que hem cregut més significatives dels apèndixs II i III hem confeccionat els següents mapes, que poden ajudar a explicar les figures II i III.

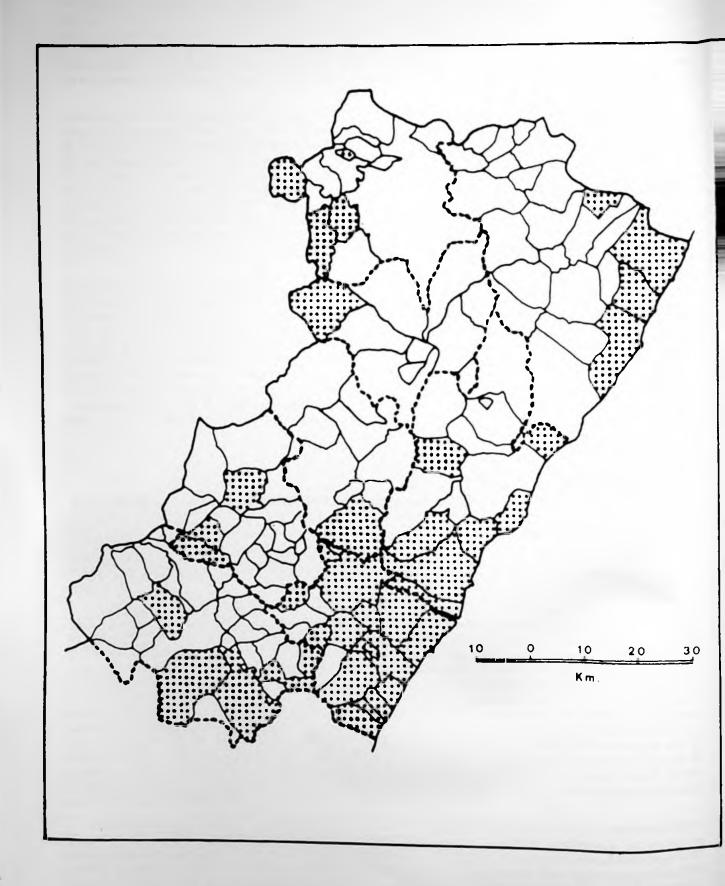


Fig. 4. – Distribució dels municipis de la província de Castelló amb saldo vegetatiu positiu al període 1975-1979.

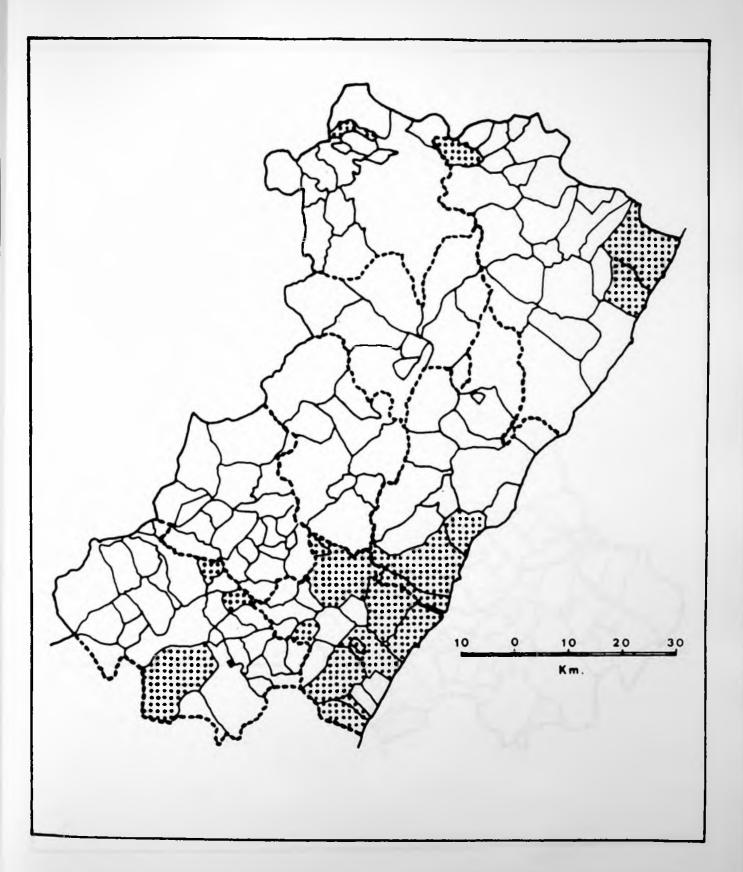


Fig. 5. – Distribució dels municipis de la província de Castelló amb un percentatge de menors de 16 anys superior a la mitja provincial (25,5 %).

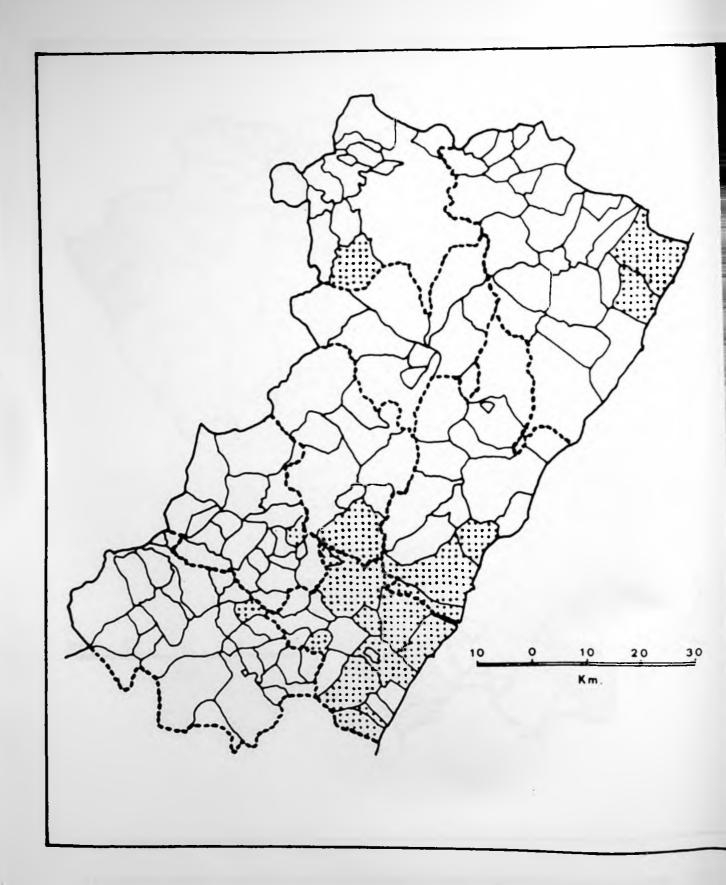


Fig. 6. – Distribució dels municipis de la provincia de Castelló amb un percentatge de la tercera edat inferior a la mitja provincial (13.7 %).

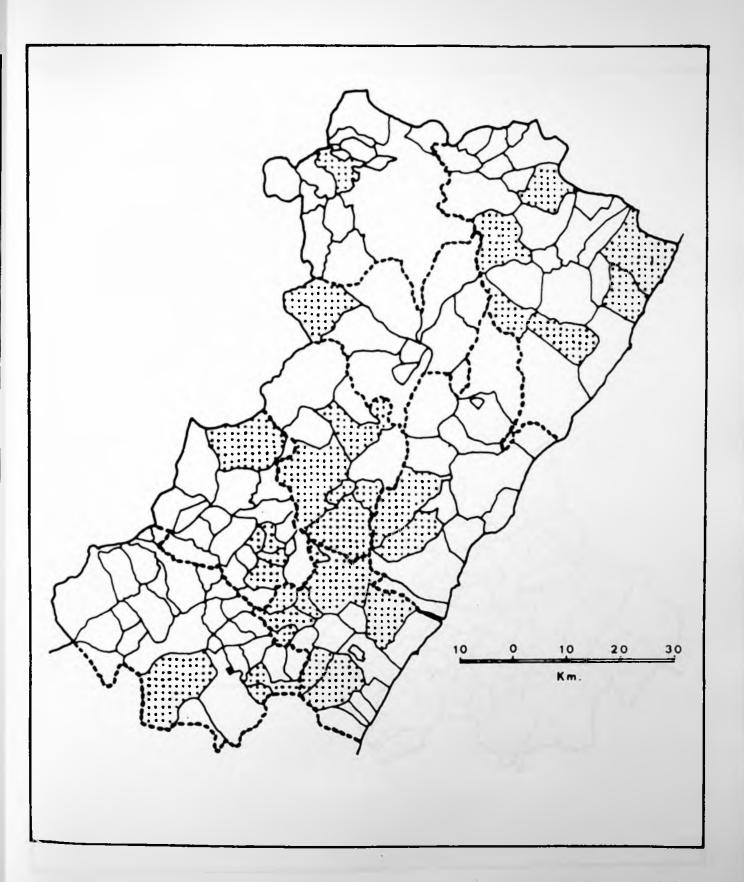


Fig. 7. – Distribució dels municipis de la província de Castelló amb un percentatge d'ocupats en la indústria igual o superior a la mitja provincial (28,0 %).

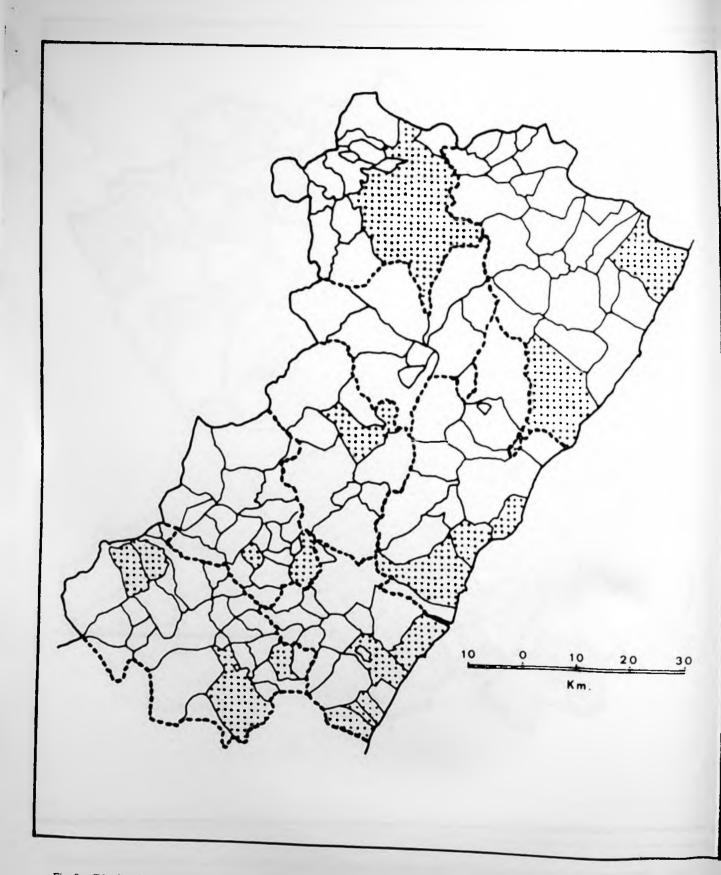


Fig. 8. – Distribució dels municipis de la província de Castelló amb un percentatge d'ocupats en el serveis igual o superior a la mitja provincial (40,5 %).

Per acabar aquesta comunicació sols ens manca ressaltar que la crisi econòmica actual ha afectat amb força el comportament demogràfic de la província de Castelló, capgirat els principals trets poblacionals. En primer lloc, ha fet desapareixer el creixement del nombre d'habitants, tant potent als anys seixanta i setanta, el que implica una pèrdua de pes dintre del País Valencià. També ha modificat la geografia dels pobles expansius, que s'ha fet més extensa i menys homogènia, a l'escampar-se cap a alguns nuclis de l'interior, al temps que d'altres ubicats a les planes litorals s'han estancat i àdhuc s'han enfonsat. A més a més ha invertit els fluxos migratoris ta ben definits a l'etapa de la industrialització, paralitzant les eixides, i fins i tot propiciant alguns retorns.

* *

APÈNDIX I Evolució del nombre d'habitants dels pobles de la província de Castelló de 1970 a 1986

	1970	Dif.	1981	Dif.	1986
C			320	-14	306
Castellfort	556	-236 -170	698	-14 -41	657
Cinctorres Forcall	868 921	-170 -216	705	-6 0	645
Herbers	231	-63	168	-24	144
Hortells	122		-Inclós en More		• , ,
La Mata de Morella	290	-58	232	-10	222
Morella	3.652	-597	3.337	-183	3.154
Olocau del Rey	239	-51	188	-17	171
Palanques	71	-39	32		25
Portell de Morella	518	-149	369	$-53^{'}$	316
Sorita	268	-92	176	-23	153
La Todolella	306	-121	185	-20	165
Vallibona	386	-207	179	-47	132
Villores	235	-115	120	-17	103
Xiva de Morella	160		-Inclós en More		
Els Ports	8.823	-2.114	6.709	-516	6.193
Albocàsser	1.894	-240	1.654	-82	1.572
Ares del Maestrat	729	-263	466	-84	382
Benassal	1.767	-238	1.529	-6	1.523
Catí	1.102	-96	1.006	+2	1.008
Culla	1.532	-322	1.210	-114	1.096
La Seratella	230	-63	167	-29	138
Tirig	879	-141	738	-28	710
La Torre d'en Besora	294	-1	293	-20	273
Vilafranca del Maestrat	3.481	-558	2.923	-80	2.843
Vilar de Canes	295	-58	237	-11	226
Alt Maestrat	12.203	+1980	10.223	-452	9.771
Alcalà de Xivert	4.314	+266	4.580	+61	4.641
Bel	53		Inclós en Ro		
El Bellestar	135		Inclós en la F	obla	
Benicarló	12.831	+3.756	16.587	+338	16.925
El Boixar	41		Inclós en la I	obla	
Càlig	1.932	+192	1.740	+43	1.783
Canet lo Roig	1.463	-256	1.207	-80	1.127
Castell de Cabres	76	-40	36	-5	31
Cervera del Maestrat	1.089	-175	914	-51	863
Coratxà	44		Inclós en la F		
Fredes	50	220	Inclós en la F		
La Jana	1.272	-228 + 252	1.044	-51	993
Peñíscola La Pobla de Benifassà	2.724	+353	3.077	+151	3.228
Rosell	326 1.494	-235	361	-100	261
La Salzedella	1.084	-194	1.353	-69	1.284
		-117	967	-55	912
Sta. Magdalena de Polpís	784	-52	732	+13	745
Sant Jordi del Maestrat	720	-131	589	-7	582
Sant Mateu del Maestrat	2.254	-243	2.011	-128	1.883
Sant Rafel del Maestrat	532	-13	519	+12	31
Traiguera	1.831	-33	1.798	-65	1.733
Vinaròs	13.727	+3.837	17.564	-97	17.467
Xert	1.480	-245	1.235	-174	1.061
El Baix Maestrat	50.256	+6.058	56.314	-264	56.050
L'Alcora	7.005	+976	7.981	+210	8.191
Atzeneta del Maestrat	1.967	-178	1.789	-53	1.736
Benafigos	514	-195	319	-9	310
Costur	555	-62	493	-8	485
Figueroles d'Alcalatén	543	+52	595	-10	585
- 58 -					

• •	2.210	220	. 070	100	1 757
Llucena	2.218	-339	1.879	-122	1.757
Les Useres Vistabella del Maestrat	1.546 1.214	-285 -512	1.261 702	-10 -181	1.251 521
Xodos	377	-312 -196	181	-181 -10	171
L'Alcalatén	15.939	-736	15.200	-193	15.007
Almassora	13.057	+2.153	15.210	+134	15.344
Bell·lloc del Pla	1.156	-113	1.043	-33	1.010
Benicàssim	2.923	+1.782	4.705	+587	5.292
Borriol	2.495	-67	2.428	-12	2.416
Cabanes de l'Arc Castelló de la Plana	3.050 93.968	-288 +32.496	2.762 126.464	-108	2.654
Les Coves de Vinromà	2.397	+32.490 -189	2.208	+75 -116	126.539 2.092
Orpesa	1.580	-169 +144	1.724	+275	1.999
La Pobla Tornesa	541	-31	510	-16	494
La Serra d'En Galceran	1.531	-216	1.315	-16	1.167
Torreblanca	4.140	+437	4.577	+6	4.583
La Torre dels Domenges	404	+61	343	-21	322
La Vall d'Alba	2.299	-164	2.135	-61	2.074
Vilafamés	3.018	+45	3.063	-50	3.013
Vilanova d'Alcoleja	1.114	-220	894	-53	841
La Plana Alta	133.673	+35.708	169.381	+459	169.840
					
Ahín	210 364	-58 -90	152 274	-2 -65	150
L'Alcúdia de Veo	4.091	+941	5.032	-03 +10	209 5.042
Almenara	2.169	+941 -145	2.024	+10 -19	2.005
Artana	3.996	+828	4.824	+282	5.106
Betri	22.651	+2.352	25.003	+8	25.011
Borriana	875	-26	849	+8	25.011 857
Eslida	968	$-20 \\ -40$	928	-12	916
Fondeguilla	855	-40 + 103	928 958	-12 -26	932
La Llosa de la Plana	3.183	+250	3.433	-218	3.215
Moncofa Nules	9.633	+1.324	10.957	+172	11.129
Onda	15.131	+2.232	17.363	+547	17.910
Ribesalbes	1.498	-106	1.392	-1	1.391
Suera	646	-48	598	-5	593
Tales	916	-94	822	-22	800
La Vall d'Uxó	24.105	+2.040	26.145	+933	27.078
Vila-real	33.218	+5.167	38.385	+1.861	36.521
La Vilavella	3.150	+251	3.401	+57	3.458
Xilxes	1.976	+77	2.053	+70	2.123
Les Alqueries			segregat de	Vila-real	
La Plana Baixa	129.635	+14.958	144.593	+3.578	148.171
Arañuel	214	-62	152	-14	138
Argelita	165	-63	102	-1	101
Ayodar	297	-86	211	+24	235
Campos de Arenoso	158		Inclós en Mo	ontanejos	
Castillo de Villamalefa	464	-239	225	-49	176
Cirat	525	-130	395	-16	379
Cortes de Arenoso	689	-225	464	-57	407
Espadilla	91	-45	46	+8	54
Fanzara	364	-82	282	+15	297
Fuente la Reina	77	-40	37	-8	29
Fuentes de Ayodar	99	-16	83	-6	7 7
Ludiente	421	-116	305	-24	281
Montán	524	-18	506	-83	423
Montanejos	702	-292	568	-94	474
Puebla de Arenoso	656	-400	256	-32	224
Toga	172	-55	117	+5	122
Torralba del Pinar	140	-60	80	-16	64
Torrechiva	136	-78	58	-2	56
Vallat	27	-8	19	+16	35
Villahermosa del Río	1.084	-542	542	+5	547

Villamalur	272	-73	199	-24	175
Villanueva de Viver	198	-34	164	-18	146
Zucaina	503	-216	287	-48	239
El Alto Mijares	7.978	-2.880	5.098	-,419	4.679
Algimia de Almonacid	537	-19	418	-22	396
Almedijar	415	-120	295	+14	309
Altura	2.895	+10	2.905	+124	3.029
Azuebar	506	-78	428	-17	411
Barracas	300	-68	232	-24	208
Bejís	680	-156	524	-40	484
Benafer	172	-42	130	0	130
Castellnovo	1.296	-198	1.098	+9	1.107
Caudiel	930	-312	618	+118	736
Chovar	455	-34	421	+4	425
Gaibiel	430	-100	330	-44	286
Gátova	829	-194	635	-57	578
Geldo	743	+47	790	-27	763
Higueras	62	-11	51	-7	44
Jérica	2.186	-506	1.680	+70	1.750
Matet	274	-116	158	+5	163
Navajas	585	-43	542	-6	536
Pavías	104	-18	86	-15	71
Pina	335	-97	238	-24	214
Sacañet	106	-45	61	+6	67
Segorbe	7.342	+183	7.525	+97	7.622
Soneja	1.607	-82	1.525	+10	1.535
Sot de Ferrer	503	-60	443	+13	456
Teresa	640	-177	463	-21	442
Torás	435	-121	314	+20	334
El Toro	424	-89	335	-10	325
Vall de Almonacid	469	-160	309	-10 -24	285
Viver	2.056	-373	1.683	-24 -443	1.240
El Alto Palancia	27.316	-3.079	24.237	-291	23.946

APÈNDIX II Evolució del nombre de naixements i defuncions dels pobles de la provincia de Castelló de 1975 a 1979

	1975	5	1970	5	197	7	1978	8	1979	9	19	75-1979	
	Nac.	Def.	Nac.	Def.	Nac.	Def.	Nac.	Def.	Nac.	Def.	Nac.	Def.	S.V.
Castellfort	6	6	4	7	7	6	6	8	1	3	24	30	-6
Cinctorres	10	8	6	9	6	15	4	4	5	3	31	39	-8
Forcall	6	14	7	21	9	8	5	8	5	16	32	67	-35
Herbers	_	2	1	5	1	1	-	4	1	2	3	14	-11
Hortells	1	!	-	1			clós en M		l		1	2	— i
La Mata de Morella	_	3	5	3	1	3	3	7	_	2	9	18	-9
Morella	42	34	37	42	43	43	29	38	34	43	185	200	-15
Olocau del Rey Palanques	2	8	2	1	_	4	2	5	3	i	9	19	-10
Portell de Morella	1	6	6	4	2	7	4	1 8	1 5	2	2 18	4 29	-2
Sorita	1	5	3	3	2	3	1	6		4	7	29	-11 -14
La Todolella	1	2	1	2	1	4		1	1	4	4	13	-1 4
Vallibona	i	3	3	5	2	12	2	6	1	3	9	29	-20
Villores	í	_	1	1	1	1	_	_	3	1	6	3	+3
Xiva de Morella	_	3	1	4		Inc	clós en M	Morella	\		Ĭ	6	-5
Els Ports	72	96	78	107	75	107	56	96	60	88	341	494	-153
Albocásser	18	29	18	29	14	39	19	21	11	32	80	150	-70
Ares del Maestrat	5	6	8	6	9	6	5	8	4	8	31	34	-3
Benassal	22	22	16	19	14	23	17	16	19	24	88	104	-16
Cati	10	24	7	10	17	16	14	12	9	20	57	82	-25
Culla	10	18	12	21	8	13	6	21	7	19	43	92	-49
La Seratella	1	1	5	2	1	1	2	3	1	4	10	11	-1
Tirig	5	14	3	17	2	15	1	15	4	8 2	15	69	-54
La Torre d'en Besora Vilafranca del Maestrat	3 49	14	40	5 39	4 32	21	3 28	35	31	27	14 180	12 166	+2+14
Vilar de Canes	1	7	5	5	1	21		3	2	3	180	20	-11
Alt Maestrat	124	166	118	153	102	138	95	136	88	147	527	740	-223
Alcalà de Xivert	69	57	75	61	68	55	66	65	58	65	336	303	+33
El Bellestar	-	_	_	1	-	3	_		I, en la l		_	5	-5
Benicarló	299	145	291	138	288	143	321	132	293	150	1.492	708	+784
El Boixar	_	1		1	20		-		I, en la I		107	4	-1
Càlig	21	43	19	33	28	27 19	21 10	28 21	18 15	28	107 48	159	-52
Canet lo Roig	4	26 1	8 1	1	11	19	10	21		18 1	48	106 3	-58 -2
Castell de Cabres Cervera del Maestrat	6	15	7	17	9	18	6	21	1	20	20	91	-62
Coratxà	_	15		2		_	_		I, en la I		_	2	-2
Fredes	_	_	l	_	1	1	_		I. en la I		2	ĩ	+1
La Jana	2	22	7	21	6	17	9	23	8	26	32	109	-77
Peñíscola	50	33	56	34	36	27	44	41	40	30	226	165	+61
La Pobla de Benifassà	3	6	1	1	2	3	1	4	3	6	10	20	-10
Rosell	17	21	11	24	19	fl	12	19	12	19	71	104	-33
La Salzedella	5	10	6	13	13	15	8	17	11	13	43	58	-25
Sta. Magdalena de Polpís	11	11	7	3	11	10	4	10	10	11	43	45	-2
Sant Jordi del Maestrat	3	15	4	11	7	9	9	16	3	12	26	63	-37
Sant Mateu del Maestrat	19	44	30	43	19	28	25	37	29	35	122	187	-65 2
Sant Rafel del Maestrat	6	9	8	9	6	7	5	7	9	5 23	34	37 112	-3
Traiguera	17	24	26	30	24	22 175	21 315	13 175	12 300	179	100 1.625	905	-12 + 720
Vinaròs Xert	326 10	167 27	350 5	209 18	334 11	173	515	173	300	18	40	98	-58
El Baix Maestrat	868	677	913	692	893	616	882	551	831	659	4.387	3.295+	
L'Alcora	122	72	118	60	116	85	111	70	127	75	594	362	+232
Atzeneta del Maestrat	20	29	22	24	16	27	25	28	14	26	97	134	-37
Benafigos	1	6	3	6	3	3	2	1	1	2	10	18	-8
Costur	i	9	7	5	4	1	7	5	7	7	26	27	-1
Figueroles d'Alcalatén	8	3	3	3	6	8	3	9	3	2	23	25	-2

Llucena	20	35	17	28	23	33	13	36	11	32 15	84 54	164 102	-80
Les Useres Vistabella del Maestrat	10 7	13 14	12	22 10	14 5	28 8	9	24 11	9	15	21	58	-48 -37
Xodos		3	1	5	1	1	1	2	_	3	3	14	-37
L'Alcalatén	189	184	186	163	188	194	174	186	175	177	912	904	+8
Almassora Bell·lloc del Pla	252	150	269	138	256	151	264	134	274	137	1.315	710 71	+605 -29
Benicàssim	14 51	12 23	9 72	14 35	7 93	15 36	8 62	14 30	4 81	16 39	42 359	163	-29 + 196
Borriol	26	33	39	39	45	30	34	45	30	25	174	172	+2
Cabanes de l'Arc	26	39	34	39	21	37	19	47	21	36	121	198	-7 7
Castelló de la Plana	2.234	964	2.340	881	2.318	893	2.506	953	2.327	910	11.725	4.601+	7.124
Les Coves de Vinromà	11	38	21	27	25	33	18	26	13	27	88	151	-63
Orpesa	26	22	21	8	31	16	21	18	26	23	125 15	87 38	+38 -23
La Pobla Tornesa La Serra d'en Galceran	9 14	8 23	1 12	7 24	2 8	7 15	3 11	11 26	11	5 33	13 56	26 121	-25 -65
Torreblanca	46	49	55	44	49	43	51	56	54	51	255	243	+12
La Torre dels Domenges	46	49	55	44	49	43	51	56	54	51	255	243	+12
La Torre dels Domenges	3	8	4	6	3	6	2	3	I	5	13	28	+15
La Vall d'Alba	17	37	32	28	24	23	27	26	27	26	127	140	-13
Vilaramés	26	38	44	32	35	44	25	30	39	51	169	195	-26
Viilanova d'Alcolea	12	14	13	18	5	9	4	16	11]4	4.5	71	-26
La Plana Alta	2.767	1.458	2.966	1.340	2.922	1.358	3.055	1.435	2.919	1.398	14.629	6.989+	7.640
Ahín	3	2	_	4	1	7	-	3	-	5	4	21	-17
L'Alcúdia de Veo Almenara	4 90	. 6	3 97	10 44	1 95	6]	5		2.	9	29	-20 -229
Artana	27	27	21	25	93 25	48 39	75 20	56 36	87 30	31 17	444 123	215 144	-229 -21
Betxí	74	27	91	37	69	44	81	46	73	29	388	183	+205
Burriana	394	256	450	210	426	254	413	314	398	257	2.081	1.291	+790
Eslida	15	19	12	9	7	10	12	13	14	11	60	62	-2
Fondeguilla La Llosa de la Plana	12	12	14	14	17	6	9	11	13	17	65	60	+5
Moncofa	19 59	10 32	18 63	6 31	16 63	6 30	21	4	20	8	94	34	+60 +136
Nules	159	96	195	102	176	95	56 181	37 96	63 200	38 94	304 911	168 483	+130
Onda	288	121	308	121	292	120	287	122	288	147	1.463	631	+832
Ribesalbes	23	22	19	10	17	15	24	16	20	9	103	72	+31
Suera	5	15	10	12	7	7	8	12	6	5	36	51	-15
Tales La Vall d'Uxó	13	19	11	14	5	16	8	19	7	10	44	78	-34
Vila-real	481 715	203 347	504 722	192 321	487 727	200 322	453 679	231	452	187	2.377	1.013	1.364
La Vilavella	84	44	60	34	58	35	62	318 37	691 58	329 36	3.534	1.637 186	+1897 +136
Xilxes	43	12	34	18	42	23	28	14	33	14	180	81	+99
La Plana Baixa	2.508	1.306	2.632	1.214	2.531	1.283	2.418	1.390	2.453		12.542	6.439-	
Arañuel	1	5	_	2	_	3		3	2	5	3	18	-15
Argelita	1	1	1	2	1	4	l	4	4	5	8	16	-8
Ayodar	1	7	3	5	3	2	-	9	2	9	9	32	-23
Campos de Arenoso Castillo de Villamalefa	_	4	2	6	Incl		1ontane	-			-	_	_
Cirat	3		2 2		2	7 7	2 3	7	3	4	8	28	$-20 \\ -25$
Cortes de Arenoso	5	5			3	3		8	1 1	12 4	11 16	36 32	-25 -16
Espadilla	1	1		2	_	3	_	i	11		2	7	-5
Fanzara	_	5		4	3	5	1	5	3	3	11	22	-11
Fuente la Reina	1	3 2		_	_	_	-	2	-	_	1	5	-4
Fuentes de Ayodar Ludiente	3			5				2	1	1	3	11	-8
Montán	6				_	_	•		2	4	16	26	-10
Montanejos	6	10) 9) 4			_		10 9	3 7	27 41	34 40	-7 +1
Puebla de Arenoso	T = 1			- 2			-	. 2		6	3	23	-20
Toga	1		- 1		-	3	=	5		1	3	10	-7
Torralba del Pinar						1	2		1	ī	3	8	-5
Torrechiva Vallat			2 2		1	- 4	-	- 1		5	1	14	-13
Villahermosa del Río	7			7 10) 5	5 11	1 4	13	1	-	•	1	0
Villamalur	-				2 _	- 1		- 6				53	-28 -16
										2	1	17	-10

Villanueva de Viver Zucaina	2 2	1 3	2	1 4	2 2	2 2	2 1	2	<u> </u>	5 2	8 10	11 11	-3 -1
El Alto Mijares	42	93	43	79	46	90	31	101	49	92	211	455	-244
Algimia de Almonacid	4	8	3	7	8	6	2	9	1	11	18	41	-23
Almedijar	1	11	1	4	1	6	1	9	-	5	4	35	-31
Altura	41	30	43	33	42	30	41	23	36	32	203	148	+55
Azuebar	7	7	11	6	2	12	4	5	1	5	25	35	-10
Barracas	4	2	5	2	4	13	6	1	1	2	20	20	0
Bejís	3	7	5	8	6	3	3	6	4	5	21	29	-8
Benafer	2	2	-	4	2	6	2	1	I	3	7	16	-9
Castellnovo	9	15	10	21	8	10	8	12	6	21	41	79	-38
Caudiel	7	14	7	9	1	13	8	14	4	19	27	69	-42
Chovar	1	5	4	6	3	3	6	3	5	4	19	21	-2
Gaibiel	2	4	3	7	1	4	3	11	2	10	11	36	-25
Gátova	9	13	8	13	4	8	8	13	5	8	34	55	-21
Geldo	5	11	4	10	7	14	13	7	9	12	38	54	-16
Higueraas	_	1	2	2	-	-	-	1	-	3	2	7	-5
Jérica	19	29	24	24	15	22	21	24	27	28	106	127	+21
Matet	3	4	1	3	2	3	2	3	3	5	11	18	-7
Navajas	12	8	8	9	- 8	6	6	10	1	9	35	42	-7
Pavías	_	_	-	3	_	_	1	2	-	3	1	8	-7
Pina	1	6	3	2	2	5	2	-	2	6	10	19	-9
Sacañet		_	_		_	_	_	_	_		_	_	_
Segorbe	109	99	114	87	119	68	125	75	93	92	560	421	+139
Soneja	21	28	20	16	19	27	19	24	22	17	101	112	-11
Sot de Ferrer	3	7	5	8	4	6	3	9	3	5	18	35	-17
Teresa	2	11	4	9	4	7	2	6	7	7	19	40	-21
Torás	2	2	_	9	5	5	1	2	2	6	10	24	-14
El Toro	3	7	6	8	6	9	2	4	4	5	21	33	-12
Vall de Almonacid	2	5	2	4	4	6	2	9	_	9	10	- 33	-23
Viver	11	19	16	27	6	18	18	14	14	11	65	89	-24
El Alto Palancia	283	355	309	341	283	310	309	297	253	343	1.437	1.646	-209
Els Ports	72	96	78	107	75	107	56	96	60	88	341	494	-153
L'Alt Maestrat	124	166	118	153	102	138	95	136	88	147	527	740	-213
El Baix Maestrat	868	677	913	692	893	616	882	651	831	659	4.387		+1.092
L'Alcalatén	189	184	186	163	188	194	174	186	175	177	912	904	+8
La Plana Alta	2.767	1.457	2.966	1.340	2.922	1.358	3.055	1.435	2.919		14.629		+7.640
La Plana Baixa	2.508	1.306	2.632	1.214	2.531	1.283	2.418	1.390	2.453		12.622		+6.084
El Alto Mijares	42	93	43	79	46	90	31	101	49	92	211	455	-244
El Alto Palancia	283	355	309	341	283	310	309	297	253	343	1.437	1.646	-209
Prov. Castelló	6.853	4.335	7.245	4.089	7.040	4.096	7.020	4.292	6.828	4.150	35.066	21.062	14.005

	1975	5	197	76	197	17	197	78	197	79	19	975-1979)
	Nat.	Mort.	S.V.										
Els Ports	9.4	12.6	10.5	14.4	10,3	14.7	7,8	13,5	8,6	12,6	9,4	13,5	-4.1
L'Alt Maestrat	11,0	14,8	10.5	13,6	9,2	12,5	8,7	12,5	8.2	13,7	9,6	13,4	-3,8
El Baix Maestrat	15,8	12.3	16.5	12,5	16,1	11,1	15,8	11,7	14,8	11,8	15,8	11,9	+3.9
L'Alcalatén	12,0	11.7	11.8	10,4	13,0	12,4	11,2	12,0	11,4	11,5	11,7	16,6	+0,1
La Plana Alta	18,4	9.7	19.3	8,7	18,6	8,6	19,0	8,9	17,8	8,5	18.6	8,9	+9,7
La Plana Baixa	18,3	9.5	19.0	8,7	18,1	9,2	17,1	9,8	17,2	8,7	18,0	9,3	+8,7
El Alto Mijares	6,8	15.1	7.3	13,4	8.0	15,7	5,6	18,2	9,1	17,1	7,3	15,8	-8,5
El Alto Palancia	11,9	14,9	13,2	14,5	12,0		13,0	13,5	10,6	14,3	12,1	13,9	-1,8
Prov. Castelló	16,8	10,7	17,4	9,9	16,7	9,8	16,5	10,2	16,1	9,8	16,9	10,1	+6,8

APÉNDIX III

Estructura per edats, activitats i població ocupada per sectors econòmics als pobles de la província de Castelló a l'1 d'abril de 1981

Els Ports			Grups	d'Eda	t A	ctivitat		Secto	r econò	mics		
Castellort 18.2 70.0 11.7 278 42.6 71.1 — 9.7 5.0 1.4 Cinctorres 14.0 55.1 30.9 521 33.4 83.8 — 3.2 3.2 9.7 Forcall 17.3 64.5 18.2 569 44.2 18.5 — 32.3 9.1 40 La Mata de Morella 11.4 45.8 50.1 130 25.7 100 — — — 6 Morella 18.3 62.7 19.0 2.733 42.3 31.0 0.5 17.2 7.5 43 Olocau del Rey 18.2 63.5 18.2 15.2 44.4 75.2 — 24.8 — 75.2 43.0 Palanques 41.0 41.2 17.8 57 39.5 100 — — 26.0 9.6 12.1 Vallameres 13.2 64.4 22.2 43.0 38.6 55.6 <th< th=""><th></th><th>-16</th><th>-</th><th></th><th></th><th>Taxa</th><th>Agr.</th><th>Ener.</th><th>Ind.</th><th>Cons.</th><th>Serv.</th><th></th></th<>		-16	-			Taxa	Agr.	Ener.	Ind.	Cons.	Serv.	
Cinctorres	Ports											
Forcall	stellfort	18.2	70.0	11.7	278	42.6	71.1	-			14.3	
Herbers	nctorres	14,0	55,1	30,9	521	33.4	83.8	_			9.7	
La Mata de Morella 18.3 62.7 19.0 2.733 42.3 31.0 0.5 17.2 7.5 43	reall	17,3	64.5	18,2	569	44.2	18.5	_	32.3	9.1	40.0	
Morella 18.3 62.7 19.0 2.733 42.3 31.0 0.5 17.2 7.5 43	rbers	4.1	45,8	50.1	130	25.7	100	-	_	-	-	
Olocau del Rey	Mata de Morella	11,4	65.6	23,0	175	54.5	94.0	_	-		6.0	
Palanques	orella	18.3	62,7	19.0	2.733	42.3	31.0	0.5	17.2	7.5	43.8	
Porteli de Morella 13.2 64.4 22.4 374 52.7 51.4 26.0 9.6 12 50rita 16.4 60.6 23.1 289 40.7 76.2 14.3 5 5 5 5 5 6 22.2 11.1 11 7 7 7 7 7 7 7 7	ocau del Rey	18.2	63.5	18.2	152	44.4	75.2	-	24:8	-	_	
Sorita	lanques		41.2	17.8	57	39.5		-		-	_	
La Todolella 4.1 66.5 29.4 130 38.6 55.6 — 22.2 11.1 14. Vallibona 11.0 61.4 27.6 139 49.0 74.7 — — 25. Villores 21.0 52.7 26.2 85 19.7 100 — — 25. Villores L'Alt Maestrat Albocàsser 13.5 56.9 29.5 1.424 33.7 55.3 — 17.4 9.1 18. Ares del Maestrat Albocàsser 13.5 56.8 24.7 300 37.3 95.0 — — — 5. Senassal 20.1 57.4 22.5 1.264 37.9 37.2 1.3 18.3 19.2 2. Catí 15.1 61.3 23.7 867 33.1 69.4 — 14.3 — 10. Culla 18.1 56.4 25.6 991 42.3 90.9 — 3.9 1.3 1.3 18.3 19.2 2. Takina 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5			64.4					-	26.0		12.9	
Vallibona Villores 21,0 52,7 26,2 85 19,7 100 — — — — — — — — — — — — — — — — — —								-			9.5	
Villores 21.0 52.7 26.2 85 19.7 100 — — L'Alt Maestrat Albocásser 13.5 56.9 29.5 1.424 33.7 55.3 — 17.4 9.1 18 Ares del Maestrat 18.5 56.8 24.7 300 37.3 95.0 — — — — 2.2 Catí 15.1 61.3 23.7 867 33.1 69.4 — 14.3 — 16.0 Culla 18.1 56.4 25.6 991 42.3 90.9 — 3.9 1.3 - 11.3 69.4 — 14.3 — 16.0 60.4 21.3 30.9 — 3.9 1.3 — 16.0 60.4 21.3 50.9 19.1 22.8 67.4 — 9.5 7.0 16 10.0 20.0 29.1 27.8 36.3 77.7 — 5.7 15.6 17.0 10.0 20								_	22.2	11.1	11.1	
Cate Cares Cares							74.7	-	-	-	25.3	
Albocàsser Ares del Maestrat 18.5 56.9 29.5 1.424 33.7 55.3 — 17.4 9.1 18 Ares del Maestrat 18.5 56.8 24.7 300 37.3 95.0 — — — 5 El Banassal 20.1 57.4 22.5 1.264 37.9 37.2 1.3 18.3 19.2 2-2 Catí 15.1 61.3 23.7 867 33.1 69.4 — 14.3 — 10 Culla 18.1 56.4 25.6 991 42.3 90.9 — 3.9 1.3 5.2 La Seratella 18.6 48.1 33.4 125 26.9 100 — — — — — — — — — — — — — — — — — —	llores	21.0	52,7	26.2	85	19.7	100		-	_		
Ares del Maestrat 18,5 56,8 24,7 300 37,3 95,0 — — — 2.6 Benassal 20,1 57,4 22,5 1,264 37,9 37,2 1,3 18,3 19,2 2-2 Catí 15,1 61,3 23,7 867 33,1 69,4 — 14,3 — 10 Culla 18,1 56,4 25,6 991 42,3 90,9 — 3,9 1,3 1 La Seratella 18,6 48,1 33,4 125 26,9 100 —	Alt Maestrat					_						
Ares del Maestrat 18,5 56,8 24,7 300 37,3 95,0 — — 56 Benassal 20,1 57,4 22,5 1,264 37,9 37,2 1,3 18,3 19,2 2-2 Catí 15,1 61,3 23,7 867 33,1 69,4 — 14,3 — 14,2 36,4 35,5 67,4 — 9,5 7,0 16 La Torre d'en Besora 21,0 50,0 29,1 27,8 44,4 11,2	lbocàsser	13.5	56,9	29,5	1.424	33.7	55.3	_	17.4	9.1	18.2	
Benassal 20,1 57,4 22,5 1,264 37,9 37,2 1,3 18,3 19,2 2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-	res del Maestrat	18,5	56,8					-	-	_	5.0	
Culla 18.1 56.4 25.6 991 42.3 90.9 — 3.9 1.3 La Seratella Tirig 11,5 63.3 25.2 694 35.5 67.4 — 9.5 7.0 10 La Torre d'en Besora 21,0 50.0 29.1 278 36.3 77.7 — 5.7 15.6 Vilafranca del Maestrat 18.0 60.6 21.4 2.486 44.4 11.3 — 64.2 19.7 Vilar de Canes 23.5 59.5 17.0 204 41.2 73.3 — 6.7 6.7 17 El Baix Maestrat 21.8 61.2 17.0 3.602 44.0 25.2 — 9.0 22.8 4 Benicarló 28.5 60.3 11.2 11.900 48.8 18.5 0.3 37.9 10.5 3 Càlig 18.8 59.4 21.8 1.420 36.8 39.4 100 — —	enassal	20,1	57,4	22,5	1.264	37.9	37.2	1.3	18.3	19.2	24.0	
La Seratella 18.6 48.1 33.4 125 26.9 100 — — — — Tirig 11,5 63.3 25.2 694 35.5 67.4 — 9.5 7.0 16 La Torre d'en Besora 21,0 50.0 29.1 278 36.3 77.7 — 5.7 15.6 Vilafranca del Maestrat 18.0 60.6 21.4 2.486 44.4 11.3 — 64.2 19.7 Vilar de Canes 23.5 59.5 17.0 204 41.2 73.3 — 6.7 6.7 1. El Baix Maestrat 21.8 61.2 17.0 3.602 44.0 25.2 — 9.0 22.8 4 Benicarló 28.5 60.3 11.2 11.900 48.8 18.5 0.3 37.9 10.5 3 Calig 18.8 59.4 21.8 1.420 36.8 39.4 — 26.4 15.3 1 Canet lo Roig 10.8 56.4 32.7 1.084 34.6		15.1	61,3	23.7	867	33,1	69,4	_	14.3	_	16,3	
Tirig	ulla	18.1	56,4	25.6	991	42.3	90.9	_	3.9	1.3	3,9	
La Torre d'en Besora 21.0 50.0 29.1 278 36.3 77.7 = 5.7 15.6 Vilafranca del Maestrat 18.0 60.6 21.4 2.486 44.4 11.3 = 64.2 19.7 Vilar de Canes 23.5 59.5 17.0 204 41.2 73.3 = 6.7 6.7 15.6 El Baix Maestrat Alcalà de Xivert 21.8 61.2 17.0 3.602 44.0 25.2 = 9.0 22.8 4 Benicarló 28.5 60.3 11.2 11.900 48.8 18.5 0.3 37.9 10.5 3 Càlig 18.8 59.4 21.8 1.420 36.8 39.4 = 26.4 15.3 1 Canet lo Roig Castell de Cabres Carvera del Maestrat 4.2 33.2 22.6 28 39.4 100 = - Cervera del Maestrat 4.2 33.2 22.6 28 39.4 100 = - Cervera del Maestrat 4.2 33.2 22.6 28 39.4 100 = - Cervera del Maestrat 4.2 33.2 22.6 28 39.4 100 = - Cervera del Maestrat 4.2 33.2 22.6 28 39.4 100 = - Cervera del Maestrat 4.2 33.2 22.6 28 39.4 100 = - Cervera del Maestrat 5.7 15.6 2.8 19.9 Castell de Cabres 4.2 33.2 22.6 28 39.4 100 = - Cervera del Maestrat 5.7 15.6 2.8 4.0 3.7 1.0 204 41.2 73.3 = 6.7 1.1 15.3 10 Callig 10.8 56.4 32.7 1.0 84 34.6 61.2 = 15.8 19.9 10 Cervera del Maestrat 5.7 15.6 2.8 29.0 7 3.2 45.4 = 6.9 20.4 22 2.8 2 907 32.2 45.4 = 6.9 20.4 22 2.8 2 907 32.2 45.4 = 6.9 20.4 22 2.8 2 907 32.2 45.4 = 6.9 20.4 22 2.8 2 907 32.2 45.4 = 6.9 20.4 22 2.9 63.7 15.4 2.464 44.2 37.6 = 7.1 17.3 3 2.8 Peñíscola 2.0 65.4 22.6 937 54.2 71.6 = 10.3 9.1 17.3 3 2.8 Peñíscola 2.0 58.9 19.0 1.064 42.6 30.0 = 48.2 4.6 11 2.1 Salzedella 3.1 6.6 60.5 22.9 599 34.5 22.8 2.9 2.8 2.9 28.5 20.0 2 Sant Mateu del Maestrat 2.1 57.1 21.9 470 44.2 42.8 = 14.4 17.1 2 Sant Mateu del Maestrat 2.1 57.1 21.9 470 44.2 42.8 = 14.4 17.1 2 Sant Mateu del Maestrat 2.1 57.1 21.9 470 44.2 42.8 = 14.4 17.1 2 Sant Rafel del Maestrat 2.1 57.4 26.8 448 36.3 61.9 = 7.0 13.8 1 Traiguera 18.3 58.2 23.5 1.480 41.8 44.1 = 21.7 20.6 1 Vinaròs 26.9 60.8 12.3 12.962 45.6 11.7 0.2 32.2 11.8 4 Xert 14.5 55.1 30.4 1.067 32.2 36.2 = 30.1 7.6 2		18,6	48,1	33,4	125	26.9	100	-	_	_	-	
Vilafranca del Maestrat 18,0 60,6 21,4 2,486 44,4 11,3 — 64,2 19,7 Vilar de Canes 23,5 59,5 17.0 204 41,2 73,3 — 6,7 6,7 1.7 El Baix Maestrat Alcalà de Xivert 21,8 61,2 17,0 3,602 44,0 25,2 — 9,0 22,8 4 Benicarló 28,5 60,3 11,2 11,900 48,8 18,5 0,3 37,9 10,5 3 Cailig 18,8 59,4 21,8 1,420 36,8 39,4 — 26,4 15,3 1 Canet lo Roig 10,8 56,4 32,7 1,084 34,6 61,2 — 15,8 19,9 Castell de Cabres 44,2 33,2 22,6 28 39,4 100 — — - - - - - - - - - - - - - - - - -		11,5	63,3	25,2	694	35,5	67,4	_	9.5	7.0	16.0	
Vilar de Canes 23.5 59.5 17.0 204 41.2 73.3 — 6.7 6.7 1.7 El Baix Maestrat Alcalà de Xivert 21.8 61.2 17.0 3.602 44.0 25.2 — 9.0 22.8 4 Benicarló 28.5 60.3 11.2 11.900 48.8 18.5 0.3 37.9 10.5 3 Calig 18.8 59.4 21.8 1.420 36.8 39.4 — 26.4 15.3 1 Canet lo Roig 10.8 56.4 32.7 1.084 34.6 61.2 — 15.8 19.9 Castell de Cabres 44.2 33.2 22.6 28 39.4 100 — — Cervera del Maestrat 9.6 62.2 28.2 907 32.2 45.4 — 6.9 20.4 2 La Jana 12.0 65.4 22.6 937 54.2 71.6 — 10.3 9.1 Peñíscola 20.9 63.7 15.4 2.464 44.2 37.6 — 7.1 17.3 3 La Pobla		21,0	50,0	29.1	278	36,3	77.7	-	5.7	15,6	1.0	
El Baix Maestrat Alcalà de Xivert			60,6	21,4	2.486	44.4	11,3	-	64.2	19.7		
Alcalà de Xivert 21.8 61.2 17.0 3.602 44.0 25.2 — 9.0 22.8 4 Benicarló 28,5 60.3 11,2 11.900 48,8 18.5 0.3 37.9 10.5 3 Càlig 18,8 59,4 21.8 1.420 36,8 39,4 — 26,4 15,3 1 Canet lo Roig 10.8 56,4 32,7 1.084 34,6 61,2 — 15,8 19,9 Castell de Cabres 44,2 33.2 22,6 28 39,4 100 — — — — Cervera del Maestrat 9,6 62.2 28,2 907 32.2 45,4 — 6,9 20,4 2 La Jana 12.0 65,4 22,6 937 54,2 71,6 — 10,3 9,1 Peñíscola 20,9 63,7 15,4 2.464 44,2 37,6 — 7,1 17,3 3 La Pobla de Benifassà 19,2 46,9 33,9 261 28,6 72,9 — 8,1 16,1 Rosell 22,0 58,9 </td <td>ilar de Canes</td> <td>23,5</td> <td>59,5</td> <td>17,0</td> <td>204</td> <td>41.2</td> <td>73.3</td> <td>_</td> <td>6,7</td> <td>6,7</td> <td>13,3</td> <td></td>	ilar de Canes	23,5	59,5	17,0	204	41.2	73.3	_	6,7	6,7	13,3	
Benicarló 28,5 60,3 11,2 11,900 48,8 18,5 0,3 37,9 10,5 3 Càlig 18,8 59,4 21,8 1,420 36,8 39,4 — 26,4 15,3 1 Canet lo Roig 10,8 56,4 32,7 1,084 34,6 61,2 — 15,8 19,9 Castell de Cabres 44,2 33,2 22,6 28 39,4 100 — — — — Cervera del Maestrat 9,6 62,2 28,2 907 32,2 45,4 — 6,9 20,4 2 La Jana 12.0 65,4 22,6 937 54,2 71,6 — 10,3 9,1 Peñíscola 20,9 63,7 15,4 2,464 44,2 37,6 — 7,1 17,3 3 La Pobla de Benifassà 19,2 46,9 33,9 261 28,6 72,9 — 8,1 16,1 Rosell 22,0 58,9 19,0 1,064 42,6 30,0 — 48,2 4,6 1 La Salzedella 13,4 65,9	l Baix Maestrat											
Benicarló 28,5 60,3 11,2 11,900 48,8 18,5 0,3 37,9 10,5 3 Càlig 18,8 59,4 21,8 1.420 36,8 39,4 — 26,4 15,3 1 Canet lo Roig 10.8 56,4 32,7 1.084 34,6 61,2 — 15,8 19,9 Castell de Cabres 44,2 33,2 22,6 28 39,4 100 — — — — Cervera del Maestrat 9,6 62,2 28,2 907 32,2 45,4 — 6,9 20,4 2 La Jana 12,0 65,4 22,6 937 54,2 71,6 — 10,3 9,1 Peñíscola 20,9 63,7 15,4 2.464 44,2 37,6 — 7,1 17,3 3 La Pobla de Benifassà 19,2 46,9 33,9 261 28,6 72,9 — 8,1 16,1 Rosell 22,0 58,9 19,0 1.064 42,6 30,0	Icalà de Xivert	21.8	61,2	17,0	3.602	44.0	25.2	-	9.0	22.8	43.0	,
Càlig 18,8 59,4 21.8 1.420 36,8 39,4 — 26,4 15,3 1 Canet lo Roig 10.8 56,4 32,7 1.084 34,6 61.2 — 15,8 19,9 Castell de Cabres 44,2 33,2 22,6 28 39,4 100 — — — — Cervera del Maestrat 9,6 62,2 28,2 907 32,2 45,4 — 6,9 20,4 2 La Jana 12.0 65,4 22,6 937 54,2 71,6 — 10,3 9.1 Peñíscola 20,9 63,7 15,4 2.464 44,2 37,6 — 7,1 17,3 3 La Pobla de Benifassà 19,2 46,9 33,9 261 28,6 72,9 — 8,1 16,1 Rosell 22,0 58,9 19,0 1.064 42,6 30,0 — 48,2 4,6 1 La Salzedella 13,4 65,9 20,7 878 46,1 48,4 — 31,0 8.8 1 Sant Magdalena de Polpís 16,6<	enicarló	28,5						0.3			32,9	1
Canet lo Roig 10.8 56,4 32,7 1.084 34,6 61,2 — 15,8 19,9 Castell de Cabres 44,2 33,2 22,6 28 39,4 100 — — — — Cervera del Maestrat 9,6 62,2 28,2 907 32,2 45,4 — 6,9 20,4 2 La Jana 12.0 65,4 22,6 937 54,2 71,6 — 10,3 9,1 Peñíscola 20,9 63,7 15,4 2.464 44,2 37,6 — 7,1 17,3 3 La Pobla de Benifassà 19,2 46,9 33,9 261 28,6 72,9 — 8,1 16,1 Rosell 22,0 58,9 19,0 1.064 42,6 30,0 — 48,2 4,6 1 La Salzedella 13,4 65,9 20,7 878 46,1 48,4 — 31,0 8,8 1 Sant Magdalena de Polpís 16,6 60,5 22,9 599 34,5 22,8 </td <td>àlig</td> <td>18,8</td> <td>59,4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>18.8</td> <td></td>	àlig	18,8	59,4								18.8	
Castell de Cabres 44,2 33,2 22,6 28 39,4 100 — — — Cervera del Maestrat 9,6 62,2 28,2 907 32,2 45,4 — 6,9 20,4 2 La Jana 12.0 65,4 22,6 937 54,2 71,6 — 10,3 9,1 Peñíscola 20,9 63,7 15,4 2.464 44,2 37,6 — 7,1 17,3 3 La Pobla de Benifassà 19,2 46,9 33,9 261 28,6 72,9 — 8,1 16,1 Rosell 22,0 58,9 19,0 1.064 42,6 30.0 — 48,2 4,6 1 La Salzedella 13,4 65,9 20,7 878 46,1 48,4 — 31,0 8.8 1 Santa Magdalena de Polpís 16,6 60,5 22,9 599 34,5 22,8 2,9 28,5 20,0 2 Sant Mateu del Maestrat 16,4 57,6 26,0 1.681 34,8			56,4	32,7	1.084						3,1	
Cervera del Maestrat 9,6 62,2 28,2 907 32.2 45,4 — 6,9 20,4 2 La Jana 12.0 65,4 22.6 937 54,2 71,6 — 10,3 9.1 Peñíscola 20,9 63,7 15,4 2.464 44,2 37,6 — 7,1 17,3 3 La Pobla de Benifassà 19,2 46,9 33,9 261 28,6 72,9 — 8,1 16,1 Rosell 22,0 58,9 19,0 1.064 42,6 30,0 — 48,2 4,6 1 La Salzedella 13,4 65,9 20,7 878 46,1 48,4 — 31,0 8,8 1 Sant Magdalena de Polpís 16,6 60,5 22,9 599 34,5 22,8 2,9 28,5 20,0 2 Sant Mateu del Maestrat 21,1 57,1 21,9 470 44,2 42,8 — 14,4 17,1 2 Sant Rafel del Maestrat 21,8 51,4 26,8 448<		44,2	33,2	22,6	28	39,4					_	
Peñíscola 20.9 63.7 15.4 2.464 44.2 37.6 — 7.1 17.3 3 La Pobla de Benifassà 19.2 46.9 33.9 261 28.6 72.9 — 8.1 16.1 Rosell 22,0 58.9 19.0 1.064 42.6 30.0 — 48.2 4.6 1 La Salzedella 13.4 65.9 20.7 878 46.1 48.4 — 31.0 8.8 1 Santa Magdalena de Polpís 16.6 60.5 22.9 599 34.5 22.8 2.9 28.5 20.0 2 Sant Jordi del Maestrat 21.1 57.1 21.9 470 44.2 42.8 — 14.4 17.1 2 Sant Rafel del Maestrat 16.4 57.6 26.0 1.681 34.8 35.0 — 27.0 8.0 3 Sant Rafel del Maestrat 21.8 51.4 26.8 448 36.3 61.9 — 7.0 13.8 1 Traiguera 18.3 58.2 <t< td=""><td></td><td>9,6</td><td>62,2</td><td>28,2</td><td>907</td><td>32.2</td><td></td><td></td><td>6.9</td><td>20,4</td><td>27,3</td><td>i</td></t<>		9,6	62,2	28,2	907	32.2			6.9	20,4	27,3	i
Peñíscola 20,9 63,7 15,4 2.464 44,2 37,6 — 7,1 17,3 3 La Pobla de Benifassà 19,2 46,9 33,9 261 28,6 72,9 — 8,1 16,1 Rosell 22,0 58,9 19,0 1.064 42,6 30,0 — 48,2 4,6 1 La Salzedella 13,4 65,9 20,7 878 46,1 48,4 — 31,0 8,8 1 Santa Magdalena de Polpís 16,6 60,5 22,9 599 34,5 22,8 2,9 28,5 20,0 2 Sant Jordi del Maestrat 21,1 57,1 21,9 470 44,2 42,8 — 14,4 17,1 2 Sant Mateu del Maestrat 16,4 57,6 26,0 1.681 34,8 35,0 — 27,0 8,0 3 Sant Rafel del Maestrat 21,8 51,4 26.8 448 36,3 61,9 — 7,0 13,8 1 Traiguera 18,3 58,2 <t< th=""><th></th><th>12,0</th><th>65,4</th><th>22,6</th><th>937</th><th>54,2</th><th></th><th></th><th></th><th>9.1</th><th>9.0</th><th>)</th></t<>		12,0	65,4	22,6	937	54,2				9.1	9.0)
La Pobla de Benifassà 19.2 46.9 33.9 261 28.6 72.9 — 8.1 16.1 Rosell 22.0 58.9 19.0 1.064 42.6 30.0 — 48.2 4.6 1 La Salzedella 13.4 65.9 20.7 878 46.1 48.4 — 31.0 8.8 1 Santa Magdalena de Polpís Sant Jordi del Maestrat 21.1 57.1 21.9 470 44.2 42.8 — 14.4 17.1 2 Sant Mateu del Maestrat 16.4 57.6 26.0 1.681 34.8 35.0 — 27.0 8.0 3 Sant Rafel del Maestrat 21.8 51.4 26.8 448 36.3 61.9 — 7.0 13.8 1 Traiguera 18.3 58.2 23.5 1.480 41.8 44.1 — 21.7 20.6 1 Vinaròs 26.9 60.8 12.3 12.962 45.6 11.7 0.2 32.2 11.8 4 Xert 14.5 55.1 30.4 1.067 32.2 36.2 — 30,1 7.6 2			63,7	15,4	2.464	44,2			7,1	17,3	38,0)
La Salzedella 13.4 65.9 20.7 878 46.1 48.4 — 31.0 8.8 1 Santa Magdalena de Polpís 16.6 60.5 22.9 599 34.5 22.8 2.9 28.5 20.0 2 Sant Jordi del Maestrat 21.1 57.1 21.9 470 44.2 42.8 — 14.4 17.1 2 Sant Mateu del Maestrat 16.4 57.6 26.0 1.681 34.8 35.0 — 27.0 8.0 3 Sant Rafel del Maestrat 21.8 51.4 26.8 448 36.3 61.9 — 7.0 13.8 1 Traiguera 18.3 58.2 23.5 1.480 41.8 44.1 — 21.7 20.6 1 Vinaròs 26.9 60.8 12.3 12.962 45.6 11.7 0.2 32.2 11.8 4 Xert 14.5 55.1 30.4 1.067 32.2 36.2 — 30.1 7.6 2				33,9	261	28.6				16,1	2.9)
La Salzedella 13.4 65.9 20.7 878 46.1 48.4 — 31.0 8.8 1 Santa Magdalena de Polpís 16.6 60.5 22.9 599 34.5 22.8 2.9 28.5 20.0 2 Sant Jordi del Maestrat 21.1 57.1 21.9 470 44.2 42.8 — 14.4 17.1 2 Sant Mateu del Maestrat 16.4 57.6 26.0 1.681 34.8 35.0 — 27.0 8.0 3 Sant Rafel del Maestrat 21.8 51.4 26.8 448 36.3 61.9 — 7.0 13.8 1 Traiguera 18.3 58.2 23.5 1.480 41.8 44.1 — 21.7 20.6 1 Vinaròs 26.9 60.8 12.3 12.962 45.6 11.7 0.2 32.2 11.8 4 Xert 14.5 55.1 30.4 1.067 32.2 36.2 — 30,1 7.6 2						42,6	30,0	_	48,2	4,6	17,3	5
Santa Magdalena de Polpís 16,6 60,5 22,9 599 34,5 22,8 2,9 28,5 20,0 2 Sant Jordi del Maestrat 21,1 57,1 21,9 470 44,2 42,8 — 14,4 17,1 2 Sant Mateu del Maestrat 16,4 57,6 26,0 1.681 34,8 35,0 — 27,0 8,0 3 Sant Rafel del Maestrat 21,8 51,4 26.8 448 36,3 61,9 — 7,0 13,8 1 Traiguera 18,3 58,2 23.5 1.480 41,8 44,1 — 21,7 20,6 1 Vinaròs 26,9 60,8 12,3 12.962 45,6 11,7 0,2 32,2 11,8 4 Xert 14,5 55,1 30,4 1.067 32,2 36,2 — 30,1 7,6 2						46,1	48,4	_			11,8	3
Sant Jordi del Maestrat 21,1 57,1 21,9 470 44,2 42,8 — 14,4 17,1 2 Sant Mateu del Maestrat 16,4 57,6 26,0 1.681 34,8 35,0 — 27,0 8,0 3 Sant Rafel del Maestrat 21,8 51,4 26,8 448 36,3 61,9 — 7,0 13,8 1 Traiguera 18,3 58,2 23.5 1.480 41,8 44,1 — 21,7 20,6 1 Vinaròs 26,9 60,8 12,3 12.962 45,6 11,7 0,2 32,2 11,8 4 Xert 14,5 55,1 30,4 1.067 32,2 36,2 — 30,1 7,6 2						34,5	22,8	2,9			25,8	3
Sant Rafel del Maestrat 21,8 51,4 26.8 448 36,3 61,9 — 7,0 13,8 1 Traiguera 18,3 58,2 23,5 1.480 41,8 44,1 — 21,7 20,6 1 Vinaròs 26,9 60,8 12,3 12.962 45,6 11,7 0,2 32,2 11,8 4 Xert 14,5 55,1 30,4 1.067 32,2 36,2 — 30,1 7,6 2						44,2	42,8			17,1	25.7	1
Traiguera 18,3 58,2 23.5 1.480 41,8 44,1 — 21,7 20,6 1 Vinaròs 26,9 60,8 12,3 12.962 45,6 11,7 0,2 32,2 11,8 4 Xert 14,5 55,1 30,4 1.067 32,2 36,2 — 30,1 7,6 2						34,8	35,0	_			30,0)
Vinaròs 26,9 60,8 12.3 12.962 45.6 11,7 0,2 32,2 11.8 4 Xert 14.5 55.1 30.4 1.067 32.2 36,2 — 30,1 7,6 2						36,3	61,9	_		13,8	17,4	1
Xert 14.5 55.1 30.4 1.067 32.2 36.2 — 30,1 7,6 2						41,8	44.1	_	21,7	20,6	13,5	5
7,0 2									32,2	11.8		
L'Alcalatén	ert	14,5	35,1	30,4	1.067	32,2	36,2	2 —	30,1	7,6	26,	1
L'Alcora 24.9 63.7 11.4 6.025 43.5 0.7 0.4 73.0 6.1 1							0.7	7 0.4	73.0	6.1	19,	7
Atzeneta del Maestrat 19,3 62,4 18,3 1.462 39,5 20,8 0,8 28,0 9,9 2							20,8					
Benafigos $11.4 54.3 34.3 351 38.5 74.5 = 8.3 = 1$						•-	74,5	_ '				
Costur 16,3 61.2 22.6 380 38,4 30.6 — 42.4 11.5	ostur						30,6					
Figueroles d'Alcalatén 16,1 65,0 18,9 504 44,5 5,0 2,5 69,9 5.0						,-	5,0					
Llucena $\frac{11.8}{18.0}$ $\frac{59.1}{50.0}$ $\frac{29.1}{1.675}$ $\frac{1.675}{33.5}$ $\frac{33.5}{10.0}$ $\frac{10.0}{10.0}$							10,0		•			
Les Useres 18,9 59,6 21,5 1.038 31,0 41.8 = 25.3 20.2	es Useres				_		41.				_	
Vistabella del Maestrat $\frac{6.5}{17.1}$ $\frac{65.7}{65.7}$ $\frac{28.2}{17.2}$ $\frac{6/9}{17.1}$ $\frac{21.4}{80.0}$ $\frac{80.0}{17.1}$					_				_		20,	
	odos	1/,	1 03,7	1/,	2 164	30,6	88,	9 _	_	1	11,	

La Plana Alia Almasora											
Section 17.5 65.2 17.3 885 38.3 64.0 - 13.5 6.0 16.6		27.1	(1.1	11.5.1	1 162	10.3	10.6	0.4	24.7	16.2	30 1
Seniessach											
Source 14.5											
Cabanes de l'Arc											37,7
Caverlid de la Plana 28.6 61.1 10.3 88 917 48.6 6.5 2.0 24.9 8.9 57.7											19.1
Sections de Vinroma 16.2 5.99 23.9 1882 35.5 53.0 1.6 22.1 8.9 14.5											
Some											
Foreign 15,7 58,5 25,8 335 42,0 45,4 -22,9 9,0 22,7 La Serra d'en Galecran 14,7 63,5 21,8 1,123 49,2 63,5 -14,1 32, 19,2 17,0 19,1 18,3 36,39 41,3 44,2 12,8 9,1 4,3 42,2 La Valla CAlla Domenges 63 65,0 28,6 335 30,2 66,5 -16,8 55,1 12,2 12,4 14,4 12,4 12,4 13,4 14,4 12,4 14,4											
La Serna d'en Galecran 14.7 63.5 21.8 1.123 49.2 63.5 — 14.1 32.1 19.2 Torrebhanca 20.6 61.0 18.3 3.639 41.3 44.2 12. 8.9 11.4 34.2 La Torre dels Domenges 17.0 60.8 22.3 1.782 39.5 56.9 0.8 11.7 5.0 25.5 Vitafames 20.5 58.5 21.1 2.455 36.3 19.8 — 50.2 8.8 21.2 Vitafames 20.5 58.5 21.1 2.455 36.3 19.8 — 50.2 8.8 21.2 Vitafames Abin 22.4 55.7 21.9 118 42.9 50.2 — 37.4 12.5 La Vail d'Alba 22.4 55.7 21.9 118 42.9 50.2 — 37.4 12.5 La Vail d'Alba 22.4 55.7 21.9 118 42.9 50.2 — 37.4 12.5 La Vail d'Alba Artana 26.2 61.8 12.0 3.720 57.0 26.8 0.6 6.5 5.8 60.3 Artana 28.8 61.3 19.8 1.66 38.4 53.5 — 10.5 48. 31.2 Betri 24.4 63.7 11.9 3.699 50.8 35.4 — 20.0 5.9 38. Betri 24.6 63.7 11.9 3.699 50.8 35.4 — 20.0 5.9 38. Betri 24.6 63.7 11.9 3.699 50.8 35.4 — 20.0 5.9 38. Betri 24.6 63.7 11.9 3.699 50.8 35.4 — 20.0 5.9 38.8 Betri 24.6 63.7 11.9 3.699 50.8 35.4 — 20.0 5.9 38.8 Eshida 26.1 60.5 13.4 72.0 46.1 30.3 — 24.9 16.0 28.8 Eshida 26.1 60.5 13.4 72.0 46.1 30.3 — 24.9 16.0 28.8 Eshida 27.7 66.5 15.8 708 47.7 10.1 — 52.5 8.4 29.0 Eshida 28.4 62.1 95.1 24.4 46.0 60.9 44.1 — 12.4 30. 40.5 Moncota 28.4 62.1 95.1 24.4 46.0 40.9 44.1 — 12.4 30. 40.5 Moncota 28.4 61.7 9.9 1.002 48.0 15.2 — 7.0 5.8 8.7 30.3 Molecular Series 28.4 61.7 9.9 1.002 48.0 15.2 — 7.0 5.8 8.7 30.3 Eshida 28.4 61.7 9.9 1.002 48.0 15.2 — 7.2 2.6 4.6 7.0 5.8 Sucra 17.8 56.1 26.2 55.5 548 34.8 3.1 — 49.9 12.5 34.5 Sucra 17.8 56.1 26.2 25.5 548 34.8 3.1 — 49.9 12.5 34.5 Sucra 17.8 56.1 26.2 25.5 548 34.8 3.1 — 49.9 12.5 34.5 Sucra 27.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 12.4 Arapeilla 27.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 12.4 Arapeilla 27.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 12.4 Argelita 27.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 22.6 4.6 7.6 Ayodar 28.4 61.7 9.9 5.5 5.8 50.9 30.9 26.6 30.9 40.0 3.3 4.0 — 3.0 3.3 Espadidia — 4.4 6.5 5.4 11.2 7.7 7.9 9.1 8.5 2.3 42.7 — 4.6 7.0 — 4.7 1.1 4.5 Enormana 27.8 50.0 50.0 57 19.7 — 10.0 — 2.5 5.0 5.0 5.0 5.0 5.0 5.0 5.0 5.0 5.0 5											
Torreblanca											
La Torre dels Domenges La Valid d'Alba 17.0 60.8 22.3 1.782 93.5 56.9 0.8 11.7 5.0 25.5 Vilatames 20.5 58.5 21.1 2.455 36.3 19.8 — 50.2 8.8 21.2 Vilatorva d'Alcojea 20.5 58.5 21.1 2.455 36.3 19.8 — 50.2 8.8 21.2 Vilatorva d'Alcojea 21.2 55.4 31.9 23.2 31.4 46.0 — 38.5 7.7 7.9 Almenara 22.4 55.7 21.9 118 42.9 50.2 — 37.4 12.5 L'Alcadia de Veo 12.8 55.4 31.9 23.2 31.4 46.0 — 38.5 7.7 7.9 Almenara 18.8 61.3 19.8 1.696 38.4 53.5 — 10.5 48. 31.2 Artana 18.8 61.3 19.8 1.696 38.4 53.5 — 10.5 48. 31.2 Artana 18.8 61.3 19.8 1.696 38.4 53.5 — 10.5 48. 31.2 Betxi 24.4 63.7 11.9 3.699 50.8 35.4 — 20.0 5.9 38. Burriona 27.0 60.3 12.7, 18.326 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 48.9 Burriona 27.0 60.3 12.7, 18.226 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 48.9 Eshida 26.1 60.5 13.4 720 46.1 30.3 — 24.9 16.0 28.8 Fondeguilla 17.7 66.5 15.8 708 47.7 10.1 — 52.5 8.4 20.0 Nules 26.9 59.4 13.7 80.92 46.0 39.4 41.1 12.4 3.0 40.5 Nules 26.9 59.4 13.7 80.92 46.3 35.8 1.1 3.7 8.02 48.0 Nules 26.9 59.4 13.7 80.92 46.3 35.8 1.1 3.7 8.02 48.0 Nules 26.9 59.4 13.7 80.92 46.3 35.8 1.1 3.7 8.2 42.2 Onda 28.4 62.1 9.5 12.449 46.0 4.7 0.5 558 8.7 30.3 Nules 28.4 61.7 9.9 1.002 48.0 15.2 - 72.6 46. 7.6 Sucera 17.8 56.1 26.2 550 39.9 26.6 3.0 44.0 5.8 20.5 Sucera 17.8 56.1 26.2 550 39.9 26.6 3.0 44.0 5.8 20.5 Sucera 17.8 56.1 26.2 550 39.9 26.6 3.0 44.0 5.8 20.5 Sucera 17.8 56.1 26.2 555 34.8 33.3 15.3 15.8 — 30.6 Vila-real 27.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 12.5 Castillo de Villamaleía 27.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 27.7 14.6 Argelita 28.7 71.6 47.9 11.2 77.77 9.9 18.6 2.3 32.9 2.9 — — 7.1 Montán 18.2 52.9 28.9 48.2 33.9 32.9 1.0 1.0 1.6 23.3 33.3 — — 6.67 Cortes de Arenoso 11.6 48.9 39.5 48.3 31.2 45.6 — 29.2 4.1 2.5 Evandala 28.7 71.6 26.8 32.9 29.5 33.8 30.0 — 3.5 12.5 25.0 Montán 18.2 52.9 28.9 48.2 34.9 49.9 — 10.0 10.6 6.2 33.2 El Alto Palancia Algimia de Almonacid Almedijar 18.5 57.9 23.7 46.9 43.1 64.5 — 8.9 5.9 20.7 Suchara 19.9 46.7 33.2 36.9 35.8 30.0 — — 25.0 Cortes de Arenoso 16.4 60.6 18.3 12.8 30.9 35.8 34.6 61.7 — 9.7 9.5 19.1 Villamenacia Algimia											
La Vall d'Alba 20.5 \$8.5 21.1 2.455 36.3 19.8 — 50.2 8.8 21.2 Vidanova d'Alcojea 20.5 \$8.5 21.1 2.455 36.3 19.8 — 50.2 8.8 21.2 Vidanova d'Alcojea La Plana Baixa Ahin 22.4 55.7 21.9 11.8 42.9 50.2 — 37.4 12.5 L'Alcúdia de Veo 12.8 55.4 31.9 232 31.4 46.0 — 38.5 7.7 7.9 Almenara 26.2 61.8 12.0 3.720 57.0 26.8 6.6 6.5 5.8 60.3 Artana 18.8 61.3 19.8 1.696 38.4 53.5 — 10.5 4.8 31.9 81.9 81.9 81.9 81.9 81.9 81.9 81.9 8											
Viladiamés 20,5 58,5 21,1 2455 36,3 19,8 50,2 8,8 21,2 2455 36,3 19,8 50,2 8,8 21,2 2450 36,5 36,											
Vilanova d'Alcojea 5.2 58.9 35.9 809 29.6 70.1 — 7.0 4,7 18.3 La Piana Baixa Ahia 22.4 55.7 21.9 118 42.9 50.2 — 37.4 12.5 L'Alcoldid de Veo 12.8 55.4 31.9 232 31.4 46.0 — 38.5 7.7 7.9 Almenara 18.8 61.3 19.8 1.696 38.4 53.5 — 10.5 4.8 31.2 Arrana 18.8 61.3 19.8 1.696 38.4 53.5 — 10.5 4.8 31.2 Betxi 24.4 63.7 11.9 3.699 50.8 35.4 — 20.0 5.9 38.8 Betxi 27.0 60.3 12.7 18.326 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 44.9 Eshda 26.1 60.5 13.4 720 46.1 30.3 22.7 0.6 23.5 8.4 44.9 Eshda 26.1 60.5 15.8 708 47.7 10.1 — 52.5 8.4 29.0 Moncofa 20.2 60.6 17.4 2.701 43.3 42.7 — 16.6 9.2 31.6 Nules 26.9 59.4 13.7 8.092 46.3 35.8 0.1 13.7 82. 42.2 Onda 28.4 62.1 9.5 12.49 40.0 47. 0.5 58.8 Niles 28.4 61.7 9.9 1.002 48.0 15.2 — 72.6 4.6 7.6 Suera 17.8 56.1 26.2 55.0 39.9 26.6 3.0 44.0 5.8 20.3 Ribesalbes 28.4 61.7 9.9 1.002 48.0 15.2 — 72.6 4.6 7.6 Suera 17.8 56.1 26.2 55.0 39.9 26.6 3.0 44.0 5.8 20.3 Ribesald Uxo 28.5 61.4 10.2 18.87 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 ELa Vall d'Uxo 28.5 61.4 10.2 18.87 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 ELa Vall d'Uxo 28.5 61.4 10.2 18.87 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 ELA Vall d'Uxo 28.5 61.4 10.2 18.87 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 ELA Vall d'Uxo 28.5 61.4 10.2 18.87 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 ELA Vall d'Uxo 28.5 61.4 10.2 18.87 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 ELA Vall d'Uxo 28.5 61.4 10.2 18.87 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 ELA Vall d'Uxo 28.5 61.4 10.2 18.87 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 ELA Vall d'Uxo 28.5 61.4 10.2 18.87 46.1 11.0 0.4 47.9 15.5 88.3 8.3 ELA Vall d'Uxo 28.5 61.4 10.2 18.87 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 12.6 12.6 12.6 12.6 12.6 12.6 12.6 12											
La Plana Barka 22.4 55.7 21.9 118 42.9 50.2 37.4 12.5 12.4 12.4 12.5 12.5											
Abita	Vilanova d Alcojea		30,7				70,1				
Abita	La Plana Baixa										
Almenara 26.2 61.8 12.0 3.720 57.0 26.8 0.6 6.5 5.8 60.3 Artana 18.8 61.3 19.8 1.696 38.4 53.5 — 10.5 4.8 31.2 Artana 18.8 61.3 19.8 1.696 38.4 53.5 — 10.5 4.8 31.2 Bertxi 27.0 60.3 12.7 18.326 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 44.9 Burriana 27.0 60.3 12.7 18.326 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 44.9 Estida 27.0 60.3 12.7 18.326 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 44.9 Estida 27.0 60.3 12.7 18.326 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 44.9 Burriana 27.0 60.3 12.7 18.326 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 44.9 Estida 27.0 60.3 12.7 18.326 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 44.9 Burriana 27.0 60.3 12.7 18.326 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 44.9 Estida 27.0 60.3 13.4 72.0 46.1 30.3 — 24.9 16.0 28.8 Fondeguilh 17.7 66.5 15.8 708 47.7 10.1 — 52.5 8.4 29.0 La Llosa de la Plana 30.2 62.3 7.4 640 60.9 44.1 — 12.4 3.0 40.5 Noncola 22.0 60.6 17.4 2.701 43.3 42.7 — 16.6 9.2 31.6 Noncola 28.4 62.1 9.5 12.449 46.0 4.7 0.5 558 8.7 30.3 Ribesalbes 28.4 61.7 9.9 1.002 48.0 15.2 — 72.6 46. 76. Suera 17.8 56.1 26.2 55.5 34.9 9.66 30.4 40. 5.8 20.5 Tales 19.3 55.2 25.5 58.8 34.8 3.1 — 49.9 12.5 34.5 La Vall d'Uxó 28.5 61.4 10.2 18.875 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 La Vall d'Uxó 28.5 61.4 10.2 18.875 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 La Vall d'Uxó 28.5 59.1 15.3 2.545 53.1 47.8 1.9 6.4 5.6 38.3 La Vilavella 25.5 59.1 15.3 2.545 53.1 47.8 1.9 6.4 5.6 38.3 La Vilavella 25.5 59.1 15.3 2.545 53.1 47.8 1.9 6.4 5.6 38.3 La Vilavella 25.5 59.1 15.3 2.545 53.1 47.8 1.9 6.4 5.6 38.3 La Vilavella 25.5 59.1 15.3 2.545 53.1 47.8 1.9 6.4 5.6 38.3 La Vilavella 27.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 12.4 Argelita 27.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 2.5 Castillo de Villamalefa 18.5 62.2 24.3 181 24.7 75.0 — 3.7 5 12.5 25.0 Castillo de Villamalefa 19.0 46.7 34.2 362 24.8 38.3 15.3 15.8 — 9.5 Cortes de Arenoso 11.6 48.9 39.5 430 30.0 90.5 — — 2.5 25.0 Cortes de Arenoso 16.1 57.2 26.8 532 29.5 23.8 33.0 — 3.0 — 3.3 Espadilia — 44.6 55.4 10.2 16.5 33.0 — 3.0 — 10.0 16.6 23.3 Finantara 19.5 56.2 31.2 238 32.9 29.9 — — 7.1 10.0 16.6 23.3 Montane 10.5 50.0 93.5 19.2 34.9								_			
Artaua	L'Alcúdia de Veo	12.8	55.4								
Betxi 244 63.7 11.9 3.699 50.8 35.4 — 20.0 5.9 38.8 Burnana 27.0 60.3 12.7.18.326 48.3 22.7 0.6 23.5 8.4 44.9 Eshida 26.1 60.5 13.4 720 46.1 30.3 — 24.9 16.0 28.8 Fondeguilla 17.7 66.5 15.8 708 47.7 10.1 — 52.5 8.4 29.0 Moncofa 22.0 60.6 17.4 2.701 43.3 42.7 — 16.6 9.2 31.6 Moncofa 22.0 60.6 17.4 2.701 43.3 42.7 — 16.6 9.2 31.6 Moncofa 22.0 60.6 17.4 2.701 43.3 42.7 — 16.6 9.2 31.6 Moncofa 22.0 60.6 17.4 2.701 43.3 42.7 — 16.6 9.2 31.6 Moncofa 22.0 60.6 17.4 2.701 43.3 42.7 — 16.6 9.2 31.6 Moncofa 23.4 62.1 9.5 12.449 46.0 4.7 0.5 558 8.7 30.3 Moncofa 24.4 61.7 9.5 12.449 46.0 4.7 0.5 558 8.7 30.3 Moncofa 25.5 50.1 13.7 8.2 42.2 Moncofa 26.9 59.4 13.7 8.092 46.3 35.8 0.1 13.7 8.2 42.2 Moncofa 27.9 61.0 11.1 27.777 49.9 16.6 30.4 40. 5.8 20.5 Moncofa 28.4 61.7 9.5 10.0 48.0 15.2 — 72.6 46. 7.6 Moncofa 29.5 50.1 11.1 27.777 49.9 18.6 0.2 34.2 9.8 37.3 Moncofa 20.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 49.9 12.5 34.5 Moncofa 21.4 Vall d'Uxo 22.5 59.1 15.3 2.545 53.1 47.8 1.9 6.4 5.6 38.3 Moncofa 23.7 71.6 4.7 91 52.3 42.7 — 42.7 14.6 Apodar 24.8 59.2 16.0 1.568 50.2 36.6 — 48. 5.8 52.8 ELAITO Mijares 24.8 59.2 16.0 1.568 50.2 36.6 — 48. 5.8 52.8 ELAITO Mijares 25.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 12.4 Apodar 27.9 61.0 11.1 27.777 49.9 18.6 0.2 34.2 9.8 37.3 E.2 Moncora Mon	Almenara	26,2	61.8					0,6			
Surrana	Artana	18,8	61.3					_			
Burnana											
Eshida 26.1 60.5 13.4 720 46.1 30.3 — 24.9 16.0 28.8											
La I.losa de la Plana 30.2 62.3 7.4 640 60.9 44.1 -12.4 3.0 40.5	Eslida							_			
Moncofa 22.0 60.6 17.4 2.701 43.3 42.7 16.6 9.2 31.6		17.7	66.5		708	47.7		_			
Monocla 22,0 60,6 17,4 2,701 43,3 42,7 16,6 9,2 31,6 Nules 26,9 59,4 13,7 8,092 46,0 35,8 0,1 13,7 8,2 42,2 42,6 46,0 47,7 0,5 558 8,7 30,3 31,6 46,0 47,7 0,5 558 8,7 30,3 31,6 46,0 47,7 0,5 558 8,7 30,3 31,6 46,0 47,7 0,5 558 8,7 30,3 31,6 46,0 47,7 0,5 558 8,7 30,3 31,6 47,6 47,6 47,7 47,8 47,2 47,6 47,6 47,7 47,8 47,2 47,8 4		30.2	62,3	7,4				_			
Nules		22.0	60,6	17.4	2.701						
Onda 28.4 62.1 9.5. 12.449 40.0 4.7 0.5. 558 8.7 30.3 Ribesalbes 28.4 61.7 9.9 1.002 48.0 15.2 — 72.6 4.6 7.6 Sucra 17.8 56.1 26.2 550 39.9 26.6 3.0 44.0 5.8 20.5 Tales 19.3 55.2 25.5 59.4 34.8 3.1 — 49.9 12.5 34.5 La Vall d'Uxó 28.5 61.4 10.2 18.875 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 Vila-real 22.5 59.1 15.3 2.545 53.1 47.8 1.9 6.4 5.6 38.3 Xilxes 24.8 59.2 16.0 1.568 50.2 36.6 — 4.8 5.8 52.8 El Aito Mijares 2.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 12.4 Arafuel 23.7 <t< td=""><td></td><td>26.9</td><td>59,4</td><td>13,7</td><td>8.092</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></t<>		26.9	59,4	13,7	8.092						
Ribesalbes Sucra 17,8 56.1 26.2 550 39.9 26.6 3.0 44.0 5.8 20.5 Tales 19,3 55.2 25.5 548 34.8 3.1 — 49.9 12.5 34.5 La Vall d'Uxò 28,5 61,4 10.2 18.875 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 Vila-real 27,9 61.0 11.1 27.777 49.9 18.6 0.2 34.2 9.8 37.3 La Vilavella 25,5 59.1 15,3 2.545 53.1 47.8 1.9 6.4 5.6 38.3 Xilxes 24,8 59.2 16.0 1.568 50.2 36.6 — 4.8 5.8 52.8 El Alto Mijares Arañuel Argelita 23,7 71.6 4.7 91 52.3 42.7 — 42.7 14.6 Ayodar 6.7 56.6 36.8 159 31.8 25.0 — 37.5 12.5 25.0 Castillo de Villamalefa Cirat 19,0 46.7 34.2 362 24.8 38.3 15.3 15.8 — 30.6 Cirat 19,0 46.7 34.2 362 24.8 38.3 15.3 15.8 — 30.6 Cirat 19,0 46.7 34.2 362 24.8 38.3 15.3 15.8 — 30.6 Cortes de Arenoso 11,6 48.9 39.5 430 30.0 90.5 — — 25.0 Espadilla Fanzara 19,5 51.0 29.5 233 33.9 23.1 — 22.9 7.6 46.3 Fuente la Reina 25,3 74.7 — 17 33.0 — — 100 — Fuente la Reina 25,3 74.7 — 17 33.0 — — 100 — Fuente de Ayodar 16,1 57.2 26.8 532 29.5 23.8 — 4.8 33.3 38.2 Montancjos Montancjos 16,1 57.2 26.8 532 29.5 23.8 — 4.8 33.3 38.2 Fuebla de Arenoso 16,2 57.0 36.9 260 34.2 78.4 — — 7.1 14.5 Toga 15,0 40.1 45,0 96 23.4 — — 100 — — 7.1 Torraba del Pinar Torraba del Pinar Torraba del Pinar Torraba del Río Villamelera 18,7 73.8 17.5 119 37.6 87.5 — — 100 — — 10.5 Torga Torraba del Río Villamelera 18,7 73.8 17.5 119 37.6 87.5 — — 100 — — 10.5 Torga Torraba del Río Villamelera 18,5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 20.7 Zucaina 18,5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 20.7 Zucaina 19,4 64.6 65.8 21.5 46.9 43.1 64.5 — 8.9 5.9 20.7 Zucaina 10,4 60.6 23.1 289 40.7 76.2 — 14.3 9.5 El Alto Palancia Algimia de Almonacid Almedijar 7,3 55.8 36.9 356 34.6 61.7 — 9.7 9.5 19.1 Azuebar		28,4	62.1					0,5			
Times		28,4	61.7								
Tales La Villa'Uxó 28.5 61.4 10.2 18.875 46.1 11.0 0.4 47.8 12.2 28.6 Villa-real 27.9 61.0 11.1 27.777 49.9 18.6 0.2 34.2 9.8 37.3 La Vilavella 25.5 59.1 15.3 2.545 53.1 47.8 1.9 6.4 5.6 38.3 Xixes 24.8 59.2 16.0 1.568 50.2 36.6 — 4.8 5.8 52.8 EI Alto Mijares Arañuel 27.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 12.4 Argelita Ayodar 67. 56.6 36.8 159 31.8 25.0 — 37.5 12.5 25.0 Castillo de Villamaleía 13.5 62.2 24.3 181 24.7 75.0 — — 25.0 Castillo de Villamaleía 11.6 48.9 39.5 430 30.0 90.5 — — 9.5 Castillo de Arenoso Espadilia 11.6 48.9 39.5 430 30.0 90.5 — — 9.5 Espadilia Fuentes de Ayodar Fuentes de Ayodar Fuentes de Ayodar 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 23.8 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 23.8 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 23.8 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 23.8 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 23.8 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 23.8 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 23.8 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 32.9 32.9 — — 7.1 Ludiente 12.5 56.2 31.2 31.8 33.9 33.9 33.9 33.9 33.9 33.9 33.9 33		17.8	56.1					3.0			
La Vall d'Uxó		19.3	55,2			34,8					
Vila-real 27.9 61.0 11.1 27.777 49.9 18.6 0.2 34.2 9.8 37.3 La Vilavella 25.5 59.1 15.3 2.545 53.1 47.8 1.9 6.4 5.6 38.3 Xilxes 24.8 59.2 16.0 1.568 50.2 36.6 4.8 5.8 52.8 EI Alto Mijares 2.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 13.2 12.4 Argelita 23.7 71.6 4.7 91 52.3 42.7 — 42.7 14.6 Ayodar 6.7 56.6 36.8 159 31.8 25.0 37.5 12.5 25.0 Castillo de Villamalefa 13.5 62.2 24.3 181 24.7 75.0 — — 25.0 Cirat 19.0 46.7 34.2 362 24.8 38.3 15.3 15.8 30.6 Cortes de Arenoso 11.6 48.9 39.5 430 30.0 90.5 — — 9.5 Espadilla — 44.6 55.4 102 16.5 33.0 — 33.0 — 33.9 Espadilla — 44.6 55.4 102 16.5 33.0 — 33.0 — 33.9 Espadilla — 44.6 55.4 102 16.5 33.0 — 30.6 100 — 40.7 10.0 16.6 23.5 Montanejos 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — 7.1 Udiente 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — 7.1 Udiente 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — 7.1 Udiente 18.2 52.9 28.9 48.2 34.9 49.9 — 10.0 16.6 23.5 Montanejos 15.0 40.1 45.0 96 23.4 — 100 — — 100 — 100 Torraba del Pinar 8.7 73.8 17.5 119 37.6 87.5 — — 100 — 114.5 Toga 15.0 40.1 45.0 96 23.4 — 100 — — 100 Torraba del Pinar 8.7 73.8 17.5 119 37.6 87.5 — — 100 — 12.5 Torrechiva — El cens no dona cap dada d'aquest poble — 100 Villamalur 10.5 50.0 39.5 192 34.9 91.7 — — 100 — — 12.5 Torrechiva — El cens no dona cap dada d'aquest poble — 20.5 Villanewa de Viver 14.8 55.6 29.5 163 30.8 50.0 — 25.0 25.0 25.0 Zucaina 16.4 60.6 23.1 289 40.7 76.2 — 14.3 9.5 EI Alto Palancia Algimia de Almonacid 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 20.7 Zucaina 16.4 60.6 23.1 289 40.7 76.2 — 14.3 9.5		28,5	61.4								
El Alto Mijares		27.9	61.0	-11.1.2	27.777						
El Alto Mijares		25,5	59,1	15,3				1.9			
El Alto Mijares 2.7 70.2 27.1 204 30.3 74.4 — 13.2 — 12.4 Aranuel 23.7 71.6 4.7 91 52.3 42.7 — 42.7 14.6 Ayodar 6.7 56.6 36.8 159 31.8 25.0 — 37.5 12.5 25.0 Castillo de Villamalefa 13.5 62.2 24.3 181 24.7 75.0 — — 25.0 Cirat 19.0 46.7 34.2 362 24.8 38.3 15.3 15.8 — 30.6 Cortes de Arenoso 11.6 48.9 39.5 430 30.0 90.5 — — — 9.5 Espadilla — 44.6 55.4 102 16.5 33.0 — 33.0 — 33.9 Fanzara 19.5 51.0 29.5 233 33.9 23.1 — 22.9 7.6 46.3		24,8	59.2	16.0	1.568	50.2	36,6	_	4.8	5,8	52,8
Arañuel Argelita Argelita Argelita Argelita Argelita Ayodar 6.7 56.6 36.8 159 31.8 25.0 — 37.5 12.5 25.0 Castillo de Villamalefa 13.5 62.2 24.3 181 24.7 75.0 — — 25.0 Cirat 19.0 46.7 34.2 362 24.8 38.3 15.3 15.8 — 30.6 Cortes de Arenoso 11.6 48.9 39.5 430 30.0 90.5 — — — 9.5 Espadilla Fanzara 19.5 51.0 29.5 233 33.9 23.1 — 22.9 7.6 46.3 Fuente la Reina Fuente la Reina 25.3 74.7 — 17 33.0 — — 100 — Fuentes de Ayodar Ludiente Montán 18.2 52.9 28.9 482 34.9 49.9 — 10.0 16.6 23.5 Montanejos Puebla de Arenoso 16.1 57.2 26.8 532 29.5 23.8 — 4.8 33.3 38.2 Puebla de Arenoso 15.0 40.1 45.0 96 23.4 — 100 — Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villaneuros del Río Villamalur Villaneuros del Río Villamalur Villaneuros del Río Villamalur Villanucva de Viver La St.							_				
Argelita Argelita Argelita Argelita Ayodar 6,7 56,6 36,8 159 31,8 25,0 — 37,5 12,5 25,0 Castillo de Villamalefa 13,5 62,2 24,3 181 24,7 75,0 — — 25,0 Cirat 19,0 46,7 34,2 362 24,8 38,3 15,3 15,8 — 30,6 Cortes de Arenoso 11,6 48,9 39,5 430 30,0 90,5 — — 9,5 Espadilla — 44,6 55,4 102 16,5 33,0 — 33,0 — 33,9 Espadilla Functe la Reina 19,5 51,0 29,5 233 33,9 23,1 — 22,9 7,6 46,3 Fuente la Reina 25,3 74,7 — 17 33,0 — — — 100 — Fuentes de Ayodar Ludiente 12,5 56,2 31,2 23,8 32,9 92,9 — — — 66,7 Ludiente 12,5 56,2 31,2 23,8 32,9 92,9 — — — 7,1 Montán 18,2 52,9 28,9 482 34,9 49,9 — 10,0 16,6 23,5 Montanejos 16,1 57,2 26,8 532 29,5 23,8 — 4,8 33,3 38,2 Puebla de Arenoso 15,0 40,1 45,0 96 23,4 — 100 — — Torralba del Pinar Torrachiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villahermosa del Río Villamalur Villahermosa del Río Villamalur 10,5 50,0 39,5 192 34,9 91,7 — — — 8,3 Villanueva de Viver 2ucaina 18,5 57,9 23,7 469 43,1 64,5 — 8,9 5,9 25,0 Zucaina El Alto Palancia Algimia de Almonacid Algimia de Almonacid Almedijar 7,3 55,8 36,9 356 34,6 61,7 — 9,7 9,5 19,1 Altura Azuebar 10,4 54,7 34,8 293 29,9 46,0 — — 54,0		2.7	70.2	27 1	204	30.3	74.4	_	13,2	_	12,4
Ayodar Ayodar Ayodar Ayodar Castillo de Villamalefa Cirat Cirat Cirat Cirat Cortes de Arenoso Cirat Cortes de Arenoso Cirat Cortes de Arenoso Cirat Cirat Cirat Cirat Cortes de Arenoso Cirat Cortes de Arenoso Cirat Cirat Cirat Cirat Cirat Cirat Cirat Cortes de Arenoso Cirat Cortes de Arenoso Cirat Ci								_	_	42,7	
Castillo de Villamalefa Cirat 13.5 62.2 24.3 181 24.7 75.0 — — 25.0 Cirat 19.0 46.7 34.2 362 24.8 38.3 15.3 15.8 — 30.6 Cortes de Arenoso 11.6 48.9 39.5 430 30.0 90.5 — — 9.5 Espadilla — 44.6 55.4 102 16.5 33.0 — 33.0 — 33.0 — 33.9 Fanzara Fuente la Reina 25.3 74.7 — 17 33.0 — — 100 — Fuentes de Ayodar Ludiente 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — 7.1 Montán Montán 18.2 52.9 28.9 482 34.9 49.9 — 10.0 16.6 23.5 Montanejos Puebla de Arenoso 15.0 40.1 45.0 96 23.4 — 100 — Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villahermosa del Río 6.2 64.8 29.1 433 31.2 45.6 — 29.2 4.1 21.0 Villamulur Villanueva de Viver Zucaina 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 20.7 El Alto Palancia Algimia de Almonacid Algimia								_	37,5		25.0
Ciral Ciral 19.0 46.7 34.2 362 24.8 38.3 15.3 15.8 — 30.6 Cortes de Arenoso 11.6 48.9 39.5 430 30.0 90.5 — — — 9.5 Espadilla Fanzara 19.5 51.0 29.5 233 33.9 23.1 — 22.9 7.6 46.3 Fuente la Reina Fuentes de Ayodar Ludiente 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — — 7.1 Montán 18.2 52.9 28.9 482 34.9 49.9 — 10.0 16.6 23.5 Montanejos Montanejos 16.1 57.2 26.8 532 29.5 23.8 — 4.8 33.3 38.2 Puebla de Arenoso 15.0 40.1 45.0 96 23.4 — — 100 — Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villahermosa del Río Villamalur 10.5 50.0 39.5 192 34.9 91.7 — — 8.3 Villanueva de Viver Zucaina 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 Zucaina 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 Zucaina 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 Zucaina 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 Zucaina 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 Zucaina 10.4 54.7 34.8 293 29.9 46.0 — — 54.0								_	_		25,0
Cortes de Arenoso Espadilla — 44.6 55.4 102 16.5 33.0 — 33.0 — 33.9 Fanzara Fuente la Reina 19.5 51.0 29.5 233 33.9 23.1 — 22.9 7.6 46.3 Fuente la Reina 25.3 74.7 — 17 33.0 — — 100 — Fuentes de Ayodar Ludiente 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — 7.1 Ludiente Montán 18.2 52.9 28.9 482 34.9 49.9 — 10.0 16.6 23.5 Montanejos Montanejos 16.1 57.2 26.8 532 29.5 23.8 — 4.8 33.3 38.2 Puebla de Arenoso 16.2 57.0 36.9 260 34.2 78.4 — — 7.1 14.5 Toga 15.0 40.1 45.0 96 23.4 — — 100 — — Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villahermosa del Río Villahermosa del Río Villanueva de Viver 21.4 8 55.6 29.1 433 31.2 45.6 — 29.2 4.1 21.0 Villanueva de Viver Zucaina 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 20.7 Zucaina Ludiente 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 20.7 Aludiente Algimia de Almonacid Almedijar Altura 4.27.5 55.6 16.8 2.105 43.5 20.8 0.6 31.1 21.4 26.1 Azuebar								15,3	15.8	_	30,6
Sepadilla								_	-	_	9,5
Fanzara Fanzara Fuente la Reina Fuente de Ayodar Fuentes de Ayodar Ludiente 12.5 56.2 31.2 238 32.9 92.9 — — — 7.1 Montán 18.2 52.9 28.9 482 34.9 49.9 — 10.0 16.6 23.5 Montanejos Montanejos Puebla de Arenoso Toga 15.0 40.1 45.0 96 23.4 — — 100 — — 7.1 Torralba del Pinar Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villanueva de Viver Zucaina El cens no dona cap dada d'aquest poble——— Villanueva de Viver Zucaina El Alto Palancia Algimia de Almonacid Algimia de									33,0	_	33,9
Fuente la Reina Fuentes de Ayodar Fuentes de Ayodar Ludiente 12,5 56,2 31,2 23,8 32,9 92,9 — — — 7,1 Montán 18,2 52,9 28,9 482 34,9 49,9 — 10,0 16,6 23,5 Montanejos Nontanejos Puebla de Arenoso 15,0 40,1 45,0 96 23,4 — — 100 — — 7,1 Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villanueva de Viver Ludiente 12,5 56,2 31,2 23,8 32,9 92,9 — — — 7,1 14,5 19 37,6 87,5 — — 12,5 Toga Solution Formalità 10,5 50,0 39,5 192 34,9 91,7 — — 8,3 Villanueva de Viver Ludiente 12,5 56,2 31,2 23,8 32,9 92,9 — — — 7,1 14,5 19 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 15,0 40,1 45,0 96 23,4 — — 100 — — 12,5 Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villanelura Villanelura 10,5 50,0 39,5 192 34,9 91,7 — — 8,3 Villanueva de Viver 14,8 55,6 29,5 163 30,8 50,0 — — 25,0 25,0 Zucaina 18,5 57,9 23,7 469 43,1 64,5 — 8,9 5,9 20,7 Algimia de Almonacid A								_	22.9	7,6	46,3
Fuentes de Ayodar Ludiente 12,5 56,2 31,2 238 32,9 92,9 — — — 7,1 Ludiente Montán 18,2 52,9 28,9 482 34,9 49,9 — 10,0 16,6 23,5 Montanejos 16,1 57,2 26,8 532 29,5 23,8 — 4,8 33,3 38,2 Puebla de Arenoso 15,0 40,1 45,0 96 23,4 — — 100 — — Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villanueva de Viver Zucaina El Alto Palancia Algimia de Almonacid Azuebar								_	_	100	-
Ludiente 12,5 56,2 31,2 238 32,9 92,9 7.1							33,3	_	_	_	66.7
Montanejos Montanejos Puebla de Arenoso G.2 57,0 36,9 260 34,2 78,4 — 7,1 14,5 Toga Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villanueva de Viver Zucaina El Alto Palancia Algimia de Almonacid Almedijar Altura Azuebar 16,1 57,2 26,8 532 29,5 23,8 — 4,8 33,3 38,2 29,9 45,6 — 7,1 14,5 21,0 21,0 21,0 21,0 21,0 21,0 21,0 21,0								_	_		
Montanejos Montanejos Puebla de Arenoso G.2 57,0 36,9 260 34,2 78,4 — 7,1 14,5 Toga Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villanueva de Viver Zucaina El Alto Palancia Algimia de Almonacid Almedijar Altura Azuebar 16,1 57,2 26,8 532 29,5 23,8 — 4,8 33,3 38,2 29,9 45,6 — 7,1 14,5 21,0 21,0 21,0 21,0 21,0 21,0 21,0 21,0								_	10.0	16,6	23,5
Puebla de Arenoso Toga 15,0 40,1 45,0 96 23,4 — 100 — 7 Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villanueva de Viver Zucaina El Alto Palancia Algimia de Almonacid Almedijar Altura Azuebar 15,0 40,1 45,0 96 23,4 — 100 — 7 15,0 40,1 45,0 96 23,4 — 100 — 7 15,0 40,1 45,0 96 23,4 — 100 — 7 15,0 40,1 45,0 96 23,4 — 100 — 7 12,5 19,7 — 100 — 7 12,5 19,7 — 100 — 7 10,5 50,0 39,5 192 34,9 91,7 — 8,3 10,5 50,0 39,5 192 34,9 91,7 — 8,3 25,0 25,0 25,0 25,0 26,0 26,0 26,0 26,0 26,0 26,0 26,0 26											
Toga Toga Torralba del Pinar Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villanueva de Viver Zucaina El Alto Palancia Algimia de Almonacid Almedijar Altura Azuebar 15,0 40,1 45,0 96 23,4 — 100 — 12,5 119 37,6 87,5 — 1 — 12,5 119 37,6 87,5 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 122,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 8,3 119 37,6 87,5 — — 100 — — 8,3 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 119 37,6 87,5 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5 12,0 — — 100 — — 12,5 12,5 — — 100 — — 12,5								_	_	7,1	14,5
Torralba del Pinar Torrachiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villanueva de Viver Zucaina El Alto Palancia Algimia de Almonacid Almedijar Altura Azuebar 10,5 50,0 50,0 57 19,7 100 50,0 57 19,7 19,7 100 50,0 57 19,7 19,7 100 57 19,7 19,7 19,7 100 100 100 100 100 100 100 1									100		_
Torrechiva Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villanueva de Viver Zucaina El Alto Palancia Algimia de Almonacid Almedijar Altura Azuebar Azuebar Alginia de Frinat							87,5	_		_	12,5
Vallat Villahermosa del Río Villamalur Villamalur Villanueva de Viver Zucaina El cens no dona cap dada d'aquest poble			50.0	50,0	57	19,7		_		-	-
Villahermosa del Río 6.2 64.8 29.1 433 31.2 45.6 — 29.2 4.1 21.0 Villamalur 10.5 50.0 39.5 192 34.9 91.7 — — — 8.3 Villanueva de Viver 14.8 55.6 29.5 163 30.8 50.0 — — 25.0 25.0 Zucaina 16.4 60.6 23.1 289 40.7 76.2 — — 14.3 9.5 El Alto Palancia Algimia de Almonacid 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 20.7 Almedijar 7,3 55.8 36.9 356 34.6 61.7 — 9.7 9.5 19.1 Altura 27.5 55.6 16.8 2.105 43.5 20.8 0.6 31.1 21.4 26.1 Azuebar 10.4 54.7 34.8 293 29.9 46.0 — — 54.0				-El cens	s no dor		lada d'a	quest p	oble		
Villamalur 10,5 50,0 39,5 192 34,9 91,7 — — 8,3 Villanueva de Viver 14,8 55,6 29,5 163 30,8 50,0 — — 25,0 25,0 Zucaina 16,4 60,6 23,1 289 40,7 76,2 — — 14,3 9,5 El Alto Palancia 18,5 57,9 23,7 469 43,1 64,5 — 8,9 5,9 20,7 Algimia de Almonacid 18,5 57,9 23,7 469 43,1 64,5 — 8,9 5,9 20,7 Altura 7,3 55,8 36,9 356 34,6 61,7 — 9,7 9,5 19,1 Altura 27,5 55,6 16,8 2.105 43,5 20,8 0,6 31,1 21,4 26,1 Azuebar 10,4 54,7 34,8 293 29,9 46,0 — — 54,0		6.2				31,2	45,6	_	29,2	4,1	
Villanueva de Viver 14.8 55.6 29.5 163 30.8 50.0 — — 25.0 25.0 Zucaina 16.4 60.6 23.1 289 40.7 76.2 — — 14.3 9.5 El Alto Palancia Algimia de Almonacid Algimia de Almonacid 18.5 57.9 23.7 469 43.1 64.5 — 8.9 5.9 20.7 Almedijar 7,3 55.8 36.9 356 34.6 61.7 — 9,7 9.5 19.1 Altura 27.5 55.6 16.8 2.105 43.5 20.8 0.6 31.1 21.4 26.1 Azuebar 10.4 54.7 34.8 293 29.9 46.0 — — — 54.0								_	_	-	
Zucaina 16,4 60,6 23,1 289 40,7 76,2 — — 14,3 9,5 El Alto Palancia 18,5 57,9 23,7 469 43,1 64,5 — 8,9 5,9 20,7 Algimia de Almonacid 7,3 55,8 36,9 356 34,6 61,7 — 9,7 9,5 19,1 Altura 27,5 55,6 16,8 2,105 43,5 20,8 0,6 31,1 21,4 26,1 Azuebar 10,4 54,7 34,8 293 29,9 46,0 — — 54,0								-	_		
El Alto Palancia Algimia de Almonacid 18,5 57,9 23,7 469 43,1 64,5 — 8,9 5,9 20,7 Almedijar 7,3 55,8 36,9 356 34,6 61,7 — 9,7 9,5 19,1 Altura 27,5 55,6 16,8 2,105 43,5 20,8 0,6 31,1 21,4 26,1 Azuebar 10,4 54,7 34,8 293 29,9 46,0 — — 54,0								-	-	14,3	9,5
Algimia de Almonacid Almedijar Altura Azuebar Algimia de Almonacid 18,5 57,9 23,7 469 43,1 64,5 — 8,9 5,9 20,7 7,3 55,8 36,9 356 34,6 61,7 — 9,7 9,5 19,1 27,5 55,6 16,8 2.105 43,5 20,8 0,6 31,1 21,4 26,1 10,4 54,7 34,8 293 29,9 46,0 — — 54,0											
Algimia de Almonacid Almedijar Altura Azuebar Algimia de Almonacid 7,3 55,8 36,9 356 34,6 61,7 — 9,7 9,5 19,1 27,5 55,6 16,8 2,105 43,5 20,8 0,6 31,1 21,4 26,1 10,4 54,7 34,8 293 29,9 46,0 — — 54,0				22.5	460	42 1	61.5		8 0	5.9	20.7
Altura 27,5 55,6 16,8 2.105 43,5 20,8 0.6 31,1 21,4 26,1 Azuebar 10,4 54,7 34,8 293 29,9 46,0 — — 54,0											
Altura Azuebar 10,4 54,7 34,8 293 29,9 46,0 — — 54,0											
Azuebar 10,4 54,7 54,8 275 275 1010									31,1		
-65-	Azuebar	10,4	54./	34,8	293	29,9	40.0				
											- 65 -

Soneja Sot de Ferrer Teresa	20,5 16,5 14,1	63.2 58.9 63.0	16.3 24.6 22.9	1.230 288 448	46.8 28.9 45.4	27.5 50.1 72.4	=	39,9 35,6 6.2	5.7	27.0 14.3 21.4
Segorbe	25,1	60.4	14.5	5.724	42.4	12.3	0.7	27.9	9.7	49.4
Pina Sacañet	10,2	53.2 18.0	36.6 82.0	249 62	33,7 26,9	50.0 100	-	7.1	_	42.9
Pavías	6.2	75.1	18.7	85	39.6	83,3	_	-	_	16.7
Navajas	21.8	53.4	24.8	448	41.4	27,1		15.2	18,1	39.6
Jérica Matet	19,5 29,5	64.0 59.3	16.5 11.2	1.391	43,4 31,5	52,0 60.0	1.0	10.5 20.0	9.4	20,0
Higueras	35.9	49.8	14.3	51	32.1	100	1.0	10.5	0.1	27.2
Geldo	26.0	64.2	9.6	646	49.6	18.6	-	50.2	10,4	20.8
Gátova	15,1	61,2	23.7	510	49,8	-	2.8	16.6	30,8	
Gaibiel	13.1	47,8	39,1	339	23,2	64,4	_	_	14.2	21.3
Chovar	14.7	63,3	22,0	396	43.9	76.5	_	10.1	10,1	3,4
Caudiel	13.6	51,6	34,8	501	22,4	55.5	_	16.8	16,6	11.1
Castellnovo	5,3 18,2	73.6 63.3	21,1 18,5	102 899	32,9 41,8	49,8		24,6	11.3	14,3
Bejís Benafer	12.6	55,8	31.5	479	45,6	46,1 60,0	_	8.2	18,8 20,0	27.0 20,0
Barracas	6.6	53.2	40,2	158	28.2	50,0	-	_		50,0

La ramaderia benassalenca a banda dels herbatges

PERE-ENRIC BARREDA I EDO

La ramaderia benassalenca a banda dels herbatges

Les activitats ramaderes en general de la Tinença de Culla al llarg de l'Edat Mitjana venien regulades des de 1345 pels Capítols d'Herbatge, normes redactades a partir de la cesió que el Maestre frare Pere de Tous, de l'Orde de Montesa, feu a la mateixa Tinença sobre els afers ramaders i forestals, les lleudes i d'altres, el 9 d'abril de dit any 1345 (1).

Benassal, com a part integrant de dita Tinença, seguí les institucions generals dels Herbatges, però també en crea de pròpies a banda. Si hom prescindeix dels Bovalars (el de Consell o comú, situat al Tossal o Castell de la Vila (2) i el de Carnicer (3), situat al curs mitjà del barranc de la Cadolla), per exitir ja abans dels Herbatges, tenim dues institucions ben particulars de la ramaderia benassalenca, de les quals tractarà aquesta comunicació: el Conveni amb la Vila d'Ares, datat l'any 1360, i la Serrada Comuna o de Consell, datada l'any 1424.

1. El conveni amb Ares (1360)

La finalitat d'aquest acord, en l'aspecte ramader, era regular les penes y penyores dels bestiars, grans o menuts, d'un lloc que entraren en terme de l'altre, impedint així abusos i enfrontaments. Es una legislació que complementa l'establerta per la Tinença de Culla en la Terra de l'Herbatge benassalenca, car comprenia la resta del terme no subjecte a la mateixa. S'ha conservat en un pergamí de la Vila de Benassal, parcialment mutilat (4) i amb diverses parts.

1.1. Els motius i actuants: Les Universitats d'Ares i de Benassal es trobaven preocupades pels possibles perjudicis que sofririen les seues bones relacions a causa de certs desacords referits a faltes i penyores, tant de bestiars menuts i bèstics grosses, com per traure fustes i llenya dels respectius termes. Per això decideixen nomenar cinc representants de cada part per a redactar un conveni amb establiments reguladors de les faltes i penyores.

Per Benassal acudeix el Jurat en Jacme Saranyana com a Síndic (5) i els veïns n'Andreu Vives, en Folc Saera, en Domingo Tàrrega i en Bartomeu d'Ager com a missatgers, i per Ares en Jacme de Guimerà notari i en Pere Tallat com a Síndics (6), i els veïns en Bartomeu Salvador, en Domingo Català i en Domingo Albesa com a missatgers. El lloc de reunió fou una Cova «sota la Mola del Vilar» (7), al terme de Benassal, davant del notari en Jacme Ascó, el dia 17 de novembre de 1360, amb l'assistència dels Comanadors de Culla, frare Guillem de Blanes, i d'Ares, frare Guillem d'Avinyó.

1.2. Els establiments del conveni: Es poden dividir en tres tipus: ramaderia, productos forestals i varis. La ramaderia ocupa els cinc primers capítols: que en les deveses (prats de pastura) o a fora d'elles, de l'altre terme, si entrava el bestiar menut (ovelles, cabres,...) pagaria una mealla (8) per cap fins els 29 caps, i de 30 amunt seria

⁽¹⁾ La bibliografia específica sobre la Tinença de Culla i els Herbatges és: SEGARRA, V. «Culla y su término» B.S.C.C. XI (1930), pp. 39-40; SANCHEZ GOZALBO, A. «Castillo de Culla» B.S.C.C. XXV (1949), pp. 304-25» MIRALLES, J. «El Castell de Culla» B.S.C.C. LIX (1983), pp. 237-41; íd. «Els terrenys comunals a la setena de Culla» B.C.E.M. núm. 9, pp. 19-28; íd. «Arxiu Municipal de Culla. Secció la Ramaderia» B.C.E.M. núm. 10, pp. 7-10; BARREDA, P.E. «El Regne de Culla (1093-1103)» B.C.E.M. núm. 8, pp. 9-22; íd. «Llibre dels Capítols d'Herbatges de la Tinença de Culla» B.S.C.C. LXII (1986) (en premsa).

⁽²⁾ Bovalar de Consell: de cesió antiga, segons diu la confirmació feta l'any 1418 pel Maestre Corbera: «Item, Senyor, com la Universitat de Benaçal haia, tenga e posseescha cert Bovalar limitat e fitat de tant de temps ança que memòria de hòmens no és en contrari pacífficament e quieta, sens contrast alcú que no li és estat fet, ab pena de degolla eo altres penes segons és ben vist e requer lo temps a la dita Universitat, e alguns sien moguts no sens carrec de llurs animes impugnar lo dit bovalar, per tal, Senyor, sia vostra mercè atorgar confermació del dit bovalar ab totes aquelles clausules que sian necessaries. Plau al dit senyor». (A.M.B., pergamí núm. 38). Hi ha, sota la Rúbrica corresponent, diversos establiments (A.M.B., Libre dels establiments, f. 49 (Est. 215-17). Vers 1850 fou desamortitzat i repartit an sorte als università del sur la corresponent. en sorts als veïns

⁽³⁾ Bovalar del Carnicer: apareix a dues rúbriques dels establiments (A.M.B., Libre dels establiments, f. 44 i 55-55v). Hi ha una fitació o visura de l'any 1858, poc abans de la desamortització.

⁽⁴⁾ A.M.B., pergamí núm. 10. Veure Apèndix Documental núm. 1.

⁽⁵⁾ Amb procura rebuda per en Jacme Ros notari el 22 de setembre de 1353 (el pergamí diu M.CCC.III).

⁽⁶⁾ Amb procura rebuda per en Sanxo Català notari el 31 de maig de 1360.

⁽⁷⁾ Probablement, l'actual Cova Roja.

⁽⁸⁾ La moneda valenciana era la lliura, dividida en 20 sous de 12 diners, i cada diner dividit en dos òbols o mealles.

considerat ramat, i pagaria 5 sous, tant de dia com de nit, amb dues excepcions: el bestiar «estallat» (9) si jurava el pastor o amo que ho era -Est. 1-, o el bestiar en edat de mamar -Est. 2-. Les bèsties grosses (bous, cavalls, ases,...) pagarien dos diners per cap -Est. 3-, menys les d'albarda i de llaurar, que no pagarien si eren treballant. i si no treballaven pagarien una mealla per cap; però, els porcs pagarien 2 diners fins els 19 caps, i de 20 amunt serien ramat, i pagarien 4 sous -Est. 4-. Finalment, aquestes penes no s'entenien en camps de blat, vinyes ni horts, on es pagaria segons els respectius Establiments -Est. 5-.

Els productes forestals comprenen els 5 següents: la llenya, si algú la traia del terme, o la feia en l'altre, pagaria per cada vegada 5 sous –Est. 6-; i per tallar una carrasca o roure verd, si era de talç (tallar l'arbre), en terra erma 5 sous, i en llaurada 10 sous –Est. 7-; però si era de cap (tallar branques), en la selva comuna (boscs municipals) 3 sous –Est. 8- i en terra de blat 5 sous –Est. 9- (10); i les bellots, finalment, qui en tragués més d'un quartal i un almut pagaria 2 sous, i si les collia en terra llaurada d'un altre, 5 sous –Est. 10-.

Els varis comprenen els 8 capítols finals: els vedalers no podrien saltejar (quedar-se'n part) ni penyorar els bestiars a les vores de la Rambla Carbonera –Est. 11– i haurien d'ésser autòctons i dignes de fe, o no podrien saltejar ni penyorar –Est. 12–; la caça es podia practicar francament a ambdós termes Est. 13; només es pagarien les penes establides al conveni, i no d'altres –Est. 14–; els dubtes els resoldrien dos prohoms per tada lloc, i serien els redactors del conveni mentre visqueren –Est. 15–; les penes es partirien per terços: a deveses de tallar arbres un terç del senyor i dos terços del Consell, a propietats, dos terços del senyor i un el Cosell, i form de les deveses o saltejats, tot per al Consell –Est. 16–; admissió de Culla, la Torre d'en Besora i Vilar de Canes si accepten ans de Nadal –Est. 17–; i observar dit conveni en 40 anys, sots obligació de tots els béns comuns i privats –Est. 18–.

1.3. El conveni per Vilar de Canes i La Torre: malgrat aquest Establiment 17, que només admitia nous membres fins al Nadal de 1360, es produiria dos anys després l'entrada de Vilar de Canes i de la Torre d'en Besora, de la Tinença de Culla. Davant dels Síndics en Jacme Saranyana per Benassal i en Jacme de Guimera per Ares, compareixien en Francesc López per la Torre (11), i en Miquel Amill per Vilar de Canes (12), per a entrar com a nous convinguts. La reunió tenia lloc al Mas d'en Domingo Fabregat, al terme d'Ares, davant del mateix notari i amb l'assistència de dits Comanadors de Culla i d'Ares, el 5 d'abril de 1362.

Els quatre Síndics s'encarregaren aleshores de revisar, esmenar i afegir el text dels Capítols i dels Establiments, prometent acomplir-los sots obligació dels béns de les Universitats i singulars: en primer lloc, explicaven que a l'establiment 6 el mot «llenya» comprenia tea i tota mena de fuestes –Est. 19–, i que a l'establiment 4, si hi havia despeses per lletres o altres, les pagués el demanador, no el demanat –Est. 23–. A més, les «porrasses» (13) d'un terme es podien treure a l'altre sense pena –Est. 20–; les bèsties i bestiars d'un terme, entrant al bovalar de l'altre, pagaven igual que les de l'altre entrant al bovalar del primer (14) –Est. 21–; els veïns d'Ares no podrien sofrir salteig ni penyora dels vedalers de Benassal, la Torre o Vilar de Canes fora del propi terme del vedaler, feta excepció dels vedalers de la Tinença de Culla (15) –Est. 22–.

2. La serrada comuna o de consell (1424)

La finalitat d'aquesta institució és crear un espai tancat comunal per a pasturar lliurament els bestiars de llaurar dels benassalencs. Així, demanen permís al Maestre de Montesa per a senyalar-la, ho fan i estableixen unes normes de funcionament per a que aquell les aprove finalment. El document original, sobre pergamí, no s'ha conservat, però sí el text per còpia de Mn. Salvador Roig a meitat del segle XIX, i en dos exemplars (16).

2.1. La demanda dels benassalencs: frare Romeu de Corbera, éssent el 24 d'agost de 1424 al seu Lloc de Benassal, va rebre una demanda dels Justícia, Jurats i Prohoms del Lloc en forma de tres Capítols: el primer exposa la creació d'una serrada (gran extensió de terreny de pastura voltat de mur), comuna a tots els veïns, on pogueren pasturar lliurement les bèsties de llauró, a fi de millorar els conreus del terme. Com demanen permís al Maestre, els diu que per a fitar-la i mollonar-la, si calia tallar camins i altres coses, havia d'ésser present el Comanador de Culla.

El segon deia que una vegada obtingut el permís, foren elets pel Justícia i Jurats uns hòmens per a senyalar, mollonar i fitar la serrada, així com per a valorar i pagar les heretats que tanqués. El Maestre diu que només en el cas de que els elets no es posaren d'acord faria intervenir el Comanador de Culla. El tercer, que es pogués canviar el Camí a Culla antic, i també el de l'Herbatge al Puig de Montcàtil (17).

- (9) «Estallat»: que ha anat una nit i un dia sense guarda.
- (10) La diferència entre Selva Comuna i terra panificable o de blat és que la primera tenia unes marges de més de 20 alnes (mesura de longitud valenciana, vers 0,9 m), i la segona menors.
- (11) Amb procura rebuda per en Ferrer Molner notari el 3 d'abril de 1358.
- (12) Amb procura rebuda pel mateix el 27 d'abril de 1361.
- (13) «Porrasses»: la porrassa és una planta liliàcea, del gènere Asphodelus, de valor medecinal aleshores. Ara es diu «alls porros».
- (14) Sobre el Bovalar de Benassal, veure nota 2.
- (15) Aquí s'ajusta el conveni als Capítols d'Herbatges. Veure la nota 1, en especial BARREDA «Llibre dels Capítols...».
- (16) A.M.B., ROIG, Mn. Salvador Libro Verde de Benasal (ms. Vila) f. 146v-148v; (ms. Monferrer), final. Però, les dates donades són defectuoses: un 25 d'agost de 1414 s'ha d'entendre 1424, i en segon lloc un 14 de setembre de 1424 ha d'ésser 24, com a mínim, i més probablement 26 (confusió de XIIII per XXVI?).
- (17) A aquest Capítol no respon el Maestre, però es fa igual.

2.2. La fitada de la Serrada: el Consell de Benassal elegia 14 prohoms, que el dissabte 23 de setembre, en unió al Comanador de Culla frare Ramon de Ribes, del Justícia de Benassal, l'honorable n'Arnau Fabregat, i dels Jurats en Pere Gravalosa i en Domingo Fillol s'encarregaven de marcar les fites i mollons de la serrada.

Els límits, seguint el llistat antic adaptat a la toponímia actual, són els següents: el portell o entrada, a la Font del Castell d'Ascns (també dit la Vuitrera); d'allí, al capoll o «Castellar» del mateix Castell(on han aparegut restes arqueològiques ibèriques); d'allí fins als límits del Mas de na Saranyano o d'en Guiamó Soler (18), i pel Camí a Culla fins al comellar del Mas d'en Berenguer Biosca (?); d'allí al capoll del Puig de Montcàtil, amb l'ermita de Sant Cristòfol i Santa Llúcia (19); d'allí, comprenent gran part del tossal, fins a la Font de na Saguda (evidentment, d'en Segures); d'allí, succesivament, a la paret d'en Prunyosona, a l'heretat d'en Domingo Calbó, i al creuer de na Cerdana (20); d'allí, per un barranquet, potser el mateix de la Font, al Camí del Coll de na Rigualda (de la Rualda); d'allí, per la riba o vora d'en Berenguer Biosca, al portell a dalt esmentat (21).

Els camins canviats foren el d'Herbatge dels bestiars de la Tinença, que anava del Terme de Culla, pel Mas d'en Soler fins a la font de na Saguda pel cap de les roques, i després es passa pel costat de la paret de la Serrada. L'altre camí era el vell de Culla (ara, de les Serrades), que es canviava pel costat de la Serrada, sobre camí públic, fins al Bovalar, de cara al riu del Domenge i la font de la Pinella.

- 2.3. Els establiments de la Serrada: el Consell de Banassal, a continuació, feia i ordenava set establiments per a regir la Serrada, esperant la confirmació del Maestre. Començaven per les penes aplicades per entrar il.legalment alla serrada: el bestiar menut, 4 diners per cap fins en 60, i d'allí amunt es considera ramat i paguen 8 sous Est. 1—: les bèsties grosses (tretes les de llauró i bous) 12 diners per cap fins en 8, i d'allí amunt el ramat 8 sous, penes que s'havien de partir un terç a la Senyoria (Batlle-Comanador de Montesa), un terç a l'acusador o vedaler (tothom podia acusar), i un terç al Consell. A més, els Jurats no la podien perdonar, o l'haurien de pagar ells, fins i tot després d'eixir-se'n de l'ofici Est. 3—. Cada any el Consell pot fer Establiments nous, que confirmarà el Maestre o Comanador Est. 4—; el Comanador de Culla els ha de confirmar necessàriament Est. 5—; el Justícia pot forçar homes per a guardar la serrada, sense cap salari, sinó un terç de les penes Est. 6—; i els bous i vaques que seran tancats no es poden vendre sots pena de 10 lliures, partida segons l'Est. 3 Est. 7– (22).
- 2.4. La confirmació del Maestre: cl 24 (potser el 26) de setembre, éssent a Sant Mateu, el Maestre Corbera confirmava tant la fitada com els establiments de la Serrada, a requesta d'Antoni Carbonell, aviat dels Justícia, Jurats i Prohoms de Benassal. El Maestre reconeix que, segons havia estat fitada i regulada, havia d'ésser molt útil a la Vila per a augmentar els rèdits i collites per l'Orde, i sobre tot per ésser causa i motiu de restaurar amb pobladors el Lloc i els masos del terme, car molts d'aquests eren sense habitants, i això tant pel càrrec de les morts (epidèmies de pesta, fams,...) com pel cúmul de despeses fetes «en els passats conflictes i per mal consell» (23), i també que havia de canviar i motivar els afanys dels súbdits, i dedicar noves heretats als dits usos. A més, dóna la Serrada francament i perpètua, sense exigir cap cens ni tribut, imposant una multa de 400 florins d'or als que la contrastaren o no respectaren d'alguna manera.

3. Conclusió

La ramaderia benassalenca havia conegut una expansió prou gran després del procés de població, i per això prompte comptaria amb el suport del Consell local, que institucionatlitzarà els Bovalars anomenats, respectivament, del Consell o comú i del Carnicer, per a engreixar els bestiars. Al principi, eren domini senyorial, però una notícia de Mn. Salvador Roig (24) ens diu que l'any 1338 l'Orde de Montesa va concedir a la Universitat de Benassal, a més d'altres drets, el Bovalar i la Carniceria.

Com a drets municipals, es regulen mitjançant Capítols de la Vila, recopilats als Establiments: el Bovalar de Consell es destina a animals grossos, bous i vaques sobre tot, per als veïns en general, mentre que el del Carnicer recull només els d'ell, i molt més rarament de particulars.

El creixement del segle XIV motivarà la regulació de la Tinença de Culla i els Herbatges, de manera que es defineixen les relacions entre les diferents Universitats de la mateixa i de totes front a l'exterior sobre la Terra de l'Herbatge. En el cas de Benassal, com en el de la Torre i Vilar de Canes, membres també de la Tinença, es regularà després del terme no comprés en dita terra amb l'exterior, en aquest cas la Vila d'Ares.

⁽¹⁸⁾ Per la volta Bovalar-Rivet-Mas de la Vella-la Pinella.

^{(19) «}En lo qual Puig és construhida la Sglésia Ercmitana sots invocació dels benaventurats Sent Christòphol e Senta Lúcia» (potser sia un afegitó del copista Mn. Salvador Roig).

⁽²⁰⁾ Il localitzables, tots vers la Font esmentada.

⁽²¹⁾ Encara avui en dia es coneixen aquestes contrades com a partides de les Serrades de Dalt o de Sant Cristòfol i de Baix o de la Font d'en Segures.

⁽²²⁾ Veure la comunicació BARREDA, P.E. «El conflicte foral de Benassal i la Tinença de Culla» d'aquest Congrés.

⁽²³⁾ Hi ha molts més establiments posteriors, 31 en total, afegits fins a 1558 sota la rúbrica de la Cerrada de Consell ultra lo privilegi. (A.M.B., Libre dels establiments, ff. 90-4).

⁽²⁴⁾ ROIG, Mn. S. op. cit. (ms. Vila), f. 60v.

També a banda, per regular un aspecte ben particular i intern de Benassal, serà la institució de la Serrad Comuna, una part de terme limitada, alienada a particulars, per a contenir una clase ben especial i determinad de ramats: els bestiars de llauró. Més tard, per la llibertat donada als prohoms, anirien admetent animals de tot mena i concorrent amb el Bovalar de Consell.

Respecte de les penes, per a la ramaderia es diferencien tres clases d'animals: el bestiar menut, la bèstia gros—sa (amb o sense les bèsties de llaurada o càrrega, que generalment són exemptes de penes) i els porcs com a ca especial; també es fa diferència entre els animals solts, i els grups que formen el ramat. En general, les penes de segle XV, casuística a banda, són més altes que les del XIV, i coincideixen en la participació per terços de distribu—ció variable.

La infraestructura ramadera benassalenca quedaria així fixada, incloent-hi les deveses de particulars, a prímeries del segle XV, després d'un procés que ens és conegut des del segon terç del segle XIV, amb uns trets generals que es mantindrien més de tres-cents anys mentre canviaven lleugers detalls referits als establiments locals or Capítols d'Herbatge de la Tinença al pas dels anys.

Ciutat de Mallorra, ?1 de març de 1987

Apèndix documental

1

1360, 17 de novembre Benassal - 1362, 5 d'abril Ares
Els Síndics de Banassal i d'Ares acorden un conveni sobre les faltes i penyores de bestiars i de traure fustes, unint-se després la Torre-i Vilar
de Canes.
A.M.B. pergamí núm. 10 (Carta partida per ABC).

2

1424, 24 de setembre Sant Mateu
Frare Romeu de Corbera, Maestre de Montesa, atorga al Lloc de Benassal una Serrada Comuna per al bestiar segons capítols, fites i establiments proposats pels benassalencs.

A.M.B., Llibre de Censals, f. 146v-148v (còpia de Mn. S. Roig).

1

Carta de Yguala de Benaçal ab la vila de Ares

En nom de nostre senyor Déu Jhesu-christ e de la sua divinal gràcia. Conexeran tots que com per seguir pau, amor e concordia e tranquilitat entre la Universitat del Loch de Benaçal e los singulars de aquella de una part, e la Universitat d. Ares e los singulars de aquella de la altra part, qui en lo temps passat han entre sí bon veynat, e per tal que la amor, pau e concòrdia que entre les dites Universitats és stada tro ací, d.ací avant sie ratificada, coro/borada e Déu volent dur per tots temps entre aquelles e los habitants en aquelles, e com encara per alleugar penes, mesions e altres mals, scàndels e perills que, s porien moure o levar entre les dites Universitats axí per cas de faltes e penyores de bestiar menuts, bèsties grosses e altres com encara per trahyment de fustes, lenya e altres excesses que, s porien esdevenir sobre lo fayment e acte de les dites faltes e penyores de.l un terme en / l.altre sie stat tractat per alcunes bones persones de cascuna de les dites Universitats que per alleugar dits scàndels, mals e perills e per alleugar les dites mesions, certes condicions, statuts e stabliments foren feyts entre les dites Universitats sobre les dites faltes e penyores.

Per tal, los honrats en Jacme Saranyana Jurat, Síndich e procurador del Loch de Benaçal, ab procuració e sindicat bastant a les dites scrites coses, feyt / per mà d.en Jacme Ros notari públich feyt.X. kalendas Octobris anno Domini M°CCC°L° tercio, e n Andreu Vives, en Folch Çaera, en Domingo Tàrrega, e en Berthomeu d. Ager, veyns de Benaçal e misatgers elets per lo dit Loch a fer en nom de la dita Universitat les coses deius scrites d.una part, e los honrats en Jacme de Guimerà notari e en Pere Tallat procuradors e Síndichs del Loch d. Ares / ab procuració e sindicat bastant a les coses deius scrites feyt e notat per mà d.en Sanxo Català notari .XXXI. dia del mes de Matg anno a nativitate Domini M°CCC°LX°, e en Berthomeu Salvador, en Domingo Català e en Domingo Albesa veyns d. Ares, misatgers semblantment elets e asignats per lo loch d. Ares a fer les coses deius scrites de la altra part, dels quals sindicats e procuracions damunt dits al notari e testimonis deius scrits plene / liciit e fon feyta plenera fe ab volentat ferma e consentiment dels molt honrats senyors frare Guillem de Blanes, Comanador de la Tinença de Culla e frare Guillem d. Avinyó, Comanador del Castell e Loch d. Ares, ab coneixència e sabuderia cascuna de les dites parts e misatgers e voluntat encara de cascuna de les dites Universitats, feren e ordenaren e stabliren a profit e utilitat de cascuna de les dites Universitats e dels hòmens habitants e / stants en los térmens de aquelles les condicions e stabliments deius sigents, los quals les dites parts volgueren e atorgaren que vallen e hagen fermentat e entre ells sien observades e tengudes per pacte e avinença entre elles feyt lealment e a bona fe, sens tota error o engan per quaranta anys primers vinents e continuament sigents e complits, e no més.

E primerament ordenaren e stabliren les dites parts que si bestiar menut de hòmens de.l/un terme serà trobat o pres en l. altre terme, que hage pena de XXX cabeces, e d. allí a ensús per ramat cinch sols, axí de nit com de dia, e de trenta cabeces a enius mealla per cabeça, milles que sie atrobat en devesa o fora devesa, e aquesta pena sie posada per falta o en loch de falta. Però, bestiar stallat no pach res, entenen que aquell sie dit bestiar stallat que sie stat una nit e un dia sens guarda, e açò sie tengut jurar lo senyor del bestiar o.l pastor si / contra farà, e si.l guardiant del bestiar no serà d.edat de fer sagrament lo senyor del bestiar sie tengut interrogar aquell de tot son entenniment e ab sagrament respone què li aurà respost lo dit guardiant.

Item encara establiren e ordenaren que bestiar menut o gros de qualque condició sie no pach res de mentre no sie desmamat.

Item ordenaren que bèsties groses cerreres que seran trobades de.l un terme en l.altre pagen per falta dos diners / per cabeça axí de nit com de dia, emperò bèsties que lauren o porten albarda no puxen ésser dites cerreres.

Encara stabliren que bèsties d'albarda e bous d'arada no pagen res de falta, ne una vaqua ab son anoll o anolla o parell de mentre que y lauraran. Però si en altra manera y seran atrobats paguen mealla per cabeça salvu les bèsties que mamen, que no paguen res. Declararen emperò que porchs sien entensos bèsties grossa cerrera, però / de XX, e de XX ensús pagen per ramat quatre sols de falta, e d'allí avall segons bèsties grosa cerrera.

En los presents stabliments no entenen compendre bans de blats, vinyes ne de orts, ans volen que s tragen exempts en tots bans, segons que fan o faran los veyns del loch on lo dan serà feyt.

Item encara volgeren, stabliren e ordenaren les dites parts que tota persona de dits Lochs que traurà lenya de.l un terme en l.altre / pach per pena o falta cinch sols per cascuna vegada que trobat. y serà traent o faen aquelle

Item si alcuna persona de.l un dels dits Lochs tallarà carrasqua o roure vert idns lo terme de l'altre Loch, que pach de ban per cascuna carrasqua o roure que tallarà de talç en l.erm cinch sous, e si en terra laurada deu sous.

Item de cap pach en la selva comuna per cascuna carasqua o roure tres sous.

Item en terra laurada o panificada cinch sous, e açò pach ultra la / falta de traure la lenya, açò entés que migera que haurà de ample XX alnes o d.allí a amunt comptan en dret de la carrasqua o roure que serà tallada, aquell és dit selva comuna o erm, l.als és dit laurat.

Item stabliren e ordenaren que tota persona puxe traure de.l un terme en l'altre francament sens pena bellotes tro en quantitat que un quartal, e qui d'allí a avant ne traurà pach per falta per cascuna vegada dos sols, però açò enadit que si.n tranye / quelcom més d'un quartal no pach res si donchs no bastare del quartal amunt a un almut saragoçà. Declarants que si alcú cullirà bellota en lo laurat d'altri pach de ban ultra la dita falta cinch sols, e per aquestes no estés la pena damunt dita de dos sols.

Encara ordenaren en en les rambles que són comunes e departexen los dits térmens e en les ribes de aquelles alcú no puxe ésser saltegat ne penyorat.

Item que los uns / no puxen metre vedalers com los altres, sinó del cos e cascun dels dits Lochs, e no dels orellans, e aquells que y seran meses o asignats sien persones dignes de fe e de bona fama, e si seran sospitoses vulgarment o de mala fama, que no puguen saltegar ne penyorar, e si u fan que no valle la falta ne penyora, ans sie nul.la.

Item stabliren que.ls veyns de.l un terme puxen caçar en l.altre terme francament segons que.ls veyns d.aquell terme on / caçaren poden caçar.

Declararen emperò que per on se vulle o per qualsevulle terme strany o privat entraran bèsties o bestiars o altres fraus en les presents condicions contengudes seran feyts per los veyns de.l un terme en l'altre, no pagen sinó les faltes o penes en les presents condicions especificades.

Encara, que si en los dits stabliments, condicions e ordinacions alcunes osbcuritats hexeran o s esdevendran, allò sie determenat e aclarit per dos prohòmens de Benaçal e per dos prohòmens d. Ares a lur bon entenniment, en axí que mentre que dels damunt nomenats y haurà vius, que de aquells n i hage haver a la dita conexença un o dos de cadascuna de les dites parts.

Les penes e faltes damunt dites sien partides en aquesta forma, çò és, de les faltes que seran feytes dins les deveses dels dits termes e del ban del tall de les carrasques o roures hage e sis del senyor / del Loch on seran feytes la terça part, e les dues parts del Consell del dit Loch. Emperò, del ban del tall de les carrasques o roures sien les ues parts del senyor de la propietat on lo dit tall serà feyt, e si fora les deveses seran atrobats o saltegats, les faltes o penyores damunt dites sien del Consell o Universitat on les dites fraus seran comeses, e aquell dit Consell o puxe prendre o lexar o donar a qui li plaurá e fer / a sa volentat.

Però, volgueren les dites parts que si en les damunt dites condicions volran ésser los prohòmens de Cullae los prohòmens de la Torre de.l honrat frare Guiem de Blanes e los prohòmens de Vilar de Canes, que y sien acullits ells ferman les dites condicions d.ací a Nadal primer vinent.

Les quals ordenacions e stabliments damunt dits les dites parts volgueren e prometeren tenir e observar entre ells no corrompudament per tot / lo dit termini sots obligació dels béns de cadascuna de les dites Universitats on quesien haüts o per haver.

E per haver memòria en esdevenidor manaren de les dites coses ésser feta Carta Pública a cascuna de les dites parts. Açò fon feyt en lo terme de Benaçal, en laCova que és davall la Mola del Vilar XVII die Novembris anno a nativitate Domini M°CCC° sexagesino. Sen+yal d.en Jacme Saranyana Jurat, Síndich e procurador de Benaçal. / Se+yals de.n Andreu Vives, d.en Folch Caera, d.en Domingo Tàrrega e d.en Barthoemu d.Ager veyns e misatgers de Benaçal damunt dits. Sen+yal d.en Jacme de Guimerà e d.en Pere Tallat procuradors e síndichs d.Ares. Sen+yals d.en Bartomeu Salvador, d.en Domingo Català e d.en Domingo Albesa veyns e misatgers d.Ares damunt dits, tots ensemps qui les dites coses loaren, atorgaren e firmaren.

Presents / foren testimonis a les dites coses en Michel Gastó e en Guiamó Miró veyns de Benaçal.

E en aprés, en presència de mi en Jacme Açquó notari e dels testimonis deius scrits e en presència encara dels dits en Jacme Saranyana e d.en Jacme de Quimerà, Síndichs e procuradors damunt dits, e ab voluntat, consentiment e atorgament de aquells en Francesch Lópeç vey de la Torre de.l honrat senyor frare Guiem de / Blanes, Comanador de Culla, axí com a misatger, síndich e procurador del dit Loch de la Torre, ab sindicat e procuració bastant a fer e fermar les coses dessús dites e dessús scrites, feyt per mà d.en Ferrer Mulner notari públich per auctoritat real per tota la terra a senyoria del senyor Rey d.Aragó, feyt a tres dies anats del mes d.abril de.l any de la nativitat de nostre senyor Déu M.CCC.LVIII, e en Michel Amill jurat e misatger de Vilar / de Canes e en Do-

mingo Agualada vey, misatger, procurador, síndich e actor del dit loch de Vilardecanes, ab sindicat e procuració bastant a les coses dessús dites e deius insertes fer e fermar, lo qual fon feyt per mà d.en Ferrer Mulner notari dessús dit XXVII die Aprilis anno a nativitat Domini M°CCC°LXI, dels quals sindicats e procuracions a mi dit Jacme Açquó notari e als testimonis deius scrits fo feta plenera fe e exibició en sa forma, cascun / d.ells per sí en nom e veu de les dites Universitats e singulars d.aquelles loaren, firmaren e atorgaren les dites condicions, stabliments e ordinacions de la prime línea en tro en la derrera, volents e atorgants que les dites condicions e stabliments hagen eficàcia e valor axí bé per los hòmens e veyns dels dits Lochs de la Torre e de Vilar de Canes e termes de aquells, com per los hòmens d.Ares e de Benaçal, e prometeren tenir e observar aquelles per tot / lo dit temps axí com si principalmente cascun dels dits síndichs fosen stat condents e ordenants d.aquelles condicions ensemps ab los dits Síndichs e prohòmens dels Lochs de Benaçal e d.Ares qui aquelles feren e ordenaren a entendre e complir no corrompudament, lo dit en Francesch Lópeç obligà tots los béns del dit Loch de la Torre e dels singulars d.aquell, e los dits en Michel Amill e Domingo Agualada obliguen tots los béns del Loch de Vilardecanes on que / sien, haüts e per haver.

E a declaració de les dites condicions e a profit e utilitat de totes les damunt dites Universitats, los honrats en Jacme Saranyana, en Francesch Lópeç, en Domingo Agualada e en Jacme de Guimerà procuradors e síndichs damunt nomenats, tots en una concordants, en nom e veu de les dites Universitats, declararen, volen e entenen que lo Capítol que comence: «Item encara volgeren, stabliren e ordenare les dites parts que tota persona / dels dits Lochs que traura lenya de l'un terme en l'altre et cetera», que en aquell nom lenya entenen compendre tea e totes altres fustes de gualque condició o nom sien.

Item encara adden a les dites condicions volgueren e ordenaren los dits Síndichs e procuradors que tots los veyns de l'un terme puxen traure porraces dels altres térmens francament sens alcuna falta e pena.

Item volgeren e ordenaren que si bèsties o bestiars de.l un terme seran atrobats en los bova/lars dels altres termes pagen sentblant pena que pagen los bestiars o bèsties dels veyns d.aquell terme on seran los bovalars e no més.

Açò entés e enadit a les dites condicions que los vedalers de Benaçal no puxen saltegar ne pernyorar los veyns d. Ares ne bèsties ne bestiars d.aquells en los termes de la dita Torre ne de Vilardecanes, ne los vedalers de la Torre en los térmens de Benaçal ne de Vilardecanes, ne los vedalers de Vilardenaes en los termes de Benaçal / ne de la Torre. Però, en açò no entenen compendre ne tocar alls vedalers dels altres Lochs de la Tinença de Cúlia.

Adden encara al capítol o stabliment començat «Encara stabliren que bèsties d.albarda e bous d.arada et cetera», alí on diu que paçen mealla per cabeça, volgueren e ordenaren que sobre aquella pena o falta alcuna missió de letres ne en altra forma ne feyta per lo demanador de aquella tro ans e primerament, simplement e sens mesió e aquella / sie demandad per lo vedaler o acusador al senyor de les bèsties, en altra manera lo dit demanar sie tengut pagar aquelles missions ans les pach lo demanador per çò com primerament ans de missió no demana la mà simplament segons que dit és.

Les quals addicions e capítols o stabliments les dites parts, síndichs e procuradors damunt dits en nom de les dites Universitats prometeren entre elles servar e complir segons que dit és / per tot lo dit temps en la dita Carta contengut sots obligació dels béns de les dites Universitats e de cascuna d.aquelles e dels singulars d.aquelles on que sien haüts e per haver. Açò fon feyt en lo mas d.en Domingo Fabregat, terme d.Ares a cinch dies del mes d.Abril anno a nativitats Domini M°CCC°LX" secundo. Sen+yal d.en Francesch Lópeç síndich e procurador del dit Loch de la Torre, Sen+yals d.en Michel Amill Jurat de Vilar de Canes e / d.en Domingo Agualada síndich e procurador del dit Loch, les damunt dites condiciones e stabliments loants, atorgants e firmants. Sen+yals d.en Jacme Saranyana procurador e síndich de Benaçal, sen+yal d.en Jacme de Guimerà síndich e procurador d.Ares, nos tots damunt dits ensemps qui totes les damunt dites coses e addicions en nom de les damunt dites Universitats e per aquelles loam, atorgam e firmam. Sen+yals / de nós frare Guiem de Blanes Comanador de la Tinença de Culla e frare Guien d.Avinyó Comanador d.Ares qui e volentat del molt honrat baró senyor lo senyor frare Pare de Thous Maestre de Munthesa, vist la utilitat e profit de les dites Universitats e dels singulars de aquelles, cobegants lo profit dels nostres sotmeses les dites condicions, stabliments e ordenacions e addicions loam, atorgam, firmam e en aquelles nostra actoritat e decret prestam e donam./

Presents foren testimonis e totes les dites coses specialment demanats e appel.lats en Pere Miralles e.n Pasqual Simó veyns de Benaçal, en Guiamó Vicent, en Pere Forés, en Domingo Fabregat e en Domingo Bonanat veyns d. Ares./

(Scn+yal de mi en Jacme Açquó notari públich per auctoritat real per tota la terra e senyoria del mo)lt als Scnyor lo senyor Rey d.Aragó qui a les dites coses present fuy e açò scriví ab sobrepòsit en la VII línea allí on diu «et atorgaren» e ab ras e esmenat en lo XXVI regló allí on se / (Ilig «principalment», e coy en lo Loch, dia e any desús scrits).

En los presents stabliments no entenen compendre bans de blats, vinyes ne de orts, ans volen que s tragen exempts en tots bans, segons que fan o faran los veyns del loch on lo dan serà feyt.

Item encara volgeren, stabliren e ordenaren les dites parts que tota persona de dits Lochs que traurà lenya de lun terme en l'altre / pach per pena o falta cinch sols per cascuna vegada que trobat, y serà traent o faen aque-

Item si alcuna persona de la un dels dits Lochs tallarà carrasqua o roure vert idns lo terme de l'altre Loch, que pach de ban per cascuna carrasqua o roure que tallarà de talç en l'erm cinch sous, e si en terra laurada deu sous.

Item de cap pach en la selva comuna per cascuna carasqua o roure tres sous.

Item en terra laurada o panificada cinch sous, e açò pach ultra la / falta de traure la lenya, açò entés que migera que haurà de ample XX alnes o d'allí a amunt comptan en dret de la carrasqua o roure que serà tallada, aquell és dit selva comuna o erm, l'als és dit laurat.

Item stabliren e ordenaren que tota persona puxe traure de.l un terme en l.altre francament sens pena bellotes tro en quantitat que un quartal, e qui d.allí a avant ne traurà pach per falta per cascuna vegada dos sols, però açò enadit que si.n tranye / quelcom més d.un quartal no pach res si donchs no bastare del quartal amunt a un almut saragoçà. Declarants que si alcú cullirà bellota en lo laurat d.altri pach de ban ultra la dita falta cinch sols, e per aquestes no estés la pena damunt dita de dos sols.

Encara ordenaren en en les rambles que són comunes e departexen los dits térmens e en les ribes de aquelles alcú no puxe ésser saltegat ne penyorat.

Item que los uns / no puxen metre vedalers com los altres, sinó del cos e cascun dels dits Lochs, e no dels orellans, e aquells que y seran meses o asignats sien persones dignes de fe e de bona fama, e si seran sospitoses vulgarment o de mala fama, que no puguen saltegar ne penyorar, e si u fan que no valle la falta ne penyora, ans sie nul.la.

Item stabliren que.ls veyns de.l un terme puxen caçar en l.altre terme francament segons que.ls veyns d.aquell terme on / caçaren poden caçar.

Declararen emperò que per on se vulle o per qualsevulle terme strany o privat entraran besties o bestiars o altres fraus en les presents condicions contengudes seran feyts per los veyns de l'un terme en l'altre, no pagen sinó les faltes o penes en les presents condicions especificades.

Encara, que si en los dits stabliments, condicions e ordinacions alcunes osbcuritats hexeran o.s esdevendran, allò sie determenat e aclarit per dos prohòmens de Benaçal e per dos prohòmens d. Ares a lur bon entenniment, en axí que mentre que dels damunt nomenats y haurà vius, que de aquells n.i hage haver a la dita conexença un o dos de cadascuna de les dites parts.

Les penes e faltes damunt dites sien partides en aquesta forma, çò és, de les faltes que seran feytes dins les deveses dels dits termes e del ban del tall de les carrasques o roures hage e sis del senyor / del Loch on seran feytes la terça part, e les dues parts del Consell del dit Loch. Emperò, del ban del tall de les carrasques o roures sien les ues parts del senyor de la propietat on lo dit tall serà feyt, e si fora les deveses seran atrobats o saltegats, les faltes o penyores damunt dites sien del Consell o Universitat on les dites fraus seran comeses, e aquell dit Consell o puxe prendre o lexar o donar a qui li plaurá e fer / a sa volentat.

Però, volgueren les dites parts que si en les damunt dites condicions volran ésser los prohòmens de Cullae los prohòmens de la Torre de.l honrat frare Guiem de Blanes e los prohòmens de Vilar de Canes, que y sien acullits ells ferman les dites condicions d.ací a Nadal primer vinent.

Les quals ordenacions e stabliments damunt dits les dites parts volgueren e prometeren tenir e observar entre ells no corrompudament per tot / lo dit termini sots obligació dels béns de cadascuna de les dites Universitats on quesien haüts o per haver.

E per haver memòria en esdevenidor manaren de les dites coses ésser feta Carta Pública a cascuna de les dites parts. Açò fon feyt en lo terme de Benaçal, en laCova que és davall la Mola del Vilar XVII die Novembris anno a nativitate Domini M°CCC° sexagesino. Sen+yal d.en Jacme Saranyana Jurat, Síndich e procurador de Benaçal. / Se+yals de.n Andreu Vives, d.en Folch Caera, d.en Domingo Tàrrega e d.en Barthoemu d.Ager veyns e misatgers de Benaçal damunt dits. Sen+yal d.en Jacme de Guimerà e d.en Pere Tallat procuradors e síndichs d.Ares. Sen+yals d.en Bartomeu Salvador, d.en Domingo Català e d.en Domingo Albesa veyns e misatgers d.Ares damunt dits, tots ensemps qui les dites coses loaren, atorgaren e firmaren.

Presents / foren testimonis a les dites coses en Michel Gastó e en Guiamó Miró veyns de Benaçal.

E en aprés, en presència de mi en Jacme Açquó notari e dels testimonis deius scrits e en presència encara dels dits en Jacme Saranyana e d.en Jacme de Quimerà, Síndichs e procuradors damunt dits, e ab voluntat, consentiment e atorgament de aquells en Francesch Lópeç vey de la Torre de.l honrat senyor frare Guiem de / Blanes, Comanador de Culla, axí com a misatger, síndich e procurador del dit Loch de la Torre, ab sindicat e procuració bastant a fer e fermar les coses dessús dites e dessús scrites, feyt per mà d.en Ferrer Mulner notari públich per auctoritat real per tota la terra a senyoria del senyor Rey d.Aragó, feyt a tres dies anats del mes d.abril de.l any de la nativitat de nostre senyor Déu M.CCC.LVIII, e en Michel Amill jurat e misatger de Vilar / de Canes e en Do-

mingo Agualada vey, misatger, procurador, síndich e actor del dit loch de Vilardecanes, ab sindicat e procuració bastant a les coses dessús dites e deius insertes fer e fermar, lo qual fon feyt per mà d.en Ferrer Mulner notari dessús dit XXVII die Aprilis anno a nativitat Domini M°CCC°LXI, dels quals sindicats e procuracions a mi dit Jacme Açquó notari e als testimonis deius scrits fo feta plenera fe e exibició en sa forma, cascun / d.ells per sí en nom e veu de les dites Universitats e singulars d.aquelles loaren, firmaren e atorgaren les dites condicions, stabliments e ordinacions de la prime línca en tro en la derrera, volents e atorgants que les dites condicions e stabliments hagen eficàcia e valor axí bé per los hòmens e veyns dels dits Lochs de la Torre e de Vilar de Canes e termes de aquells, com per los hòmens d. Ares e de Benaçal, e prometeren tenir e observar aquelles per tot / lo dit temps axí com si principalmente cascun dels dits síndichs fosen stat condents e ordenants d.aquelles condicions ensemps ab los dits Síndichs e prohòmens dels Lochs de Benaçal e d. Ares qui aquelles feren e ordenaren a entendre e complir no corrompudament, lo dit en Francesch Lópeç obligà tots los béns del dit Loch de la Torre e dels singulars d.aquell, e los dits en Michel Amill e Domingo Agualada obliguen tots los béns del Loch de Vilardecanes on que / sien, haüts e per haver.

E a declaració de les dites condicions e a profit e utilitat de totes les damunt dites Universitats, los honrats en Jacme Saranyana, en Francesch Lópeç, en Domingo Agualada e en Jacme de Guimerà procuradors e síndichs damunt nomenats, tots en una concordants, en nom e veu de les dites Universitats, declararen, volen e entenen que lo Capitol que comence: «Item encara volgeren, stabliren e ordenare les dites parts que tota persona / dels dits Lochs que traurà lenya de.l un terme en l.altre et cetera», que en aquell nom lenya entenen compendre tea e totes altres fustes de gualque condició o nom sien.

Item encara adden a les dites condicions volgueren e ordenaren los dits Síndichs e procuradors que tots los veyns de Lun terme puxen traure porraces dels altres térmens francament sens alcuna falta e pena.

Item volgeren e ordenaren que si bèsties o bestiars de.l un terme seran atrobats en los bova/lars dels altres termes pagen sentblant pena que pagen los bestiars o bèsties dels veyns d.aquell terme on seran los bovalars e no més.

Açò entés e enadit a les dites condicions que los vedalers de Benaçal no puxen saltegar ne pernyorar los veyns d. Ares ne bèsties ne bestiars d.aquells en los termes de la dita Torre ne de Vilardecanes, ne los vedalers de la Torre en los térmens de Benaçal ne de Vilardecanes, ne los vedalers de Vilardenaes en los termes de Benaçal / ne de la Torre. Però, en açò no entenen compendre ne tocar alls vedalers dels altres Lochs de la Tinença de Cúlla.

Adden encara al capítol o stabliment començat «Encara stabliren que bèsties d.albarda e bous d.arada et cetera», alí on diu que paçen mealla per cabeça, volgueren e ordenaren que sobre aquella pena o falta alcuna missió de letres ne en altra forma ne feyta per lo demanador de aquella tro ans e primerament, simplement e sens mesió e aquella / sie demandad per lo vedaler o acusador al senyor de les bèsties, en altra manera lo dit demanar sie tengut pagar aquelles missions ans les pach lo demanador per çò com primerament ans de missió no demana la mà simplament segons que dit és.

Les quals addicions e capítols o stabliments les dites parts, síndichs e procuradors damunt dits en nom de les dites Universitats prometeren entre elles servar e complir segons que dit és / per tot lo dit temps en la dita Carta contengut sots obligació dels béns de les dites Universitats e de cascuna d.aquelles e dels singulars d.aquelles on que sien haüts e per haver. Açò fon feyt en lo mas d.en Domingo Fabregat, terme d.Ares a cinch dies del mes d.Abril anno a nativitats Domini M°CCC°LX° secundo. Sen+yal d.en Francesch Lópeç síndich e procurador del dit Loch de la Torre, Sen+yals d.en Michel Amill Jurat de Vilar de Canes e / d.en Domingo Agualada síndich e procurador del dit Loch, les damunt dites condiciones e stabliments loants, atorgants e firmants. Sen+yals d.en Jacme Saranyana procurador e síndich de Benaçal, sen+yal d.en Jacme de Guimerà síndich e procurador d.Ares, nos tots damunt dits ensemps qui totes les damunt dites coses e addicions en nom de les damunt dites Universitats e per aquelles loam, atorgam e firmam. Sen+yals / de nós frare Guiem de Blanes Comanador de la Tinença de Culla e frare Guien d.Avinyó Comanador d.Ares qui e volentat del molt honrat baró senyor lo senyor frare Pare de Thous Maestre de Munthesa, vist la utilitat e profit de les dites Universitats e dels singulars de aquelles, cobegants lo profit dels nostres sotmeses les dites condicions, stabliments e ordenacions e addicions loam, atorgam, firmam e en aquelles nostra actoritat e decret prestam e donam./

Presents foren testimonis e totes les dites coses specialment demanats e appel.lats en Pere Miralles e.n Pasqual Simó veyns de Benaçal, en Guiamó Vicent, en Pere Forés, en Domingo Fabregat e en Domingo Bonanat veyns d.Ares./

(Sen+yal de mi en Jacme Açquó notari públich per auctoritat real per tota la terra e senyoria del mo)lt als Senyor lo senyor Rey d. Aragó qui a les dites coses present fuy e açò scriví ab sobrepòsit en la VII línea allí on diu «et atorgaren» e ab ras e esmenat en lo XXVI regló allí on se / (llig «principalment», e coy en lo Loch, dia e any desús scrits).

2 (Privilegi de concesió de la cerrada comuna)

Ad gloriam et exaltacionem Dei nominis eiusque gloriosissime matris semper virginis beate Marie, amen. Omnibus presentem visuris sit manifestum quod nobis fratri Romeo de Corbaria humili Magistro domus beate Marie de Montesia Milicie Calatrave Cisterciensis ordinis Valentine Dioceseos ac Militie Sancti Georgii eidem domui canonice unite, exhistentibus in loco nostro de Benaçal Tenencie de Culla, die veneris vigesima quinta mensi Augusti anno a nativitate Domini millesimo quadrigentesimo (vigesimo) quarto, per Justiciam, Juratos el probos nomines universaliter et concordite fuerunt humiliter oblata nonnulla Capitula, qibus quidem fuit per nos responsum atque provisum prout in fine cuiuslibet Capituli continetur, quorum tenores Capitulorum cum suis responsionibus taliter subsequuntur:

«Senyor molt reverent, la vostra Universitat de Benaçal, veent lo gran profit e utilitat que serà a la cosa pública per resgurad del terme, que és molt bo e de bones llaurances, e aquelles són mal culturades e conreades, volent per tot són esforç provar e donar causa que ls vehins de la dita Universitat ab pocha messió e despesa agen bèsties ab les quals les dites heretats se puxen laurar e procurar, en Consell general unànimement concordes e negú no discordant han del liberat que una Cerrada comuna sia feta, en la qual les bèsties dels dits vehins haien libertat de pasturar per lur substentació e reffrigeri. Per la qual rahó, Senyor molt reverent, suplica la dita Universitat molthumilment a vostra Senyoria que en fer la dita Cerrada vullau prestar licència e auctoritat tro ésser constituhida e formada a perpetual servitud de les dites bèsties a effecte, Senyor molt reverent, que la despesa en aquella se començarà a, fer la dita Universitat no sia perduda. Plau al dit Senyor, avent declarat que en lo fitar e mollonar dita Cerrada e mudar camins e totes altres coses que se agen a fer a constituhir e formar la dita Cerrada sia demanat lo senyor Comanador de la Tinença de Culla, sens lo qual no sia procehit en res.

Item, Senyor molt reverent, la dita Universitat suplica a dita vostra Senyoria que obtinguda licència de fer la dita Cerrada, per vos Senyor sia manat ab manamens simples eo penals per levar rumor e debat entre los vehins de la Universitat, que certs hòmens elegidors e nomenadors per lo Justícia e Jurats vaien per senyalar, mollonar e fitar la dita Cerrada per aquell Lloch que veuran vaia bé. Axí mateix Senyor que aquells jugen e estimen les eretasts que dins lo loch de dita Cerrada se agen a pendre, e dpmar e posar terme, e pagar les dites heretats aquels de qui sian. Plau al dit Senyor, emperò si los elets per la Universitat no s concordaren, en tal cars sia demanat lo dit Comanador, lo qual ab la maior part o part sencera de dits elets puixen fer les coses en lo dit Capítol contengudes.

Item, Senyor molt reverent, sia vostra mercè ab vostra expresa licència que la dita Universitat puixa mudar cert camí que aurà a.ser més dins la dita Cerrada, e dit Camí que és de.l Herbaje al Puig de Montcàtil, les quals dites coses, Senyor molt reverente, la dita Universitat aurà a singular gràcia e mercè».

Altissimus et cetera. Vigore quareum concessionum nostratrum huismodi per Justiciam, Juratos et Universitatem preffati Loci de Benaçal processum fuit prostmodum premissa supplicata et concessa penitus ad effectum ducendo prout et cetera:

«Disabte festa de la gloriosa verge Sancta Tecla, comptant .XXIII. dies del mes de setembre de.l any de la nativitat de nostre Senyor mil quatre.cents vint.e.quatre, lo honorable frare Ramon de Ribes, Comanador de la Tinença de Culla, ensemps ab lo honorat Arnau Fabregat Justícia del Loch de Benaçal e los honorats en Pere Gravalosa e.n Domingo Filllol Jurats del dit Loch de Benaçal, an Anthoni Carbonell, Pere Català, Barthomeu Gaera, Pasqual Cabestany, Pere Mas menor, Berthomeu Simó, Guillem Calbó, Jaume Calbó, Domingo Palo-Qaera, Pasqual Cabestany, Pere Mas menor, Alfonso Dono, Arnau Bioscha, Berthomeu Gastó, concordanment per lo mar, Pere Mas meior, Ramon Torner, Alfonso Dono, Arnau Bioscha, Berthomeu Gastó, concordanment per lo Consell general elets per a fitar, mollonar e senyalar la Cerrada Comuna per lo molt reverent Senyor Maestre de Consell general elets per a fitar, mollonar e senyalar la Cerrada Comuna per lo molt reverent Senyor Maestre de Montesa a la dita Universitat atorgada, començaren a mollonar, fitar e senyalar aquella segons seguex:

Primerament concordaren que lo portell de la dita Cerraa fonch e la Font apel.lada de Castell d. Asens en lo bancal del prat, de ací puxa a la roca del Bovalar davant la Vila, apel.lat del Castellar, e que vaia roca a la eretat del Mas d.en Guiamó Soler apel.lat de na Saranyana, d.aquí va per la dita eretat e puxa al camí que anava a

Culla, e aquí ha un molló en lo collet per ha on déu anar la paret del camí o tanca de la dita Cerrada. d. aquí va per la eretat de fora del Comellar del mas apel·lat d.en Berenguer Bioscha quondam, de aquí travessa lo Comellar segons és mollonat e fite damunt larocha que partex la Puig apel·lat de Montcàtil, en lo qual Puig és construhida la Sglésia eremitana sots invocació dels benaventurats Sent Christòphol e Senta Lúcia, e d.aquí pren gran partida del dit mont, segons és molonat fins al cap de la rocha, e torna rocha a rocha avant e fite collet avall dret a ferre a la Font apel·lada de na Çacuda, e partint de dita Font va a ferre a la paret que feu en Prunyonosa, e d.aquí paret amunt ferre a la rocha de la eretat d.en Domingo Calbó, e de la rocha va barranquet avall al creuer apel·lat de na Cerdana, e d.aquí travessa lo barranquet qui baxa de la heretat de dit Domingo Calbó apel·lat en la partida de la font da Çaguda, e de aquí va per la vora del Camí qui va al Coll de na Rigualda, e ferre damunt la font de Castell d.Asens per la riba d.en Berenguer Bioscha e torna al prat de la dita font, e al portell qui és en lo camí que anava a Culla.

Encara los dessús dits, en vigor del poeer a ells donat, concordaren fos muat lo Camí de l'Herbatge dels bestiars de la dita Tinença, quei solia anar per lo cap de les roches que fite a la font de na Çaguda, que ara vaia apres la paret de la dita Cerrada per lo Puig de montcàtil e torna a les roch3s del mas de dit en Soler on s. acaba. Axí mateix l.altre camí que a a Culla travessant per dita Cerrada, que ara vaia per aprés de la dita Cerrada e fenesca en lo Bovalar davant la Vila per alt loch, a conexença dels sobredits, on y. a bon camí públich, abodan lo maiorment sí mester serà per la partida del riu del Domenge, e ferre a la font apel·lada de Pinella, que va a Culla, lo qual novell camí és tan prop o més que l.altre, o no. y ha gran distáncia de l un a.l altre.

E conegudes les dites coses per los damunt dits e altres, en Consell ajustats, sots esperança d'aver confirmació del senyor Maestre, feren e ordenaren per salvetat de la dita Cerrada los establiments següents:

Primo, que tot bestiar menut qui entrarà en dita Cerrada pach quatre diners per cabeça, çò és en sexanta. d.aquí en sus VIII sols per ramat, e sia dit ramat de sexanta en sus.

ltem que tota bèstia grosa que entrarà en la dita cerrada, exceptades les bèsties de lauró, pach per cap dotze diners, eo en VIII bèsties, e d.aquí amunt VIII sous per ramat, ecceptades emperò les bèsties e bous que sia ordnat per Consell, foragitant tot frau, com la dita Cerrada sia donada principalment a les besties de lauró.

Item si porchs entraran en la dita Cerrada, eo en VIII, que pauen huyt diners per cap, e de uyt amunt per ramat VIII sols, de les quals damunt dites penes sia lo terç de la Senyoria, e lo terç de la acusador e vedaler si n.y ha, e que tot hom puxa acusar, e l'altre terç sia del Consell, e que los Jurats n altra persona per la dita universitat de dit terç no puga fer gràcia alguna, ans si o fan sabent o que pach de çò del seu, les quals penes a dita Universitat pertanyentes sien per a sostindre la dita Cerrada. E si los Jurats que succehiran lurs predecessors no avent executat les dites penes atroben d'aver se n fet gràcies, que en tal cars puixen los lurs predecessors Jurats executar de les penes que hauran sospita que haien mesos bestiars o bèsties dins un any a requesta del Sínich o dels Jurats o dels vedalers.

Item que el dit Consell aja facultat e poder cascun any de fer e ordenar Capítols o Stabliments segons ben vist los sia per augmentació e sosteniment de dita Serrada, afegint o tolenta les dites penes segons conexeran sia necessitat, entés tota vegada ab firma del senyor Maestre o del Comanador de dita Setena. Encara puxen fer e concordar quantes e quals bèsties e bous estaran o deuen estar o pasturar en la dita Cerrada, e limitar e preferir certs temps a tempa, si aquelles dites bèsties hi estaran tot l.any o part d.aquell, e fer totes altres coses que ven vist los sia tocants à la dita Cerrada per lo bé comú de tota la dita Universitat e aumentació de aquella, tot for cessant sens incorriment en alguna pena, declarant que la limitació de mercé o no mercé, o temps o no temps de dites bèsties en la dita Cerrada sisa entés d.aquelles que són o sian hàbils per a la dita llaurança o favor de la dita Universitat segons davall es conté.

item que el Comanador de la dita Tinença de Culla haia confirmar los dits Establiments pux vega no ésser perjudicials a la Senyoria o no li semble desrahonables.

Item que el Justícia del dit Loch puixa forçar qualsevol persones de dit Loch qui entenga per hàbils e sufficiens a gardians de la dita Cerrada, ab totes aquelles penes e discerniments que sien necessaris a requesta dels Jurats, com sia necessari que molts del dit och haien pendre càrrech deguardar dita Cerraea sens salari, salvu lo terç de les dites penes, lo qual los és donat segons dessús.

Item que losbous e vaques que sn concordats metre en la dita Cerrada per lo Consell, que aquells e aquelles no puxsen ésser venuts a persones estranyes sots pena de X lliurs, la qual pena sia partida segons que dessús».

Quae quidem omnia superius subsecuta et ordinata fuerunt nobis denique, videlicet die (vigesima) quarta Septembris anni a nativitate Domini millesimi quadrigentesimi vigesimi quarti in Vila Sancti Mathei pr fidelem et dilectum nostrum Anthonium Carbonell ex parte premissorum Justicie, Juratorum ac proborum hominum iamdicte Universitatis Loci de Benaçal missum oblata supplicando nobis humiliter predicta omnia et singula desuper scripta et per Justiciam, Juratos et probos homines huisusmodi consiliariter et concorditer ordinata, dignaremur sepeciali gratia confirmare atque sine tributo sirve censu aliquo concedere perpetue dicte Universatati eiusque singularibus.

Un de nos Magister prefatus, prescientes hanc dictam Clausuram sive Cerradam nostri gratia mollonandam sive signatam pluribus limitibus, ut prescribitur, foren multum comodosam rei publicae dicte Universitatis augendamque redituum et fructuum nobis, Ordine et milicie nostris in dicto Loco eiusque terminis pertinentiis, etiam causativam sive habilem reddendi populatorum in ipso Loco eiusque mansis sive masos, de quibus mansibus non-

nulla privata reperiuntur populatoribus tam onere mortalitatuum quam proflicnio expensarum in presentibus litibus persersoque concilio impensorum. Considerantes etiam fore inductivam atque mutativam animos more subditorum et novas tendendum hereditates premissis utilitatibus tam evidentibus et aliis iustris causis moli, cum presenti publico instrumento imperpetuum valituro et non revocaturo, scienter et de iure meo dictarum domus et milicie instructi plenissim, concedimus ac sine omni tributo sive censu damus vobos fidelibus et dilectis nostris Justicie. Juratis ac probis hominibus loci nostri de Benaçal et eius ingularibus totique Universitati presentibus et futuris prefato Anthonio Carbonell ambaxatoi iamdicte Universitatis presente et acceptanti pro vobis totaque universitate atque singularibus prelibatam clausuram sive cerrada prout superius continetur. itaque, ipsan Cerrada sive Clausuram expedite ac perpetue habeatis, teneatis et possideatis franche, libere ac sine omni censu et tributo quod nobis a dictis domui, miliciae et Comendatorie dicte Tenenci teneamini dare ac responere ullo tempore. Et predicta omnia superius ordinata et per vos supplicata possitis libera facere prout desuper scripta reperiuntur, omni obstaculo quiescente, et promittimus vobis dictoque venerabili ambaxatori etiam notario publico et scribe meo subcontento et nobis pro vobis et aliis quorum intersit possitque interesse in futurum legitime stipulanti atque recipienti premissa omnia tenere, observare, complere ac non compleri tenerique observari non permittam sive modo aliquo sive causa.

Mandantes per hanc eandem Cartam, concessionem et donationem meas vicem in hac parte gerentis venerabili et religioso fratri Raimundo de Ribes, Comendator dicti Loci ac totius Tenentie de Culla presenti ac aliis Comendatoribus futuribus huiusmondi donationem et concessionem prefate clausure sive Cerrade tam utilem dicte rei publice, domui et militie prefatis ut superius possitque in futurum clarique videre et omnia supradicta et singula teneant, observent tenerique et observari procurent omni studio atque labore si nostris mandatis non desiderant obicere ac bonum rei publice dicti Loci de Benaçal cupiunt augmentari, nec non quibuscumque officialibus et subditis meis et aliis quibuscumque presentibus et futuris, et mandamus sub pena quadringentorum florenorum de bonis singularibus exigendorum meoque fisco penitus applicandorum. Qua re predicta et omnia singula per nos concessa et daa teneant et observent et non permittant directe vel indirecte aliquo modo sive ausa si penam prefatam cupiunt evitar meisque mandatis parere. In quorum omnium et singulorum testimonium et firmitatem presentem Cartam concedimus t mandamus fieri vobisque tradi per scribam meum et sigillo impendenti munita. QUae sunt acta et concessa in loco, mensibus et annis sueprius scriptis. Sig+num mei fratis Romei de Corbaria Magistri predicti qui premissa ut superius dicta, scripta et concessa sunt concedimus, laudamus, confirmamus, approbamus et auctorizamus meo nomine eiusque domo et Milicie predictis.

Presentibus venerabilibus Michaele Despeio, Hugueto Senvicesns dicti domini Magistri familiaribus ac discretis Michele Callena et Anthonio Balaguer notario, vicinis Villae Sancti Mathei ad premissam donationem ac concessionem et firmam dicti Domini Magistri vocatis atque rogatis.

Sig+num Antonii Lopez notarii publici auctoritate regia reverendi dicti domini Magistri scribe qui hoc scribi et apposui sigillum mandato huius Magistri loco, die et anno prefixis.

Fonts documentals

Las primeras fuentes documentales escritas sobre la zona del Maestrazgo

ARTURO OLIVER FOIX

Las primeras fuentes documentales escritas sobre la zona del Maestrazgo

La finalidad del presente trabajo es la recopilación de las primeras fuentes documentales históricas escritas que tengan relación con la zona que actualmente forma la comarca del Maestrazgo de Montesa, sin pretender por ello que sea un tratamiento exhaustivo del tema.

En las líneas siguientes pretendemos exponer la documentación escrita desde la aparición de la escritura hasta la reconquista, momento en que empezará a generarse un tipo de documentación nueva debido a la estructuración administrativa que ésta conlleva. Entrando en ese momento en un proceso de generación documental que ha llegado prácticamente hasta nosotros, y que nos permite tener una visión histórica diferente hasta la que se puede tener antes de la reconquista.

Esta primera documentación se basa en textos epigráficos que se han ido encontrando a lo largo de los años en nuestros pueblos, ya sea través de hallazgos casuales o de excavaciones arqueológicas, así como los textos de autores foráneos que hacen referencia a la zona. Por tanto la aportación histórica es muy limitada y de difícil interpretación, en la mayoría de los casos dudosa, por lo que las conclusiones que de ella emanan deben tomarse con suma precaución y con las consiguientes reservas, a la espera de que futuras investigaciones o hallazgos nos aporten nuevos datos perfectamente asentados y constatables para el conocimiento de la Historia Antigua y de la Alta Edad Media de esta zona, momentos cronológicos que los historiadores han olvidado en gran medida al hablar de las tierras del Maestrazgo, haciendo todavía referencias a interpretaciones de cronistas y analistas de varios siglos atrás, sin una preocupación por una nueva lectura de las fuentes clásicas y de su ligazón con los datos arqueológicos que se están obteniendo actualmente.

No pretendemos que este trabajo sea la nueva revisión y puesta al día del tema, de momento trataremos de poner al abasto de los interesados en la materia toda la documentación que hemos podido reunir, así como el estado de la cuestión historiográfica y metodológica de los estudios sobre este amplio momento cronológico que ocupa aproximadamente milenio y medio de la historia de las tierras del Maestrazgo.

El estudio, aunque procuramos seguir el orden cronológico de los textos mencionados, lo estructuramos en apartados para darle una mayor coherencia, empezando por la escritura ibérica que es la primera que se da en la zona.

Adjuntamos un apéndice con la transcripción de los textos usados en el trabajo.

La escritura ibérica

La primera escritura que se da en el área del mundo ibérico es la denominada ibérica, que surge a raíz de las influencias coloniales griegas y fenicias, aunque con unas características especiales y propias, ya que cuando en toda la cuenca mediterránea se escribía el alfabeto la escritura ibérica es semisilábica.

La zona del Maestrazgo al encontrarse dentro de esta zona ibérica, tiene sus primeras manifestaciones escriptuarias en este sistema. Aunque la escritura ibérica se tiene constatada desde los inicios del siglo IV a.C. en yacimientos arqueológicos como es el caso de Ampurias, en la zona del Maestrazgo esta escritura llega con cierto retraso, ya que las primeras manifestaciones se datan en el siglo II a.C. (1).

Estas muestras las encontramos sobre superficies duras, por lo que los ductus escripturarios son rígidos, tan sólo la escritura que se da en pintura sobre la cerámica ibérica nos lo ofrece cursivo.

Estos epígrafes se dan sobre piedra, sobre cerámica ibérica ya sea pintada o a modo de grafiti, sobre cerámica de barniz negro, sobre cerámica sigilata y también se da como epígrafes rupestres.

⁽¹⁾ OLIVER FOIX, A.: La epigrafía ibérica y romana como elemento sintomático de influencia cultural. Aportaciones al proceso escripturario en la Edad Antigua. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXI. Castellón 1985. Págs. 33-48.

Los epígrafes sobre piedra los encontramos en varios yacimientos del Maestrazgo. En Els Vinyets de Canet lo Roig, hay tres. Otras dos las encontramos en la partida de El Corral de Royoa de Alcalá de Chivert, y en la partida de Polpis de la misma población. Se menciona otra inscripción sobre piedra de esta población pero apenas se tienen datos de ella. Otra inscripción la encontramos en la propia población de Sant Mateo. En el Mas d'en Carbó de Benasal y en Els Tossalets de Cuevas de Vinroma, encontramos una en cada lugar.

Estas inscripciones parece ser que son lápida sepulcrales indicadoras del lugar del enterramiento y del finado. Los íberos en esta zona, en un principio, jamás pusieron elementos que denunciaran el lugar de enterramiento, como podría ser una construcción o una lápida, por lo menos no nos han llegado, habiendo de suponer, pues. que las lápidas sepulcrales se introdujeron en el mundo ibérico del Maestrazgo en una época tardía debido a la influencia romana.

Las bajas fechas de los contextos arqueológicos en los que se dan estas inscripciones, pueden llegar incluso al siglo I y II d.C., como es el caso de Els Vinyets de Canet lo Roig. La de Els Tossalets de Cuevas de Vinroma se encontró cerca de un asentamiento de época hispano-romana y cercana a otro ibérico. Según Maluquer de Motes. quitando el friso reutilizado en la ampliación de la muralla de Ullastret (Gerona), que es anterior al siglo 11 a.C.. todas las restantes estelas corresponden ya a mediados del siglo II-l a.C., e incluso podrían ser de época imperial.

Los epígrafes sobre cerámica campaniense los tenemos en el yacimiento de El Cornulló del Moro, en Les Forques. Mas de la Semola y en El Palau de Alcalá de Chivert. Estos grafitos pueden ser de un solo grafismo como es el deaso de los de El Cornulló del moro, o de varios como en el Mas de la Semola. Respecto al significado de estos grafismos se ha pensado si son marcas de propiedad, que parece lo más seguro, o si son marcas de distribución o de compradores. Para Siles y Untermann los grafitos son los nombres de los propietarios de los vasos (2)-Maluquer de Motes y Sanmartín al estudiar un grafito encontrado en Tona, indican que es un gentilicio latino. Lucius. Lo que indica a su vez la influencia del mundo romano en el ibérico, ya sea porque un latino escribe en ibérico o porque un ibérico lleva un nombre latino.

Hay que tener en cuenta que esta cerámica es la que nos ofrece la fechación más alta para la escritura en el Maestrazgo, es decir, con doscientos años de retraso. Este retraso es difícil de justificar tal vez por ser una zona más rural que por ejemplo el Ampurdán, con una fuerte influencia griega desde el siglo VI a.C., o incluso la zona de Sagunto.

Los epígrafes sobre cerámica ibérica pintada los encontramos en El Puig de la Misericordia de Vinaros y en El Pou Neriol se Cálig. Para Maluquer de Motes los rótulos sobre cerámica ibérica son explicaciones de las escenas (3), lo mismo que para Pío Beltrán, este último también piensa en que podrían ser algunas alusiones a artistas. Para Antonio Tover son complementos de los dibujos, lo mismo que para J. Gorostiaga (4). M.A. Elvira siguiendo a Pérez Rojas opina que casi todas las inscripciones de los vasos de Liria son firmas de artistas.

Epígrafes sobre cerámica ibérica, el único ejemplar de grafiti sobre cerámica ibérica lo encontramos en Les Forques de Albocacer, que se da sobre un asa de ánfora.

Epígrafes rupestres, los tenemos en Culla y en Ares. Hay que tener en cuenta que el Maestrazgo ha sido un fuerte foco de la pintura rupestre que se da a partir del neolítico y que perduraría en época ibérica, incluso se dan representaciones rupestres en época medieval y moderna (5). Por lo que no hay que extrañarnos de la presencia de epígrafes ibéricos en cuevas, teniendo en cuenta además que estas son lugares de culto en época ibérica (6). No siendo un caso único estos epígrafes dentro de la escritura prelatina.

Epígrafe sobre cerámica sigillata lo encontramos en el yacimiento de La Closa de Vinaros, se da en una sigillata sudgálica. Tendríamos el mismo significado que el que tenemos en los grafitos de la cerámica de barniz negro. Hay que tener en cuenta que exceptuando el grafito sobre el ánfora ibérica que estaría en relación al contenido de la misma, los grafitos sobre cerámica se dan en las de lujo, por lo que no hay que extrañarnos sobre la indicación de la propieda de la pieza.

⁽²⁾ UNTERMANN, J.: Lengua gala y lengua ibérica en la Galicia narbonensis. Archivo de Prehistoria Levantina XII. Valencia 1969. Págs. ARANEGUI, C., SILES, J.: En torno a un grafito ibérico de Fuenvich (Requena). Zephyrus XXVIII-XXIX. Salamanca 1978. Págs-

⁽³⁾ MALUQUER DE MOTES, J.: Epigrafía prelatina de la Península Ibérica. Barcelona 1968. Pág. 62.

⁽⁴⁾ BELTRAN, P.: Los textos ibéricos de Liria. Revista Valenciana de Filologia III. Valencia 1953. Pág. 37. Idem. Correcciones de algunas interpretaciones de los textos ibéricos de Liria. Archivo de Prehistoria Levantina II. Valencia 1969. Págs. 163 y ss. TOVAR, A.: Conferencia en el Círculo Cultural Guipuzcoano de San Sebastián pronunciada el 9 de septiembre de 1947. citada por Pío Beltran.
Si Tovar se apoya en el vascuence para indicar que los rótulos explicaban las escenas, Gorostiaga se apoya en el púnico. GOROSTIAGA.

J.: Literatura ibérica pre-clásica. Helmántica Revista de Humanidades Clásicas III. 1952.

⁽⁵⁾ VIÑAS VALLVERDU, R.: Los grabados «medievales» del Racó Molero (Ares del Mestre, Castellón). Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses 8. Castellón 1981. Págs. 287-301.

⁽⁶⁾ GIL MASCARELL, M.: Sobre las cuevas ibéricas del País Valenciano. Materiales y problemas. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia 11. Valencia 1975. Págs. 281-328.

Epigrafía latina

Las primeras muestras de alfabeto que tenemos en nuestra comarca son las inscripciones latinas, de las que tenemos una en Albocacer encontrada en el Mas d'en Boix, dos en Alcalá de Chivert, una de ellas encontrada en la partida del Corral Blanc. Otra lápida la hallamos en Cuevas de Vinroma y en Traiguera, ambas pertenecen a un fragmento de miliario. En La Jana tenemos un miliario pero ha desaparecido la inscripción.

Las primeras pertenecen a inscripciones sepulcrales y las dos últimas, tal y como ya hemos indicado pertenecen a miliarios. Por lo que podemos comprobar tenemos en la comarca una epigrafía latina pobre y tardía. Hay que tener en cuenta que la escritur ibérica duró todo el siglo I d.C., y que la lengua todavía tendría una perduración mucho más larga.

Esta epigrafía que hemos mencionado nos denuncia las primeras muestras de escritura de la comarca, caracterizada por un retraso en darse. la escritura ibérica con dos siglos con respecto a otras zonas. Por la cronología parece ser que viene forzada a entrar por los contactos con el mundo romano, si no tuviéramos algunas muestras como la de Tona o la del yacimiento de la Caridad en Camín Real (Teruel) que nos muestra una perfecta convivencia del semisilabismo ibérico con el alfabeto romano y su cultura.

La falta de una epigrafía más rica nos habla de una ausencia de uno o unos núcleos urbanos fuertes que generen una variada muestra de documentación escrita. Parece una denuncia de una zona rural.

El paso del semisilabismo al alfabetismo se dará a finales del siglo I e inicios del II d.J., ya que la cronología de la escritura ibérica nos la da las cerámicas de barniz negro, así como las cerámicas ibéricas pintadas para el siglo II a.C. El final de esta escritura nos lo marcará el fragmento sobre cerámica sigillata, que si en el caso de La Closa de Vinaros, pertenece a un tipo de sudgálica, tenemos un ejemplar geográficamente cercano, La Moleta dels Frares en Forcall, sobre sigillata hispánica.

Estos epígrafes ibéricos en yacimientos plenamente romanizados nos indica una perduración del habitat y de la cultura a pesar de estar integrados dentro de un nuevo sistema administrativo.

Fuentes documentales griegas

Dentro de este apartado consideramos la obra de tres autores, Hecateo de Mileto, Strabón y Rufo Festo Avieno. Este último aunque es un autor latino del siglo IV a.C., lo vamos a considerar dentro de la historiografía, o más bien, de la geografía griega, ya que su obra, Ora Marítima, se basa en un Periplo Masaliota del siglo VI a.C., por tanto lo que él narra debe considerarse 900 años anterior y dentro de las colonizaciones griegas, concretamente focences-masaliotas.

Cronológicamente la obra más antigua es el Periplo Masaliota realizado por un autor marsellés hacia el 520 a.C., basándose en un viaje marítimo de Tartesos a Marsella. Rufo Festo Avieno lo toma como fuente para componer su descripción geográfica en versos senarios.

Hecateo de Mileto vivió hacia el 500 a.C. Realizó una descripción de la tierra y un volumen lo dedicó a Europa y otro a Asia. De la parte de España no se conoce más que citas muy cortas a través de Esteban de Bizancio, el cual vivió hacia el 500 d.C., un milenio después de Hecateo, quien escribió un léxico geográfico en 60 volúmenes.

Strabón, natural de la región de Amásia, nació hacia el año 63 a.C. Se supone la fecha de su muerte hacia el 19 d.C. Escribió una obra que tituló Geographika, compuesta entre los años 29 y 7 a.C. El libro III de esta obra lo dedica por completo a Iberia. Strabón nunca estuvo en la Península, basándose para su obra en autores griegos anteriores, parece ser que para escribir el libro III bebió en Polýbios, Poseidónios, Artemídoro y Asklepiádes.

Nos encontramos en esta historiografía con la constante de un topónimo referido a una ciudad, Cherronesus, que tanto Schulten (7) como García y Bellido (8), identifican con Peñíscola, por estar situada esta localidad en un istmo. Teniendo en cuenta además que según Strabón se sitúa entre Sagunto y el río Ebro y entre el río Turia y el Ebro según Avieno. La tendencia historiográfica de la primera mitad del siglo de identificar los topónimos antiguos con las ciudades modernas apoyaron esta hipótesis. Pero hay que tener en cuenta que por la evolución del litoral, Peñíscola, en la época en que se escriben las obras de Avieno, Hecateo de Mileto y Strabón, presumiblemente fuese una isla y no una península. Por otra parte hasta el momento no se ha registrado ningún tipo de vestigio arqueológico en la zona ocupada por la población actual. Hace falta que se llegue al siglo II a.C. para que se pueda relacionar especialmente que no por el material, el istmo con puntos habitados.

De parecidas características topográficas son las penínsulas de la Torre del Rey y Oropesa la Vella, en la actual localidad de Oropesa del Mar, en donde si se han identificado vestigios arqueológicos de la época en que se escriben las obras.

Las marismas que nos habla Avieno podrían ser los stanys de Peñíscola aunque hay que tener en cuenta que en esa época desde Sagunto al Ebro era todo una zona de marismas. Junto al mar y de la segunda mitad del primer

⁽⁷⁾ Fontes Hispaniae Antiquae I. Pág. 134.

⁽⁸⁾ GARCIA Y BELLIDO, A.: España y los españoles hace dos mil años. Según la geografía de Strabón. Espasa Calpe. Madrid 1978. Pág. 141.

milenio antes de Jesucristo además del yacimiento mencionado podemos señalar el importante asentamiento de Torre la Sal en la Ribera de Cabanes, actualmente medio sumergido en el mar, o el yacimiento de la Torre de Onda en Burriana.

Poco en cuenta podemos tener la información que nos ofrece la toponimía antigua si no nos basamos en un completo estudio evolutivo de la costa, ya que ésta ha variado en gran manera en estos milenios.

Tenemos que considerar además que aunque estas obras o las fuentes en las que se basaron se inscribieron todas alrededor de la misma época, ninguna de las tres coincide en mencionar las mismas ciudades cercanas a la mencionada Cherronesus. Strabón cita Oleastron y Kartalias. Hecateo menciona Hiops y el río Lésiro. Avieno nos cita las ciudades de Hilactes, Histra, Sarna y Tiricas. Tan sólo la población de Oleastrum las volveremos a encontrar en otras fuentes, así Mela cita un Oleastrum en la zona de Cádiz, Oleastrum es citada también por el Itinerario de Antonino cerca de Tarragona. Por tanto podemos comprobar como las propias fuentes no coinciden entre sí a la hora de situar las diferentes poblaciones, abarcando una amplia área que iría de la margen izquierda del río Ebro hasta Sagunto, ya que Strabón nos dice al hablar de Cherronesus, que está en las gercanías de Sagunto.

En el siglo VI a.C. y la primera mitad del siglo V a.C., en la zona costera del Maestrazgo, por sólo podríamos citar el asentamiento de El Puig de la Nau en Benicarló, único asentamiento de superficie considerable para tenerse en cuenta en el momento de redactar una geografía, está también el Puig de la Misericordia en Vinaròs, y Els Barrancs en Peñíscola, ambos de pequeño tamaño.

Bajo la óptica geográfica actual tan sólo Oropesa, en los puntos mencionados y Peñíscola, merecerían el topónimo de península. Creo pues, que en el estado de los conocimientos actuales es arriesgado identificar la denominada Cherronesus con la actual Peñíscola.

Fuentes documentales romanas

Dentro de los autores romanos vamos a tratar a Tito Livio, historiador romano nacido en Patavium, hoy Pádua, en el 59 a.C. y muerto en el 17 d.C. Su obra más conocida es Historia de Roma, en la que narra la historia de su patria para vanagloria. En ella se relata la II Guerra Púnica y por tanto nos habla de la Península Ibérica en donde transcurrieron los hechos más significativos y en donde tuvo lugar prácticamente toda la contienda.

La relación de esta obra con el Maestrazgo es la mención que hace de la ciudad de Intibilis, que los itinerarios posteriores situaron en esta zona, así como la ciudad de Onusa.

Para A. Schulten Onusa debe corresponder a Peñíscola (9), alegando una comparación topográfica. De ello tan sólo podemos decir que Onusa se encuentra entre el río Ebro, en donde transcurrió la batalla naval y Cartagena. Así A. Schulten en lugar de Cassa Cherronesi debe decir Onussae Cherronesi (10).

Polieno, 8, 16, 6, menciona también el topónimo de Oinussa, que Tito Livio lo sitúa cerca de Cartagena, ya que es el lugar de la generosidad de Escipión con Alusio. Para Schulten el nombre correcto sería Onussa, con el sufijo foceo –ussa, aunque fue fundada por indígenas, ya que según Schulten no lo menciona el periplo masaliota pero como podemos ver, y el propio Schulten recoge, se da la forma Onussae Cherronesi.

Parece ser que el pretendido saqueo de Onussa no se llevó, ya que según Polibio (3, 97), los romanos no pasaron el río Ebro hasta la llegada de Publio Escipión.

En los párrafos siguientes de Tito Livio nos encontramos de nuevo con la dualidad de los topónimos. Encontramos la ciudad de Intibilis e Iliturgis, que según A. Schulten las considera al sur del río Ebro (11). La primera de ellas por mencionarse en el Itinerario de Antonino, la segunda descarta que sea la Iliturgis del sur de la Península, mencionada por el Itinerario de Antonino al oeste de Castulo y según Plinio (3, 10) al este de Andújar. Otro punto en que se basa este autor para la localización de Iliturgi al sur del Ebro es que los romanos en el 215 apenas lo habían pasado. Así pues, identifica la ciudad con la de Ildum de los itinerarios, situada como después veremos en el Maestrazgo.

En el párrafo 26, 17, 2, Tito Livio vuelve a mezclar topónimos de diferentes zonas, ya que menciona a los Ausetanos, que están en el norte de Cataluña, y la ciudad de Mentissam, que se sitúa en la zona andaluza así como también hace mención de Iliturgi.

Si la mencionada Intibilis puede corresponder a la ciudad que los itinerarios mencionan al sur del Ebro, a unos 40 km. al sur de Tortorsa, no podemos asegurar que Iliturgi se sitúe en el Maestrazgo. Vemos como Tito Livio mezcla los topónimos de diferentes zonas de la Península, por lo que no sería de extrañar que junto a una ciudad del sur ponga una de la zona del Ebro. Por otra parte aunque sabemos por otros autores que los romanos apenas habían pasado el Ebro en el 215, en el 212 se toma Sagunto y en el 209 Cartagena, Tito Livio, dejado llevar por su patriotismo hace avanzar al ejército de los Escipiones a grandes trechos, tomando fuertes ciudades, y una

⁽⁹⁾ Fontes Hispaniae Antiquae III, Pág. 63.

⁽¹⁰⁾ Fontes Hispaniae Antiquae I. Pág. 134.

⁽¹¹⁾ Fontes Hispaniae Antiquae III. Pág. 81.

de ellas sería Iliturgi en el sur de la Península, plaza de gran importancia y fortificada. Para tener una idea de la importancia de Iliturgi tan sólo hay que ir al párrafo 34, 10 en donde se cuentan las guerras civilies, en el que se dice que habían 20.000 hombres asediando la ciudad de Iliturgi en el 195. Arqueológicamente no podemos identificar ninguna ciudad en el Maestrazgo que pueda resistir un asedio de 20.000 hombres en el siglo II a.C. No obstant, hay que tener en cuenta la exageración de cifras que siempre da Tito Livio.

Si ponemos en tela de juicio que Iliturgi estuviera en la zona del Maestrazgo también hay que tener en cuenta que los ejército cartagineses no podían levantar un sitio y emprender otro situado a casi mil kilómetros del que habían dejado hacía poco tiempo.

Las identificaciones de los topónimos son pues, muy dudosas, ya que un gran ejército como era el Cartaginés no podía tener la fuerte capacidad de movimiento que le da Tito Livio.

Cabe destacar entre los textos mencionados hasta ahora la falta de coincidencias entre los topónimos. Destacando también que en los textos griegos las etimologías de estos son griegos y en el texto romano hay de indígenas y romanas.

Los itinerarios

Dentro de los textos de la fuentes clásicas han sido los itinerarios sobre los que más se ha escrito, ya que estos dan una situación aproximada de las ciudades y son una relación de topónimos, por lo que siempre se ha intentado situar los datos que dan en la geografía actual.

Dentro de esta historiografía tenemos la siguiente situación de las dos ciudades que podemos situar dentro del Maestrazgo.

Autor	Αñο	Intibili	Ildum
Escolano	1610	Vinaròs	Miravete
Diago	1613	Vinaròs	Albacete
Cean	1832	San Mateo	Abalat de Segart
Cortés	1836	San Mateo	Cabanes
Madoz	1846	San Mateo	Cabanes
Saavedra	1862	San Mateo	Cabanes
Segura	1868	San Mateo	Cabanes
Cuveiro	1891	San Mateo	Cabanes
Balbas	1892	San Mateo	Cabanes
Chabret	1895	Entre la Jana y San Mateo	
Blazquez	1892	La Jana	Cabanes
Blazquez	1898	Cerca de Vinaròs	Albalat
Senent	1923	Entre la Jana y Traiguera Cerca de Villanueva de Alcolea	
A. Blazquez	1925	La Jana o el río Cenia	Torre d'en Doménech
Beti		San Mateo	Cerca Villafames

Estos Itinerarios se dan a partir de que Roma se convierte en el centro del mundo conocido y de la red viaria que esta administración crea dentro del imperio. Una vez este imperio se desgrega y se divide en multitud de naciones con sus respectivas capitales, estas obras perderán su vigencia y no se realizarán.

En este trabajo vamos a hacer mención de cuatro itinerarios. Para su estudio nos hemos basado en la transcripción y en los comentarios de José Manuel Roldán Hervás, obra imprescindible para quien estudge el tema (12).

El Itinerario de Antonino. Aunque no se conoce su autor recibe el nombre del emperador Antonino. Se fecha en los primeros años de Diocleciano, es decir, en la década del 280, aunque hay en el texto interpolaciones de los diferentes copistas y posiblemente una refundición del siglo IV. El Itinerario sería una relación de mansiones realizada a título particular, a través de fuentes bibliográficas.

El Anónimo de Ravena. De autor desconocido, tal y como indica su nombre, es una compilación de una cosmographia. Se trata de un catálogo nominal de tipo cosmográfico que abarca todo el mundo conocido hasta entonces. La patria del autor es Rávena. Se puede datar hacia el siglo VII. Su fuente de consulta es un mapa de rutas.

Guidonis Geographica. Aunque es un itinerario medieval, escrito en 1119, está en relación con el Anónimo de Ravena, que parece ser que lo copia, de allí que lo tratemos dentro de estas fuentes. El autor se considera un gran conocedor de los textos clásicos.

⁽¹²⁾ ROLDAN HERVAS, José Manuel: Itineraria Hispana. Fuentes antiguas para el estudio de las vías romanas en la Península Ibérica. Granada-Valtadolid 1973.

Los Vasos de Vicarello. Estos vasos pertenecen a un hallazgo arqueológico procedente de las excavacioned de las termas de las Aquae Apollinares, establecimiento de aguas termales aún en explotación en Bagni di Vicarello. En 1852 se exhumaron tres de los cuatro vasos, posteriormente se encontró el cuarto. En cada uno de ellos aparece escrito en cuatro columnas, separadas por pilastras jónicas, el itinerarios de Gades a Roma, con enumeración de 106 mansiones y distancias parciales entre las mismas.

El Maestrazgo es atravesado de NE a SO por la denominada Vía Augustea, que unia Cádiz con Roma, y era una de las principales vías de comunicación del imperio, de allí que en estas fuentes se mencionen topónimos que corresponden a poblaciones del Maestrazgo. Desde los inicios de los estudios de la antigüedad, el trazado de la vía ha sido muy discutido, ya que han habido dos teorías, las que defendían el trazado cercano a la costa y la que defendía el trazado por el interior. Actualmente debido a los hallazgos epigráficos de los miliarios, el recorrido de la Vía Augustea está suficientemente claro para situarlo por el interior del Maestrazgo.

Dos son los topónimos que nos ofrecen estas obras y que por su situación deben de encontrarse dentro del Maestrazgo, Intibilis e Ildum. Topónimos mencionados en los cuatro textos y que también uno de ellos, lo hemos visto ya en Tito Livio.

Intibilis según el Itinerario de Antonino y los Vasos de Vicarello se encuentra a XVII millas de Dertosa. Sabiendo la situación de esta ciudad y el trazado aproximado de la Vía Augustea, contamos que las veintisiete millas se cumplen en los alrededores de la actual localidad de Traiguera, pasándola. De Intibili a Ildum hay XXIV millas, que partiendo del punto que se cumplen las veintisiete millas anteriores estas se quedan en el término municipal de Villanueva de Alcolea. Cabe destacar que tanto el Anónimo de Ravena como el Guidonis Geographica sitúan a Ildum entre Tortosa e Intibili. Apoyamos nosotros la versión del Itinerario de Antonino y de los Vasos de Vicarello, ya que estos ofrecen las distancias.

La situación de estos topónimos resulta difícil de establecer. Aunque las veintisiete millas se cumplen en Traiguera, hay que tener en cuenta que las medidas no eran exactas, tan solo hay que ver la distancia entre los restos de miliarios que han llegado hasta nosotros, y tampoco sabemos exactamente el recorrido de la vía en algunos puntos, así como tampoco conocemos el punto a partir del cual se cuentan las veintisiete millas. Estas veintisiete millas corresponden a 39.960 m., si tenemos en cuenta la milla ideal de 1.480 m. Con cierta seguridad podemos establecer el topónimo en los alrededores de Traiguera, ahora bien, hay que tener en cuenta un punto que creemos determinante a la hora de situarlo. El Anónimo de Ravena menciona una vía que va de Intibili a Contrebia, ciudad cercana a Zaragoza, por tanto es una vía ajena a la Augustea. Si Intibili lo situamos en Traiguera, la vía Augustea y la de Contrebía discurrirían hasta La Jana, que actualmente es aún un punto de bifurcación de caminos. Por tanto consideramos que es en La Jana en donde debemos situar Intibili, por lo menos dentro del llano de esta localidad, de esta forma se puede hablar de dos vías diferentes, la que va a Cádiz, que seguiría la actual carretera de San Mateo y la que va a Contrebia, que seguiría la Nacional 232, ambas carreteras se bifurcan en La Jana. En el punto de bifurcación de estos caminos se encuentra una fuente, lo que sería un lugar de parada para el viaje. La actual población de La Jana se encuentra sobre una suave colina que domina el llano. Por otra parte hay que considerar también que en la geografía árabe de Idrisi, se cita también La Jana, lo que indica la importancia de este punto como lugar de comunicación. Arqueológicamente se pueden constatar restos de época romana dentro de la localidad. Si tenemos en cuenta que el topónimo Intibili lo encontramos ya en el siglo III a.C., Tito Livio, al comparar la cronología de los itinerarios veremos un punto de asentamiento de amplia crono-

Si partimos de La Jana, las veinticuatro millas de Ildum se cumplen en los alrededores de Villanueva de Alcolea. En esta localidad y junto a la vía Augustea encontramos el yacimiento romano de Els Hostalots.

Cabe destacar de la etimología de estos topónimos que son los únicos de raíz ibérica, ya que tanto por el norte como por el sur, los topónimos que encontramos son de raíz romano en su mayoría, lo que nos indica una continuidad de habitat desde época ibérica, o por lo menos de una perduración del elemento indígena ibérico.

Estas obras son las únicas de la antigüedad en las que podemos identificar topónimos que deben de encontrarse presumiblemente dentro del Maestrazgo, ya que en las anteriores mencionadas quedan muy hipotética la situación de éstos debido al estilo de las obras, ya que estas ofrecen una visión a grandes pinceladas, hablando de zonas muy amplias y lo que narran tanto geográfica como cronológicamente están muy alejadas del autor.

Tras una época de más de medio milenio en la que poco sabemos de lo que ocurre en estas comarcas, se inicia el segundo milenio después de J.C. con un resurgimiento demográfico en todo el levante peninsular al que no son ajeno las comarcas del Maestrazgo.

Hacia el siglo X-XI se empieza a dar un tipo de habitat nuevo, las alquerías, que son asentamientos rurales diseminados que se encuentran por toda la zona, estas se agrupan alrededor de los castillos como son el de Chivert, Peñíscola, Polpis, Culla, Ares y Cervera.

Esta población medieval musulmana ha sido poco valorada historiográficamente, entre otras cosas porque no se tienen datos sobre ella. Los hallazgos arqueológicos que se van produciendo empiezan a dejar entreveer un poblamiento diseminado bastante abundante. Por otra parte las fortificaciones mencionadas, nos dan a entender la existencia de una población perfectamente afincada. De ello son prueba también los epígrafes, relativamente abundantes para un mundo rural, ya que encontramos siete puntos epigráficos, en algunos casos, como en el yacimiento de Les Mesquites, se dan varios epígrafes.

Epigrafía árabe

Esta epigrafía se encuentra relacionada con los epitafios, como es el caso de la de Vinaròs, Benasal y posiblemente la de Culla y la de La Jana. Todas ellas sobre piedra. Por otra parte la epigrafía de Alcalá de Chivert y la de la Salsadella nos dan frases religiosas. Así pues, nos encontramos con una documentación completamente relacionada con el mundo espiritual, ya sea a través de la muerte, o por textos del Corán.

Cronológicamente estos epígrafes abarcan un período que va desde el siglo X hasta el XIII. Así, las paredes del castillo de Chivert en donde se encuentra el grafito se datan los siglos X-XII, el yacimiento de Les Mesquites en Salsadella, según su excavador Carlos Borrás Querol, al que le agradecemos la información, tiene la misma cronología. La lápida de Benasal se data en el año 1012, la de Culla en el 1033 y la de Vinaròs, en 1241. Esta última nos indica la presencia musulmana, si se considera la lápida de procedencia local, entre la población cristiana, ya que en esta época ya hacía ocho años que se había conquistado el castillo de Peñíscola.

Historiografía y geografía árabe

Dentro de este apartado consideramos la conocida obra de Abu ^cAbd Allāh Muhammad ibn Muhammad ibn ^cAbd Allāh ibn Idrîs al-Sarīf al Idrīsī. Geógrafo nacido en Ceuta en el año de la Hégira 493 (1099-1100), aunque es posible que naciese de quince a veinte años antes. La fecha en que redactó la parte correspondiente a España de su geografía sería hacia el año 1147-1148. Basándose en su propia experiencia y en documentación bibliográfica.

Esta geografía nos da una topónimo. Casteli, que se encuentra a 16 millas del río Ebro, a 6 de la población de La Jana y a 6 de la de Peñíscola. Este Casteli, ha sido identificado por la zona de Alcalá de Chivert y con el castillo de Polpis (14), lo que ya desmintió A. Bazzana (14).

Si tenemos en cuenta las distancias, este castillo se encuentra al norte de Peñíscola, a 29 km. del río Ebro, tomando como partida amposta, que parece ser que sea el punto que menciona al hablar del río. Esto corresponde pues, al término municipal de Vinaròs. Si tenemos en cuenta la distancia a partir de Peñíscola, también correspondería al término de Vinaròs, lo mismo que si la tenemos en cuenta a partir de La Jana. Ahora bien, en la zona de Vinaròs, tan solo conocemos el yacimiento musulman de la Torreta dels Moros, que aunque sea un recinto fortificado, no lo consideramos hoy por hoy de gran importancia (15). Teniendo en cuenta que Idrisi se dirige hacia el este desde el río Ebro, tenemos que si vamos de Amposta a Alcanar y de Alcanar hacia el este hasta Ulldecona, es en esta villa donde se cumplen las 16 millas, por lo que podría corresponder al castillo desde el cual se divisa perfectamente el mar ya que se encuentra cerca de él. De todas formas tenemos que tener en cuenta que entonces no se cumplen las 6 millas desde La Jana y menos aún desde Peñíscola, tal y como indica el texto. Es por tanto un topónimo hoy por hoy de difícil identificación.

Se menciona en el texto el topónimo de Peñíscola y el de La Jana, ambos sin dificultad de situarlos.

Otro topónimo que por la distancia debe corresponder a tierras del Maestrazgo es la cuesta de Abisa, que debe ser algún punto de la Sierra de Irta, por el camino costero que une Peñíscola con Alcocebre lo que ya indicó en su día A. Ubieto.

Otro texto árabe que menciona tierras del Maestrazgo es la Takmila d'Ibn al Abbar, que es un repertorio biográfico del siglo XIII, en el cual se mencionan dos sabios originarios de Chivert, estos son Ayyûb b. abî Bakr b. 'Abd al-A'lâ al Maâfiri y Abd Allâh b. abî Bakr b. Ábd al A'lâ. Muhammad b. Ayyûb al-Maâfiri (16).

⁽¹³⁾ SAAVEDRA, E.: La grografía de España del Idrisi. Madrid 1881. Pág. 39, en Idrisi Geografía de España. Textos Medievales 37. Valencia 1974. Pág. 103.

⁽¹⁴⁾ BAZZANA, A.: Problemes d'arquitecture militaire au Levant espagnol: le château d'Alcalá de Chivert. Château Gaillard. Etudes de Castellologie mediévale 8. Caen 1977.

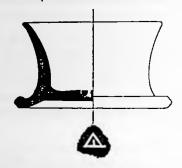
⁽¹⁵⁾ OLIVER FOIX, A.: Los yacimientos arqueológicos de Vinaròs. Actas del I Congreso de Historia del Maestrazgo. Vinaròs 1987.

⁽¹⁶⁾ BAZZANA, A.: Op. Cit.

Epigrafía ibérica

Albocacer

Cornulló del Moro. En este yacimiento ibérico se encontraron dos grafitos ibéricos sobre campaniense B. Uno de ellos es una BO y el otro una DU. Depositados en el Museo de Bellas Artes de Castellón.

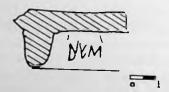


BARBERA FARRAS, José. Grafitos ibéricos sobre cerámica campaniense en el poblado ibérico del Castellar (Albocacer). Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 2. Castellón 1975. Págs. 165-166.

Les Forques. Sobre un asa de ánfora ibérica tenemos un grafito con la grafía BA TA I. Almacén del SIAP.



Mas de la Sémola. En la base de una campaniense A tenemos la grafía -A I S. Se encuentra en el almacén del SIAP.



OLIVER FOIX, Arturo. Grafitos ibéricos de Albocácer. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 16. Benicarló 1986. Pág. 63-66.

Alcalá de Chivert

Partida de Polpis. La transcripción según la bibliografía por la que nos ha llegado es: BALARCOIBA. Se desconoce su actual paradero.



Corral de Royo I. La transcripción según la bibliografía es N BA DA R S LA CU SO I. Se desconoce su actual paradero.

Corral de Royo II. Se dan dos posibles transcripciones de esta inscripción, ya que la bibliografía nos la ha hecho llegar con ciertas dudas, CU L CE S ó CU L CE N BA. Se desconoce su actual paradero.

Las tres inscripciones se encuentran sobre piedra.

HUBNER, E. Monumenta Lingua Ibérica. Berlín 1893.

RIBELLES, B. Antigüedades valencianas. Valencia 1911

TOVAR, A. Léxico de inscripciones ibéricas. Estudios dedicados a Menéndez Pidal T. II. Madrid 1951.

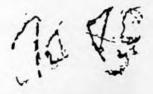
VELASCO Y SANTO, M. Academia. Revista de la cultura hispano portuguesa latino americana. T. I. Madrid 1877.

VARCARCEL PIO DE SABOYA, A. Inscripciones y antigüedades del Reino de Valencia. Boletín de la Real Academia de la Historia, VIII. Madrid 1.852.

El Palau. Sobre un pequeño fragmento de cerámica campaniense A, tenemos dos signos grafitados, el primero de ellos no se distingue ya que la fractura de la cerámica lo parte, el segundo es una A. Se encuentra en el almacén del S.I.A.P.

Ares

Mas del Cingle. Inscripción ibérica rupestre. La transcripción presenta muchas dudas.



VIÑAS VALLVERDU, R., SARRIA BOSCOVICH, E. Una inscripción ibérica en pintura roja en el abrigo del Mas del Cingle, Ares del Maestre (Castellón de la Plana). Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 5. Castellón 1978. Pág. 375-383.

Benasal

Mas d'en Carbó. Epígrafe sobre piedra con la transcripción S A CA R BE TA / W I.



BALLESTER TORMO, I. La labor del Servicio de Investigaciones Prehistóricas y su Museo en el año 1935 a 1939. Valencia 1942.

FLETCHER VALLS, D. Inscripciones ibéricas del Museo de Prehistoria de Valencia. Trabajos Ibéricos, 3. Valencia 1953.

GOMEZ MORENO, M. Miscelánea, historia, arte y arqueología. Madrid 1949.

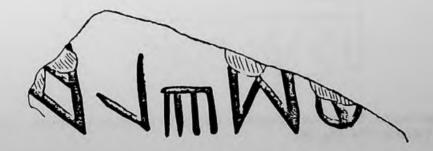
MALUQUER DE MOTES, J. Epigrafía prelatina de la Península Ibérica. Barcelona 1968.

TOVAR, A. Léxico de inscripciones ibéricas. Estudios dedicados a Menéndez Pidal T. II. Madrid 1951.

La inscripción se encuentra depositada en el Museo de Prehistoria de Valencia.

Cervera

Pou Neriol. Epígrafe pintado sobre cerámica ibérica. La inscripción no se encuentra entera ya que está partida por la rotura del fragmento cerámico. La transcripción es ...R S TO L KA.



Fue encontrada superficialmente en el yacimiento. Se encuentra en posesión de un particular.

FLETCHER VALLS, D. Nuevas inscripciones ibéricas en la región de Valencia. Archivo de Prehistoria Levantina XIII. Valencia 1972. Pág. 103.

Canet lo Roig

Els Vinyets. En esta partida está un yacimiento de época hispano romana en el cual se encontraron tres inscripciones con las siguientes transcripciones:

Vinyets I: TA R BA N I K O R / W I

Vinyets II: A S O R TI N

Vinyets III: SOSINTAKER







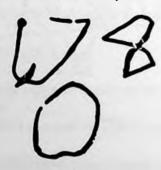
Se encuentran en la Casa de la Juventud de Canet lo Roig.

FLETCHER VALLS, D., GINER SOSPEDRA, V. Tres lápidas ibéricas de Canet lo Roig. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, L. Castellón 1974. Pág. 138.

FLETCHER VALLS, D. Tres lápidas funerarias del Viñets (Canet lo Roig) Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología. Huelva 1973. Zaragoza 1975. Pág. 659.

Culla

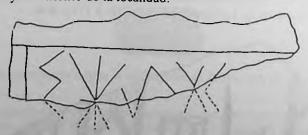
Covassa. Inscripción rupestre de color rojo, cuya transcripción es TO KO KU.



VIÑAS VALLVERDU, R., SARRIA BOSCOVICH, E. Una inscripción ibérica en pintura roja en el abrigo de Mas del Cingle. Ares del Maestre (Castellón de la Plana). Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense 5. Castellón 1978. Pág. 380-381.

Cuevas de Vinroma

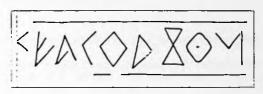
El Tosalet. Inscripción ibérica sobre piedra, enmarcada dentro de una cartela. La transcripción es S BO Gl TA KE. Se encuentra en el ayuntamiento de la localidad.



FLETCHER VALLS, D. Nuevas inscripciones ibéricas en la Región Valenciana. Archivo de Prehistoria Levantina XIII. Valencia 1976. Pág. 103.

San Mateo

San Mateo. Inscripción sobre piedra utilizada como sillar de una casa. Su transcripción es TA E KA R A KO KU N.



MESEGUER FOLCH, V., FLETCHER VALLS, D. Inscripción Ibérica de San Mateo (Castellón de la Plana). Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura LVII. Castellón 1981. Pág. 203-209.

Vinaròs

Puig de la Misericordia. Inscripción pintada sobre una cerámica ibérica. Se encontró en el nivel superficial. La transcripción es U TU TE R



La Closa. Base de una vasija de sigillata sudgálica que tiene en su base los grafitos KI KE. Se encuentran en el Museo Municipal de Vinaròs.



OLIVER FOIX, A. Epigrafía ibérica de la provincia de Castellón. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense 5. Castellón 1978. Pág. 286.

Epigrafía latina

Albocacer

Mas d'en Boix. Inscripción sobre piedra. Se encuentra en el Mas d' Albert en Cuevas de Vinroma.

C AEMILIO C F
GAL RESTITUTO
AN XX
CAECIL C F PROCULA
FILIO PIISSIMO
SE VIVA FECIT
H M H N S

RIPOLLES, P. P. Sinopsis de epigrafía latina castellonense. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense 3. Castellón 1976. Pág. 232.

Alcalá de Chivert

Corral Blanc. Se desconoce su actual paradero.

D_M

L. CAL LASCIVO

L. LICINIANA

HUBNER, E. Corpus Inscriptionum Latinarum. Inscriptiones Hispaniae Latinae, vol. II Berlín 1867. n.º 4.049.

VALCARCEL, Pío de Saboya. Inscripciones y Antigüedades del Reino de Valencia. Memorias de la Real Academia de la Historia VIII. Madrid 1852.

Una segunda lápida de la que se desconoce su actual paradero es la siguiente:

M SULPICIO CAMER

...ANO..A.....

....S CRIS.....

...5 CK15...

CALPURNIA LUPER

CILLA FILIO DULCISSI

MO ET SIBI

SE VIVI FECERUNT

HUBNER, E. Corpus Inscriptionum Latinarum. Inscriptiones Hispaniae Latinae, vol. II Berlín 1867. n.º 4.050.

VALCARCEL, Pío de Saboya. Inscripciones y Antigüedades del Reino de Valencia. Memorias de la Real Academia de la Historia VIII. Madrid 1852.

CEAN BERMUDEZ, J. Sumario de las antigüedades romanas que hay en España. Madrid 1832.

Almedijar. Inscripción que se encontraba en una casa de esta partida. Se desconoce su actual paradero.

....IV

....LOCA

....RIPIEN

....VIO SE

....FECIT

HUBNER, E. Corpus Inscriptionum Latinarum. Inscriptiones Hispaniae Latinae, vol. II. Berlín 1867. n. 4051.

VALCARCEL, Pío de Saboya. Inscripciones y Antigüedades del Reino de Valencia. Memorias de la Real Academia de la Historia VIII. Madrid 1852.

CEAN BERMUDEZ, J. Sumario de las antigüedades romanas que hay en España. Madrid 1832.

Coves de Vinromà

Puente de la Pedra llarga. Columna miliaria encontrada junto a este puente. Hay que indicar que Hübner la atribuye a Cabanes. Se desconoce su actual paradero.

VCMLXX

HUBNER, E. Corpus Inscriptionum Latinarum. Inscriptiones Hispaniae Latinae, vol. II. Berlín 1867. n.º 4.951.

FLETCHER VALLS, D., ALCACER GRAU, J. Avance a una arqueología romana de la provincia de Castellón. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura XXXII. Castellón 1956. Pág. 135.

Traiguera

Partida del Collet. Columna miliaria encontrada en 1919. Se desconoce su actual paradero.

IM (P CA) E (SAR) (DIVI) NER (VAE) (FILIUS) NER (VA) (TRAIANUS AUG) C L....

SENENT IBAÑEZ, J. Del riu Cènia als Millars. La vía romana. Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans VI. Barcelona 1923. Pág. 723.

TARRADELL, M. Nuevo miliario de Chilches y notas sobre vías romanas y toponimia. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia 9. Valencia 1973. Pág. 89.

Todas las lápidas mencionadas están recogidas en RIPOLLES ALEGRE, P.P. Sinopsis de epigrafía latina castellonense. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense 3. Castellón 1976. Pág. 232.

AVIENO; 489 - 504

«Post Crabasiae iugum procedit alte ac nuda littorum iacent ad usque Onussae Cherronesi terminos. Palus per illa Naccararum extenditur. Hoc nomen isti nam paludi nos dedit stagnique medio parva surgit insula ferax olivi et hinc Minervae stat sacra. Fuere propter civitates plurimae. Quippe hic Hylactes Hystra Sarna et nobiles Tyrechae stetere. Nomen oppido vetus, gazae incolarum maxime memorabiles, per orbis oras. Namque praeter caespitis fecunditatem, que pecus, qua palmitem, qua dona flavae Cereris educat solum, peregrina Hibero subvehuntur flumine.»

Hecateo de Mileto; (Esteban de Bizancio)

Estrabón, III, 4, 6

GARCIA Y BELLIDO, Antonio. España y los españoles hace dos mil años. Según la «Geografía» de Strabón. Espasa-Calpe. Madrid 1978, 6.ª edición.

SCHULTEN, Adolfo. Avieno. Ora Marítima (Periplo Massaliota del siglo VI a.C.) junto a lo demás testimonios anteriores al año 500 a.C. Fontes Hispaniae Antiquae, fascículo I. Barcelona 1955.

SCHULTEN, Adolfo. Estrabón geografía de Ibéria. Fontes Hispaniae Antiquae, fascículo VI. Barcelona 1952.

Fuentes documentales romanas

Tito Livio; 21, 22

«AbGadibus Carthaginem ad hiberna exercitus redit. Atque inde profectus praeter Onusam urbem per maritimam oram ad Hiberum ducit.»

Tito Livio; 22, 19.

«Altero ab Tarracone die ad stationem decem milia passuum distantem ab ostio Hiberi amnis pervenit. Inde duae Massiliensium speculatoriae praemissae rettulere classem Punicam stare in ostio fluminis castraque in ripa posita. Itaque ut improvidos incautosque universo simul effuso terrore opprimeret sublatis ancoris ad hostem vadit. Multas et locis altis positas turris Hispania habet, quibus et speculis et propugnaculis adversus latrones utuntur. Inde primo conspectis hostium navibus datum signum Hasdrubali est.»

Tito Livio; 22, 20, 3.

«Neque id pulcherrimum eius victoriae fuit sed quod una levi pugna toto eius orae mari potiti erant. Itaque ad Onusam classe provecti.»

Tito Livio; 23, 49, 12

«Iliturgi obsidione liberato ad Intibili oppugnandum Punici exercitus traducti suppletis copiis ex provincia, ut quae maxime omnium belli avida praeda aut merces esset et tum iuventute abundante.»

Tito Livio; 24, 41, 7.

«Carthaginienses Iliturgim oppugnare adorti, quia praesidium ibi Romanum erat, videbanturque inopia maxime eum locum expugnaturi.»

Tito Livio; 26, 17, 2.

«Eum exercitum Puteolis in naves inpositum Nero in Hispaniam transportavit. Cum Tarraconem navibus venisset expositisque ibi copiis et navibus subductis socios quoque navalis multitudiaugendae causa armasset profectus ad Hiberum flumen exercitum ab T. Fonteio et L. Marcio accepit; inde pergit ad hostes ire. Hasdrubal Hamilcaris ad Lapides atros castra habebat. In Ausetanis locus est inter oppida Iliturgim et Mentissam. Huius saltus fauces Nero insedit. Hasrubal cum arto res esset caduceatorem misit.»

Tito Livio; 34, 10.

«Eodem tempore M. Helvio decedenti ex ulteriore Hispania cum praesidio sex milium dato ab Ap. Claudio praetore Celtiberi agmine ingenti ad oppidum Iliturgi occurunt. Viginti milia armatorum fuisse Valerius scribit, duodecim milia ex iis caesa, oppidum Iliturgi receptum et puberes omnes interfectos.»

SCHULTEN, A., BOSCH GIMPERA, P. Fontes Hispaniae Antiquae. Fascículo III. Las Guerras de 237-154 a.C. Barcelona 1935.

Itinerarios

Itinerario de Antonino; 399.

Terracone	m.p. XVII
Oleastrum	m.p. XXI
Traia Capita	m.p.XXIIII
Dertosa	m.p. XVII
Intibili	m.p. XXVII
Hdum	m.p. XXIIII

Anónimo de Ravena; IV, 42.

Ex qua praedicta Spania aliquantas civitates (circa ipsa litora maris positas) vel (aliquantas), quarum civitatum territoria ponuntur non longe a Mari Magno Gallico Balearico, volumus des-

mus designare, id est

Diciana Iuncaria Cinmana Gerunda

Aquis Vuconis

Steras Barcelona Pretorium Arragona Fines Antistiana Palturia

Tarsagona Saguntum Pinos Orea Capita Dertusa Rubricatum

Hildum Saguntum Valentia.

Anónimo de Ravena; IV, 43

«Item iuxta super scriptam civitatem Caesaraugustam ponitur civitas que

dicitur Nertobrica Belbili Arcobrica Seguntia Cesaram Arentia

Iterum iuxta super scriptam Cesaraugustam ponitur civitas que dicitur

Contrebia Auci Leonica Gergium Articabe Precorium

Iterum iuxta civitatem super scriptam Trebiam est civitas que dicitur

Iologum Lintibilin

Anónimo de Ravena; V, 1-3

Et si amat lector vel auditor V 1. et volunt subtilius scire totas civitates circa littora totius Mari Magni positas tantummodo unam alterius conexam, vel si eas iam nominavimus per singulas suas positas patrias, attamen reiterantes totas circa littora Maris Magni positas Christo nobis auxiliante minutius designemus.....

..,.,..... V 3.

> Pyreneum Deciana Iuncaria Ciniena Gerunda Aquis Bocconis

Coloonia Burcino Seterram

Pretorium Aragona Fines Ancistiano ^ Palturiana
Tarraconem
Saltum
Pinon
Trea Capita
Dertosa
Lubricatum
Ildum
Intibili
Saguntum
Valentia

Guidonis Geographica; 69 - 82

69. Si subtilius scire voluerit totas circumquaque parte per litora maris positas ordinatim unam post alteram, quanquam eas iam in propriis patrias nominaverim, tamen reiterans Christo favente minutius designabo, incipiens ab urbe Ravenna

.....

Narbona 81 Cobusta Perurinova Aqua Calide Iuncaria Viniana Gerundia Aquis Buconis Colonia Burginum Seterra Praetorium Arragona Fines Ancistiana Palturiana Terragona Saltum

> Laubricatum Ildum Intibili Saguntum Valentia

Tria Capita

Dertosa

82

Pinum

ROLDAN HERVAS, José Manuel. Itineraria Hispana. Fuentes antiguas para el estudio de las vías romanas en la Península Ibérica. Granada-Valladolid, 1973.

Vaso de Vicarello I

ITINER COM A RIVM CONTROL ROMAM CONTROL AND CONTROL ROMAM						
ADPORTVM XXIII VALENTIAMXX	AMBRYSSYM XV	ZAMBZVM XX				
HASTAM XVI SAGYNTVMXVI	NEMAVSVM XV	PLACENTIAMXVI				
VGIAM XXVII ADNOVLASXXIIII	VGERNVM XV	FLORENTIAMXV				
ORIPPUM XXIIII ILDVM XXII	ARELATA VIIII	PARMAM XXV				
HISPALIM VIIII " INTIBILIM XXIIII "	ERNAGINVA VI	LEPIDVMREGIVMXVIII "				
CARMONEM XXII _ DERTOSAM XXVII _	CLANVM VIII	MVTINAM XVII _				
OBVCLAM XX " SVBSALTVM XXXVII "	CABELLIONEM XII =	BONONIAM XXV #				
ASTIGIM XV TARRACONEMXXV T	APTAMIVLIAM XII	CLATERNVM X 3				
ADARAS XII PALFVEIANAMXVI	CATVIACIAM XII	FORVMCORNELI XIII				
CORDVBAM XXIII ANTISTIANAMXIII	ALAVNIVM XVI	FAVENTIAM X				
AD X X ADFINES XVII	SEGVSTERONEMXXIIII	FORVMLIVE X				
EPORAM -XVII ARRAGONEM XX	ALABONTEM XVI	CLSENAM XIII				
VCIESEM XVIII SEMPRONIANA VIIII	VAPPINCUM XVIII	ARIMINUM XX				
ADNOVLAS XIII SETERRAS XXIIII	IIXWDAKODINVTAD	PISAVRVM XXIIII				
CASTYLONEMAIX AQVIS VOCONTISAY	ERVRODVNYMXVIII	FANVMFORTVNAE VIII				
ADMORVA XXIII GERVNDAM XII	BAMAM XVII	FCRVMSEMPRONIX VI				
II SOLARIA XIX CILNIANAMXII	BRIGANTIVEXVIII	ADCALEM XVIII				
MARIANA XX IVNCARIAM XV	DRVANTIVE XI	HESIM ANI				
MENTESAM XX IN PYRAENEVMXVI	SEGVSIONEMXXIIII	HELVILL'VM X				
LIBISOSAMXXIII EVSCINONEMXXV	OCELVM XXVII	NVCERIAM XV				
PARIETINIS XXII COMBVSTA VI	JAVRINIS XX	MEVANIAMXIX				
SALTIGIM XVI NARBONEM XXXII	QVADRATA XX	ADMARTIS XVI				
ADPALEM XXXII BAETERRAS XVI	RIGOMAGVMXVI	NARNIAM XVIII				
ADARAS XXII CESSERONEMXIII	CVTTIAS XV	OCRICLO XII				
SASTABIM XXVIII FORVMCOMITIXVIII	LAVMELI.VMXIII	ADXX XXIII				
SVCRONEM XVI SEXTANTIONEMXV	TICINYM XXI	ROMAM XX				
SVM war MPX was	· DCCC-	is XXXX 🗴 🗴 basis				

Epigrafía árabe

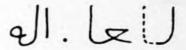
Albocacer

M. Carmen Barceló en su estudio sobre las minorías islámicas menciona un amuleto árabe con inscripción procedente de esta localidad.

BARCELO TORRES, M. C. Minorías islámicas en el País Valenciano. Historia y dialecto. Valencia 1984. Pág. 45.

Alcalá de Chivert

En el castillo de Chivert en una de sus paredes hay un grafito cúfico en el que se puede leer una cita coránica, Por el encuentro de Dios.



Esta parte del castillo se puede datar entre el siglo X y el XII.

BAZZANA. A. Problemes d'arquitectura militaire au Levant espagnol: le château d'Alcalá de Chivert. Château Gaillard. Etudes de castellologie mediévale 8. Caen 1977. Pág. 30-31.

Benasal

Mas de Rupert de Baix. Lápida funeraria con inscripción cúfica. Con la siguiente transcripción: Basmala. Murió (...) (b)n (Qâ) sim Ah(m)ad (bn) Sacîd bn Yahya (?) cinco (días) el mes de setiembre del año cuatrocientos tres. Corresponde pues al año 1012.

Se encuentra depositada en el Museo de Bellas Artes de Castellón.



BARCELO TORRES, M. C., ARASA GIL, F. Una inscripció àrab apareguda a Benassal. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura LIX. Castellón 1983. Pág. 83.

Culla

Hay una inscripción cúfica que no ha sido estudiada nunca. Se conoce a través de una fotografía publicada por Sarthou Carreres. Se podría fechar hacia el 1033. Actualmente se desconoce su paradero.

SARTHOU CARRERES, R. Geografía General del Reino de Valencia. Provincia de Castellón. Barcelona s.a. Pág. 529.

Inscripción cúfica realizada sobre un ladrillo antes de ser cocido. Es una lápida sepulcral. Se encontró en superficie en un campo cercano a la localidad por D. Matías Morte. Se data en el siglo X.

الخميس لستة [..]د ألأول الذي [...] سبعين وثلاث[مالة] [...]ر حمله الله]

Salsadella

En las excavaciones que se están llevando a cabo en la partida de les Mesquites dirigidas por D. Carlos Borrás Querol, se exhumaron tres planchas de plomo con frases coránicas. También hay una serie de planchitas de plomo con incisiones sin ningún significado.

Vinaròs

En 1908 se encontró en una puerta de la calle de la Purísima una inscripción sepulcral cúfica que hacía las funciones de dintel. Se trata de una lápida funeraria.

Misericordioso, la bendición de Allah nuestro señor Mahoma y los suyos, y les conceda salud y paz. Todas las almas gustarán de la muerte.

Al Hosain Abd-Allah Ibn Dahun Alharabi el Domingo segundo del 6.º mes (Chumada 2.ª) del año nueve, treinta y seiscientos.

Se trata de una inscripción de 1241.

FURGUS, J. Arte mahometano. Razón y Fe. 1907. Pág. 509.

LEVI PROVENÇAL, E. Inscriptions arabes d'Espagne. Paris 1931. N.º 8

Historiografía árabe

Ŋ

اسى مديند تركونه مد ميدا، ومديند تركوند على البلحر وتي مدينة اليهود وأنها سور رخام وبنا ابنية حدينة " وابراج منبعة • ويسكنبا توم قلائل من أنروم وهي حصينة منيعة ومنها أني برشلونة في أنشرق ١٠ ميلاء ومن مدينة سركونة غربا الى موقع نبر ابره ٢٠ ميلا وعدا انوادى هاعنا يتسع سعة كثيرة، ومن موقع النبر انبي رابطة كشطالي غربا على البحر ١٦ ميلا وعمى رابطة حسنة حسينة منيعة على نحر البحر الشامى يمسكها قدم اخيار وبالقرب منها قريد، كبيرة ويتَّت ل بها عمارات ومزارع والنه كشطالى غربا الى قرية يانه قرب البحر ٦ اميال، ومنبا الى حسن بنشكلة ٢ اميال وثو حصن منيع على صفّة البحر وثمو عامر آعل وله قرى وعمارات ومياه كثيرة ، ومن حصن بنشدة الى عقبة ابيشة و ٧ أميال وعو جبل معتري عنان على البحر والشريف عايم ولا بُند من السلوك على راسم وتنو صعب جدًا، ومنه الى مدينة بُرينة غربنا ١٥ ميلا، ومدينة بريانة مدينة جليلة عامرة كثيرة الخصب والاشجار والدرم وفي في مُستو من الارس وبينها وبين

DOZY, R. y GOEJE, M. J. Geografía de España. En Textos medievales 37. Idrisi. Geografía de España. Valencia 1974. -102 -



Inscripción cúfica realizada sobre un ladrillo antes de ser cocido. Es una lápida sepulcral. Se encontró en superficie en un campo cercano a la localidad por D. Matías Morte. Se data en el siglo X.

Salsadella.

En las excavaciones que se están llevando a cabo en la partida de les Mesquites dirigidas por D. Carlos Borrás Querol, se exhumaron tres planchas de plomo con frases coránicas. También hay una serie de planchitas de plomo con incisiones sin ningún significado.

Vinaròs

En 1908 se encontró en una puerta de la calle de la Purísima una inscripción sepulcral cúfica que hacía las funciones de dintel. Se trata de una lápida funeraria.

Misericordioso, la bendición de Allah nuestro señor Mahoma y los suyos, y les conceda salud y paz. Todas las almas gustarán de la muerte.

Al Hosain Abd-Allah Ibn Dahun Alharabi el Domingo segundo del 6.º mes (Chumada 2.º) del año nueve, treinta y seiscientos.

Se trata de una inscripción de 1241.

FURGUS, J. Arte mahometano. Razón y Fe. 1907. Pág. 509.

LEVI PROVENÇAL, E. Inscriptions arabes d'Espagne. Paris 1931. N.º 8

Historiografía árabe

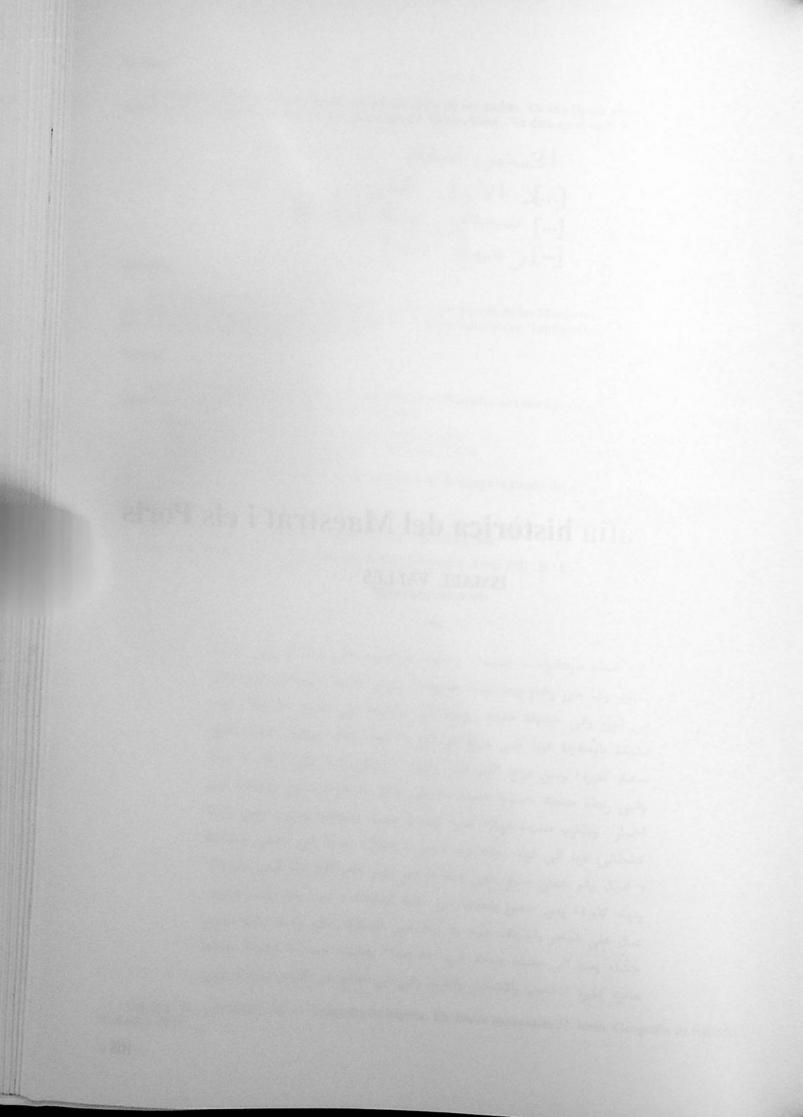
F)

اليبود ولبا سور رخام وبها ابنية حسينة وابراج منيعة ويسكنها قوم قلائل من الروم وهي حسينة منيعة ومنها الى برشلونة في الشرق ١٠ ميلا ومن مدينة منيعة ومنها الى برشلونة في الشرق ١٠ ميلا ومن مدينة دركونة غربا الى موقع نبر ابره ٢٠ ميلا وعلما الوادى هائنا يتسع سعة كثيرة، ومن موقع النبر الى رابدة كشطالى غربا على البحر ١١ ميلا وعي رابطة حسنة حسينة منيعة، ٤ على فحر البحر الشامى يمسكها قدم اخيار وبالقرب منها قرية، كبيرة ويتصل بها عمارات ومزارع ومن رابئة كشطالى غربا الى قرية يانه قرب البحر ١ اميال، ومنها الى حسن بنشكلة الميال وثو حسن منبع على نفقة البحر وهو عامر آغل وله قرى وعمارات ومياه كثيرة، ومن حسن بنشكنة البحر وهو عامر آغل وله قرى وعمارات عمان على البحر والفريق عايه ولا بُدّ من السلوك على راسه وحو صعب عال على البحر والفريق عايه ولا بُدّ من السلوك على راسه وحو صعب عامرة كثيرة الخصر والفرية غربنا ١٥ ميلا، ومدينة بريانة غربنا وبين وبينها وبين عامرة كثيرة الخصر والاشجار والديم وهي في مُستو من الارص وبينها وبين عامرة كثيرة الخصر والاشجار والديم وهي في مُستو من الارص وبينها وبين

DOZY, R. y GOEJE, M. J. Geografía de España. En Textos medievales 37. Idrisi. Geografía de España. Valencia 1974.

Cartografia històrica del Maestrat i els Ports

ISMAEL VALLES



Cartografia històrica del Maestrat i els Ports

La catalogació i comentaris de la Cartografia històrica del Maestrat i el seu rerapaís, els Ports de Morella, la vaig tractar en un treball més ample (Vallès, 1977), però va quedar inèdita, com la majoria dels mapes comarcals i locals del País Valencià, en publicar-se la Cartografia Històrica Valenciana (Vallès, 1979), en aquella publicació només van figurar els mapes comarcals i locals referits a les ciutats de València i Alacant. La Cartografia referida a la ciutat de Castelló es va comentar en el Ier Congrés d'Història de la Plana (Vallès, 1985).

He actualitzat aquell treball bàsic i he pogut aplegar en aquesta avinentesa un total de 91 mapes i plànols els quals he comentat a més de donar les dades tècniques, seguint el següent esquema:

- Fidelitat de la representació respecte a la realitat
- 2. Relleu
- 3. Hidrografia
- 4. Ciutats i nuclis de població
- 5. Comunicacions
- 6. Conreus
- 7. Divisions administratives
- 8. Toponímia

La majoria d'aquest mapes es troben a la Cartoteca Històrica del Servicio Geográfico del Ejército (SGE), al Servicio Histórico del Ejército (SHE), al Museo Naval (MN), a la Biblioteca Nacional (BN), al Archivo General de Sinmancas (AGS) i un a l'Ajuntament de Benicarló.

El material aplegat data des del segle XVI, dos plànols de Peníscola, fins a 1909, tres mapes municipals del Instituto Geográfico, és especialment nombrosa la col·lecció del segle XVIII (El Maestrat, Vinaròs, Peníscola i Morella) i la del segle XIX en el qual destaquen els mapes referits a les guerres, la del francés i sobretot les carlines amb mapes com el de «La guerra de Aragón y Valencia..., Capitanias de Aragón y Valencia...», i nombrosos referits a l'acció de Montlleó o a la d'Ares del Maestre. En el segle passat cal mencionar nogensmenys les precioses cartes de la Comisión Hidrográfica de finals de centúria que cartografien amb una envejable precisió les costes de la contrada. Completen la sèrie finalment tres mapes del Instituto Geográfico de 1909 d'Alcalà de Xivert, la Torre d'En Besora i Ares del Maestre.

Els treballs geogràfics fets sobre la zona, com la magnífica aportació de J. Mateu (1982) sobre la Geografia física d'aquesta àrea i els treballs locals de J. Roca (1985) sobre Albocàsser i M.A. Baila (1983) sobre Vinaròs, entre altres, aporten cartografia pròpia que eixampla i enriqueix la notable col·lecció suara mencionada que motivacions bèl·liques i estratègiques expliquen.

La perfecta conjuncció entre Catalunya i el País Valencià que aquestes comarques representen queda també palesa en molts dels mapes històrics (molts dels quals arriben fins Tortosa) així com en els treballs teòrics abans esmentats o en la proposta de comarcalització ben argumentada proposta por la revista Lluita (núm. 48, 1986): «És molt senzill El Sénia és una comarca».

La continuació dels treballs comarcals i locals, al costat de les col·leccions de mapes actuals que inclouen aquestes comarques, pot continuar en el camp civil i amb propòsits revitalitzadors i de vertebració del territori la rica tradició cartogràfics referida a aquestes contrades.

Bibliografia

BAILA PALLARÉS, M.A. (1983): Dinámica y estructura de la población de Vinarós. Archivo municipal, Vinaròs.

Catàleg de Monuments i Conjunts de la Comunitat Valenciana. Conselleria de Cultura Educació i Ciència (1983) Generalitat Valenciana, València.

COSTA MAS, J. (1974): «La Exposición Cartográfica» dins el vol. 1er del 1 Congreso de Historia del País Valenciano. Univ. de València pp. 47-48.

Lluita núm. 48 (1986): «És molt senzill El Sénia és una comarca» pp. 3-10.

MATEU BELLÉS, J.F. (1982): El norte del País Valenciano: Geomorfología litoral y prelitoral. Univ. de València.

ROCA ALBALAT, J. (1985): El poblamiento de Albocácer. Sociedad Castellonense de Cultura, Castelló.

Fuentes Cartográficas Españolas III. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid (1976).

VALLÈS, I. (1977): «Cartografia Històrica Valenciana. Mapes referits al País Valencià des de finals del segle XVI a inicis del segle XX.» Memòria de llicenciatura. Univ. de València.

- (1979): Cartografia Històrica Valenciana. Institució Alfons el Magnànim, València.
- (1985): «Cartografia Històrica de Castelló de la Plana» comunicació en el Ier Congrés d'Història de la Plana. Castelló.

1. «Mapa geográfico del Gobierno de San Mateo o el Maestrado Viejo perteneciente a la orden de Montesa» per Tomàs LOPEZ, Geógrafo de los dominios de S.M.

Madrid, any 1786

SGE. mapa n.º 24 bis

Escala 1/224.000. Escala gràfica de 7 llegües de 20 al grau = 173 mm. de / llegües geogràfiques d'Espanya = 167 mm.

Gràfica de 9 llegües castellanes legals = 164 mm.

Dimensions de 34×38 cm.

Abraça la zona del Maestrat des dels 16°11' fins els 17° de la Longitud Est de Tenerife i des dels 40° fins els 40°43' de Latitud Nord.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria amb un sol color i orografia representada por muntanyes de perfil. Forma de reproducció: gravat.

Té 7 signes convencionals i els quatre punts cardenals a les vores del mapa.

Nota: Perteneciente a la orden de Montesa hecho de acuerdo y a costa del Real y Supremo Consejo de las Ordenes.

1. El litoral d'aquest mapa, excessivament detallat, és fals pel que fa als entrants i ixents de la costa.

El relleu, representat per muntanyetes, il.luminades desde llevant ho omple tot sense disciminar les planes i les muntanyes i arribant excessivament al litoral. No distingeix les zones més altes de Ponent de les de vora mar.
 «La Cenia, Cervol» i el riu Sec són consignats com a rius.

4. Hi distingeix per signes convencionals: vila gran, vila, i lloc per casetes i les Masies «Caserios», despoblats, «Gobierno» i «Encomienda» de l'ordre de Montesa per altres dibuixos.

5. Hi ha la xarxa de carreteres amb centres principals centrats a «San Mateo», «Alcalà de Xivert» (Ben ortografiat!) La Jana, Càlig, i la del litoral de Vinaròs a Tarragona, amb dos ramals cap al Principat; l'un cap a la Real fabrica de San Jose i l'altre al NE de la Sènia.

7. Hi ha la divisió del govern de Sant Mateu i de les «Encomiendas» de Sant Mateu, Benicarló, Benassal, Culla, «Mayor de las Cuevas o Setena» (Coves de Vinromà), Alcalà de Xivert. Aquest mapa sembla útil sobretot de cara a l'estudi d'aquestes demarcacions històriques.

2. «Plano de una parte de la carretera proyectada desde Valencia a Zaragoza pasando por Morella»

per Francisco APARICI

data: segle XVIII o XIX

SHE mapa 2599

Escala gràfica de 4 llegües de 8000 vares = 173 mm.

Dimensions de 75×49 cm.

Abraça l'àrea de Castelló a Morella.

Té fletxa indicativa del nord.

Forma de representació: planimetría a color amb orografia per ombrejat.

Reproducció: Original manuscrit a l'aquarel.la.

Té 23 signes convencionals per lletres, 8 per números i dos per símbols referits a les comunicacions.

La zona representada és una llenca estreta a banda i banda del camí

- 2. Hi ha muntanyes a l'Est fins a Sant Mateu, i després a ambdós costats. Apareix l'«Estret de Portes» prop de Morella.
- 3. Apareix la «Rambla de Chert» i el «Rio Bergantes»

4. Hi ha una munió de viles representades:

«Castellón de la Plana, Borriol, La Pobleta de Borriol, Oropesa, Cabanes, Benlloc, Villanueva de Alcolea, Torre de Endumenche, Les Coves, Villar de Canes, Alcalà, Salsadella, Sn. Mateo, Benicarló, Vinarós, Chert, Mesones de Enroch, Catí, Arcs, Masia de Querol, Morella, Sta. Lucia, Hermita de S. Marcos, La Pobleta de Morella.»

5. A les comunicacions de la zona reflectida a aquest mapa hi ha ultra la que encapçala aquest mapa: Castelló-Morella-Aragó, passant per Sant Mateu, la «Carretera de Catalunya» A més hi ha una que va des de la Pobleta de Borriol a «Villar» de Canes, a Catí i a la Masia de Querol i una bifurcació des de «Villar» de Canes a Morella.

6. Hi ha conreus i arbres fruiters a aquest mapa que es veuen molt detallats.

7. En arribar a la part occidental de l'àrea hi ha la «Frontera de Aragón» consignada.

8. La toponimia pel que es pot comprovar a l'apartat de les poblacions ultra les castellanitzacions com «Oropesa, Castellón i Villanueba» respecta bastant les formes originals com «Pobleta de Borriol i de Morella» o «Vinaros» i «Les Coves». Aixì i tot podriem parlar d'un grup de formes gràficament dubtoses com «Torre de Endumenche» i «Mesones de Enroch»

3. «Mapa de la Tenencia de Benifasá»

per A. J. Cavanilles dins les Observacions... del Reyno de Valencia. vol. 1er p.2

Dimensions 25 × 16 cm

Comprén la Tinença de Benifassà.

Representació planimètrica en negre amb relleu representant per muntanyetes de perfil.

Reproducció en negre en un gravat de T. L. Enguídanos.

Té un cercle dividit en quadrants amb una torreta indicant el nord.

2.3. Apareix la Tinença farcida de muntanyes i amb el «Rio Cenia, Rio del Magraner... Barranco de Bel»

S'han representat el monestir i les aldees de «Fredes, El Bozar, Castell de Cabres, la Pobla, Bellestar i Bel»
 S'han retolat els termes municipals de «Refalgari, Tortosa, la Cenia, Rosell, Vallibona, Morella, Herbés, Pe-

ñarroya i ValdeRobles.»

4. «Mapa de Peñagolosa»

per Antonio Josef CAVANILLES, 1795

SGE mapa 30

Escala aproximada 1/233.000

Dimensions de 25.3×16 cm

Abraça la zona dels rius Montlleó i Millars amb la frontera amb Aragó.

Projecció Plana

Representació planimètrica en negre amb muntanyes representades per pujols de perfil.

Reproducció en negre mercè a un gravat de T. L. Enguidanos

Té un cercle dividit en quadrants amb una torreta indicativa del nord.

A l'angle superior del mapa posa pàgina 87, pertany al llibre Observaciones... sobre el Reyno de Valencia»

2. El relleu es veu molt clarament mercè al sistema emprat i a una il.luminació per part de llevat. Les muntanyes apareixen aillades i compactes.

3. Hi ha els següents rius i rambles:

«Rio Millares, Rio Cambó i Villahermosa, Rio Lucena, Rio Majo (Major ?) i Rambla Carbonera, i de la Viuda»

4. Les viles venen consignades per grups de cases.

5. No hi ha cap comunicació.

6. Hi ha masses forestals al mapa.

El conjunt és donc, molt clar amb una impressió molt realista del relleu.

5. «Proyecto del Muelle de la Villa de Vinaros y vista de su costa de Mar, situado en el Mediterráneo. Año 1803»

por Manuel F. SERTEVENS

Vinaros à 2 de Junio de 1803

Museo Naval XLVII-18

«Se proyectó este Muelle en cumplimiento de la Real orden de 15 de Marzo de este Año y le acompaña el Presupuesto.

Villa de Vinaros à Dos de Junio del Alo 1803»

Consta de dos mapes l'un dels quals es refereix a Vinaròs. L'altre abraça el litoral des de Peníscola fins a Tortosa i comprén el «Puerto de los Alfaques» per la costa i per l'interior arriba fins a Cervera i «San Jorge». La nota sobre el moll correspon al mapa local.

Escala gràfica de 600 vares = 126 mm.

Dimensions de 62×94 cm.

Representació: planimetria a color amb conreus, orografía per muntanyetes de perfil amb el cim ratllat Reproducció manuscrita a l'aquerol.la i signada.

Té una creu amb mitja lis indicant el nord.

Hi ha una extensa explicació que reproduese:

A Vinaros; B El torrente del Puerto, llamado del clot; El sistema emprat és dons per lletres capitals, el contingut d'aquesta explicació anirà a cadascun dels apartats que hi considere en el mapa.

Hi ha una nota sobre els números: «Los números denotan brasas de seis pies de Burgos».

1. El litoral té com a centre la Sénia, però en ésser molt detallat deforma massa la costa inflant una mica el Port dels Alfacs.

El litoral, en verd i marró, reflecteix les zones de roques i sorra per punts i ratlles.

2. Hi ha dos pujols amb nom: «Puch de la Nau» i «Puch Perenchil» amb les lletres H i O de l'explicació.

3. De sud a nord apareix: «Laguna de Peñíscola» (Z), riu de Benicarló (D), «Torrente de las Salinas» (C), «Azequia o Sanxa» (U), «Rio Servel» (G), «Rio de la Cenia o de las Cañas» (S), «Canal de Amposta», «Rio Ebro» (&).

4. Hi ha les poblacions de: «Peñíscola (L), Cervera (G), Calig (F), Benicarló (E), Casas de Benicarló (D), San Jorge (M), Vinaros (A), Alcanar (X) i Casa de Alcanar (T), San Carlos (Z), Amposta (V) i Tortosa (W). A part hi ha vàries esglésies i torres, així com magatzems (lletres P, R, Y, H).

5. Les comunicacions hi venen igualment consignades a l'explicació (&) «Camino Real de Valencia à Barcelona

por la costa» i (± ±) «Ydem por Tortosa».

A part conflueixen a Vinaròs els camins que uneixen Cervera, Càlig i Benicarló d'una banda dels de Càlig-Vinaròs, Sant Jordi-Vinaròs i «Hermita de Ntra. Sra. de la Misericordia»-Vinaròs.

Hi ha una llenca de conreus que semblan vinya, sembrats i arbres fruiters.

7. Hi ha l'explicació (lletra S) «Rio la Cenia, divicion del Reyno con Cataluña (Rio Cañas)» que no ve senyalitzat al mapa. Aquesta nomenclatura concorda amb l'afirmació de Sanchis Guarner de que els tortosins anomenaven el País Valencià simplement com a «lo Regne o lo Reine».

8. Hi ha topònims que s'hi respecten com «Vinaros, Cervera, Benicarlo, Alcanar, Amposta, Tortosa» i d'Altres que no com «Penñiscola, San Jorge, San Carlos i Alfaques»

6. «Plano geométrico del distrito de Vinaros hasta el puerto de Alfaques»

per Manuel BARRUCHI

any 1807

SGE mapa 91

Escala Aproximada 1/35.000. Escala gráfica de 3 milles de 60 al grau = 73 mm.

Dimensions de 63×43 cm.

Comprén la zona de Peñíscola al port dels Alfacs.

Projecció plana.

Representacó: planimetria a color amb orografia per ombrejat i muntanyes de perfil, sondeigs i naturalesa de

Reproducció manuscrita a tinta i aquarel.la.

Té rosa de vuit vents amb ramificació per ratlles a tot el mapa i lis indicant el nord; 23 símbols explicatius repre-

sentats per lletres Majúscules i 5 per miníscules, així com 6 de la sonda.

Es una carta hidrográfica, amb una descripció i vàries notes de costa i port. «Advertencia: siempre que por acaecimiento o temporal del E se verá obligado a embarcar en la playa del E de Peniscola lo hará más arrimado a la costa firme que a la ciudad; por las corrientes que echan las ambs fuera y se ahogan contra la innacesible de las peñas sin poderles socorrer»

Peniscola i Els Alfacs apareixen exagerats en relació a l'escala.

2. Les serres, paral·leles al litoral (Montsià) apareixen també exagerades, hi ha un «Puig de la Nao»

El litoral baix pedregós etc, ve diferenciat

Hi ha la Cénia, i Cérvol ortografiats en S i l'Ebre.

4. Apareixen les viles de «Peniscola, Vinaros, Benicarlo, Porengil, San Jorge, Ulldecona»

5. Hi ha la carretera de Vinaròs-Barnicarló-Ulldecona i la de Vinaròs amunt travessant l'Ebre per la costa.

6. Conreus i arbres barrejats (fruitals?).

8. Els noms de Peníscola i Vinaròs vénen ben ortografiats, en canvi Sant Jordi ve traduit.

7. «Croquis del territorio de Yrta desde el Ebro y Tortosa a la Jana. Plano topográfico del territorio que media entre las Plazas de Peníscola y la de Tortosa»

per Baltasar RODADO dibuixat a la Real Academia Militar

Devers l'any 1810

SGE mapa 34

Escala aproximada 1/100.000. Ecala gráfica de 2 llegües comunes d'Espanya = 153 mm.

Dimensions de 46×61 cm.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia per ombrejat.

Reproducció manuscrita a l'aquarel.la.

Té 29 signes explicatius per números i fletxa indicativa del nord. Segell en negre del «Segundo Ejército-Estado

- Les distàncies al litoral són incorrectes, així Vinaròs es troba més apropo de Peníscola que en la realitat. El dolta de l'Ebre tampoc no és exacte.
- 2. El litoral apareix rocós segons aquest mapa. Hem distingeix correctament la plana litoral de les estribacions del Maestrat.
- Apareixen les llacunes rius i rierols de la zona: «Ebro, Senia, Servol, Rambla Benicarló, Barranc de la Benbeguera, R. Puach.»
- 4. Les poblacions s'hi representen per grups de cases. També hi ha molins, masos etc. Tortosa apareix com la ciutat més gran d'aquesta àrea.
- 5. Hi ha les «carreteres reals» seguint el litoral i les secundàries.

Aquest mapa té presència de conreus.

7. No apareix cap divisió entre el Principat i el País Valencià, però sí que n'hi ha respecte a l'Ebre que apareix així com una divisòria ja que al nord d'aquest riu no hi ha res al mapa.

8. «Plano Topográfico del Terreno que media entre las plazas de Peñíscola y la de Tortosa»

Aquest mapa no té autor ni data però per les característiques que té cal emparentar-lo amb l'anterior en tot.

SGE mapa = 34 (bis) el «bis» és meu

Escala aproximada 1/100.000. Escala gràfica de 2 llegües comunes d'Espanya = 153 mm

Projecció plana.

Representació planimètrica a color amb orografia per ombrejat.

Reproducció manuscrita a l'aquarel.la.

Té 63 signes explicatius pero números, i fletxa indicativa del nord així com el mateix segell «Segundo Ejército-Estado Mayor».

1. Presenta el mateix error de distància i del delta que el vist anteriorment.

2. Les muntanyes en lloc d'ésser les estribacions del Maestrat ací són les d'Irtra, Puach, la Bassola i San Pedro»

Xarxa hidrogràfica idèntica a l'anterior.

- 4. El sistema de representació de les viles és per casetes i taques, ací Tortosa apareix si fa no fa com les altres viles.
- 5. Hi ha la «Carretera real de Tortosa» i camins secundaris.

6. Hi ha masses forestals representades.

7. No hi ha cap divisió administrativa a aquesta zona.

En conjunt aquest mapa, tot i que du el relleu, és molt clar.

9. «Mapa de Peñagolosa»

per Exercit Francès

devers l'any 1823

SGE mapa 29

Aquest mapa ha estat rebut el 4 de febrer de 1848 i costa 7 francs pertany a la col.lecció «Valence n.º 210» france-sa.

Aquest mapa i el homònim de Cavanilles son idèntics.

Al S.G.E. s'hi ha classificat en primer lloc el francès, que no obstant aixó, fou rebut l'any 1848 segons nota reproduida. Es anterior el de Cavanilles. En tot cas és clar que els dos són pràcticament una mateixa cosa.

Dimensions de 24.5×15 cm.

Escala aproximada 1/233.000

Compren les muntanyes del Maestrat amb la vall del Millars i la Rambla de la Viuda.

Projecció plana.

Representació planimètrica en negre amb orografia representada per muntanyetes de perfil.

Reproducció per gravat en negre copiat sobre paper vegetal.

Té una fletxa indicativa del Nord Magnètic.

Correspon a les còpies obtingudes per F. Coello al Dipòsit de Guerra francés.

Tots els punt d'aquest mapa són idèntics als de Cavanilles llevat de la representació del relleu que en el de Cavanilles ve il.luminada per llevant i en aquest no.

10. «Teatro de la Guerra de Aragón y Valencia el año 1839»

per José Moreau y Duran Capità auxiliar de l'Estat Major

setembre de l'any 1840

SGE mapa 18

Escala aproximada 1/350.000. Escala gráfica de 13 llegües de 17 1/2 al grau = 235 mm.

Dimensions de 57×37 cm.

Abraça aquest mapa des de la ciutat de València a Tortosa i part d'Aragó i Castella per ponent.

Representació planimètrica

Reproducció manuscrita a tinta i negre.

Hi ha una observació: «Su objeto es servir como plano general para la inteligencia de las operaciones de la guerra carlista.»

- 2. No té relleu presentant una sensació de netedat, aquest mapa.
- 3. La xarxa hidrogràfica en canvi hi és correctament representada.
- 4. La representació de poblacions és indiscriminada excepció feta de la ciutat de València
- 5. Les comunicacions hi són ben detallades.
- 7. Al costat de divisions «regionals» hi ha divisions provincials i locals: «Valencia, Cataluña, Lérida, Castellón, Tortosa, Peñíscola.»

11. «Carta de la Comandancia General del Maeztrago.»

per Juan N. BURRIEL d'Estat Major.

devers l'any 1847

SGE mapa 31

Escala aproximada 1/675.000

Dimensions de 38 × 35 cm.

Comprén part de Castelló, Tarragona, Teruel i Zaragoza

Projecció cònica.

Forma de representació: Planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Reproducció manuscrita a color.

Aquest mapa no és l'original sinó una cópia.

Pot haver estat inspirat, segurament en el mapa 1 d'aquest treball.

7. Abraça amb aquest títol a més del Maestrat, terres veïnes d'Aragó i el Principat de Catalunya que queden englobados dins la mateixa divisió militar, reconeixent-se, no obstant, les divisions històriques.

2. El relleu per ombrejat, dóna una impressió moderna de representació gràfica.

Hi ha un eix paral.lel a la costa.

4. Les viles s'hi representen sense cap discriminació relativa als habitants, així hi ha Llucena, Albocàcer, morella, Sant Mateu i Peníscola ultra Tortosa i pobles de la seua àrea d'influencia malgrat les divisions administatives com Vallderroures, Alcanyís etc.

12. Croquis del Maeztrazgo n.º 120»

Anònim

devers 1850

SGE mapa n.º 32

Escala aproximada 1/135.900. Escala gráfica de 4 llegües de 20.000 peus = 164 mm.

Dimensions de 115×110 cm.

Comprén aquest mapa la zona del Maestrat i part de les terres veines del Principat i Aragó.

Projecció plana.

Representació planimètrica a color.

Reproducció manuscrita sobre paper tela.

Aquest mapa és una còpia de l'original.

El riu Ebro centra aquest mapa que arriba per migjorn fins més avall de Torreblanca.

2. No hi ha representació del relleu.

3. Apareixen els rius «Cinca, Segre, Ebro, Matarraña, Canaleta, Canal de amposta, Cenia, i R. Seco» a part venen sense nom els rius Càlig i Cérvol. El Millars apareix a la 2º foto.

4/7. El territori represent ací ve trossejat amb l'assenyalament de les respectives capitals en: Albocàcer, Sant Mateu, Vinaròs, Tortosa, Gandesa i Vallderoures. I a una segon foto d'aquest mapa que ve en dues, hi ha llucena, Aliaga, Morella, Castellote i Alcanyís.

8. la castellanització de la toponimoa és evident i els noms que jo he posat no són les que venen al mapa.

13. Des del Millars a la Sénia

per Francisco COELLO Tinent coronel d'Enginyers devers l'any 1851

SGE.mapa 25

Aquest mapa no te títol, és meu el de l'encapçalament.

Escala de 1/200.000.

Dimensions de 56×58 cms.

Projecció cònica.

Forma de representació: Planimetria amb corbes de conformació representant el relleu.

Reproducció manuscrita. Es l'Original de Coello (Minuta) am les seues característiques anotacions.

- 1. Els contorns d'aquesta part nord del País Valencià, com en general passa amb tots les mapes de colleo, són els correctes.
- 2. El relleu, per ombrejat i cercles, hi és correctament representat amb distintició correcta entre plana i muntanva.
- 3. Hi ha el Millars i la Cònia i els rius compresos enmig.
- 4. En representar les viles s'hi distingeix la diferent grandària d'aquesta i la capital de província.
- Hi ha tota la xarxa de comunicacions.
- 7. No hi ha cap divisió administrativa.

Aquest mapa, tot i que dóna una imatge molt gràfica del relleu, fa la impressió d'estar massa ple.

Les explicacions venen en francès.

14. «Línea divisoria entre las capitanías de Aragon y Valencia, señalado por el real decreto de 7 de agosto de

per Juan Nepomuzeno BURRIEL

Zarazoza, 20-10-1855

SGE. mapa 20 Escala 1/400.000

Dimensions de 55×75 cm.

Projecció cònica.

Representació planimètrica amb orografia representada per ombrejat.

Reproducció manuscrita a l'aquarel.la a colors.

Té 7 signes convencionals i fletxa indicativa del nord.

Hi ha un requadre on figuren els pobles, que compren el Govern del Maestrat. Porta del Vist i Plau del Coronel.

Cap del E.M.A., José de Moreau i un segell del E.M. de la Capitania Gral. de Aragón.

1. La zona del maestrat sembla ben configurada.

- ¿. Hi ha representada una zona muntanyosa, la serralada Ibèrica, que és la divisòria entre ambdues capitanies generals.
- 3. L'Ebre, Guadalope i Millars i altres més menuts hi són representats al mapa.

4/5. Les viles i les comunicacions hi són presents.

7. Hi ha la divisió provincial i la «regional» d'aquesta zona, una nota sobre la fita entre les dues capitanies: «La línea divisoria partiendo del Ebro en Fayo seguía el río Guadalope hasta cerca de Alcañiz, y envolviendo Aliaga se dirigía al Mijares a la altura de Avenora».

15. «Cuenca de la Cénia, Cérbol, Cálig y Segarra»

per C. Marguerie i E. Rollan

devers l'any 1865

SGE. mapa 39

Escala 1/450.000

Dimensions de 45 °03 34 cm.

Comprén des de Castelló fins a Tortosa, compresa el delta de l'Ebre.

Projecció plana.

Reprentació planimètrica amb orografia representada per traçat amb cotes principals.

Reproducció mercè una litografia a colors feta per Donon, Madrid.

Té fletxe indicativa del nord.

1. El litoral s'hi representa excessivament corbat a l'altura de la Cénia.

- 2. El relleu, representat per traçat, no s'hi distribueix correctament i apareix uniformement muntanyosa tota la zona, com per exemple Vinaròs.
- 3. La xarca hidrogràfica present al mapa no discrimina els rius representants i així l'Ebre i el Cèrvol apareixen gairebé iguals.
- 4. Les ciutats de Castelló i Tortosa apareixen clarament destacades de les altres.

5. Hi ha la xarxa de carreteres i ferrocarrils.

7. Apareix la divisòria provincial entre Castelló i Tarragona.

16. «Maestrazgo»

pel «Cuerpo del E.M. Depósito de la Guerra»

any 1875

SGE. mapa 33

Escala 1/200.000

Dimensions de 95×75 cm.

Abraça el Maestrat i part de les terres veïnes.

Projecció Bonne (Cònica).

Representació planimètrica a colors amb orografia representada per ombrejats.

Forma de reproducció: Litografia del Dipòsit de Guerra.

Ve signat per D. pedro Cuenca, Coronel T.C. de E.M. Cap de la Secció de Topografia i Vist i Plau de D. Angel Alvarez de Aranjo y Cuellar Brigadier de E.M.

Té 8 signes convencionals.

VInaròs- Gandesa.

2. La representació gràfica del relleu presenta unes ramificacions similars als rius que donen veracitat a la representació, però la distribució no respon a la realitat i planes i muntanyes apareixen barrejades.

3. Apareixen els rius Ebre, Cénia, Cervol, Benicarló, Segarra, Millars i d'altres sense nom.

- Hom fa la distinció entre capital de província, capçalera de partir judicial, plaça forta, i pobles en general.
 Hi ha la distinció entre ferrocarril, carreteres i camins. S'hi distingeix l'eix litoral, l'eix Morella -Alcanyís i
- 7. Ve la distinció entre les quatre províncies de la zona, amb el nom de cadascuna en gran. Aquest mapa infla massa la representació en relleu.

17. «Plano geométrico que comprende los fondeaderos de Peñíscola, Benicarló, Vinaròs y Alfaques de Tortosa con sus Marcaciones y señales»

Anònim

sense data

Museo Naval XLVII-26

Escala gràfica de 3 Millas Marítimas = 47 mm.

Dimensions de 30×54 cm.

Abraça la zona indicada al títol.

Representció planimètrica a una tinta amb orografia representada per corbes de conformació.

Reproducció: Original manuscrit.

Té mitja lis indicant el nord amb 8 ratlles escampades pel mar que reprsenta 8 punts cardinals.

Hi ha sondeigs que venen explicants: «Los números son Brasas de a dos varas castellanas».

Hi ha una ampla explicació per lletres capitals, a més d'una explicació de com fondejar, que reproduciese:

«Provenciones Si hallandose fondeado en la Rada de Vinaròs sobreviniese el viento del 1.º qte. con apariencias de temporal y quisiese dirigirse del Puerto Alfaques, se hara a la vela procurando grangear p.º balovento con la precaución de no alargarse de la costa mas que hasta unas 5 millas para precaverse de las ordinarias corrientes que bajan del Cavo y ban con mucha fuerza para el SO. y OSO pudiendo llegar frente la torre de Sol de Río, por cada instante experimentará el alivio y abrigo de dho. Cavo, y mes que a dho. punto las propias corrientes hacen revesa, demodo, que lavela ayudan a meter los Buqeus dentro del Puerto. Pero si hallándose en dicho Puerto o algo mas a dentro sobreviniese la noche procurara dar fondo en 7 hta. 8 braz Lama, que se hallara abrigado, y sin recelo ni riesgo de dar enla noche conla tierravara del Cavo.

Si hallándose fondeado enlas Radas de Peñiscola, o Venicarlo, sobreviniese deho acontecimiento, no procure por el puerto pues en lugar de cogerlo, lollevara la fuerza de la corriente a sotavento, y lo mejor es valerse de buenas anclas,»

2. Hi ha alguns pujols i accidents de la costa consignats:

«(Y) Monsia, (J) Monsianell, (C) Arrecife de piedra, (O) Punta de Palma Marina, (P) Punta de Decaen, (Q) Punta de la Baña.

3. «Curso del Río Ebro (T), Canal nuevo de S. Carlos (N).

- 4. «Peñiscola (D), Benicarló (D), Vinaròs (E), San Carlos (K), Amposta (L), Tortosa (M)». Hi ha Torres i Esglésies.
- 5. A l'apartat de comunicacions caldria considerar les explicaciones fetes sobre com fer port.

Hi ha la xarxa de comunicacions.

8. «Peñiscola i san Carlos» castellanitzats conviuen amb «Vinaròs i Benicarlo».

18. «Plano de la Costa del Mediterráneo que comprende desde el Río Millares hasta el Río Cenia»

Anònim

sense data

Museo Naval XLVII-32

No té escala.

Dimensions de 68×49 cm.

Aquest mapa abraça desde la Torre de Borriana fins la Vla d'Alcanar, però solament una estreta llenca litoral. Forma de representació: Planimetria a tres tintes i orografia per ombrejat i corbes de conformació.

Reproducció manuscrita a tinta xina, grisa i roja.

1/2. El litoral és baix excepte a la Torre de Albadun al sud de Peniscola i el cap d'Orpesa.

Hi ha un arc muntanyés prop del litoral que te a Torreblanca al bell mit.

3. Apareixen rius i rambles: «Rio Cenia, Rio Cervol, Rambla de Cervera (Una Rambla al sud de la Torre de Capicord), Estanque de Albalat (Rambla al nord de Castelló) i Rio Millares«.

4. Les poblacions s'hi representen per blocs de color roig: «Alcanar, Vinaroz, Peñiscola, Torre Blanca, Oropesa, Benicassim, Castelló de la Plana, Almasora, Villa Real».

A més hi ha les següents torres: «Torre Sol de Río (a la Sénia), Torre de Albadur, Torre Nueva, Torre Capicorp, Torre Blanca, Torre de la Sal, Torre del Cabo de Oropesa, Torre-de la Ronegada, o Colomert, Torre de San Julián, Venta de Benicasim, Torre de Benicasim, Torre de Castelló i Torre de Almasora».

8. La toponimia reflectida als punts 3 i 4 és ampla com per comprovar quins criteris s'hi han utilitzat, majoritàriament poc respectuosos amb la llengua del país.

19. «Mapa de la parte septentrional del Reino de Valencia que comprende casi toda la Provincia de Castellón desde el río Mijares arriba, para inteligencia de las operaciones del Ejército del Centro en el Maestrazgo»

gravat per Rocafort

BN. M.IX.B.12

Dimensions e 25 × 20 cm (Costa, 1974)

20. «Ejértico del Centro. Acción de Monlleó»

por José GALBIS, Coronel Comandant encarregat de la secció Topogràfica.

29 de juny de 1875

SGE. mapa 86

Vist i plau de I. Junquera corl. cap de secció.

Escala 1/20.000.

Dimensions de 50 × 44 cm.

Comprén des de la Serra «Brusca» fins a la Serra del Bou passant per les planes de «Monzorro» i l'alt de «Picayo». Projecció plana.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Manuscrit a l'aquarel.la.

Té 7 símbols convencionals demostratius de les accions militars.

- 2. Hi ve la «Sierra Brusca» i «Sierra del Buey» així com el «alto de Picayo».
- 3. «Barranco seco» i el Montlleó, sense nom.
- 4. Hi ha una «casa de la Leandra».
- 5. Camins de «La Iglesuela, A Vistabella» i de «Mosqueruela a Benasal».
- 6. Hi ha masses forestals.
- 8. Total castellanització apreciable al nom ja transcrit de les serres i barranc.

21. «Acción de Monlleó»

per L'Ejercito Español Carlista»

23 de juny de 1875

SGE. mapa 87.

No té escala.

Dimensions de $36 \times 21,5$ cm.

Projecció plana.

Forma de representació: és una perspectiva.

Forma de reproducció: Manuscrit en negre, minuciós dibuix fet a ploma.

Té 7 símbols explicatius representats per números.

Correspon a la Guerra Carlista. Les tropes eren manades pel general carlí Borregaray.

Aquest mapa presta especial atenció a lee saccions militars.

S'hi veuen unes serres amb camins i masses forestals així com soldats.

4. L'únic edifici present és la «casa de la Leandra».

22. «Villafranca y Monlleó»

per José CENTAJO i Luis de VELASCO I Román AIZA, Capità de E.M. de la Comisión Histórica de la Guerra Civil.

Vist i Plau de J. VELASCO, Brigadier.

any 1875

SGE. mapa 88. Escala 1/40.000. Dimensiones de 22 × 29 cm. Comprén les planes del «Mozorro i voltants.

Projecció Cònica.

Representació: planimetria a color amb orografia representada per corbes de nivell d'equidistància de 40 mestres. Manuscrit original a tinta.

- 2. Per corbes s'hi representen les serres: «Lloma de Beret» (que es diu de «Bort» al mapa 169), «Sierra Brusca i Llano de Mozorro».
- 3. Hi ha també ací el riu «Monlleó» ací amb el nom.
- 4. Vé el plànol de «Villafranca del Cid» i nombrosos masos «Mas de Llobet, del Pas, Fogacere, Pozuelo, Ojales, Lazaro».
- 6. Hi ha masses forestals.
- 8. El nom dels pobles i dels masos ve bastant castellanitzats tot i que alguns duen el nom autèntic «Mas del Pas».

23. «Villafranca y Monlleó. Hoja 7.ª. Centro, segundo y tercer período. (Plano para la inteligencia de las operaciones)»

pel Cuerpo do E.M.

devers l'any 1884

SGE. mapa 89.

Escala 1/40.000.

Dimensions de 46×40 cm.

Projecció cònica.

Forma de representació: ploanimetria a color amb orografria representada per corbes de nivell d'equidistància de 40 m.

Manuscrit a tinta.

Té una fletxa indicant el N. vertader.

Aquest mapa és idèntic al 168 variant únicamet en la mida i en la transcripció dels noms de les serres, com ja s'ha indicat al mapa anteriorment vist.

24. «Croquis del sitio y tomas de Ares del Maestre»

per l'«Ejército Español»

27 d'abril de 1840

SGE. mapa 45

Escala aproximada 1/9300.

Escala gràfica de 900 passes militars + 63 mm.

Dimensions de 30×20 cm.

Abraça la zona d'Ares del Maestrat i voltants.

Forma de representació: planimetria en negre amb orografia representada per traçat.

Reproducció: manuscrit en negre.

Té 5 signes explicatius representats per lletres.

Indica les posicions de les tropes sitiadores i les bateries que van atacar la plaça.

- 2. Per traçat i ombrejat hi ha les muntanyes, algunes amb nom com la «Muela de Ares».
- 3. Hi ha un rierol sense nom, que posa «arroyo».
- 4. La vila d'Ares és representada per taques quadrangulars.
- 5. Ixen els camions de Benassal, Culla, Vilafranca i Catí.

25. «Plano y Fuerte de Ares del Maestre tomado el 27 de abril de 1940 por la 3.º División del Ejército del Norte».

per la 3.ª División del «Ejército Español del Norte». Cuartel General.

SGE. mapa 46.

27 d'abril de 1840

Escala aproximada 1/800. Escala gràfica de 50 passes militars + 38 mm.

Dimensions de $24 \times 17,5$ cm.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria en negre amb orografia representada per traçat.

Forma de reproducció: manuscrit en negre.

Té 5 símbols explicatius per números.

- 4. En aquest mapa, similar a l'anteriormente vist la població d'Ares s'hi representa per un rectable amb una creu i el nom de «población».
- 5. Hi ha el camí de Benassal.

26. «Acción de Ares del Maestre (Hoja 3.*). Valencia. Primer período, 25 de noviembr de 1887 (Narración de la Guerra Carlista de 1869-1876)»

pel «Depósito de la Guerra. Cuerpo de Estado Mayor.»

fet l'any 1880 i publicat 1887,

SGE. mapa 48.

Escala 1/20.000 Dimensiones de 61 × 38 cm.

Abraça la zona des d'Ares del Maestrat fins a Benassal.

Projecció cònica.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per corbes de nivell de 20 m. d'equidistància.

Forma de reproducció: Litografia del Dipòsitde la Guerra. Té un segell del «Cuerpo de E.M. - Depósito de la Guerra. Pertany a l'«Atlas topográfico de la Narración Militar de la Guerra Carlista», Atlas 274.

Aquesta mapa força amb el 173 una unitat clara, respecte a aquest mapa que ve després el present presenta algunes novetats a remarcar:

- 6. No presenta masses forestals, per exemple.
- 2. Hi ha cotes amb expressió de l'alçada.
- 4. Els masos vénen molt detallats.
- 5. Les comunicacions apareixen molt clares.

27. «Plano del campo de batalla del Ares del Maestre».

per Fidel TAMAYO, Comandant d'E.M. D. Franco TOR LLANO.

Benassal, 17 d'octubre de 1884

SGE. mapa 47

Escala 1/20.000

Dimensions de 87×55 cm.

Abraça la xona compresa entre Ares i Benassal.

Projecció cònica.

Forma de representació: planimetria a color amb orografía representada per corbes desnivell d'equidistància 20 m.

Forma de reproducció: Manuscrit a tinta sobre paper tela.

Té fletxa indicant el N. Magnètic i el Vertader.

- 3. Les serres representades hi venen per corbes de nivell ben delimitads. Hi vela Mola d'Ares per una taca negra.
- 3. Hi ve consignada la Rambla carbonera amb el nom de «Barranca» segurament exagerada.
- 4. Les viles i masís vénen per rectanbles proporionals.
- 5. Hi vela xarxa de camins.
- 6. Hi ha masses forestals.

El conjunt no es veu ple sinó equilibrat amb el barranc, les masses forestals, les viles i el relleu.

28. «Plano de la inteligencia de las acciones de Alcora. Acción de Cervera del Maestre. 17 de marzo de 1875».

pel «Cuerpo de Estado Mayor, Depósito de la Guerra».

Fet devers el 1880 i pubicat el 1885

SGE. mapa 97.

Escala 1/20.000.

Són dos plànols de $26 \times 24 \text{ i } 17,5 \times 13,5 \text{ cm}$.

Comprèn la ozna d'Alcora, Cervera del Maestrat i voltants.

Projecció plana.

Forma de represtnació, planimetria a color amb orograria representada per corbes de nivell amb equidistància de 20 m.

Forma de reproducció: Litografia del Dipòsit de la Guerra.

Són dos plànols en una pela, pertanyen a la Narración de Guerra Carlista de 1869 a 1876.

- 2. Hi ha les muntanyes de: «Altos del Colomer i Coll de l'Aigua i Coll de la Basa».
- 3. Apareix el «Rio Seco o Rambla de Benicarló».
- 4. Hi ha el poble de Cervera, l'ermita i masos i molins.
- 5. Carretera a: «San Jorge, Calig, Peñiscola, Alcalà, Traiguera i San Mateo».
- 8. Els noms dels pobles que s'hi reflecteixen a les comunicacions coincideixen amb les traduccions encara vigentes, en canvi els barrancs i serres són correctes.

29. «Plano para la explicación de la acción de Cervera del Maestre».

per Luis VELASCO i Ramón AYZA, capitans d'E.M.

devers 1885 (17 de març)

SGE. mapa 98. Escala 1/20.000.

Dimensions de 18×18 cm.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per corbes de nivell equidistants 20 m.

Forma de reproducció: Manuscrit a tinta.

Aquest mapa és idèntic al 174 pel que fa al contingut i molt semblant pel que fa a les mides

30. «Plano del cuerpo de Quarteles, para alojar un escuadrón de ciento y quarenta soldados montados y proyecto del reducto de Viñeros (Plaza de Vinaroz)»

per Antonio de MONTAIGU DE LA PERILLE

devers 1730

SGE. mapa 90.

Escala 1/290. Escala gráfica de 15 toisas + 101 mm.

Dimensions de 56×40 cm.

Es com diu el títol un edifici militar situat a Vinaròs.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria a color.

Forma de reproducció: Manuscrit a l'aquarel.la.

Té 12 símbols explictius representats per números.

L'interès d'aquests plànols és sobretot arquitectònic.

31. «Plano, Perfiles y Elevación fortín o reducto contiguo al pueblo de Vinaroz, para la defensa del fondendero que tiene a su frente en la portación de costas del Reino de Valencia frontera de la de Cataluña...»

per Baltasar RICAUD

Valencia, 22 de enero de 1780.

SHE. mapa 2586.

El títol segueix: «En el que se manifiesta la Bateria qe. se propone construir para la colocación se seis piezas de Artillería que el Rl. Orn. se deven colocar en dhò. puesto, y distrivucion de los repuestos precisos p^a su servicio, como del Alojamiento p^a la tropa destinada asu custodia, y partida de cavalleria establecida asu custorisa, y partida de calleria establecida p^a recorrer la costa desu Jurisdiccion, Y OTROS FINES REHAVILITANDO A ESTE EFECTO LOS TINGLADOS existentes muy deteriorados assi como las murallas del fortin conforme se ha reconocido, no siendo suficiente el frente mayor de este qe. se presenta al mar p^a admitir el Nu. de piezas determinado, demas qe su situacion y figura no proporcionando toda la defensa qe se considera necesaria p^a enfialr las Playas colaterales las que facilitan desembarco a la inmediación del mismo Pueblo.»

Escala gràfica de 30 vares castellanos del «Marco de Burgos» + 110 mm.

Dimensiones de 35×47.5 cm.

Forma de representació: planimetria a color i perfils.

Forma de reproducció: Manuscrit a l'aquarel.la.

Té 21 signos explicatius per lletres d'aquest fort.

Comprén exclussivament el fort esmentat sense cap entorn.

32. «Plan geométrico de la villa de Vinaroz con sus paseos y Arrabales».

per José CUENCA, arquitecte Director de «Caminos Vecinales».

setembre de 1849.

SGE. mapa 92.

Escala aproximada 1/1250. Escala gràfica de 1.000 pous cast.

Dimensions de 100 × 61 cm.

Forma de representació; planimetria en color.

Reproducció manuscrita a l'aquarel.la.

Té 51 símbols explicatius representats per números, fletxa indicant el nord a través de les plomes o la cua i el sud a través de la punta.

Es un plànol de la vila de Vinaròs com indica el títol.

4. Al pla de Vinaròs hi vene els carrers i places amb llurs noms. La vila apareix murada.

6. Hi ha una mena d'hort dins de la vila i a ponent fora ja de les muralles.

8. La castellanització dels noms dels carrers és intensa i ridícula com per exemple «calle Colome», encara que en aquest exemple aquest Colome podria esser (Colomé) Colomer.

33. «Plano de Vinaroz».

Anònim.

devers els anys 1850-75.

SGE. mapa 93.

Escala 1/5.000. Escala gràfica de 400 metres.

Dimensions de 33×28 cms.

Projecció plana.

Forma de representació: Planimetria en negre.

Reproducció per litografia o gravat.

Té una línia indicant el nord-sud, i l'escut de Vinaròs.

Aquest mapa fou «Donado al Depósito de la Guerra el 19 de marzo de 1888 por el Tte. Coronel del Cuerpo de Estado Mayor D. Carlos Oliver y Rubio».

2. La zona litoral representada du la discriminación entre zona rocosa i platja.

6. A aquest mapa hi ha molta major representació d'horts dins de la vialaque al mapa anteriorment vist (134).

5. Hi ha la carretera de «Molins de Rey a Valencia» i la de «vint a Serafina» (?).

34. «Plano del Puerto y rada de Vinaroz n.º 771 Mar Mediterráneo. Costa Oriental de España»

per Rafael PARDO de FIGUEROA, capità de fragata, ca de la comisió Hidrogràfica. Fet l'any 1878 i publicat 1879.

SGE. mapa 94.

Escala aproximada 1/10.000. Escala gràfica de 1/2 milla + 91 mm. i de 1.000 metres + 97 mm.

Dimensions de 45×61 cms.

Comprés la zona indicada des dels 0° 27' fins el 0° 30'30"

Longitud Lst de Greonwich i des dels 40°26' fins els 40°29' de latitud nord.

Projecció Mercator.

Forma de representació: planimetria en negre, qualitat del fons marí isondeigs.

Reproducció per gravat que dibuixà J. Riudavets, i que gravà J. Galvan i R. Alabern.

Té una fletxa indicativa del N. Magnètic i un estel del . Astronòmic, rosa de vuit vents.

la sonda ve expressada en metros. Té un segell en sec de l'observatori de Marina.

2. El litoral a la banda nord de Vinaròs presents platges adossades al penysegat mentre al sud és tot platjafins la «punta del ataud» venint a continuació la Platja «de Bel». No hi ha cap serra.

3. Hi ha un riu «Vinaroz» que és el Cérvol.

4. La Vila de Vinaròs murada, amb una plaça de bous, places i carrers.

- 5. Hi ha la «Carretera de Valencia a Barcelona» i el ferrocarril qu hi va paral.lel, a més hi ha la carretera de Vinaròs a Ulldecona.
- 6. Hi ha una gran parcel.lació d'hores dins i fora la vila. A l.altre banda del ffec i la carretera hi ha masses forestals.
- 8. Total castelllanització: «Piedras de las Gaviotas», «unta Cordeleras», etc.

35. «Plano Geométrico de la Villa de Benicarló.

per Miquel ASENSI, Mestre d'obres per l'Acadèmia de Nobles Arts de Sant Carles de València.

Any 1848. Ajuntament de Benicarló.

Escala 1/2.6500.

Té rosa dels vents i és a la gràfica de 100 vares castellanes.

Compré el cas urbà i el raval del mar.

Té unes «Noticias históricas» on es conta l'origen de la vila i una «Esplicación» amb 47 números on figuren les esglésies, places i carrers.

5. «C.º de Ulldecona, C.º de Vinaroz, C.º de Alcalá, C.º del mar, C.º de Calig, C.º de Peniscola».

6. S'hi representen conreus als voltants de la vila.

8. La toponímia es troba molt castellanitzada: «Plaza del Trinquete, Callejón de la Cárcel...».

36. «Plano del surgidero de Benicarló n.º 779»

per Rafael PARDO DE FIGUEROA, capità de fragata de la Dirección Hidrográfica.

Madrid, anys 1878-1880.

SGE. mapa 203. Escala 1/10.000.

Dimensions de 48×62 cm.

Projecció Mercator.

Formade representació: Planificació amb sondeigs, en metres.

Reproducció per gravat en negre fet per L. Tuban i S. Bregante i Dibuixat per J. Riuvadets i Tudury.

Té un cercle d'orientació amb una fletxa per al nord magnètic in un estel per a l'astronòmic.

Assenyala els enfilats per a fondejar.

1. Mapa ben detallat, com els d'aquest autor, presenta la vila unida al port, com passa a València.

2. El litoral és baix amb el nom de les platges: «Playa de la pared, playa de Barracó, Playa de Surrac o de Fondalet» i la «Punta de las Barracas». Té una línia isòbata i punts. La zona és plana absolutament.

3. Hi ha el «Rio de Benicarló, o Rambla Cervera, Barranco colorado o de Surrac». Al mar hi ha una illa.

4. La vila de Benicarlé ve representada pels contorns del seu pla. Hi ha també una «fàbrica de Febrer», el cementeri i el Port.

Hi ha ultra el fe. i la carretera litorals València-Barcelona els «Caminos de S. Gregorio, de Peñíscola i de Ulldecona».

6. Hi ha conreus representats vora mar i a les vores dels rius.

8. Hi ha noms tan autèntics com «Barracó» «Surrac» però la majoria ve traduit: «Vinaroz, Peñíscola, Barracas», etc.

37. Planta de Peñíscola

per Vespasiano Gonzaga, 1578 AGS IX, 57 (Còpia de 1846)

Dimensions: 84×56 .

Catalogat per Costa Mas (1974).

38. Plano de Peníscola

per Vespasiano Gonzaga, 1578. AGS, IX-57.

Dimensions 84 × 56 cm. Catalogat per J. Costa Mas (1974). 39. «Plano y Perfiles del Castillo de Peniscola, donde esta proyectado, Quarteles para cientos (ducientos) Ynfantes con sus oficiales»

per Antonio de MONTAIGU DE LA PERILLE.

devers l'any 1730

SGE. mapa 74.

Escala 1/288. Escala gràfica de 20 toisas + 136 mm.

Dimensions de 65×40 cm.

Projeccions plana.

Representació: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Manuscrit a l'AQUAREL.LA.

Té 10 símbols explicatius representats per números.

El color groc assenyala el projecte i elroig allò existent.

Té 2 superposats de diferents plantes.

1. Aquest plànol arreplega el castell amb les roques sobre les quals s'hi asseu, amb les dependencies del castell.

8. El nom dela vila ve corectament és a dir «Peniscola».

40. «Plano y elevación de un cuerpo de Quarteles. Para alojar trescientos sesenta Ynfantes con sus oficiales. Proyectado en el sitio que ocupan algunas cosas de particulares de poco valor. Enfrente de las torres del Papa Luna y del Butador de Peñíscola».

per Antonio de MONTAIGU DE LA PERILLE.

devers l'any 1730.

SGE. mapa 75.

Escala aproximada 1/164. Escala gráfica de «O toisas o 44 va ras + 238 mm.

Dimensiones de 54×40 cm.

Comprén una Planta i una elevació d'una caserna a Peníscola.

Projecte plana.

Representació: planimetria en negre i groc.

Manuscrit a tinta i aquarel.la.

Té 2 símbols explicatius representats per números.

Aquest mapa és únicament d'interés arquitectònic i concretament d'edificis col. lectius per a militars.

8. El nom de la vila ja ve castellanitzat.

41. «Plano de la Plaça y castillo de Peniscola con su Projecto».

per Enginyers militars. Montsigu.

devers 1730.

SGE. mapa 76.

Escala aproximada 1/1780. Escala gráfica de 100 tuesas + 111 mm.

Dimensions de 55×40 cm.

Projecció plana.

Forma de representació: Planimetria en color amb orografia representada per ombrejat.

Reproducció manuscrita a l. 'aquarel.la.

Té una rosa de 16 vents amb lis indicant el nord i 21 símbols explicatius representants per números.

El projecte a més d'obres per a ensernes presenta un tall de l'istme amb un fossat i contraguàrdia per la part de terra.

- 2. Al litoral s'hi distingeix el rocam de la platja. Hi ha les roques que són la base de l'istme.
- 3. Hi ha un riu i una albufera o zona pantanosa representats.
- 4. Hi ve la vila representada amb llurs instal.lacions militars i llurs esglésies.

5. La veu un camí que ve de Castelló.

- 6. Hi ha vora l'albufera unes parcel les amb conreus i arbres.
- 7. Hi ha una «Torre del Bufalor» que al mapa antrior ve segurament erròniament com a «Lutador» i en «conbento de Trinitarios» una església de «Sta. Anna», i el nom de «Peniscola» sense castellanitzar.

42. «Plano de el almacen de polvora de Peniscola y de las obras que se han hecho alrededor»

Anònim (Montaigu?)

devers 1730

SGE. mapa 77.

Escala 1/254. Escala gràfica de 15 tossas + 115 mm.

Dimensions de 30.5×20.5 cm.

Projecció plana.

Representación: planimetria a color.

Manuscrit a l'aquarel.la.

Hi ha la construcció vella representada per roig i la nova en clar.

S'hi representa el magatzem dins del castell, únicament té interés arquitectònic.

8. El nom de la vila apareix també ací correctament «Peniscola».

43. «Plan de la Rade de Peniscola»

per Yaques AYRONARD. Pilot racial de la galera del rei de França.

devers els anys 1732-46.

SGE. mapa 73.

Escala gráfica de 100 tossas + 142 mm. Escala aproximada 1/8120.

Dimensions de 22×15 cm.

Forma de representació: planimetria amb orografia per muntanyes de perfil. Té sondeigs.

Reproducció per gravat en negre a càrrec de Louis Corne.

Té una rosa de 16 vents amb lis indicant el nord.

Pertany a l'«Antic Recueil de plusiers plans des Ports et Rades...» de l'autor esmentada al títol.

44. «Plano de la Pl. y castillo de Peniscola».

Anònim

1750 devers

SGE. mapa 79.

Escala 1/1255. Escala gràfica de 300 varen + 185 mm.

Dimensions de 83 + 67 cm.

Comprén com diu el títol Peníscola i a més les terres inmediates.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Reproducció manuscrita a l'aquarel.la.

Té una rosa dels vents de vuit puntes amb lis indicant el nord i 20 símbols explicatius representats per numeros.

1. S'hi consigna en aquest mapa també, el litoral rocós i el baix.

- 3. Hi ha un riu i l'albufera, però aquesta en contra de la del mapa 140 presenta dues boques i dos illo
- 5. Hi ha un camí litoral que travessa el mapa de nord a sud.
- 6. Hi ha conreus i arbres representats.
- 8. També és correcte ací el nom de la vila.

45. «Plano del fondeadero de la Plaza de Peñíscola».

per Anaya que és autor de la còpia.

any 1772

SGE. mapa 80.

Escala de 1/1548. Escala gràfica de 200 vares + 105 mm.

Dimensiones de 75×46 cm.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Reproducció: Manuscrit a l'aquarel.la.

té fletxa indicant el nord.

Aquest exemplar fou comprat a Cadis.

Aquest mapa és molt semblant al 140 i 143.

- 3. La llacuna d'aquest mapa que he anomenat també albufera als mapes anterior presenta ací la indicació de molt fonda.
- 4. El plànol de la vila inclou el nom d'alguns edificis.

5. Els camins porten noms com «Camino de Oropesa».

8. «Peñíscola i Oropesa» són exemple de la castellanització que empra aquest autor.

46. «Vista septentrional de la ciutat de Peniscola»

per Bernardo ESPINALT.

Madrid, 1778-1795

Al llibre «Atlante Español o descripción general de España». Estampa n.º 8, pàg. 86 / Biblioteca Nacional GM 200 m.

L'autor del gravat potser PALOMINO ja que figura al mapa.

Forma de representació: planimetria.

Reproducció pel llibre esmentat.

Es veu el tòmbol, el castell i les cases.

La vista té cinc vaixells, 2 d'ells en primer terme.

Té 10 signes explicatius per números.

4. «La Yglesia Mayor (1), Ntra. Sra. de la Hermita (2), Larracas de pescadores (3), Castillo, Cuartel y su plazuela (4), Puerta principal (5), Puerta Nueba (6), Paseo y muralla (7), Fuente de Agua (8), Mar Mediterráneo (9), Abujero poer donde sale el agua cuando sube la marea (10).

Té un escut amb dos lis i dos lleons i un seell on és llig:

«Peninsulae Sigilum Fidelissima civitatis».

Aquest segell dóna la raó a Sanchis Guarner quan fa derivar el nom de Peníscola de «peni insula».

47. «Plano del fondendero de Peniscola Situado en el Mediterraneo, 18 legs, al NE de Valencia. Levantada de Orden de S.M. en el Mes de octubre de 1782».

per Joaquín CAMACHO

octubre 1782

Signat per Manuel SALOMON

Museo Naval XLVII-23 i 24.

Escala gràfica de 1.000 vares castellanes + 156 mm.

Dimensions de 3×68 cm.

Forma de representacio: planimetria amb orografia representada per ombrejat-sondeigs. «Nota los numeros de la Sonda son brazas de 6 pies castellanos». Té naturalesa de fons. Original manuscrit amb contes en verd. Té rosa dels vents amb lis indicant el nord, la rosa és de vuit puntes.

Hi ha dos exemplars el 24 té la lis acabada i vegetació espontània. «La calidad de fondo es arena fina qe se expresa con las letras AF.»

1.2. El litoral és correcte distingint-se la platja del penyasegat.

3. Hi ha el riu (C), i la llacuna, sense nom.

4. Contorns de la vila, amb la murada (Circumbalación de la Plaza de Peniscola» (A), «Castillo de la fábrica antigua» (B), «Almacén de repuesto de polvora» (D).

5. Hi ha un pont sobre el riu que és el de la carretera nord sud.

Hi ha una extensa explicació sobre com fer port: «En este fondeadero se puede abrigar todo género de Embarcaciones fondeando por 7 Bs de agua para reguardarse de Vients O. y NO, en Cuyo puerto qedan franqueados delos del SE para poder en vuelta del NE, dan la Vela si lo exige la necesidad; sólo parese útil para en tiempo de verano pues en el Ynbierno es muy braba esta Costa, esta desamparada alos Vients tempestuosos y la poca firmeza del fondo no permite subsistir fondeado.

Los fuegos de la Plaza por su elaboración defienden suficientemente qualquiera puerto donde se quiera dar

El agua para socorrerse es buena, y con abundancia de una fuerte qe esta en la Muralla del Valuarte del O por la playa»

48. «Plano de Peñiscola»

Anònim

segle XVIII?

Museo Naval XLVII-15.

Escala gràfica de 100 torsas + 108 mm.

Dimensions de 51×61 cm.

Forma de representació: planimetria a color amb orografía per ombrejat.

Manuscrit a l'aquarel.la.

- 2. El litoral és baix excepte al tòmbol i al SW del mateix, on hi ha unes muntanyes i un molí.
- 3. Llacuna i riu amb desembocadura al sud del tòmbol
- 4. Hi ha la vila murada amb les esglésies de: «Ntra. Sra.», «Hermita», i fora un «Convet° de Sn Franco Demolida» i a més té la «escalera del papa, Almacen de Polvora, Governador, Torre del Papa, Catedral, Puerta de la Plaza, Puerta Embarcadero, Baluarte de Sn Franco».
- 5. «Camino de Oropesa».
- 8. Els noms de les esglésies i edificis és absolutament castellanitzat.

49. «Plano de Peniscola»

Anònim, Museo Naval.

segle XVIII?

Escala ràfica de 200 vares + 108 mm.

Dimensions de 28×72 cm.

Comprén la vila, el tómbol i les muntanyes al SW.

Forma de representació: Planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Forma de reproducció: Manuscrit sense firma. Té explicació.

Té fletxa indiant el nord. Aquest mapa sembla inacabat.

- 1.2. No s'hi veuen les roques que envolten Peníscola, ni el litoral rocós de la muntanya del sud, en canvi hi ha uns esbossos d'aquestes muntanyes i un nom: «Monte del molino de 80 vs de Altura sobre el orizte y su colateral (C)».
- 3. «Laguna muy profunda» i boca de riu, sense nom.
- 4. Part de la vila de «Peniscola» murada, pintada de rosa, sense discrimianr edificio. Hi ha un molí a la muntanya de SW de Peníscola.

50. «Plano de la placa y castilo de Peniscola con su proyecto»

Anònim.

segle XVIII?

SHE. mapa 2594, Hoja 4.

Escala gràfica de 100 tuesas + 101 mm.

Dimensions de 55×40 cm.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Original a l'aquarel.la.

Té una rosa de 16 vents amb lis al nord i 21 explicacions per números corresponents a edificis militar i civils.

- 1.2. Hi ha muntanyes al SW així com les del tòmbol i platja a la resta del litoral.
- 3. Hi ha l'albufera amb eixida al mar.
- 4. Apareix la «plaça de Peniscola» representa per blocs amb carrers i places sense nom. Hi ha en groc el projecte.
- 5. Camí a Alcocebre i a València sense nom.
- 6. Hi ha conreus vora l'albufera i arbres.
- 8. «Peniscola i Sta. Anna» exemples de correcció.

51. «Plano de una parte del Rezinto de la Plaza de Pniscola que demuestra el parage donde deverá situarse el Almacén privional de Polvora».

per FRENCH (és il.legible)

València, 23 octubre 1757.

SHE. mapa 2594, hoja 3.

Escala gràfica de 200 vares + 109 mm.

Dimensions de 28.5×68.5 cm.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Forma de reproducció: Manuscrit a l'aquarel.la «Es copia del que acompaño el Plano del Proyecto del Almacén aprovado por V. M. con fecha de 23 de octubre próximo pasado, Val^a y febro. 12 del 1757».

- 2. Muntanya al SW «llamado del Molino» i els penyasegats dels tòmbol són les zones muntanyoses presents en mig de la zona de platja que ocupa tot el mapa.
- 3. «Laguna muy profunda» i boca d'eixida.
- 4. Peníscola representada per contorns.
- 5. Camins d'Alcocebra i en direcció al molí.
- 6. Arbres i conreus a la ozna del maresme.
- 8. Com hom comprova al títul hi ve el nom corresponent.
- 52. «Plano del Peñón y Fada de Peñiscola; levantado de Orden del Exmo. Sr. Dn. Franco de Borja Capn dela RIA. y del Dpto. de Cartag* por el theniente de Navío D. Franco Català comicionado a Ynspeccionar los Planos de Puertos de la comprchencion del Depto. y delineado por el Segundo Piloto D. Gaspar Massa a cuyas Ordenes sirve».

Per Francisco CATAL

28 octubre 1807

Museo Naval XLVII-12.

Escala gràfica de 1/2 milla marítima + 174 mm.

Dimensions de 39×57 cm.

Forma de represetnació: Planimetria en negre amb orografia por traçat i corbes de conformció. Sondeigs i natura de fons Original manuscrit a una tinta.

Té una creu d'orientació amb mitja lis indicant el nord.

Aquest mapa té el nord a la dreta, i una nota «Falucho Escorpion» que segurament és el nom del vaixell des del qual hom feu el reconeiximent.

Hi ha unes anotacions sobre el port:

«Esta Rada es poco frecuentada en Ynvierno pero en verano puede abrigar buques chicos, y grandes de los vientos del SO, O, y NO. los grandes deven fondear por 6, ú brazas al NNE del monto a disto de un tercio de milia, y os chicos en la playa del N, que es muy limpia.

En tiempo de Ynvierno, los buques chicos que se vean obligados a varar, doveran aserlo en la playa del N. algo separados del monte, porque ay una corriente que Empeña contra el, y de resultas se han perdido, y ahogado

algunos.

Tambien podran abrigarse del Viento N si fondean al S del monte a disº de 1,0 o 2 cables.

La playa del S. es mala tiene piedras, y empieza a romper a mucha distancia.

No es capaz de mejoras, porque el fondo es de arena movible y con los temporales llenaría el puerto que fornasen: Tiene aguada en abundancia, y es Puerto havilitado.

Los números de sonda son pies castellanos y en ellos A es arena, y L lama, P piedra.»

- 2. El litoral és baix fins arribar a la «Punta de mabre» essent-ne de penyasegat alt del del tòmbol.
- 3. Hi ha una mena de boca de riu a la part sud del coll del tòmbol.
- 4. Apareix la vila murada amb un molí d'aigues a la soca. A més a la muntanya hi ha un altre molí i una «casa de polbora». Peníscola apareix representada per blocs dins dels murs.
- 8. El nom de la vila apareix castellanitzat.

53. «Plan du siège de Peniscola»

per «L'Armée française d'Aragón».

any 1812

SGE. mapa 82.

Escala aproximada 1/3.725. Escala gràfica de 300 toisas + 158 mm.

Dimensions de 60×40 cm.

Projecció Plana.

Representació: planimetria amb orografia representada per traçat, amb sondeigs en peus.

Reproducción per un gravat a càrrec de Ambroise Taldieu.

Te una fletxa indicant el nord. Els sondeigs hi vénen en peus. S'hi indiquen les posicions i bateries del setge. Pertany a l'Atlas Memories du Marechal Suchet Duc d'Albufera sur ses campagnes en Espagne depuis 1808 jusqu'en 1814; escrits per lui même.»

2. Hom distingeix la platja del rocam i mitjançant un traçat ben aconsegui hom dóna imatge topogafica de la rea-

litat.

3. Hi ha un riu que no arriba al mar en contra del que s'hi representa a d'altres mapes, mentre ha desaparegut l'Albufera substituida per un canal d'aigua salada.

4. Hi vé el plànol de la població.

5. «Route de Benicarló i Torre Blanca» i camí de Benicarló, vora mar.

6. Hi ha conreus i matolls (aiguamolls?).

8. «Peniscola, Benicarló, Torre Blanca» vénen correctament, en canvi ve el nom de «San Fernando».

54. «Plano del Peñón y Rada de Peñíscola».

«Valencia n.º 16» Portulano de la Península de España», 1813.

SGE n.º 14, SHE 2522.

«Situado el castillo en latitud N. 40°23'0" y Longitud g°41'12" Estado Caádiz».

»Los numerosos denotan pies castellanos y las letras la calidad del fondo: A arena, L Lama, P piedra.»

Esala gràfica de 1/2 milla marina + 103 mm.

Dimensions de $23 \times 16,2$ cm.

2. Hi ha les muntanyes del SW i el tòmbol: «Monte y Plaza de Peñiscola Castillo» així com també és muntanyosa la «Punta de Mabre». La resta del litoral es baix.

Forma de representació; planimetria amb orografia representada per traçat.

Forma de reproducció: gravat en negro per la Dirección de Hidrografia.

Té fletxa i mitja lis indicant el nord.

3. Hi ha la boca d'un rierol amb un molí d'augi u un molí de vent enderrocat.

- 4. Apareix la vila murada i el castell així com els molins ja esmentats.6. Hi ha vegetació espontània a la muntanya on és el molí de vent.
- 8. Notable castellanització.

55. «Plano Topográfico i frente de la playa de la Peñiscola. Proyecto de s sitio»

per Manuel de TENA, ajuant d.E.M.

anys 1813.

Escala aproximada 1/2060. Escala gràfica de 200 vares castallanes + 81 mm.

Dimensions de 125×110 cm.

A més de la vila de Peníscola i voltants té una vista de Peníscola a part.

Projecció plana.

Forma de representació: Planimetria en negreamb orografía represetnada per ombrejat.

Manuscrit a l'aquarel.la.

Té un quadrat amb els quatre puns cardinals, així com la indicació de les posicions militars per al setge.

1.2. Hi ha un a zona muntanyosa situada en contra dels altres mapes al N_i. S'hi distingeix el rocam de la platja.

3. Hi ha un barranc «de la Pastexeta» montre l'albufera és méspetita que a d'altrés mapes presentant nombrosos illets, ve consignada com a «Pantanos».

4. La vila va amb un pla i un perfil a part.

5. Hi ha consignats els camins de Benicarló i Torreblanca.

8. Seguint la creixent ocastellanització de topònims a mida que ens apropem al segle actual hi ve el nom de «Peñiscola».

56. «Plano de la Plaga de Peñiscola y sus inmediaciones con los ataques hechos por los Españoles en 1813».

Anònim.

devers 1814

SHE. mapa 2594, hoja 13.

Escala gràfica de 300 vares + 125 mm.

Dimensions de 86×78 cm.

Forma de representaió: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Original a l'aquarel.la.

Té fletxa, sense cap punt cardinal que apunta a l'Ost, el sud queda a l'esquerra, 10 símbols per números expliquen la muralla i la defensa, dos afegits de paper apegat representen unes defenses inexistents.

2. El litoral s'hi representa baix fins i tot a les muntanyes del SW, excepció del tòmbol.

3. La llacuna de dimensionsm més reuides que a d'altres mapes se situa erròniament al mapa, així com la boca del riu. Hi ha una zona pantanosa assenyalada.

4. Hi ha els contorns o muralla de la vila i el castell amb una planta quadrangualr.

5. «C.º de Peñiscola llamado de la Mar (Benicarló), C.º de Peñiscola llamado de la Huerta (A Benicarló per l'interior), C.º de Alcalá«.

6. Hi ha una zona senyalitzada com a «Huertas».

57. «Planta de Peñiscola».

per José M.º Aparici, amb els vist i plau d'un altre Aparici.

29 de març de 1844.

SHE. mapa 2594, Hoja 2.

Escala de 800 pams valencians + 265 mm.

Comprén el tòmboli un petit tros del coll.

Forma de representació del relleu.

3. Hi ha l'embocadura d'un «Rio» sense nom.

4. S'hi representa la vila pels contorns; s'hi veu la planta del castell i edificis a la muralla: «San Nicolás, Balmante real, Balmante de Sta. María.»

58. «Plano de la plaza de Peñiscola y sus inmediaciones reducido del que existe en el atlas de Suchet y otro del capitan de ingenieros Dn. Luis Ybañez de la Renteria en el Depósito topográfico de la Dirección Subinspección en Enero de 1854»

pel Cuerpo de Yngenieros del Ejercito. Dirección Subinspeccion de Valencia. Comandancia de Morella. Peñiscola.

Comprobado el Cor. Tte. cor AO FACI

gener de 1854

SHE. mapa 2594, hoja 5.

Escala 1/10.000. Escala gráfica de 40.000 peus + 111 mm.

Hi ha un detall de tòmbol a escala 1/2.000. Escala gràfica de 700 peus + 95 mm.

Dimensions de 57.5×44 cm. i e etall 27.820 cm.

Forma de respresentació: planimetria a color amb orografia representada per corbes de nivell. Original a tinta i aquarel.la.

2. Hi la lesmuntanys del SW sense cap nova penyasegat i platges.

3. «Canal de agua salada» on hi havia el maresme o «laguna muy prounda d'altres mapess».

4. La vila ve per contorns, però en detall. Hi ha 18 símbols explicatius per números i 30 per lletres sobre «Fortificacions Recinto de la plaza; Recinto del castillo (4); edificaciones militares de la plaza, idem del castillo,»

5. «C.º de Benicarló» un litoral i altre més a l'interior i un «C.º de Torreblanca».

8. Aquest mapa molt posterior al 155 té el nom en n de la vila. Però la data no és cap argument ferm sobre la grafia del nom d'aquest poble car mapes posteriors hi vénen correctament.

59. «Plano de la plaza de Peniscola y sus inmediaciones hasta la distancia de 1.500 varas, levantado en el año 1857 con la plancha y el nivel de agua por el comandante capitán del cuerpo don Manuel Miquel».

per Manuel Miquel amb el vist i plau del director, sub. int.º Tomàs Enguidanos.

Valencia, 36 de septiembre de 1857.

SHE. mapa 2594. Hoja 10.

Escala 1/10.000. Escala gráfica de 8.000 peus castellano + 220 mm.

Dimensionse de 21.5×39 cm.

Té fletxa indicativa del nord.

ës molt interessant aques mapa per que empra corbes de nivel amb xifres de 10 a 330.

60. Peníscola i voltants sense títol.

Anònim.

segle XVIII?

SHE. mapa 2694, hoja 15.

No té escala.

Dimensions de 17×83 cm.

Forma de representació: planimetria amb orografía representada per ombrejat.

Original a l'aquearel.la i tinta.

1. Aquest mapa embla molt primitiu i presenta incorreccions en el traçat del litoral i en el castell.

3. No hi ha cap llacuna niriu representat.

- 4. Hi ha la vila murada sense carrers ni places.
- 5. Els camins representats no tenen nom però són els que enllacen amb la carretera València-Barcelona.

61. «Plano de la Plaza de Peniscola y sus obras esteriores con la demarcación de las zonas militares».

per Juan B. ANTIPRIOR, comandant d'enginyers, amb el vist i plau del Brigadier Director Subinspector Antonio de la YGLESIA.

València, 24 de abril de 1858.

SHE. mapa 2594 Hoja 6 i 7.

Escala 1/10.000. Escala gràfica de 800 peus castellans + 222 mm.

Dimensions de 61×42.5 cm.

Representació: planimetria a color amb orografia representada per corbes de nivell.

Original manuscrit i còpia a l'aquarel.la.

Té fletxa indicant el nord i 18 explicacions pernúmeros sobre les bateries, fortificacions, recinto del castell, obres exteriors i portes de la plaç.

Nota: «Las líneas azules marcan los límites de la zona militar».

2. Hi ha les muntanyes del SW, o de molí, per corbes.

3. Hi és la llacuna i zona pantanosa amb dues boques al mar.

4. Contorns de la vila i explicació per números.

5. Hi ha dos «Camino de Benicarló» i un «C.º que termina en la carretera de Valencia».

6. Hi ha conreus vora la llacuna i bancals a les corbes de nivell de les muntanyes del molí.

8. Aquests dos exemplars tenien el nom de «Peniscola» inicialment, ara la fulla 6 hi té corregida la n inicial.

62. «Plano de la plaza de Peñiscola en que se marcan las obras nuevas que se proponen para mejorar su defensa en cumplimiento de la orden del Exmo. Br Ingenieros general, de 21 de junio de 1856...»

per Manuel MIQUEL, comandant graduat, capità del cos, amb el vist iplau de Tomàs Enguidano.

26 de setembre de 1857.

SHE. mapa 2594, hoja 9.

«El interior de esta copia y reducido a la escala 1/1.000 del que existe en el Atlas de Suchet; el recinto de la plaza y el castillo levantado con laplancheta y el nivel del agua por el capitán del cuerpo D. Manuel Miquel.» Escala gràfica de 850 peus castellans + 235 mm.

Dimensions de 64.5×39.5 cm.

Forma de representació: planimetria a color amb rocam per ombrejat.

Original a l'aquarel.la.

4. Aquest mapa abraça el tòmbol estricte amb cases i edificis explicats per números.

2. Unicament apareixen les roques de penyasegat del tòmbol.

Té fletxa indicant el nort 18 explicacions per números i 30 per lletres.

«Nota: 1.ª Las obras existentes están marcadas de vermellón y los proyectos de amarillo indicando aquellas con puntos en los sitios donde hay obras nuevas. 2.º Los números puestos ente paréntesis son las cotas de los puntos donde están colocados.»

63. «Plano de la Rada y Plaza de Peñiscola y terreno adyacente».

per Emilio HERRER, capità d'infanteria, que el dibuixarà, ambel vist i plau d'Herrera.

SHE. mapa 2517, plano 7.

Aquest mapa correspon a l'Atlas vist en aquest treball amb el número. 28.

Escala 1/2.500. Escala gràfica de 14 cm + 1250 peus.

Forma de representaió: planimetria a color amb orografia per ombrejat.

Reproducció: per dibuix a l'aquarel.la.

Té 8 símbols explicatius sobre edificis militar, el nord es troba a la dreta.

- 2. Hi ha representades les muntanyes al SW del tòmbol: «Cerro de los molinos», així com els penyasegats del tòmbol, la rsta és litoral baix.
- 3. Hi ha dues llacunes i aiguamolls, així com dos eixides al mar.
- 4. Apareix la vila murada amb carrers i places sense nom.
- 5. Camins al S i W i al N, sense nom.
- 6. Terres pantanoses i conreus.
- 64. «Plano de la Plaza de Peñiscola y sus alrededores hasta la distancia de 1.500 m. y en escala 1/5.000 formado en cumplimiento de la orden de la Dirección General del 8 de abril de 1874 partiendo de los antecedentes que existen en este Depósito Topográfico rectificados con la Brújula por el Teniente Coronal graduando Capitán del Cuerpo Dn. Franco rodríguez Trelles.»

por Francisco RODRIGUEZ TRELLES, Yngeniero Teniente Coronal graduado Capitan.

Examinado el Yngº Cor 1 Comto de Valencia Vizconde de Miranda. Examinado el Yngº Brir. Comte Gral. Subr. Valles (o Valle?).

SHE. mapa 2594 hoja 1.

Escala 1/5.000. Escala gráfica de 1500 + 300 m.

Forma de representació: planimetria a color amborografia per corbes de nivell i traçat.

Original sobre paper plastificat a vàries tintes.

A i B de 400 m. i C de 450 m.

2. Hi apareix la muntanya dl SW amb penyasegats, platges al coll del tòmbol i al N. i SSW.

- 3. La llacuna representada ací és d'unes dimensions similar a laes de Tòmbol, a més hi ha un maresme paral lel al mar del Nord.
- 4. Vila murada amb distindció per símbols dels edificis militars o fortificacions, edificis públics i privats.
- 5. Hi ha els següents camins: «C.º bajo Benicarló, C.º Alto Becinarló, C.º que termina en la carretera de Valencia» i «C.º de Alcocebre».
- 6. Hi ja sombrats i vinya.

65. «Plano de los fondeadereos de Peñiscola. Mar Mediterráneo. Costa Orienta de España n.º 296 A»

per Rafael Pardo de Figueroa, capità de fragata. Comisión Hidrográfica.

Madrid, 1880.

SGE. mapa 84.

Dimensions de 65×48 cm.

Projecció plana. Escala 1/50.000.

Forma de representació: planimetria en negre amb orografia representada per traçat, sondeigs en m. Reproducció: litografia gravat per I. Tuban i la lletra per R. Alabern, dibuixada per J. Riudavets i Turdury.

Té un cercle d'orientació amb 64 divisions i N. Magnètic i Astronòmic.

La sonda s'hi representa en metres. A indica «arena», y «fango», C.º «cascajo», Alg. 2 algas, P «piedra».

Hi ha la «situacioón de la torre de la iglesia y variación de la aguja.»

- 1.2. Hom fa la distinció entrelitoral rocós i baix, el relleu s'hi represnta correctament: «Pta. mabre i Recó calent.»
- 3. Hi ha una zona d'aiguamolls i una llacuna més etita que amapes més antics, amb una moena déixida al mar que travesen un pont.
- 4. La vila apareix sense plànol detallat, solament s'hi assenyala l'església i el castell; a més hi ha dos molins consignats amb nom «Serra» i «Baça», El cementiri i un «corral del cura» a més de dues «norias».
- 5. Hi ha els camins de «Benicarló», «Alcalà de Gisbert», i «e la conta» (que eés el Torreblanca).

6. vénen els conreus consignats, alguns porten el nom: «vida«.

3. Aquest és com la pràcticament totalitat de mapes d'aquest treball un excemple de barreja així al costat de «Punta de mabre i Recó calent» i ve «Punta del Huerto» i »Peñiscola».

66. «Plano de la villa i castillo de Morella»

Anònim. Enginyers militars (Montaigu?).

devers 1730.

SGE. mapa 55.

Escala aproximada 1/3656. Escala gràfica de 150 tuesas + 8- mm.

Dimensions de 36×35 cm.

Projecció plana.

Representació: plani, etria a color amb orografia representada per opmbrejat.

2. Les muntanyes s'hi representen per una mescla de corben devonformació i ombres.

Forma de reproducció: Manuscrit a l'aquarel.la.

Té 25 signes explicatius representats per lletres, símbols que no s'hi troben representats al mapa.

6. Hi ha conreus i masses forestals.

67. Plano del Castillo de Morelln con su Proyecto.»

Anonim. Enginyers militars.

Bevers els anys 1730-35.

SGE. mapa 55 bis.

Esala aproximada 1/580. Escala gráfica de 30 tuesas + 101 mm. limensions de 50 × 37 cm.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria amb orografia representada per ombrejat a l'aquarel.la, amb superposats de les diferents plantes de casernes.

Reproducció: manuscrit a l'aquarel.la.

Observacions: El groc clar assenyala les obres de «mamposteria» que s'han de fer damunt de les existents. El roig les existents. Les línies puntejades assenyalen allò a enderrocar. Es un projecte per a la reconstrucció de les muralles del recinte i casernes per a 207 soldats.

4. El castell és el centre amb les seues dependències, les torres i llurs accesso.s

6. A les terres circundatns s'hi veuen parcel les de conreus.

68. «Expicación del plano del castillo de Morella».

Anònim. Enginyers militars.

devers l'any 1835.

SGE mapa 56.

Auest mapa és purament arquitectònic.

Escala aproximada 1/333 Escala gráfica de 20 tueses equivalents a 128 mm. Dimensiona d 100 × 70 cm.

Projecció plana.

Representació: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Manuscrina l'aquarel.la.

Té 25 símbols representats per números. El títol molt barroc té cortines i ve sostingut per àngels.

69. «Perfil que passa por la línea ABCDEF de Castilo de Morella. Perfil que pasa por la línea GH».

per Antonio MOTAIGO DE LA PERILLE.

Devers els anys 1730-35.

SGE. mapa 57.

Escala aproximada 1/490. Escala gráfica de 30 toisas equivalents a 101 mm.

Dimensions de 48×35 cm.

Comprén els dos perfils indicats.

Representació: planimetria a color.

Manuscrit a l'aquarel.la.

Aquest pla té un detal gran de la torre del castell i és d'interés arquitectònic.

70. «Perfil que passa por la línia ABCDEFGH del Castillo de Morella».

per Enginyers militars.

Devers l'any 1730.

SGE. mapa 58.

Escala 1/490. Escala gráfica de 30 toesas + 100 m.

Dimensions de 50×30 cm.

Projecció plana.

Representació: planimetria a color amb relleu representat per ombrejat.

Manuscrit a l'aquarel.la.

Mapa d'interés arquitectònic.

71. Castell de Morella i voltants de la vila / sense títol.

Anònim. Sense data.

Segle XVIII?

SHE. mapa 2600.

No té escala.

Dimensions de 62.5×61.5 cm.

Forma de representació: Planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Original a l'aquarel.la.

Aqust plànol és inacabat.

2. Hi ha els peus del castell i els peus de la vila amb les roques representades per ombrejat.

4. Apareix la vila representada en els seus contorns, amb la muralla i les portes, així comel castell i les seues dependències.

72. «Planos y vistas del Catillo de Morella, n.º 1»

per Thomas M.* de AGUIRRE. Vist i plau de Vicente FERRAZ.

València, 28 de novembre de 1822.

SHE. mapa 2588, hoja 6.

Escala gràfica de 6.000 vares + 76 mm.

Dimensions de $36,5 \times 62,5$ cm.

Forma de representación: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Original manuscrit a l'aquarel.la.

2. Apareixen les muntanyes i planes de la zona sense cap nom.

3. «Rio Bergante».

4. Apareix Morella representada pels contorns amb les portes de «San Jorge» i «San Mateo».

5. Hi ha els «C." de San Mateo, C. real de Arabón, C. e la Pobla, C. del Horcajo» (Forcall ?).

6. Hi ha conreus i arbres fora i dins de la vila.

8. La castellanització dels topònims és notable i únicament se salva el nom de «La Pobla» front els «S. Jorge, S. MAteo» i la curiosa traducció del «Horcajo», així com el nom del riu.

Aquest mapa té fletxa indicant el nord i lletres explicatives situades al mapa, hi manen però aquesta explicació.

73. «Planos y vistas del Castillo de Morella, n.º 2».

Per Thomas M. de AGUIRRE, amb el vist i plau de Vicente FERRAZ.

València, 28 de novembre de 1822.

SHE. mapa 2588, hoja 9.

Escala gràfica de 400 vares (valencianes ?) + 84 mm.

Dimensions de $62,5 \times 36,5$ cm.

Aquest plànol ve dividit en dos meitatas: la superior tè un perfil del cartell amb les roques sobre el que s'hi asseu i la muralla; la inferior és una planta del castell amb les seues dependències.

Hi ha moltes lletres explicatives, sense que hi haja aquesta explicació.

2. S'hi veuen dos cercles de roques sobre les quals hi és el castell. Representació: panimetria a color amb orografia per ombrejats.

Original a l'aquarel.la.

4. Cstell i dependències.

5. Camins als voltants de la murada sense nom.

6. Hi ha alguns sembrats vora les roques.

8. Aquest mapa no té cap nom, el títul és el mateix que el del mapa 185.

74. «Planos y vistas del Castillo de Morella, n.º 3».

per Thomas M. de AGUIRRE. Vist i plau de Vicente FERRAZ.

València, 28 de novembre 1822.

SHE. mapa 2588. hoja 10.

Escala gràfica de 30 v.v. (vares valencanes?) + 63 mm.

Dimensions de 62.5×36.5 cm.

Té dos vistes de perfil del castell sobre les muntanys represntatives per ombrejat. Es com els anteriors un original a l'aquarel.la.

75. «Plano y Vista de la Plaza de Morella y sus cercanías»

per M. del Cartaño.

any 1838.

SGE. mapa 59; SHE. mapa 2588, hoja 2.

Escala aproximada 1/40.000. Escala gráfica de 1.000 toesas equivalents a 49 mm.

Dimensions de 36 + 25 cm.

Projecció plana.

Forma de representació: planificació en negre amb orografia representada per trçat. Amb una vista panoràmica. Forma de reproducció: litorgrafia en negre, gravat per F. Courtines, Litografia de F. Roca i Cía. València.

Té fletxa indicant el nord i 27 símbols explicatius per números.

Aquest mapa és una publicació de «La Verdad».

2. Per traçat hom dóna una visió dels voltants de la vila, amb el nom de vàries de les terres: «Caraixet, Collet del vent, Rocas del Vencito, Sierra de la Pedrera», així como el nom d'algunes partides: «El Real, Colomeres».

3. «Río Borgantes» (14), y «Aqueducto» (13).

4. Hi ha la vila murada per bloos i: «Morella» (26), «Morella la Vieja» (23), «Castillo» (27), «La Masia o Quero-

5. Hi ha molts camins que apareixen explicats als números: «C.º de Forcall (1), C.º de Castellfor (2), C.º de Chiva (7) Valencia (3) de Ballivana (4), de San Marcos (5), Ramal del mismo que va a las masadas (6), C.º de Chiva (7),

A part hi ha com a edificis (punt 4) el «Mas del Boc» (10), la «hermita de Sta. Lucia» (12) i el «Cimenterio» (11). 8. Hi ha força estellanitzacions i errades com la de «Ballivana», en canvi alguns noms hi són correctament com «Forcall».

-131 -

76. «Historia de la guerra civil. Croquis de las inmediaciones de la plaza de Morella i del Camino comprendido entre esta plaza y la villa de Monroyo».

Anònim.

Any 1838.

SGE. mapa 60.

Escala aproximada 1/10.000.

Dimensions de 26 × 20 cm.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria amb orografia representada por traçat i corbes de conformació. Vista panoramica. Forma de rerproducción: Litorgrafia en negre. Litografia Alemana, Fuencarral, 20. Madrid.

Té fletxa indicant el nord.

Són dos croquis el n.º 1 indica les posicions ocupades a l'agost de 1838 al front de la plaça de Morella. El n.º 2 conté les opeacions militars ocorregudes a la plaça de Morella des de la bateria de brecha.

2. El conjunt orogràfic es veu molt ple, hi ha el nom d'algunes muntanyes.

3. El riu «Bergantes» apareix massa gran.

5. La xarxa de camins és clara a aquest mapa.

77. «Vista, Plano y Perfiles del Castillo de Morella».

Anònim.

Devers l'any 1839.

SGE. mapa 61.

Escala aproximada 1/965. Escala gràfica de 30 toeses equivalent a 101 mm. Aquesta és l'escala dels perfils, la del plànol és de 1/5.000.

Dimensions 68×5.000 .

Dimensions de 68 × 42 cm.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria en negre amb orografia representada per ombrejat i dos perfils.

Manuscrit original a l.aquearel.le.

Té una fletxa indicant el nord.

- 4. Castell, vila i cases de la zona.
- 2.3. Muntanyes i riu presents.

78. «Croquis de las inmediaciones de la plaga de Mortella y del camino compendido entre esta plaza y la villa de Monrroyo. Para la inteligencia de las operaciones militares...»

per J.R.L. i J.C.C.

Any 1839.

SGE. mapa 62.

Escala aproximada 1/50.000.

Dimensions de 45 × 35 cm.

Comprén dos croquis de les inmediacions de Morella i una visita de la «Bateria de Brecha». El títol segueix: «...que tuvieron lugar en el mes de agosto de 1838 por las tropas del Ejército del Centro al mando del Teniente General Don Marcelino Oraá.

Projecció plana.

Representació: planimetria en negre amb orografia representada per traçat i ombrejat.

Reproducció: Litofrafia feta a Litografia Aragón. Madrid.

Té fletza indicant el nord i ampla explicació dels croquis i la vista.

Aquest mapa és consequència de l'engrandiment del mapa 189 vist anteriorment.

79. «Plano topográfico en la playa de Morella y su Castillo en el estado en que se hallaba el día 30 de mayo de 1840 de su rendición.

per Pedro de EGUIA, Eusebio de UNZAGA.

Morella, 5 de juny de 1840.

SGE, mapa 63.

Escala aproximada 1/1900. Escala gràfica de 300 varas equivalents a 137 mm.

Dimensions de 43×41 cm.

Projecció plena.

Formas de representació: planimetria acolor amb orografia representada per ombrejat.

Forma de reproducció: Manuscrit a l'aquarel.la.

Té fletxa indicant el nord. 13 signes expicatius representats per lletres i números.

Té un Retall del fort de «Sant Pedro Martir» i una nota amb els detalls i mesures de les fortificacions.

4. La vila de Morella amb edificis i detall del fort esmentat.

6. Hi ha horts dins del la vila.

80. «Plano topográfico, levantado con la brújula, de Morella y sus alrededores, con la posición de las baterías que se constiruyeron en el sitio del mes de mayo de 1940.

por Pedro de EGUIA i D. Eusebio de UNZAGA.

12 de juny de 1840.

SCA. mapa 64.

Escala aproximada 1/7.240. Escala gráfica de 1.100 vares equivalente a 127 mm.

Disensions de 55×40 cm.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria a color amb orografía representada per ombrejat i corbes de conformació. Manuscrit a l'aquarel.la.

Té fletxa indicant al nord. Indica el número de forces de les bateries, la direcció de llurs focs i dies de bombardeig. Aquest mapa, pel sistema de representació emprat, queda una mica confús i massa ple.

6. Hi vénen conreus.

5. Hi ve la xarxa de camins.

81. «Plano de Plaza y Castillo de Morella en el croquis de sus inmediaciones»

Anònim

Devers 1840

SGE. mapa 65

Escala aproximada de 1/6.000. Escala gràfica de 400 toesas equivalente a 130 mm.

Dimensions de 46×39 cm.

Projecció plana.

Representació: planimetria a color amb orografia representada por corbes de conformació i ombrejat.

Reproducció: Manuscrit a l'aquarel.la.

Té fletxa indicativa del nord i curs del riu. Indica la situació de les bateries de «brecha».

2. La representació del relleu hi és molt ben aconseguida.

4. A més de Morella i el castell hi ha les masies i cases dels voltants.

82. «Plano de la ciudad de Morella y Perspectiva de su Castillo.»

Anònim

Devers l'any 1840.

SGE. mapa 66

No té escala.

Dimensions de 87×80 cm.

Projecció: mescla de Plana i Perspectiva.

Forma de representació: planimetria en negre amb orografia representada per ombrejat i muntanyes de perfil. Forma de reproducció: manuscrit a llapis.

Té 25 símbols representats per números i 2 per lletres.

S'hi representa el plànol de Morella i el castell i voltants en perspectiva.

2. A les foranies de la vila el relleu s'hi representa molt rudimentàriament per un ombrejat-ratllat molt difús.

4. S'hi distingeixen els edificis dins de la vila amb places i Portes, als afores les cases i ermites s'hi exageren notablement i no guarden cap porporció.

83. «Croquis del Pueblo de Morella en el qual se manifiesta el parage donde se ha establecido la batería contra el Castillo, y vista del mismo pueblo desde el camino de San Mateo en que se ve la dominación del castillo sobre la batería»

per Antonio MONTENEGRO

1840 ?

SHE. mapa 2588, Hoja 1

Aquest mapa té dos plànels: un és un dibuix de perfil amb les muralles, les torres i el castell; l'altre és comarcal, ací s'estudia el comarcal.

Escala gràfica de 1.000 vares = 76 mm.

Dimensions de 23.3×16.6 cm.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Forma de reproducció: Original a l'aquarel.la.

Té fletxa indicant el nord i un segell del «Depósito General Topográfico de Ingenieros».

- 2. Les muntanyes omplen el mapa dominant tota la zona, hi ha alguns noms com «Sierra de simtorres» (enc torres ?).
- 3. Hi ha el riu de Morella amb eixida cap el Forcall, sense nom.
- 4. Hi ve la vila murada i l'emita de «San Pedro»
- 5. «Cº Real de Monroy, Masos, Chiva, San Mateo, Porcall i Camino del Campo»
- 84. «Croquis del Pueblo de Morella y su vista desde el Camino de San Mateo.

A. Montenegro?

1840 ?

SHE. mapa 2588, Hoja 3 Dimensions de 45,5 × 30 cm.

Aquest mapa és idéntic a l'anteriorment vist, tant el perfil com el croquis.

198. «Plano topográfico de la Plaza de Morella y su Castillo en el estado que se hallaba el día 30 de Mayo de 1840 de su rendición.»

A. Montenegro?

Any 1840

Aquest mapa forma amb els dos anteriors un mateix conjunt.

SHE. mapa 2588, Hoja 4

Només hi ha el «Plano del Fuerte de San Pedro». D'interés arquitectònic. Podria ser el mateix del 192 ja vist.

85. «Plano Topográfico de Morella y sus alrededores levantado con la brújula, y la construcción de las baterías del sitio del mes de Mayo de 1840.»

por Eusebio de UNZAGA i Pedro de EGUIA.

Morella, 16 de juny de 1840.

SHE. mapa 2588, Hoja 8

Escala gràfica de 1.000 vares = 116 mm.

Dimensions de $56,5 \times 44$ cm.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per ombrejat.

Original a l'aquarel.la.

Fletxa indicant el nord i 19 signes explicatius representats per lletres sobre la generalitat del mapa: edificis, accidents, camins, la vila, etc. 11 signes representats per números referits a emplaçaments militars. A part hi ha 4 signes més i una nota explicativa sobre els efectes de la batalla.

Aquest mapa és molt similar al mapa 193 dels mateixos autors i títols i 4 dies posterior.

- 2. Hi ha el nom d'algunses muntanyes com: «Maria de la Pedrera, Colomeret, Collet del Vent, Peñas de Benei-
- 3. Hi ha el «rio Forcall» que apareix amb el nom de Bergantes a d'altres mapes.

4. Hi ha la vila de Morella pels contorns i el castell.

- 5. Camins de Morella a «Monrroyó, Chiva, Valencia, Vallivana, Ares i del Forcall».
- Hi ha conreus i arbres.

86. «Plano de la Plaza de Morella y sus inmediaciones hasta la distancia de 1500 varas; reducido del que existe en la dirección subdirección en 1854.»

Dibujado en el Depósito topográfico de la Dirección Subinspección. Comprobado el Corl. tet. Cor. del Cuerpo. Comandante de la plaza Antonio FACI i amb el vist i plau del Coronel Director subinspector interino FACI. (EL MATEIX?).

València, 15 de gener 1854.

SHE, mapa 2588, Hoja 5

Escala 1/10.000. Escala gràfica de 3.000 peus = 83 mm.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per corbes de nivell.

Original manuscrit a tinta roja i blava.

Té 28 símbols explictius representats por números i 29 per lletres. El plànol hi ve dividit en 12 quadricules.

2. Zona muntanyosa amplament representada al mpaa.

3. «Rio Bergantes»

4. Vila per contorns i castell de Morella.

5. Camins a «San Mateo, Forcall, Chiva i Cº de Aragón.

6. Hi ha alguns sembrats representats.

87. «Plano de la plaza de Morella y sus contornos, sacado del que existe en el Depósito de la Comandancia, rectificando con la brújula y completando hasta los 1500 varas el terreno exterior, para marcar las tres zonas prefijadas en las bases aprobadas por Real orden de 16 de Setiembre de 1856; por el 2º Comandante de Ynfanteria Don Juan Lautista de Aspiros.»

per Juan D. de AZPIROZ, amb el vist i plau del Brigadier Director Subinspector Antonio de la YGLESIA.

València, 27 de maig de 1858.

SHE. mapa 2588, Hojas 11 i 12.

Escala 1/10.000. Escala gràfica de 6.000 peus = 167 mm.

Dimensions de 63.5×46 cm.

Forma de representació: planimetria a vàries tintes amb orografia representada per corbes de nivell.

Original manuscrit a tinta i colors.

Té fletxa indicant el nord, 28 signes representats per números sobre el «Reciento de la plaza, Obras exteriores, i Castillo» a part hi ha 11 signes per lletres i una nota: «Las lineas azules marcan los límites de las zonas militares» (hi ha tres zones militars delimitades).

2. Les zones muntanyoses per corbes de nivell no duen cap nom.

3. Hi ve el riu de Morella sense nom.

- 4. Hi ve la vila per contorns, amb la murada i el Castell: «Torreon de la malera, Ydem del Estudio, Idem de la polvora, Ydem del Horcajo, Puerta del Horcajo, Ydem de San Mateo, Ydem de San Miguel.» Al castell hi ha: «El Macho, Puerta del Norte, Torreón de la Pardala, Idem del Sur, Puerta Principal, Camino Abierto, Puerta del Socorro llamada Ferrisa».
- 5. «Cº de Chiva, de Aragón, de San Mateo, de Castellón, de Hares del Maestre, del Porcall».

6. Hi ha molts conreus representats, fins i tot als cims i tot.

- 7. A les divisions administratives hi figura la militar amb capital a València: «Cuerpo de Yngenieros. Dirección Subinspección de Valencia, Morella.»
- 8. Hi ha una notable castellanització amb duplicitat de formes en alguns casos com és el cas de la porta i torre del «Horeajo» mentre el camí du del «Forcall».

88. «Plano de Morella y sus alrededores»

per Vicente Alcalà de Olas, capità i Carlos PRENDERGAT, també capità.

any 1875

EGE. mapa 67

Escala aproximada 1/5.000

Dimensions de 63×42 cm.

Projecció plana.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representada per corbes de conformació. Reproducció: manuscrit a l'aquarel.la.

Té fletxa indicant el nord. Vertader.

2. Algunes muntanyes duen el nom: «Altura del Paron de la Pedrera, Montes de San Cristoval, Collet de la Me del Valle, Collet del Vent».

3. Hi ve el riu molt gran sense nom i un «barranco del teniente»

4. La vila s'hi representa per figuren geomètriques, hi ha cases i masies diseminades.

6. Hi ha horts dins de Morella.

8. Al costat de formes autèntiques com «Collet del Vent» n'hi ha d'altres bastardejados com «Montes de S. Cistoval».

89. «Plano para la inteligencia de las acciones de la Pobleta de Morella. (1° y 2° Periodo).»

per José CASTA O, D. Luis de VELASCO y D. Román AYZA, capitans d'E. M. de la Comisión Hidrográfica de la Guerra Civil. Vist i Plau José V. VELASCO.

Devers l'any 1880.

SGE. mapa 68

Escala 1/20.000.

Dimensions de 30×23 cm.

Comprén la zona de la Pobleta de Morella, «Torre de Arcos» i voltatns.

Projecció cònica.

Forma de representació: planimetria a color amb orografia representadas per corbes de nivell d'equidistància de 20 m.

Reproducció: Manuscrit a tinta.

- 2. Les corbes de nivell són també en aquest mapa de la 2º meitat del XIX la forma de representació que es veu molt exacta.
- 3. Hi ha la «rambla de Morella»
- 4. «Pobleta de orella» i la «Torre de Arcos» representades per cases, hi ha també masos disnpersos.

5. Xarxa de camino present.

· Masses forestals.

89. «Ayuntamiento de Alcalá de Chisbert. Provincia de Castellón.»

per la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico.

Madrid 1909

SHE. mapa 7108

Escala 1/25.000

Dimensions de 66 × 94 cm.

La superficie d'aquest municipi és de 16.796 Hectarees, 71 àrees i 87 m².

Forma de representació: planimetria a una tinta amb muntanyes representades per petits triangles i cotes en m. Reproducció per litografia de l'esmentat Institut.

1.2. Hi ha una ampla representació de noms de partides, accidents geogràfics, cases i masos, etc:

«Muela Campanilla, Tosal de la berra, El Baldonet, El Raspall, Pla de la Mata, La vall del Angel, Montes de Murs, Montull, Monserrat, Cova Fumà, Cuevas Escubells» etc.

- 3. «Rambla de las Cuevas de San Miguel, Rambleta de Seguet, Azagador del Bou, Azagador del Pozo, de Morriols, Barranco de la Fonteta»
- 4. Hi ha els plànols de les viles de: «Alcalà de Chisbert i Alcosebre» i masos com el «Mas Masip, Mas Nou» etc.

5. Hi ha el ffcc. de València a Tarragona i la carretera.

7. Hi ha els termes municipals de: «Peñíscola, Sta. Magdalena de Pulpis, Salsadella, Cuevas de Vinromà, Villanueva, de Alcolea, Benlloch, Torreblanca»

Hi ha notes explicatives per 41 números referidos a sénies i masos.

90. «Ayuntamiento de Torre de Embesora. Provincia de Castellón de la Plana. Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico. Trabajos Topográficos»

Madrid 1909

Escala 1/25.000 Dimensions de 66 × 47 cm. Superfície de 1.177 Hectàrees, 18 àrees i 75 m². Fletxa indicant el nord. Forma de representació: planimetria en negre amb rotulació d'accidents, puig per triangles, amb cotes. Forma de reproducció: litografía per l'esmentat Organisme.

- 1.2. Hi ha les partides i plans de: «Esparraguera, Castellar, Pla de Rabenes, Pla del Sabater, El Racó Mullans, i Morrón Blanco».
- 3. «R. Molinell, Barranco del Boñigo, Barranco de los Estrechos, Rambla de la Tablerina, Barranco Centellas, Barranco de la Peña Foradí.»
- 4. Pla de la vida de «Torre de Embesora» i molts masos: «Masia de Barreda, Casa de Vidal, Caseta de Miguel» i corrals
- 5. «cº de Villar de Canes, Travesera de Albocácer, Cº de la Peña de Castellar, Cº de Adzabeta a Albocácer»
- 7. Termes municipals de: «Culla, i Villar de Canes» Hi ha 7 notes per números referides a cases i masies: «Masia de vilar, Masia Centellas», etc.

91. «Ayuntamiento de Ares del Maestre Provincia de Castellón de la Plana. Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico. Trabajos Topográficos».

Madrid 1909

SHE. mapa 7111 Escala 1/25.000

Dimensions de 66×94 cm.

Superficie de 11.888 Hectàrees, 90 àrees i 62 m².

Té fletxa indicant el nord.

Forma de representació: Planimetria en negre amb rotulació d'accidents i representació dels cims de les muntanyes per petits triangles.

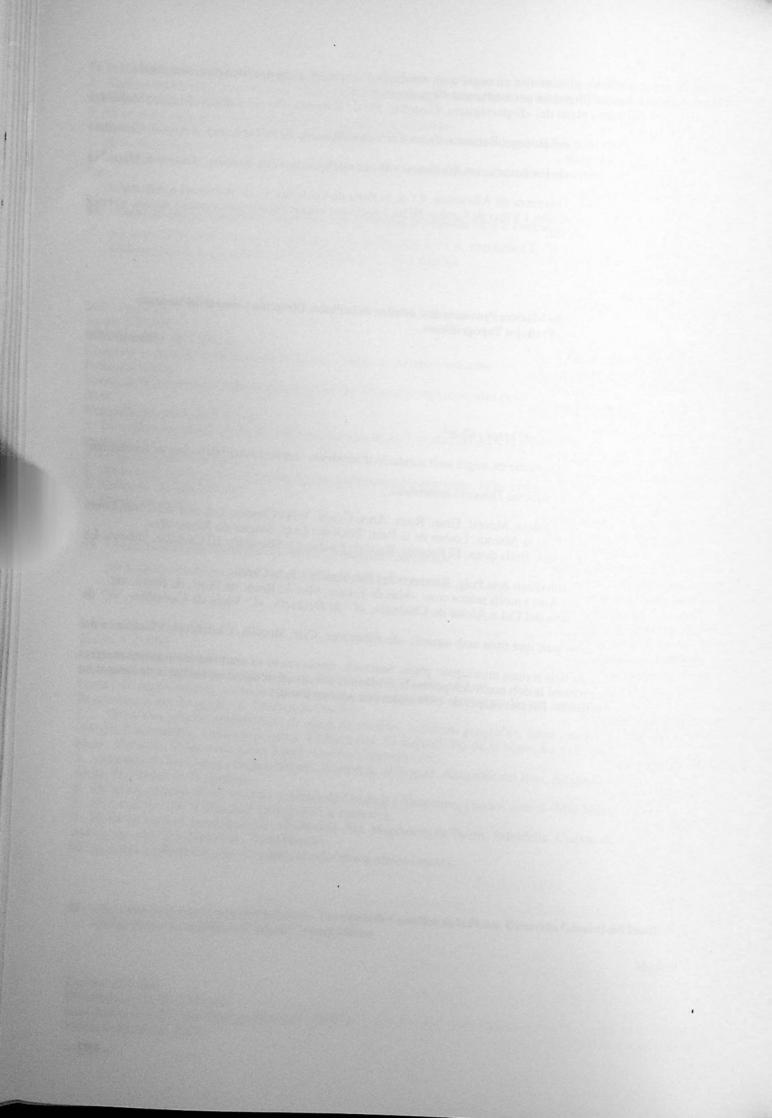
Reproducció per litografia d'aquesta Direcció esmentada.

1. El terme és enorme.

2. Hi ha les muntanyes de «Moleta, Morral, Gran, Roca, Ares, Conill, Vilà i Clasaes» i «Loma del Tosal, Loma del Más Vell, Llomes, Tosal de la Marma, Lomes de la Pala, Tosal del Llop, Singles de Ribalcolla» Hi ha partides Segarra, Orenga, Bella dona, El Empriu, Racó de Enchil, La Masadam, El Cantalar, Solanes, La muslata, La Bolluga», etc.

3. «Barranco dels Horts, Barranco dels Puig, Barranco del Pla, Rambla de la Canà».

- 4. Hi ha el pla de la vila d'Ares i molts masos com: «Mas de Estaca, Mas de Roca, de Ferri, de Blay», etc.
- 5. «Carretera de la Iglesuela del Cid a Alcalá de Chisbert», «C° de Benasal», «C° Viejo de Castellón», «C° de Morella».
- 7. Hi ha els termes municipals que fiten amb aquest: «de Albocàcer, Catí, Morella, Castellfort; Villafranca del. Cid, Benasal»
- 8. La toponimia interna dels termes municipals: plans, barrancs, masos etc hi ve amb bastant fidelitat malgrat algunes traduccions, en canvi la dels noms dels pobles hi és idèntica a la castellanització actual llevat de casos com els de «Alcala de Chisbert». Els tres mapes de 1909 mantenen aquesta tònica.



Diferenciación social y propiedad de la tierra de una comunidad campesina en el siglo XIV. El lugar de La Jana en 1331

CARLOS LOPEZ RODRIGUEZ (Archivo del Reino de Valencia) ALBERTO TORRA PEREZ (Archivo de la Corona de Aragón)

Diferenciación social y propiedad de la tierra de una comunidad campesina en el siglo XIV. El lugar de La Jana en 1331

En la presente comunicación, nos proponemos plantear las reflexiones e hipótesis, acerca de la diferenciación social de una pequeña comunidad campesina del siglo XIV y de las diferentes categorías jurídicas que afectaban a la tierra, surgidas en torno a la lectura del *Cap-patro antic dels censals fadigues y lloysmes del loch de la Jana* del año 1331 (1). El documento fue trabajado ya por F. García García en cuanto a su relación con el señorío de Montesa, aspectos demográficos y organización de los cultivos (2).

En 1331, La Jana pertenecía al señorío de la Orden de Montesa, incluidos para su administración en la Bailía de Cervera (3). En esa fecha, el Maestre de la Orden llegó a un acuerdo con los hombres de La Jana para conmutar el pago de un censo en especie por su equivalente en metálico, que se reparte entre los herederos del lugar (4). En testimonio de dicho pacto, se redactaron dos libros de censos, en pergamino, uno para la comunidad y otro para el propio Maestre, que es el que se conserva en el Archivo del Reino de Valencia. El libro se inicia con la descripción de la avenencia aceptada por ambas partes y el modo en que se realizó la tasación para la distribución del censo. A continuación se especifica la parte alicuota que corresponde a cada parcela de tierra, detallando, en todos los casos, el titular, la parcela afectada (sort, troç, sortanella, troçet, escaig, escaiget, ferreginal, ferreginalet), su situación y el censo que pagaban (5).

El documento, pues, ofrece una rica información sobre la estructura social de una comunidad campesina y el grado de explotación de la tierra justamente antes del desencadenamiento de las grandes crisis del siglo XIV. Ello a pesar de que su carácter fiscal pueda suscitar alguna duda sobre la veracidad de los datos (fraude, ocultación de fincas en explotación, infravaloración de las tendencias de los campesinos más ricos que son quienes hacen de tasadores y repartidores del censo,...) (6). Se inscribe dentro del muy conocido proceso de conmutación de las rentas en especie por rentas en dinero (7). La situación, la calidad de las parcelas, el censo anterior, la posición social del productor,... son otros tantos factores que influyeron en los criterios con los que se distribuyó el censo de 300 sueldos entre los campesinos (8), originado por el carácter enfiteutico de las tenencias. La Orden de Montesa se reserva el dominio eminente aunque queda para el campesino el dominio útil (9). García Guijarro subraya

⁽¹⁾ Archivo del Reino de Valencia, Clero, Caj. 2331-32, en lo sucesivo: Cap-patró...

⁽²⁾ F. García García, «Censo de La Jana a Montesa», en Saitabi, XXX. (1980), pp. 29-48. Publica un extracto del documento.

⁽³⁾ L. García Guijarro, Datos para el estudio de la renta feudal maestral de la Orden de Montesa en el siglo XV, Valencia, 1978, p. 135.

⁽⁴⁾ Cap-patró... ler.: «Conexeran tuyt que com en lo contracte lo qual fo feyt entrel molt honrat e religios baro senyor frare Pere de Thous per la gracia de Deu Maestre de la Casa de la Cavalleria de Munthesa els homens del loc de la Jana sobre les terres e possessions daquellmeteix loc que fahien quart e quint a la dita Cavalleria e ara son tornades a cens de trecens sous reyals de Valencia, pagadors cascun any em la festa de Nadal fos empres a auengut entre les altres coses entre les dites parts quels dit cens de CCC sous fos departit entrels hereters qui tenen a poseexen ls dites terres segons la ordinacio e tatxatcio feyta per quatre prohomens el dir loch a aço elets per lonrat e religios frare Sanxo Periç del Ros ladonchs tinentloch del dir senyor Maestre en la batlia de Ceruera e per los jurats e prohomens del dit loch de volentat a manament del dit senyor Maestre».

⁽⁵⁾ Por ejemplo: «Itam Marchio Adam e son fill Pedrolo par I sort de terra que han en la quadra de la Sola fan de cens VI diners» (Cappatró, 5v); «Item lo fill d'en Pere Albesa per I troçet de vinya que ha en la quadra de la Font fa de cens III diners» (ibidem, 15 v); «item la dita Na Asseno per I troç de ferreginal que ha en la quadra de la villa fa VIII diners (ibidem, 6r); etc...

⁽⁶⁾ La tasación la realizaron Ramón Plana, Ferrer Valles, Michel Pual y Pare Balaguer (Cap-patró, 1r), campesinos que se encuentra entre los más ricos. Para F. García, op. cit., p. 30, «aquest llibre de censos esdevé un real cap-patró de les terres de La Jana sotmeses a cens».

⁽⁷⁾ M. Dobb, Estudios sobre el desarrollo del capitalismo, Madrid, 1979, pp. 60 ss.; L. García-Guijarro, op. cit., pp. 89-90; E. Guinot, Feudalismo en expansión en el norte valenciano, Castellón, 1986, p. 197.

⁽⁸⁾ F. García, op cit., p. 34.

⁽⁹⁾ ibidem, p. 32. El sistema es general para toda la Orden de Montesa (E. Guinot, op. cit., p. 196); los pagos de censos en metálico como los censos en especies son excepcionales en la zona del Maestrazgo y corresponde a establecimientos posteriores a las pueblas, aunque sea distinguible una tendencia a unificar censos y derechos en cantidades globales en metálico (ibidem, p. 200).

la ambigüedad semántica del término «cens», utilizado para designar tanto los pagos jurisdiccionales como los arrendamientos (10). La definición de los ingresos señoriales y, a partir de ellos, del funcionamiento del sistema feudal, ha generado una amplísima bibliografía cuya discusión no nos atañe ahora. Para nuestros objetivos, es hasta cierto punto indiferente el tipo de relación que se establece entre el señor feudal y la comunidad campesina y su plasmación en la renta feudal, puesto que, con independencia de la caracterización de esta última, sujeta a múltiples puntos de vista interpretativos, la estratificación social de los campesinos que refleja el padrón no varía. Fuera cual fuera la naturaleza del censo, dos son los hechos positivos que queremos ahora destacar: el primero, que los campesinos pagaron y lo hicieron de acuerdo con el número de parcelas que poseían; el segundo, que la Orden de Montesa se reservó el derecho eminente sobre las tierras bajo su jurisdicción, tanto de las tierras en explotación comunal como las tierras de explotación individual (11).

El caso de La Jana es especialmente significativo por tratarse de una pequeña comunidad aldeana, donde las diferencias sociales no son demasiado grandes, que no es un centro de decisiones políticas ni de acumulación de rentas y que responde, por tanto, al prototipo de pequeños núcleos rurales de población, dispersos por la geogra-fía del Reino de Valencia en la Baja Edad Media.

La evolución semántica de un término tiene una significación histórica (12). Se afirma con frecuencia que el lenguaje documental medieval es un lenguaje formulario, tópico en sus descripciones. Precisamente por eso, conserva un rico contenido jurídico puesto que las fórmulas son, ante todo, fórmulas jurídicas y los conceptos empleados poseen un significaco preciso, mucho más en el mundo del Derecho (13). Hombres versados en leyes, religiosos o seglares, fueron los que redactaron la inmensa mayoría de los documentos que ha legado la Edad Media. No podía ser menos con el que ahora analizamos, elaborado por dos «savis en dret» y un notario y expedido por otro (14). Para ellos, conceptos como trox o sort no debían ser sinónimos. Por el contrario, tuvieron buen cuidado en anotar con exactitud la consideración que les merecía cada parcela de tierra.

Ya hemos señalado que cada tenencia va siempre acompañada, en el padrón de La Jana, por uno de las siguientes calificaciones: sort (y su diminutivo sortanella), troç (y el diminutivo troçet), escaig (y el diminutivo escaiget) y ferraginal (y su diminutivo ferraginalet) (15). Tales términos no se refieren a las dimensiones de las parcelas. De ahí la sorpresa de F. García cuando, al tratar de determinar la extensión de los campos en función de su calificación, observa que, a veces, una sortanella, que teóricamente debiera ser menor que la sort, paga más que esta última o bien que el censo es diferente entre dos trossos de tierra (16).

De los cuatro, el que menos dudas ofrece es el ferraginal, es decir, el lugar o la parcela dedicada a la producción de forraje, correspondiente al castellano herrenal (17). En Castilla, durante el siglo XIV, el término herrenal pasó a designar las tierras cercadas en torno al núcleo de población (18). Ya se sabe que cuando un campo se cerca se sustrae a los derechos colectivos (19). Por todo ello, el ferreginal se define tanto por su dedicación productiva (el forraje) como por su situación jurídica (tierra de apropiación y explotación individual). En el caso que nos ocupa, el ferreginal paga una contribución muy baja (6, 19 dineros demedia, la mitad que el grupo de tierras clasificadas como sort o troç), reflejo de su menor extensión, correlativa al menor volumen dentro del conjunto total de parcelas (sólo el 8,5%) (V. CUADRO I). Son pequeñas tenencias detentadas generalmente por los labradores más ricos de cara a la producción de forraje para el ganado de labor. Se concentra prácticamente en tres quadras (de la Cometa, Orts y de la Vila).

- (10) L. García-Guijarro, op. cit., pp. 96-96.
- (11) Parece muy difícil la existencia de alodios en las tierras de la Orden de Montesa, sobre todo allí donde dominaba de un modo hegemónico, como en el Maestrazgo. Según el prólogo del padrón de La Jana, los «hereters» pagan un censo por las «terres e possessions» (subrayamos este término) (Cap-patró, 1r). El heredero no tiene por qué ser necesariamente un propietario.
- (12) J. Faci, «Vocablos referentes al sector agrario en León y Catilla durante la Alta Edad Media», en Monera y Crédito (1978), p. 74.
- (13) Sobre el lenguaje formulario, véase A. García Gallo, Las Exposiciones nominum legalium y los vocabularios jurídicos medievales, Madrid, 1974.
- (14) Cap-patró, 18v y 19r.
- (15) En varios casos aparece poch asociado a ferreginal, y sólo dos veces a tierra (Cap-patró, 8r). En un solo caso aparece el guarto, que según F. García equivale a nueve fanegas (F. García, op. cit., p. 36).
- (16) F. García, op. cit., p. 34. En el siglo XV y en el término de Sueca, los campos eran medidos normalmente en fanecades, jovades y cafissades (A. Furió, Camperols del País Valencià. Sueca, una comunitat rural a la tardor de l'Edat Mitjana, Valencia, 1982, p. 67. Para este autor, tros, sort, rota y camp, términos empleados por la documentación, son todos sinónimos (ibidem, p. 66).
- (17) Alcover, Diccioari català, valencià, balear, Palma de Mallorca, 1930-1932, vol. 5, p. 751. Según J. Corominas, Diccionario críticoetimológico de la lengua castellana, Madrid 1955-57, vol. 2, p. 908, la voz herrén, que este autor no define, procede del latín vulgar
 FERRAGO -AGINIS, latín FARRAGO, -AGIMIS. En Cespedosa se llama así la finca que queda entre las casas del pueblo. Du
 Cange, Glossarium Mediae et infimae latinitatis, París, 1840-1850, define FARRAGO: «Equoru vel animalium pabulum ex frugum leguminunque miscellanes» (vol. 3, p. 208); con la misma acepció FARRAGUM; para FERRAGO, da la siguiente definición: «Agri portio
 in qua non ad frumenti copia sed ad viridis tantummodo pabuli sagina, ordeum, vel granum quodvis invicem mixtum seritur (...). Castellani Herennales vocant». El Diccionario e la Real Academia Española define la voz herrén: «forraje de avena, cebada, trigo, centeno y
 otras semillas que se da al ganodo (DRAE, Madrid 1956, p. 704) y herrenal: «terreno en que se siembra el herrén» (ibidem p. 705). El
 Diccionario enciclopédico Espasa, añade una muy interesante matización: «Herrenal. Terreno que regularmente es cercado y en que se
 siembra el herrén».
- (18) J. García Fernández, «Champs ouverts et champs clóturés en Vieille-Castille», en Annales, E.S.C., 4 (1965), p. 709.
- (19) ibidem, p. 712; G. Duby, Economía rural y vida campesina en el Occidente medieval, Barcelona, 1973, p. 117; M. Bloch, La historia rural francesa, Barcelona 1978, p. 162.

Menor es la información que pude encontrarse sobre el término escaig (20). Circunscrito en La Jana a dos quadras (las de Vilar Gros y la de la Plana de Canet), paga contribuciones minúsculas, generalmente de 1 dinero e incluso, con frecuencia, inferior: son muchos los que cargan con 1 obol. El escaig (que suma cerca del 10% de las tenencias) designa diminutos retazos de tierra, posiblemente en zonas húmedas, dedicadas al cultivo de hortalizas y trasmisibles hereditariamente.

Nuestro análisis se centrará en el alcance de las palabras sort y troç. Las acepciones modernas de sort, de uso general en todas las épocas y común a todos los romances, insisten en la idea que la define como «parte de tierra de labor separada de otras por sus lindes», registrada ya en el siglo XIII y que parece tratarse de una evolución del significado más antiguo: «porción de tierra que ha tocado en suerte en un reparto» (21). Por su parte, por tros se entiende una «porción de terreny de conreu que algú posseix» (22). El subrayado es nuestro. Esta acepción se mantiene en catalán oriental, occidental y valenciano, y equivale al castellano campo, heredad, pegujal. Es interesante esta última acepción. Según Corominas, tros es, en catalá y occitano, el vocablo único que tienen estos idiomas para expresar la idea de pedazo. Del catalán y occitano procede la voz castellana (23). En esta lengua, pegujal es un derivado vulgar dellatín peculium (24). Define Du Cange peculiarium, peculium y peculiare el siguiente modo: «quidquid scilicet servus domini pemissu posidet» (25). El Diccionario de la Real Academia, Española, en su acepción tercera, incluye la siguiente: «Pequeña porción de terreno que el dueño de una finca agrícola cede al guarda o al encargado para que la cultive por su cuenta como parte de su remuneración anual» (25 bis). En este sentido está tomado, por ejemplo, en las Ordenanzas de Segovia de 1514 (26).

Si el examen de las acepciones modernas matiza las similitudes entre ambos términos, las desemejanzas fueron más nítidas para los hombres del siglo XIV, en especial, para los expertos en Derecho. La oposición queda marcada entre, por un lado, la *sort*, concebida como parcela de terreno, integrante de un conjunto mayor, de titularidad colectiva en régimen de explotación individual y sometida a un sorteo periódico entre los miembros de la comunidad campesina, y, por otra parte, el *tros*, entendido como la tenencia de tierra, de titularidad y explotación individual, sujeta, por tanto, al derecho hereditario. Su origen puede situarse bien en un asentamiento enfitéutico procedente de la fragmentación de la reserva señorial, bien, lo que parece más probable, en la afirmación de los derechos individuales o familiares sobre porciones de tierra que pertenecían primitivamente a la comunidad y que eran explotadas colectivamente. Así considerado, el *tros* equivale a la *divisa* de la documentación castellano-leonesa, con el significado de «bienes sustraídos a un todo preexistente, probablemente comunitario, sometido ya al derecho sucesorio y con una condición jurídica de *hereditario* (27). Contrariamente a la opinión de otros autores (28), la unidad básica de explotación no era el *tros* o la *sort* aislada, sino que residía en el núcleo familiar y en el conjunto de derechos, posesiones y propiedades que éste disfrutaba (29). Los campesinos de La Jana reúnen por lo general, y salvo en el caso de los más pobres, varias parcelas de tierras, *sort y tros* complementarias, es decir, combinan la posesión de un bien real (*tros*, *ferreginal*, *escaig*) con un derecho al reparto de una tierra (*sort*).

Así, pues, nos enfrentamos al complejo problema de la naturaleza de la propiedad feudal, que, plena o en formación, se caracteriza fundamentalmente por la superposición de derechos, muchas veces sin una distinción clara entre ellos (30). Al abordar el caso de La Jana en 1331 y el distinto significado de términos como sort y tros, que revelan un grado diferente en el proceso de apropiación individual de tierras primigeniamente de titularidad y explotación colectivas, tropezamos asimismo con la difícil cuestión de la disolución de la comunidad aldeana y de la explotación colectiva de la tierra.

⁽²⁹⁾ Alcover, opl cit., vol. 5, p. 182: «Escapoló, tros tallat d'una cosa».

⁽²¹⁾ J Corominas, op. cit., vol. 4 p. 300 Para el DRAE, en su acepción 14: «parte de tierra de labor separada de otra u otras port sus lindes». Según Alcover, op. cit., vol. 10, p. 19: «Peça de terra; porció de terreny més o menys petita, que no forme masia, cast. suerte (...). El concepte exacte de sort de terra varia segons les comarques; les definicions que persones del país ens han donat, permeten establir aquestos matisos de significat del mot sort: a) Peça de terra resulrtant d'una parcel·lació de propietat gran (Camp. de Tarr., Mall.). b) Hort petit o tros de terra que o es reba sinó que únicament té aigua quan plou (Tortosa, Muro de Mall.). c) Peça gra de terra (Urgell). d) Tros petit de terra d'hortaala vora del riu (Conca de Tremp). e) conjunt de trossets de terra d'un mateix propietari (LLeida). f) Tros de terra estret i llunguer ficat entre dues finques d'altri sia de reguin o de secà (Pont de Sort, Gandesa). g) Peça de terra d'un mateix solc, o sia, que no té marges entremig (Montblanquet). h) Tros de terra, generalmente de bosc, que un hom té enclavat dins una propietat d'altri i serveix pincipalment per a pasturatge». F. GArcía, op. cit., p. 34, afirma, de passada, que esta palabra «deu al·ludir a un primitiu-repartiment de terres».

⁽²²⁾ Alcover, op. cit., vol. 10, p. 54.

⁽²³⁾ Corominas, op. cit., vol. 4, pp. 611 ss.

⁽²⁴⁾ ibidem, vol. 3, pp. 708-709

⁽²⁵⁾ Du Cange, op. cit., vol. 5, p. 167.

⁽²⁵ bis) DRAE p. 998.

⁽²⁶⁾ Publicadas por R. Riaza, en A.H.D.E., XII, (1935), pp. 483-84, Como an de labrar los yunteros.

⁽²⁷⁾ Faci, op. cit., p. 75.

⁽²⁸⁾ A. Furio, op. cit., p. 66, en Sueca, en el siglo XV, «la unitat bàsica de explotació de la terra, però, no serà l'alqueria, sinó el tros».

⁽²⁹⁾ En otro sentido, véase la definicón que A. García Sanz, Propiedades del Cabildo segoviano, sistemas de cultivo y modos de esplotación de la tierra a fines del siglo XIII, Salamenca, 1981, p. 98, da para lo que él llama «unidad orgánica de explotación», identificándola con la unidad familiar del campesino.

⁽³⁰⁾ Faci, op. cit., p. 72.

Ninguna referecia hay en los Furs de Valencia al régimen de las tierras colectivas de explotación individual. No es extraño si se tiene en cuenta la profunda influencia del Derecho Romano. En muchas ocasiones, para el conocimiento exacto de las fórmulas positivas de derecho es necesario acudir al Derecho popular y consuetudinario que nunca llegó a escribirse (31). Además, no debe olvidarse que hay frecuentes contradicciones entre la realidad de la propiedad feudal y las disposiciones del Derecho romano adoptado desde el siglo XIII, es decir, contradicciones entre la normativa jurídica teóricamente vigente y la organización real de la sociedad (32).

De hecho, el sorteo periódico de tierras comunes es una práctica muy corriente tanto en la Península Ibérica como en toda Europa y se ha conservado en ocasiones hasta el siglo XX, Joaquín Costa, entre otros, ya lo describió a principios de este siglo. El sistema, muy arcaico, cuadra con las noticias referentes a La Jana extraídas del libro de censos de 1331: huertos y cercados anejos a la aldea son propiedad privada y hereditaria; el resto del término se distribuye periódicamente (cada 3, 6, 9, 12, 15 años) para que lo beneficie individualmente cada divisero; al término está subdividido en hojas de cultivo y cada hoja en varias parcelas, con objeto de que entren varias en cada lote y la calidad y distancia queden compensadas; el criterio de distribución puede hacerse por cabezas, hogares, matrimonios, número de bestias de labor; el sistema exige la obligatoriedad del cultivo en hojas y la rotación forzosa de cultivos; en cuanto a las contribuciones, los contribuyentes no pagan individualmente sino como unidad colectiva que responde solidariamente y los reparte en proporción al número de lotes de tierra que lleva cada uno (33).

En Valencia, hace menos de cien años, se mantenían restos del sorteo periódico de tierras comunes en los distritos de Pego y Denia (34). El mismo Costa recoge testimonios procedentes de toda España. Es muy significativo el de Valdemora, partido de Valencia de Don Juan (provincias de León), donde, todavía en el siglo XIX, existía una dehesa de labor sometida al régimen de sorteo periódico, cuyo dominio útil pertenecía al vecindario, el cual pagaba anualmente cuarenta cargas de grano al conde de Peña Ramiro por el señorío directo (35).

Parece, pues, que el censo de La Jana de 1331 englobaba tanto la contribución pagada por tenencias enfitéuticas sometidas al derecho hereditario (tros) como por el reconocimiento del señorío directo sobre parcelas de explotación individual sujetas a sorteo periódico. La situación jurídica es bastante confusa, ya que, en muchos casos, la sort era el germen del tros, es decir, a raíz de la disgregación de la comunidad campesina, en función del proceso de diferenciación social ocurrida en su seño, se afirman los derechos de la apropiación individual de las parcelas repartidas entre los diviseros frente a los cada vez más hipotéticos y debilitados derechos colectivos. Por ello, en algunos casos, los juristas que redactaron el censo calificaron las fincas simultáneamente de tros y sort. Así, hay campesinos que pagan por un «troç de sort» (36). El carácter sobreimpuesto de la estructura feudal sobre las comunidades campesinas, unidades básicas de producción en todos los modos de producción precapitalista (37), actuó asimismo en la sobreimposición del derecho de propiedad, de manera que al titularidad colectiva de tierras comunales dio paso a la titularidad señorial, sin alterar el régimen colectivo de la explotación aunque acelerando su disgregación. Tal parece ser la relación que se establece entre el lugar de La Jana y la Orden de Montesa, que se hace con el dominio eminente de las tierras comunales, modificando sólo el régimen jurídico y contributivo. Se cumple así la superposición de derechos sobre un mismo bien: dominio eminente del señor (la Orden de Montesa), dominio útil de la comunidad en su conjunto (sobre la sort), explotación individual de los lotes de tierra, algunos de ellos transmisibles hereditariamente (el tros). No debe olvidarse que los hombres de La Jana se obligaron colectivamente al Maestre de Montesa y que más de la mitad de las tierras de cultivo quedaban, si nuestra hipótesis es correcta, sometidas al sorteo periódico como tierras que se consideraban comunes.

Descendiendo al análisis concreto de los datos numéricos proporcionados por el padrón de La Jana de 1331 (suponiendo que la contribución pagada por cada lote esté en relación directa con su tamaño— (38) se observa que los trossos son ligeramente más grandes que las sorts (11,54 dineros de media frente a i0,7). La diferencia, sin embargo, no es significativa. En los pagos o quadras en los que predominan las sorts, éstas son más pequeñas (es decir, más fragmentadas) que los trossos. Son, sobre todo, las zonas de ocupación más antigua, las más cercanas a la aldea y las más afectadas, por tanto, por el juego de las herencias. La disgregación de las parcelas por el efecto de las herencias debió dar lugar al troçet y a la sortanella; los diminutivos se refieren a las porciones surgidas de los repartos de una tenencia mayor y no a las dimensiones de las fincas: de ahí que, en muchas ocasiones, un troçet pague más que un tros y un sortanella más que una sort, pues dependía del tamaño primitivo de las parcelas repartidas. En el caso del tros, la partición afecta a la tierra. No ocurre lo mismo con la sort, pues lo que se transmite hereditariamente es el derecho a participar en el sorteo periódico de tierras, no la tierra misma. Por eso, vemos a

⁽³¹⁾ Tal como aconsejaba J. Costa, Derecho consuetudinario y economía popular, Barcelona, t. I, p. 15.

⁽³²⁾ aci, op. cit., p. 72.

⁽³³⁾ J. Costa, Colectivo agrario en España, Madrid, 1915, p. 338.

⁽³⁴⁾ R. Altamira, Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Alicante, Madrid, 1905, pp. 33-34.

⁽³⁵⁾ J. Costa, Colectivo agrario..., p. 349.

⁽³⁶⁾ Por ejemplo, Ramon jaume (Cap-patró, 7v), Guillem Gilabert (ibidem, 4r), Ferrer Abella (ibidem, 14r), Domingo Balaguer (ibidem, 7r).

⁽³⁷⁾ R. Pastor, Resistencias y luchas campesinas en la época de crecimeinto y consolidación de la formación feudal. Catilla-León, siglos X-XIII. Madrie, 1980, p. 56.

⁽³⁸⁾ Es lógico, sin embargo, pensar que las tierras dedicadas a la vid pagarán un censo superior por dimensiones inferiores.

campesinos que disfrutan de «miga sort» (39). De todas maneras, a medida que se debilitaba el sistema de explotación colectiva, la palabra sort pasó a designar un derecho que se materializaba en el disfrute tempora de una parcela a la parcela misma. El proceso debía haber culminado ya cuando se levantó el padrón de La Jana.

En relación al número de fincas (V. CUADRO I), entre las sorts predominan las que con buyen con 6 y 12 dineros; por grupos, son las que paga entre 6 a 10 dineros las mayoritarias. Para los trossos, domina este mismo grupo, con mayoría de las fincas que contribuyen con 6 y 4 dineros. Si hubiera que buscar diferencias, encontra-ríamos que entre las sorts hay un gran número de fincas pequeñas y muy pocas grandes y muy pequeñas. Para los trossos, la situación es inversa, puesto que el peso de estas últimas es mayor.

Respecto a la *contribución* pagada (V. CUADRO II, abundan entre las *sorts* las fincas de pequeño tamaño (las que pagan 6 y 12 dineros; por grupos, las que contribuyen de 6 a 10 y de 11 a 15 dineros, prácticamente por igual). Son casi insignificantes las tenencias grandes. Para los *trossos*, predominan en los pagos las fincas de tamaño medio (de 12 y 18 dineros; por grupos, de 11 a 15 y de 16 a 20 dineros) y las fincas grandes adquieren una enorme importancia. En conclusión, hay muchos *trossos* pequeños que pagan muy poco en conjunto y muy pocos *trossos* grandes que pagan mucho, mientras que, globalmente consideradas, un gran número de *sorts* pequeñas abonan mucho. Ello se explicaría en función del juego de la herencia, que ha afectado, por su propia dinámica, a los bienes transmisibles hereditariamente.

En cuando a la distribución de sorts y trossos por quadras, son muy características las de Carrascal, de la Coma, Sola, Toçal y Vilar Gros, donde un gran número de sorts se opone a otro muy bajo de trossos (40), contrariamente a lo que ocurre en las quadras de la Cometa y del Quartxol (41). Se demuestra, una vez más, que la distinción entre tros y sort no es gratuita. La sort predomina en los pagos de más antigua colonización, aquellos que se roturaron cuando los vínculos colectivos de la comunidad campesina eran muy fuertes y que se pusieron en cultivo bajo el régimen de explotación colectiva y de sorteo periódico. Por el contrario, en las quadras de Ebagets, Empelts (42), Lecunetes, Pou del Mas, Vilars y Vilars dels Pastors sólo hay trossos, ninguna sort. Son las quadras más alejadas de la aldea, de colonización reciente, dispersa e individual (43). Por lo generál, en ninguna quadra predominan las tenencias de una misma familia, lo que también responde a los principios del régimen de sorteo periódico de tierras comunes. Los campesinos, pues, tienen distribuidas sus tenencias por distintos pagos (44).

Enlazamos así con un último problema terminológico: todas las tenencias aparecen localizadas en quadras o pagos. Aunque la ocupación del suelo no es homogénea, pues existen islotes aislados cultivados (45), el espacio roturado aparece orgánicamente articulado. De este modo, las quadras de la Cometa, Lecunetes, Quartxol, Toçal, Vilargros y Vilart dels Pastors están dedicadas exclusivamente a la producción de cereal; las de la Font y de sola se dedican a la vid; las del Carrascal, la Coma y la Plana de Trhiguera son tierras de dedicación cerealista con alguna viña dispersa (46).

Sistematizando las páginas precedentes, se puede concluir que:

- 1. los términos sort, tros, escaig, ferraginal tienen un significado real y jurídico.
- la confusión entre las categorías, especialmente entre tros y sort, revela una transición muy avanzada de la propiedad y sistema de explotación colectiva a la propiedad y sistema de explotación individual, fruto de la creciente disgregación de la comunidad aldeana.
- pese a ello, es de destacar la gran presencia de la colectividad, reflejada en que cerca de la mitad de las fincas, tanto en número y contribución (V. CUADRO III) siguen afectas a los derechos colectivos, por muy difuminados que éstos se encuentren.
- 4. se opone el tros (campo de posesión individual procedente de tierras de apropiación y explotación individual de titularidad colectiva) a la sort (parcela de un campo de titularidad colectiva en explotación individual sometida a sorteo periódico entre las familias amplias). Otras categorías son el ferreginal (campo cercado de posesión individual dedicado a la producción de forraje) y el escaig.
- 5. las *sorts* se sitúan sobre todo en las *quadras* de ocupación antigua, mientras que los *trossos* predominan en los de colonización reciente.

⁽³⁹⁾ Domingo Boix (Cap-patró, 1v), Pere Cabcir (ibidem, 1v).

⁽⁴⁰⁾ En el Carrascal, las sorts contribuyen con 116 dineros frente a 20 dineros de los trossos; en la quadra de la Coma, la proporción es de 325 a 126, 367 a 87 en la sola, 114 a 90 en el Toçal y 83 a 40 en Vilar Gros.

⁽⁴¹⁾ En la Cometa, 28 dineros pagan las sorts frente a 370 de los trossos y en la quadra del Quartxol, 32 frente a 116.

⁽⁴²⁾ Estos dos no se han podido localizar en la actualidad (F. García, op. cit., p. 36), indicio probable de su reciente colonización en 1331 y de su fácil pérdida tras la recesión de los cultivos ocurrida desde mediados del siglo XIV.

⁽⁴³⁾ El proceso es general en toda Europa Occidental (G. Duby, op. cit., pp. 215-216.).

⁽⁴⁴⁾ Por ejemplo, pere Granyana, uno de los campesinos más ricos, tiene una parcela de tierra en las siguientes *quadras*: de la Plana de Trahiguera, del Sola, de la Coma, de Empelts, de los Orts, del Albeyllo, de las Heres, del Tosal, de Vilargros, y dos pequeños terrenos en la Plana de Canet. Sólo la *quadra* del Carrascal pertenece mayoritariamente (57,3%) a los distintos de la familia Balaguer.

⁽⁴⁵⁾ F. García. op. cit., pp. 35-36.

⁽⁴⁶⁾ R, Pastor, op. cit., p. 37.

- 6. tanto las sorts como los trossos están afectadas por los repartos sucesorios.
- 7. el régimen de sorteo periódico de tierras comunes explica la organización de pagos ya constituidos. No siempre ocurre así con los trossos de ocupación reciente, que forman quadras no articuladas.

Todo el cuadro de relaciones jurídicas que se establecen en torno a la consideración de la tierra está sustentado por la organización social de la pequeña comunidad campesina, a cuyo breve análisis dedicaremos las líneas que siguen.

Se ha observado que la comunidad aldeana, desde el mismo momento que aparece en la documentación altomedieval, no es, ni mucho menos, una comunidad de iguales sino que ya se encontraba estratificada (47). Un rápido examen del padrón de La Jana de 1331 permite apreciar que exiten considerables diferencias de fortuna entre los campesinos en función de su contribución al censo colectivo (V. CUADRO IV). La clasificación en tres grupos (dependiendo de si pagan más de 100 dineros, entre 25 a 100 dineros o menos de 25 dineros) es convencional. Por ejemplo, uno de los campesinos que participaron en la elaboración del censo, llamados en el mismo «prohome», fue Ramón Plana que sólo debía pagar 68 sueldos (48). Así, los campesinos más ricos, los que contribuyan con más de 100 dineros, siendo la doceava parte de los tenentes pagan la tercera parte del total del censo y disfrutan de la cuarta parte de las tierras. En el extremo opuesto, los más pobres (con menos de 25 dineros) se acercan a la mitad de los declarantes pero contribuyen con menos e la séptima parte del censo y sólo disfrutan de menos de 1/4 de las fincas. Entre ambos, los que pagan de 25 a 100 dineros (que no llegan a agrupar a la mitad de los contribuyentes) detentan más de la mitad, tanto de las fincas como de los pagos. Entre ellos, hay diferencias de hasta cuatro veces en la declaración de sus bienes.

Los contrastes se hacen más agudos cuando se desciende al estudio de la composición de los patrimonios. Se puede establecer la existencia hipotética de un campesino de tipo medio que trabaja un lote de tierra cereal relativamente grande, bien como sort o bien como tros, un ferreginal, un escaig y alguna pequeña viña sort o tros. De aquí se disocian dos modelos. Por arriba, el campesino rico, mediante el incremento de lotes de tierra cereal, grande o de tamaño medio. Por abajo, los pobres se ven limitados al cultivo de sus huertos y al disfrute de algún tros o sort de tierra pequeños.

Del cuadro V se deduce que la dimensión media de las fincas poseídas por los campesinos más ricos dobla a la de los más pobres, que la contribución media de aquellos es más de diez veces superior a la de éstos, y que los ricos superan a los pobres en la posesión de fincas en más de ocho veces. En los campos trabajados por los más ricos existen grandes contrastes, puesto que reúnen tenencias grandes junto a ferreginales y huertos pequeños. Suelen combinar la viña, la tierra de labor, el prado y el huerto (49). Las cercas de nueve fincas por cabeza que, como termino medio, poseen no podían ser trabajadas con la sola fuerza familiar, aunque generalmente suelen ser los jefes de familias amplias (50). Sólo a estos camperinos es aplicable la afirmación de que las posesiones se reparten por las diferentes quadras del término para favorecer el uso equitativo de las distintas calidades de suelo (51), ya que para los pobres, que tienen una o dos parcelas, tal reparto es inexistente.

Había, pues, familias ricas y familias pobres: ningún Balaguer estaba entre los pobres (salvo aquellos que claramente se especifica que son los hijos o esposas de otros miembros de la familia), ningún Abella o Cuixara está entre los ricos. En general, los pobres carecen de familias amplias y sus apellidos aparecen aislados (52). Debieron ser los campesinos ricos quienes, aprovechando los períodos máso menos largos en que se realizaba los sorteos de tierras comunes (de hasta quince años) fueron adscribiendo las diferentes sorts a individuos o familias concretas. Fueron los mismos campesinos que constituyeron, en las localidades del Maestrazgo, sólidas oligarquías municipales (53), capaces, en el caso de La Jana, de entenderse con el Maestre de Montesa. La colaboración con los poderes feudales asentaría su posición.

Por su parte, el grueso de los campesinos medios tiende a detentar una tierra de labor (tros o sort) y completarla con una viña (tros o sort). El tamaño y número de fincas que tienen son las que probablemente podía trabajar con fuerzas de su familia.

⁽⁴⁸⁾ Aunque otro Ramón Plana, menor, presumiblemente su hijo, contribuya con 60 dineros (Cap-patró, 6r).

⁽⁴⁹⁾ Por ejemplo, Ferrer Valles tiene cuatro sorts de tierra que pagan 40, 6, 18 y 19 dineros; dos trossos de tierra de 30 y 8 dineros; un tros de viña con 13 dineros; un ferraginal de 9 dineros y dos escaigs de 1 dinero cada uno (Cap-patró, 14v-15r); Na Joana, mujer de Gili Balaguer, tiene cinco sorts de tierra de 16, 14, 6 y dos de 12 dineros; dos sorts de viña de 14 y 10 dineros; dos trossos de tierra de 10 y 5 dineros; un ferraginal de 3 dineros y un escaig que paga 1 òbol (ibidem, 5r).

⁽⁵⁰⁾ Tal parece ser el caso de Berenguer Berga (Cap-patró, 3v), Guillem Boix (ibidem, 9r—, Pere Granyana (ibidem, 2v-3r), o Michel Pual (ibidem, 4r).

⁽⁵¹⁾ F. García, op. cit., p. 34.

⁽⁵²⁾ Por ejemplo, el hijo de Pere Albesa (Cap-patró, 15v), Pere Avia (ibidem, 17r), los hijos de Pere Castellbó (ibidem, 2v), Domingo Coliuella (ibidem, 7r), Esteve Mallisap (ibidem, 17v), Bertoli Miralles (ibidem, 9v), etc...

⁽⁵³⁾ L. García-Guijarro, op. cit., p. 80.

Dentro del grupo de los más pobres, hay casos que debe excluirse. Por ejemplo, aquellos foráneos que tienen pequeñas fincas en el término de La Jana (54). Hay parientes (hijos, hijas, esposas) de otros campesinos; sus patrimonios, por tanto, deben considerarse conjuntamente con el familiar (55). Son muy significativos los rasgos comunes en las tenencias de los campesinos pobres. En primer lugar, carecen por lo general de ferreginal, de donde se puede deducir su carencia de ganado de labor. Sus posesiones no están articuladas (no cumplen la serie cereal-viña-pastos-huerto) y son muy limitadas: una pequeña finca por cabeza. Las viñas que tienen son muy escasas. Sus patrimonios parecen proceder de la fragmentación de otro familiar más antiguo y extenso: abundan entre ellos el troçet y la sortanella. He aquí uno de los factores de la diferenciación social del campesino; el juego de la herencia y la consecuente fragmentación del patrimonio familiar, que se hace patente a medida que la unidad de la comunidad aldeana se va disolviendo y las ramas mayores de la familia va relegando a las menores a la explotación de bienes marginales al núcleo del patrimonio familiar (56). Progresivamente, los pobres se vería obligados a trabajar en el cada vez mayor número de fincas de los ricos.

⁽⁵⁴⁾ Son: Guillem Boix de Canet (Cap-patró, 8v), Guillem Granyana de Canet (ibidem, 18r), Domingo Llacuna de Sant Matheu (ibidem, 14v).

⁽⁵⁵⁾ Por ejemplo, Antoni y Arnau Balaguer, hijos de Antoni o Arnau Balaguer (ibidem, 11r), Bartholomeua, hija de Domingo Balaguer (ibidem, 7r), Guillem Boix, hijo de Ramon Boix (ibidem, 9v), Ramon Boix, hijo de Ramon Boix (ibidem, 10v), etc...

⁽⁵⁶⁾ Según F. García, op. cit., p. 33, la fragmentación de las parcelas por motivos hereditarios era una seria amenaza para la precaria economía de las familias campesinas. Una costumbre muy general de las poblaciones labradoras de todos los países latinos es la de dividir los bienes en vida del padre cuando éste llegue a edad avanzada, anticipando el momento de la herencia. Esta costumbre se conservaba en pleno siglo XIX en Valencia y se registró en Monóvar, Novelda y otros lugares (R. Altamira, op. cit., p. 20). También en Altea (F. Martínes Martínes, El Derecho consuetudinario en Altea, Valencia, 1977 p. 99). En el padrón de La Jana de 1331 declaran, a veces, conjuntamente el padre y el hijo, como en el caso de Domingo Coliuella (Cap-patró, 7r) y Marchio Adam (ibidem, 5v). Ramon Boix contribuye con 19 dineros (ibidem, 8v) pero sus hijos Guillem (ibidem, 9v), Pere (ibidem, 10r-v) y Ramon (ibidem, 10v) pagan 6, 16 y 25 dineros respectivamente. Los hijos de un tal Antoni o Arnau Balaguer, Antoni (ibidem, 11r), Arnaru (ibidem, 11r) y Pere (ibidem, 7r), pagan 7, 7 y 36 dineros respectivamente. Ramon Plana contribuye con 68 dineros (ibidem, 6r) pero su hijo paga ya 60 (ibidem). El hijo de Ponç declara 5 dineros (ibidem, 10r) pero su padre paga sólo 2 (ibidem, 12 r), etc... Son tambié frecuentes los casos en que los herederos se obliga conjuntamente por una o varias tenencias, por ejemplo, los hijos de Domingo Abella (ibidem, 17v), los de Michel Abella (ibidem, 14v), los de Pere de Castellbó (ibidem, 2v), etc...

CUADRO I

Distribución de las categorías jurídico-productiva de las tenencias

	% sobre el número de fincas	% sobre el censo
TROS	37,40	44,97
SORT	42,69	47,42
ESCAIG	10,46	1,40
FERREGINAL	8,53	5,40
OTROS	0,80	0,78

CUADRO II

Distribución del número de fincas según el censo pagado

	% sobre los sorts	% sobre los trossos
de 1 a 5 dineros	12,9	23,70
de 6 a 10 dineros	43,87	31,11
de 11 a 15 dineros	28,38	20,00
de 16 a 20 dineros	8,38	14,81
de 21 a 25 dineros	4,51	1,48
más de 26 dineros	1,93	8,88

CUADRO III

Peso contributivo de las tenencias según el censo pagado

	% sobre las sorts	% sobre los trossos
de 1 a 5 dineros	4,62	7,13
de 6 a 10 dineros	31,06	19,10
de 11 a 15 dineros	34,67	25,99
de 16 a 20 dineros	13,94	21,77
de 21 a 25 dineros	9,85	2,79
más de 26 dineros	5,82	23,20

CUADRO IV

Estructura social y fiscal

Campesinos que pagan:	% sobre el n.º de tenencias	% sobre el censo	% sobre el n.º de tenencias
menos de 25 dineros	22,96	14,97	48,03
de 26 a 99 dineros	56,39	58,16	44,11
más de 100 dineros	20,63	26,91	7,84

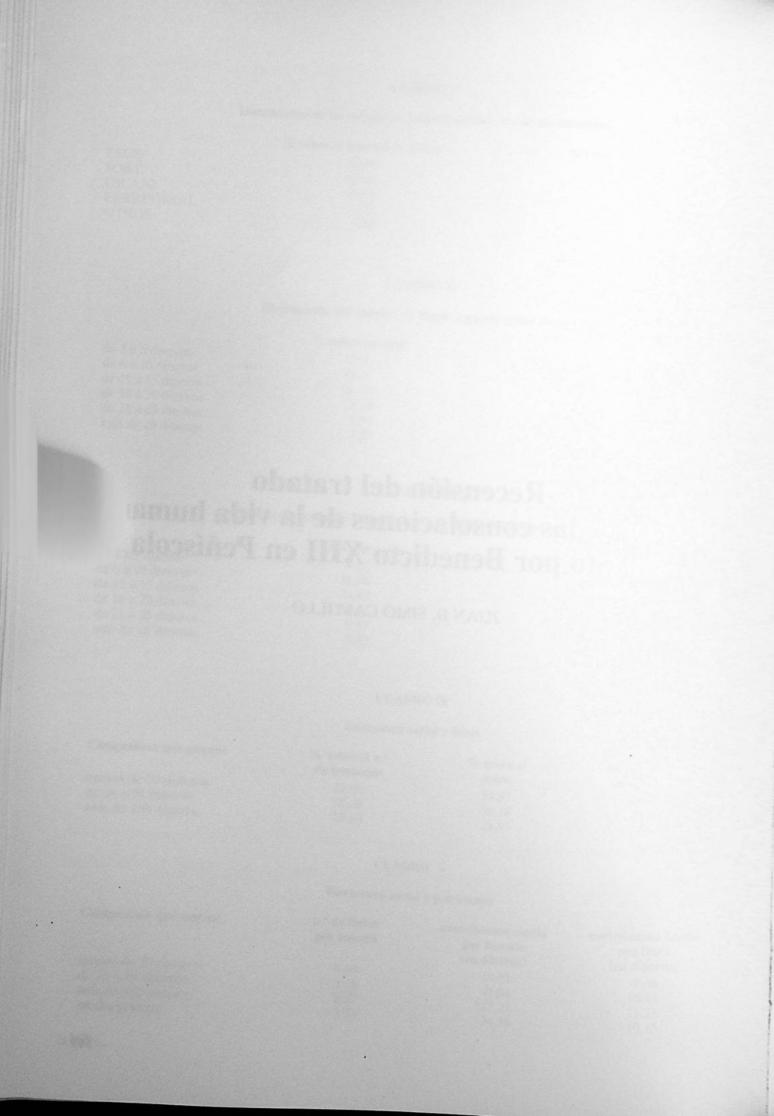
CUADRO V

Estructura social y patrimonio

Campesinos que pagan:	n.º de fincas por tenente	contribución media por tenente (en dineros)	contribución media por finca (en dineros)
menos de 25 dineros	1,61	10,61	6,58
de 26 a 99 dineros	4,31	45,04	10,44
más de 100 dineros	8,87	117,25	13,23
media general	3,37	34,16	10,13

Recensión del tratado «Libro de las consolaciones de la vida humana» Escrito por Benedicto XIII en Peñíscola

JUAN B. SIMÓ CASTILLO



Recensión del tratado «Libro de las consolaciones de la vida humana» Escrito por Benedicto XIII en Peñíscola

Las vetustas piedras del castillo de Peñíscola, doradas por el sol y los siglos, guardan en su silencio testimonios de todo un cúmulo de acontecimientos regnícolas y heroicas epopeyas, pero por su universalidad y significación, de entre las grandes gestas que entre ellas se fraguaron, destaca poderosamente el que a su cobijo tuvieron lugar las más dramáticas páginas de la historia del Cisma de Occidente. Pedro de Luna, Benedicto XIII (como Papa de Aviñón en la lamentable situación que dividió y enfrentó a la Cristiandad en dos y hasta tres obediencias), Papa Luna (por su apellido, familiarmente así conocido por sus seguidores), Papa del Mar (Blasco Ibáñez entiende por su preferencia) o Papa de Peñíscola (por refugiarse en la otrora fortaleza templaria y entonces montesiana), convirtió su tiara, por la amargura del progresivo abandono de los suyos y pavorosa soledad en la que quedó, en una corona de espinas, haciendo de la defensa de su causa, que él consideraba sacrosanta, una proeza espiritual sin igual.

En su reclusión, y continuación de funciones pontificias, escribió, con profundo conocimiento y sentimiento, intensamente. Fruto de esa constante meditación, emanación de su conducta intachable y reflejo de su resignada situación, sería el destacado tratado titulado Libro de las consolaciones de la vida humana.

El «indestronable» Papa Luna es un personaje que, a pesar de haber sido objeto a lo largo del tiempo de múltiples estudios y trabajos historiográficos, resulta aún hoy, no lo suficiente conocido ni en el justo sentido. Un rasgo sobresaliente de su compleja personalidad fue su amor y estímulo al cultivo de las letras. Aunque todavía no se ha hecho el catálogo completo de sus escritos, son diferentes los autores que resaltan su numerosa producción (1). Por otra parte, hay que tener presente que no sólo sus tratados, sino también toda la documentación (2) emanada de este singular personaje, y sobre todo la sellada en su sede de Peñíscola, es de gran interés humano y demuestra el recio carácter y gran capacidad intelectual de la polémica figura histórica. Escribió a reyes y príncipes, a cardenales y obispos, a eclesiásticos y fieles... Concluyó, en 1412, su testamento (3) en el que además de muchas otras consideraciones se manifiesta ser víctima de los que padecen persecución por la justicia.

Para mejor introducirnos en el conocimiento del mérito de Benedicto XIII como escritor sagrado, mención destacada merece la selecta y copiosa biblioteca que, proviniente de Aviñón, instaló, entre 1408 y 1409 y hasta 1412, en el castillo de Peñíscola, es universalmente conocida como «Biblioteca del Papa Luna» (4). En ella tenía el arsenal de donde obtener argumentaciones en base a las cuales compuso el Libro de las consolaciones de la vida humana.

Se conocen varios inventarios de las obras que constituían esta extraordinaria biblioteca; entre ellos el *Ms.* 233 de la Biblioteca de Catalunya en el que figuran 1.434 ejemplares, de los cuales, en los últimos años de la curia peñiscolana, 546 fueron dados por el pontífice como pagamento al personal de su servicio, 177 fueron vendidos en Valencia para sufragar otros gastos de su pontificado, y los 519 restantes, al acabar el Cisma, en 1429, serían trasladados a la Bibliothèque Nationale de París (5).

El análisis de los inventarios conocidos reflejan la pasión del pontífice por las ciencias escriturísticas, la predilección por la literatura de los santos padres y el fervor por la Virgen, siendo a la vez demostración de los profundos conocimientos canónicos y jurídicos.

⁽¹⁾ Antonio, N.: Biblioteca Hispana Vetus, t. II, Madrid, 1788, pp. 209 y ss. (se hace relación de escritos de Pedro de Luna). En el volumen Documentació barcelonista sobre el Cisma d'Occident, Institut d'Estudis Catalans, 1979, se hace breve recensión de los tratados escritos por Pedro de Luna conservados en el Arxiu Capitular de la Catedral de Barcelona.

⁽²⁾ Guía para conocer la documentación inventariada del Archivo Vaticano referida a Benedicto XIII es la obra Sussudi per la consulzione dell Archivio Vaticano, Roma, 1926, pp. 17, 68 y 69.

⁽³⁾ Se conserva en la Bibliothèque Nationale de Paris. Lo transcribe Puig y Puig, S.: Pedro de Luna, Barcelona, 1920 pp. 536-540.

⁽⁴⁾ Serrano Calderó, J.: Noves dates sobre la Biblioteca de Peñiscola de 1423 a 1428, BSCC, LVI, 1980, p. 666.

⁽⁵⁾ Id. id., pp. 646-666.

Su biblioteca ha sido reconocida como una de las más importantes de la Baja Edad Media y, al mismo tiempo, una de las precursoras de las grandes colecciones del Renacimiento, destacándose el mérito literario de Pedro de Luna al ampliar la colección de libros de una biblioteca papal, incorporando al entonces limitado carácter eclesiástico, obras relativas a todas las disciplinas: matemáticas, geometría, música, medicina,... e inclusive astronomía, astrología y magia (de ahí le vino la fama de adivino y nigromante), adelantábase de este modo a los gustos literarios que habrían de predominar en la segunda mitad del siglo XV (6).

Sabidas son las circunstancias en las que en 1394 el cardenal Pedro Luna sube al pontificado en Aviñón con el nombre de Benedicto XIII. Continuador del lamentable Cisma, frente a un mundo caótico y absolutista, acosado y combatido por poderes terrenales y espirituales, asentaría su corte pontificia y esperanzas en territorio del Maestrazgo de Montesa. Era entre el 13 al 21 de julio de 1411 cuando Benedicto XIII entraba en Peñíscola, refugiándose «cual naufrago lanzado por el temporal». El sino de la adversidad presidía sus días y estoicamente soportaría los más tristes desengaños manteniéndose, en la anarquía del Cisma, «fiel a un ideal del deber» hasta la muerte, ocurrida el 23 de mayo de 1423.

Son curiosos los investigadores de lo encontrado en la sede peñiscolana (7); ellos nos hablan de la extrema sencillez con que allí moró. En tan sobrio marco, en el que tan sólo los numerosos libros que le rodeaban eran leal compañía y sin más goce que la contemplación del paisaje y la lectura, engrandeció su fe y compuso el tratado compendio de todas las circunstancias, mayoritariamente adversas, y exponente del profundo sentimiento religioso, rectitud y sinceridad de sus convicciones: Libro de las consolaciones de la vida humana. Había recibido la sentencia del concilio de Constanza (1417), condenándole de cismático y hereje; sufría el abandono de las coronas, cardenales y fieles que le habían tenido como verdadero pontífice, incluso la del entrañable amigo y confesor Vicente Ferrer; aguantaba asedios de los reyes Fernando I y Alfonso V después; había padecido un intento de envenenamiento (1418); sentenció y soportó excomuniones; sentía la mayor soledad y martirio, ... (8).

Se ha escrito que «conocer las vicisitudes de su vida es una maravillosa lección de espiritualidad (9), la lectura de este tratado no solo lo confirma, sino que desmiente las opiniones de quienes le han presentado como un vulgar y terco hipócrita. Sin embargo, por perseguida y calumniada su causa, la faceta de escritor de Pedro de Luna ha sido poco estuadiada y difundida, siendo un autor que al escribir quiere dar forma a sus ideas, dibujarlas, materializarlas (10). Entre sus muchas obras la más personal, importante e, indudablemente, de mayor renombre es el Libro de las consolaciones de la vida humana, tratado titulado en versión latina Vitae humanae adversus omnes casus consolationes. Detalle singular es que este tratamiento, para mayor utilidad de almas afligidas a las cuales va dirigido, lo escribió o tradujo a un romance ágil y rico: el castellano-aragonés, medio que no utilizó en los otros tratados, escritos en latín y principalmente dirigidos a la oficialidad de la iglesia y cancillerías reales.

PORTADA Y PRIMERAS PAGINAS DEL TRATADO «LIBRO DE LAS CONSOLACIONES DE LA VIDA HUMANA» (Biblioteca Real de San Lorenzo del Escorial)

VERSION CASTELLANO-ARAGONESA

- Título: Libro de las consolaciones de la vida humana.
- Códice en pergamino de mediados del siglo XV, conservado en la Biblioteca Real del Escorial (11).
- Consta de 59 folios, sin numeración original, pero escrita posteriormente cometiendo el error quien lo numeró de repetir el folio 56 por lo que el total que se indica es 58 (v.).
- Escrito a dos columnas con alrededor de 40 líneas por columna.
- Tamaño encuadernación: 290 × 210 mm.
- Tamaño página: 280 × 200 mm.
- Caja: 200 × 145 mm.
- Fue publicada dentro de la colección Biblioteca de Autores Españoles, en el volumen «Escritores en prosa anteriores al siglo XV» (12). En el prólogo de Pascual de Gayangos, por cuya diligencia se publicó, se hace mención a la existencia de otra copia de la misma época, en posesión de un «sugeto avecindado en esta corte».

⁽⁶⁾ Galindo, P.: La Biblioteca de Benedicto XIII, Zaragoza, 1929, pp. 15-16.

⁽⁷⁾ Vicent i Cavaller, J.: Inventaris de castells montesins, BSCC, LVII, 1981, pp. 411-418 y 419-422.

⁽⁸⁾ Simó Castillo, J.B.: Peñíscola, ciudad histórica y morada del Papa Luna, 2.ª edic., Barcelona, 1982, pp. 133-207.

⁽⁹⁾ Casas, A.: El Papa Luna, Barcelona, 1944, p. 8.

⁽¹⁰⁾ Id. id., p. 11.

⁽¹¹⁾ Y, estante 3, núm. 7.

⁽¹²⁾ La primera edición se realizó a mediados del siglo pasado, por el editor Rivadeneira, habiéndose reeditado en 1912 por la Imprenta de los sucesores de Hernando, y en 1956 por Ediciones Atlas. Las tres ediciones realizadas en Madrid, t. 51, pp. 561-602.

VERSION LATINA

- Título: Vitae humanae adversus omnes casus consolationes.
- Códice realizado, muy probablemente, en la curia de Peñíscola, conservado en la Biblioteca del Archivo Vaticano (13).
 - Consta de 47 folios con numeración romana.
 - Escrito a toda página con 38 líneas por página.
 - Tamaño página: 221 × 145 mm.
 - Caja: 114 × 95 mm.

La obra fue escrita por Pedro de Luna en el último tramo de su vida. Es el resultado de una amplia cultura de acumulación y una profunda reflexión y meditación sobre los lamentables aconteceres personales padecidos, siendo en consecuencia al decir del historiador inglés Glasfurt «el producto de una experiencia de vida» (14).

Más difícil resulta esclarecer cual de las dos versiones, latina o castellano-aragonesa, fue la primera. Algunos eruditos han insinuado la posibilidad de que Benedicto XIII escribió esta obra en castellano y que posteriormente él mismo o un contemporáneo suyo hiciese la traducción al latín. Así por ejemplo, se inclina a creerlo Nicolás Antonio que estudió este libro e hizo un registro ordenado de muchos de sus escritos (15), también para Amador de los Ríos no hay duda de que se escribió originalmente en aragonés o castellano arcaico que cultivó Pedro de Luna con notable éxito, añadiendo que gracias al trato y comunicación con los principales magnates de Castilla, pudo «dar a la lengua empleada en dicho libro mayor perfección que la alcanzada a la sazón por sus compatriotas, «empleándola» cual instrumento propio y apto para el ejercicio de la elocuencia sagrada» (16). Opiniones diferentes, entre las que se cuenta la de Puig, entienden que el primer manuscrito y además autógrafo es el conservado en la Biblioteca Vaticana (17). Desmiente esta hipótesis la misma versión latina, por cuanto un colofón en ella del anónimo copista escribió: «... compilanit santissimus Pater sominus Petrus de Luna coudam papa aut propter ipsum compilatus est.»

De otra parte hay que observar que son escasos en los Archivos Vaticanos los autógrafos de propia mano de los grandes personajes; tan sólo uno se supone escrito de la propia mano de Benedicto XIII, se trata de una minuta de órdenes, instrucciones y mandatos que por orden suya deben verificarse en el castillo y villa de Peñíscola (18).

En cuanto al códice de la Biblioteca del Escorial, también la copia tiene un colofón final (19) que dice:

«Aquí se acaba el libro de las consolaciones contra toda miseria e tribulación que acaesce a toda criatura humana en aqueste mundo lleno de todo mal, el qual compuso é copiló el muy Santo Padre y Señor D. Pedro de Luna, en otro tiempo llamado, é después Papa Benedicto XIII nombrado, el cual fué tio del muy magnífico, virtuoso y noble Señor D. Alvaro de Luna, Caballero muy probado, venturoso en las armas, muy fiel y esforzado Condestable de Castilla e Maestre de Sant-Tiago. Laus Deo».

La alusión hecha a Alvaro de Luna en el colofón, escrito con idéntica caligrafía a la de todo el tratado, nos permite hacer unas consideraciones:

Reafirmarnos en que el códice en cuestión es una copia, fiel al original, realizada entre 1445 y 1447, pues fue la primera de las dos fechas cuando se le otorgó al Condestable, en el punto culminante de su carrera, el título de maestre de Santiago, y fue a partir de 1447 cuando tal personaje, que gozó del beneplácito real («caballero muy probado, venturoso en las armas, muy fiel y esforzado...»), cae en desgracia a consecuencia de la hostilidad dispensada por la segunda esposa de Juan II; es entonces cuando el monarca, débil de carácter, abandona a su favorito hasta el punto de sentenciarlo a muerte, siendo degollado públicamente en Valladolid en 1453. El códice de la Biblioteca del Escorial es pues una copia de mediados del siglo XV y no de principios como dató Pascual Gayangos (19).

No obstante, dado el estilo aragonés que en la redacción se ha reconocido por cuantos de él se han ocupado (20), hace probable la suposición de que Pedro de Luna escribiera el tratado, manuscribiendo o dictando el origi-

⁽¹³⁾ Mss. Vat. Latin, 4853.

⁽¹⁴⁾ Glasfurt, A.: The Antipope, London, pp. 266 y 271. Probablemente el texto escrito en la tapa del manuscrito de la Biblioteca del Escorial que dice: «consolación de la vida humana contra toda adversidad y tribulación copuestas por el cardenal don Pedro de Luna, q en la scisma se llamo el papa Benedicto decimo tercio» confundiera a quienes sin leer o meditar su contenido, dataran el tratado como escrito con anterioridad al pontificado del aragonés.

⁽¹⁵⁾ Op. cit., p. 209 y ss.

⁽¹⁶⁾ De los Ríos, A.: Historia Crítica de la Literatura Española, Madrid, 1864, t. V, pp. 234-239.

⁽¹⁷⁾ Op. cit., p. 32.

⁽¹⁸⁾ Milián Boix, M.: El fondo «Instrumenta Miscellanea» del Archivo Vaticano, Roma, 1969, p. 261.

⁽¹⁹⁾ Biblioteca del Escorial, Y, estante 3, núm. 7. El texto de este colofón no figura en la edición citada del tratado.

⁽²⁰⁾ Ver, por ejemplo, las citas que aporta Bayerri, E.: El Papa Pedro de Luna. Un gran aragonés, Barcelona, 1973, pp. 145-147.

nal, simultáneamente, en latín y castellano-aragonés, ésta última su habla materna y con la cual, en momentos en que bien poco le importaba la oficialidad, más fácilmente podría llegar al pueblo llano, a sus anónimos fieles, tanto de su propia época como a los lectores del futuro. Eran además, momentos de íntima complacencia y reflexión. Posteriormente a esta primera copia (desaparecida) se harían otras, con reproducción fiel al original, como la que nos ocupa, y que mantendrían las palabras y giros propios de los aragoneses de la primera mitad del siglo XV. Estas copias, como la de la Biblioteca del Escorial, que hemos datado anteriormente entre 1445 y 1447, ponen de manifiesto que el discutido pontífice a pesar de ser proscrito y aún después de algunas décadas de su muerte, seguiría manteniendo reconocimiento popular y el tratamiento de «Santo Padre» que el copista escribe en el colofón final.

Sea cual fuese la lengua del original, lo cierto es que la copia existente en la Biblioteca del Escorial, amén de su contenido, resulta interesante tanto por su redacción idiomática (aragonés de la época), como por la correcta composición, presentación, distribución estética de los márgenes, blancos y colocación del texto. La escritura es clara y nítida (letra gótica del siglo XV), debiéndose haber realizado por un amanuense, probablemente proviniente de la curia pontificia del Papa Luna, con gran dominio de la pluma. Sin embargo, comparando la caligrafía con otro tratado del mismo autor, escrito en 1416, Super horrendo et funesto casu abediencie pape subtracte in regne Aragonie u otros documentos pontificios de la misma época (bulas referidas a concesión de indulgencias y gracias espirituales a sus fieles peñiscolanos) es claramente diferente el ejecutor. Aún las consideraciones realizadas hay que mencionar que el estudio de la paleografía valenciana y más concretamente de la escritura gótica, presenta serias dificultades debido a la escasez de trabajos dedicados a esta parcela de la historia cultural (21).

Hay autores que identifican el tratado objeto de comentario en su versión latina, es decir Vitae humanae adversus omnes casus consolationes, con el Liber de consolationes theologiae, de ahí que se incluya en algunos registros de las obras de Benedicto XIII, ambos títulos figuran como nombres de una misma obra. Así, por ejemplo. Lapeyre (22) quiere demostrar que el tratado Libro de las consolaciones de la vida humana no es original de Benedicto XIII, sino más bien una recopilación ordenada por él de De Consolatione Theologie de Jean Dambach. Sin embargo, al entender de Milián Boix (23) el Liber de consolationes theologiae es otra obra de Benedicto XIII. también escrita en Peñíscola y que resulta una versión de el Abbreviatio IV del libro de este mismo título que escribió el fraile dominico alsaciano Jean Dambach, muerto en 1372.

El tratado es, con todo, notable bajo el aspecto de la forma literaria: una muestra del estilo y lenguaje castellano usado en Aragón en los inicios del siglo XV, resultando ser uno de los ensayos filosófico-religiosos más antiguos de la lengua castellana incipiente por aquel entonces.

En cuanto al contenido, el Libro de las consolaciones de la vida humana, lo componen sentidas páginas. Persigue la calma para su espíritu e intenta restablecer su ánimo con la razón y la fe, pero también le da un sentido pastoral, buscando el bien de quienes padecen tentaciones por turbaciones, pecados y contrariedades, tanto terrenales como espirituales. La obra, fruto de activa reflexión y sumisión cristiana, está cargada de idealismo y de notables intenciones, resultando una doctrina fiel a la tradición, pero amable, esperanzadora, ... Dice el autor en el prólogo «... sufriendo mas alegre que justamente esta especie de manera de destierro, pensamos de componer aquesta obra».

El sumario del tratado, dividido en 15 libros, secciones o partidas, (disminuyendo los «remedios convencibles de las consolaciones» contra las cosas que conturban a los hombres, deteniéndose a considerar individualmente los diferentes estados aplicando a cada situación de la vida la doctrina de los antiguos filósofos, Santos Padres y Sagradas Escrituras) es el que sigue:

- Prólogo del libro que compuso «Benedito Treseno Décimo», «contiene consolaciones é remedios para contra cualesquier tribulaciones, tristezas, angustias é adversidades que á los hommes por cualquier causa ó razón puedan venir en tanto que moran en aqueste miserable valle de miserias é trabajos».
- Segundo libro, «contiene los medios é consolaciones contra las tristezas é turbaciones que los hommes han por non haber paz ó sosiego en sus estados».
- Tercer libro, «contiene algunos remedios é consolaciones contra les tribulaciones ó tristezas que los hommes han por non haber reposo é folgura en aquesta vida».
- Cuarto libro, «contiene remedios para si alguno es privado en este mundo del vano honor é de la vanagloria, é sea menospreciado é humillado de otros é de sí mesmo en secreto ó en público, ó si detraido ó difamado ó
 confundido».
- Quinto libro, «para aquellos que padecen tristezas y turbaciones en esta vida por privación de algun poderio ó dignitat ó señorío aclesiástico o seglar».

Sexto libro, «contra la perdición de los parientes ó de la fidalguía ó lanzamiento de la su tierra».

⁽²¹⁾ Gimeno Blay, F.M.: La escritura gótica en el País Valenciano, Universidad de Valencia, 1985, p. 19.

⁽²²⁾ Pedro de Luna et Jean de Dambach, «Bulletin Hispanique», LIX, 1957, pp. 72-74.

⁽²³⁾ El Papa Luna, Benet XIII, a Peñíscola, «Jornadas sobre el Cisma d'Occident a Catalunya, les Illes i el País Valencià», Barcelona, 1986, p. 92.

- Séptimo libro, «fabla de los que vienen á pobreza en aqueste mundo é á mengua de heredamientos ó de riquezas ó de otras cosas algunas».
- Octavo libro, «fabla de las consolaciones de aquellos que pierden el buen amigo ó se parten dél, ó pierden la amistanza antigua é cobran mala compañia, et de aquellos que pierden el favor é desemparados del amigo ó del señor et son en aquella adversidat et cuidado ó enemistanza».
- Noveno libro, «tracta de las consolaciones é remedios para aquellos que perdieron deleites carnales é abondamientos de manjares: et eso mesmo tracta de la tempracion del comer é de la tempracion del ayuno é de la abstinencia é de la mengua que solia tener é de las vestiduras é lecho é joyas de casa nobles que perdió é de las viles que cobró».
- Deceno libro, «de la carencia ó privación de los gozos é solaces de aqueste mundo; item, de la privación de la consolacion é de la guarda del silencia et del poco fablar; item, de cualquier cosa de tristeza que puede acaescer, é de esa mesma tristeza porque á los malos les va mejor en aqueste mundo que á los buenos: item, del dolor é aflicion de aquel que teme las penas del infierno».
- Onceno libro, «contiene remedios é consolaciones contra las turbaciones é tristezas que los hommes han por razon de libertad é servidembre».
- Doceno libro, «contiene remedios é consolaciones contra las tristezas que los hommes han en aqueste mundo por razon de la contemplacion é devocion».
- Treceno libro, «contiene remedios é consolaciones contra las tribulaciones é tristezas que los hommes han por razon de las virtudes é vicios».
- Catorceno libro, «contiene remedios é consolaciones contra las turbaciones é tristezas que los hommes han por causa de la entencion é despusicion del anima».
- Quinceno libro, «contiene remedios e consolaciones contra las turbaciones é tristezas que los hommes han por razon de indispusion de los cuerpos».

Si bien en su contenido está ausente la autobiografía, en las secciones, «libros» o capítulos 4.º y 5.º, expone el autor, su situación que no lamentación. El segundo de los citados capítulos está lleno de alusiones al Papa que a la sazón ocupaba la silla de Pedro en Roma. Pero su otrora astucia y audacia, poderosa personalidad dominadora es, en el momento de componer este tratado, dulzura y bondad. En la tremenda lucha que sostuvo y en el intenso estudio al que se dedicó encontró Benedicto XIII la mejor preparación para escribir tan documentada exposición de convicciones de altísima moral.

Al comparar este tratado con otro también suyo escrito en Peñíscola, entre abril y mayo de 1416, intitulado Super horrendo et funesto casu obediencie papa subtracte in regno Aragonie (24) –latín, 22 folios 300 × 225 mm.—se ponen de manifiesto diferencias considerables en cuanto a disponibilidad anímica, finalidad y estilo que el autor utiliza en su contenido. El referido tratado lo escribió Pedro de Luna con indignación y condena. Va dirigido al monarca Alfonso V y a los principales protagonistas del abandono y postergación en el que se le tenía, especialmente contra Vicente Ferrer y Felipe de Malla (aunque omite citar sus nombres). Con verbo enérgico arremete contra el rey, tratando de mover los ánimos en contra de la decisión de negación de obediencia del reino de Aragón (tomada por el antecesor de Alfonso V, Fernando de Antequera, el 6 de enero de 1416) y pretende convencer al nuevo monarca, Alfonso V, de la necesidad de restituirle la obediencia y argumenta los graves perjuicios al estado y a la dignidad real de permanecer en la sustracción y en el sitio militar al que se le sometía en Peñíscola. Acusa a los obispos de pasividad ante las infames decisiones contra su causa y persona.

Los títulos de ambas obras son ya de por sí esclarecedores del momento y sentimiento de su autor. Cuando escribe Super horrendo et funesto... (1416), expone, elocuentemente, su ira y exterioriza su repulsa, manifestándose amenazante. Es el tiempo en que con firmeza, devolvía excomunión por excomunión, expediendo desde la roca de Peñíscola, que él llamaba enfáticamente «arca de Noé» y «casa de Dios en que está la verdadera iglesia», su acostumbrada bula «in Cena Domini». Consumado el abandono, privado de obediencia, solo ya con su conciencia, incluso después de haber sufrido un intento de envenenamiento (1418), en los últimos años de su vida (murió en 1423), escribiría una obra diferente, de ejemplar resignación cristiana, rebosante de espiritualidad, reconfortante en los más difíciles trances. El autor se siente desligado ya de políticas y egoísmos, sólo tiene a Dios con quien hablar y a sus libros como amigos. No solo las ideas, también el espacio y el tiempo modelan los espíritus.

En sus copiosas consolaciones, Benedicto XIII muestra además de su ferviente cristianismo y reflejo de la lucha que tuvo que sostener en defensa de sus derechos y anhelos, sobriedad, cordura, gran erudición patrística y humana y excelentes dotes oratorias, siempre entrecortadas por frecuentes citas que demuestran una intensa vida dedicada al estudio. Denota sobresalen en sus lecturas las Sagradas Escrituras y predilección por autores clásicos, especialmente latinos; entre los más citados destacan San Agustín, San Gregorio Magno, San Gerónimo, San Crisóstomo, Santo Tomás de Aquino, Boecio, San Beda, San Bernardo, San Ambrosio, San León Magno, Hugo de

San Victor, Pedro de Ravena, Casiodoro, Cicerón, ... y de manera especial Séneca. Se desprende fue Pedro de Luna el más profundo senegista de la Edad Media y de los albores del Renacimiento. Si bien el tratado está instado por la Teología y ejemplos de la hagiografía de místicos antepasados, es decir su doctrina está fundamentada en las mejores fuentes de la patrología y de la escolástica, también es verdad no desdeña las sanas doctrinas de autores paganos e incorpora, en el tratado, pensamientos de gran manera de Séneca y de Julio Valeiro y Máximo. Todo el libro está materialmente empedrado de textos patrísticos, además de bíblicos y profanos.

Una muestra del extraordinario valor humano del tratado pueden ser estos breves extractos:

- «... estudia que acaten los ojos de tu ánima la reverenda imagen de nuestro señor Jesucristo...» (Prólogo).
- «No debes quejarte de las tribulaciones, pues por ellas eres fecho caballero de Jesucristo». (Lib. II).
- «... mayor provecho trae al hombre ser malquisto de los enemigos, que ser bienquisto de los amigos» (LIb. VIII).
- «... el sabio nunca puede estar solo; ca tiene cerca de sí siempre algunos pensamientos que fueron siempre é son buenos. Et tiene libros, de los cuales saca buenos enxemplos, é lo que non puede con el cuerpo con el corazon acaba» (Lib. VIII).

«dice el bienaventurado sant Gregori: «A los breves lloros tuyos Dios consolará por gozo eternal, porque los que siembran lágrimas alegrías cogerán». (Lib. X)

«si buenas obras fecieres á honor de Dios é en ellas perseverares, serás salvo; ca así commo el águila non puede volar á lo alto sin alas, non tú puedes volar á lo alto sin buenas obras.» (Lib. XIV)

«mejor es ser mozo segund el ánima, é segund el cuerpo, que non viejo segund el ánima, é mozo segund el cuerpo; et cuanto mas el cuerpo envejece, tanto mas el ánima renovesce.» (Lib. XV)

Tal vez en el Libro de las consolaciones de la vida humana esté la gran victoria del Papa Luna. Supera agravios y violencias, en su corazón no hay lugar para el rencor. Con sus palabras su alma se abre al amor de la humanidad. En la escuela de la desgracia, aprendió, como decía Gersón (25), la humildad y la dulzura.

Este libro es un compendio de elecciones, «un Kempis magnífico» (26) que nos da idea precisa y clara de la formación ascético-cristiana de su autor (27). Es el testamento espiritual de Benedicto XIII para provecho del pueblo cristiano; obra de fe de alta espiritualidad, una especie de plegaria perseverante. Nos revela la ascensión de Pedro de Luna hacia su Maestro y su voto apasionado de conducir hacia El el amor de los hombres (28). Con esta obra, Benedicto XIII, el Papa Luna, hace escuela (29).

En mérito al tratado y en honor a su autor, consustancial con Peñíscola, nos complace adelantar la noticia de que el Ayuntamiento de esa ciudad prevé, en breve, la publicación facsímil y su transcripción castellana del Libro de las consolaciones de la vida humana, medio, asimismo, de esclarecer la verdad y honrar a la historia.

⁽²⁵⁾ Casas, A.: Op. cit., p. 15.

⁽²⁶⁾ Gascón de Gotor, A.: Pedro de Luna. El pontífice que no cedió, Madrid, 1956, p. 368.

⁽²⁷⁾ Bayerri, E.: Op. cit., p. 140.

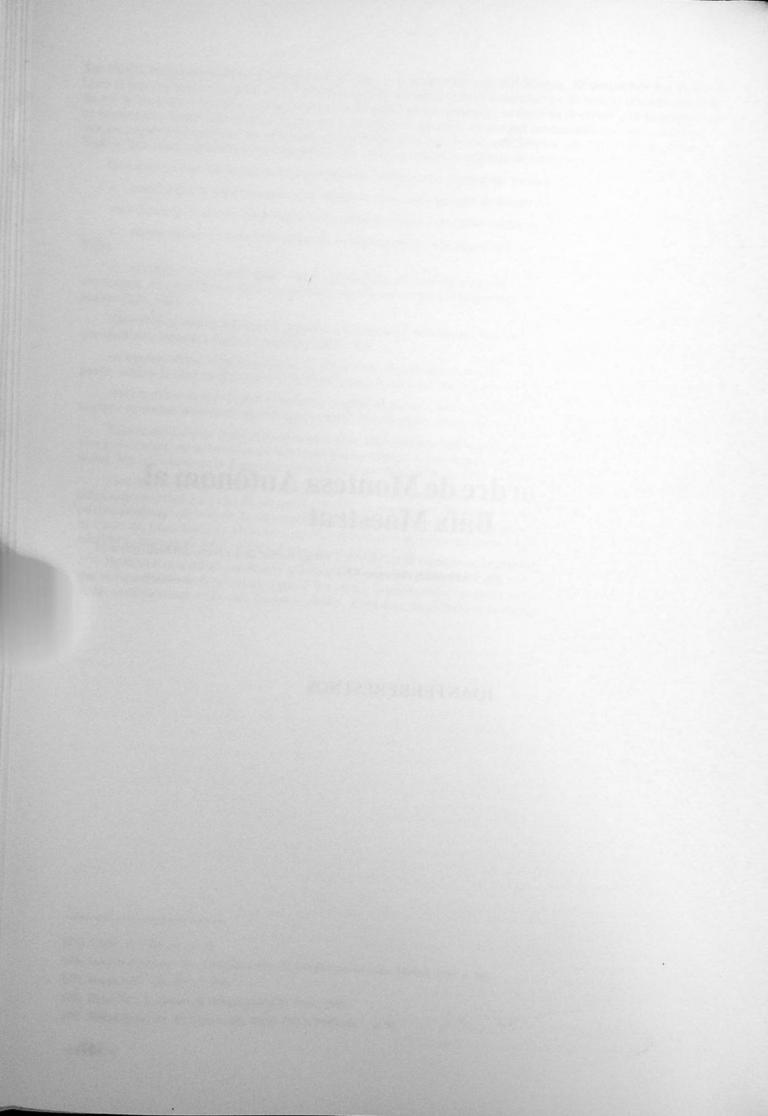
⁽²⁸⁾ Dijol, M.: Le procès du Benediction XIII, París, 1958.

⁽²⁹⁾ Milián Boix, M.: El Papa Luna, Benet XIII, a Peñiscola,... p. 92.

La fi de l'ordre de Montesa Autònom al Baix Maestrat

Aproximació a la situació sòcio-política i econòmica de les viles de l'antiga Batllia de Cervera del Maestrat a les darreries del segle XVI

JOAN FERRERES I NOS



Presentació

Tot just ara fa 400 anys, aquella obra sòcio-política i cultural que ens havia donat nom -MAESTRAT-, des de 1320, s'afonava per desapareixer com a «poder independent» i diluir-se en la imperialista, centralista i poderosa Corona Castellana de la dinastia austríaca, revitalitzada per Felip II en la seva política expansionista per la medi-

El dia 15 de març de l'any 1587, el Sant Pare, Sixt V, expedia en Roma una Butlla per la qual autoritzava la unió o incorporació del Maestrat i Sagrat Orde de Cavalleria de Santa Maria de Montesa i Sant Jordi d'Alfama a la Corona Reial d'Aragó (1).

Aquella obra que ens havia configurat com a entitat històrica, fou iniciada per Jaume II d'Aragó l'any 1320, dins del Regne de València, convertint el Maestrat Vell de Montesa en una zona de gran influència política en les

darreries de l'Edat Mitjana (2) i creant la figura del Mestre, protagoniste del sistema.

Els 267 anys que va durar l'Orde de Montesa conservant la seva independència (1320-1587) va estar trencada per Lluís Galceran de Borja; els problemes interns de l'Orde, el personalisme de l'últim Mestre i la seva amistat amb Felipe II foren decisius per la integració, a la seva mort. La decisió per part de l'Orde fou presa el dia 18 de

novembre de 1588 acceptant la butlla de Sixt V (3).

Així doncs, aprofitant aquest quatre-cents aniversari i després de treure-li pols a una pila de documents de l'Arxiu del Regne de València, analitzarem aquesta etapa final del segle XVI en un treball que hem subtitolat: «Aproximació a la situació sòcio-política i econòmica de les viles de la Batllia de Cervera a les darreries del segle XVI». Cal dir que està fonamentat en l'estudi dels documents de «Possessió» de les viles de la Batllia que es van fer amb motiu de la incorporació del Maestrat a la Corona Reial l'any 1593. També hem recollit informació de tipus econòmic, basant-nos en la resultant de la visita feta pel Dr. Geroni Nuñez l'any 1595 i quantificant la renda total de 112.151 sous, hem estudiat els cognoms dels veïns d'aquell temps, presentem la seva població que pujava 2.235 focs per 1589, la situació de la llengua dels valencians, el canvi de la legislació municipal per una altra de tall castellà i tot un seguit de dades que ens ajudaran a comprendre millor els nostres antepassats de finals del segle XVI, a més d'aportar una documentació per aprofundir en l'estudi de cada vila.

Voldria remarcar la significació política que va tenir la desaparició de l'autonomia de l'Orde Montesià com un pas més en la despersonalització d'una part del poble valencià que perdia molt de poder autòcton, després del desastre agermanat de principis del XVI, amb la introducció d'una Cort i unes lleis castellanes que anaven marginant la llengua dels centres polítics, encara que aquesta va seguir utilitzant-se en documents privats i en molts de

públics al llarg de tot el segle XVII.

VILARROYA, Josep. Real Maestrazgo de Montesa... Col·lecció Diplomàtica. València, 1787. Tom II, document XXX, pàg. 85-97.
 BORRAS JARQUE, Joan M. Història de Vinaròs. Tortosa, 1929, Tom I, p. 44.
 VILARROYA, Josep. Op. cit. pàg. 97-99.

Estudi de les viles a partir dels documents de possessió de 1593

Sant Mateu

a) Situació general. - Aquesta vila s'havia convertit en el centre comarcal des del segle XIV, traient-li la supremacia a l'estratègica Cervera que havia donat nom a la Batllia.

A finals del segle XVI seguia essent la vila més poblada participant l'any 1589 d'un 22,4 % de la població global de les viles estudiades i seguida molt de prop per Traiguera amb un 20,1 % (4). Des del punt de vista econòmic contribuia a la renda de taula Maestrat amb un 29 % l'any 1595 (5) i era sense dubte la capital del Maestrat.

b) L'acte de Possessió fou iniciat en aquesta vila el dia 4 de març de 1593, quan havent arribat els Comissaris Reials Fra Joan Pacheco i Joan Quintanilla, tots dos de l'orde de Calatrava, per mitjà del seu agutzil P. Berrendi, van manar el pregoner de la vila Antoni Ballester amb una «cèdula», la convocatòria dels oficials i tots el veïns pel dia següent a les 9 hores del matí a l'església major, per fer el Jurament de Fidelitat i Homenatge al Rei (6).

Al dia 5 de març, total comitiva formada pels Reials Comissaris, els oficials de la vila, testimonis, notari, etc. van sortir del Palau que la «Mensa Magistral» tenia als afores de la vila cap a l'església.

Les autoritats (oficials) eren:

Micer Bertomeu Santacana, Dr. en Drets.

Micer Francesc Baró, Dr. en Dret.

Joan Alcalá, notari.

Miquel Vilanova, llaurador.

Mostassaf Francesc Serra. Francesc Daroca. Lloct. Justícia Guillem Eroles. Lloct. Justícia Esteve Ferriol.

A continuació s'inserta una relació de tots els veïns presents sumant entre tots la quantitat de 320. Però en la relació de Sant Mateu, cosa que no passa en les altres viles, hi ha una relació de 33 ciutadans notables que porten la seva categoria professional. Aquests són: Joan Guillem Mas, ciutadà; Jaume Lluís Saera, cavaller; Baptista Saera, cavaller; Gaspar Miquel, ciutadà; Micer Caperó, Dr. amb Drets; Pere Narcís Narbonés, Dr. amb Drets; Thomàs Bort, ciutadà; Hieroni Grau, notari; Antoni Saura, Dr. amb Drets; Jaume Piquer, notari; Cosme López de Voltaina, donzell; Francesc Daramo, ciutadà; Jaume Fos, cirugià; Josep Micó, apotecari; P. de Ferres (?); Antoni Vallós, ciutadà; Melchior Figuerola, ciutadà; Luch Joan Figuerola, ciutadà; Antoni Binet, Dr. en medicina; Jaume Aldas, Dr. en medicina; Joan Sena, notari; Joan Carrasco, mercader; Diumenge Piquer, notari; Joan Baptista Llatser, mercader; Nicolau Jover, notari; Baptista Virial, notari; Pere Roca, mercader; Thomàs Falguet, Dr. amb Drets; Joan Climent Fuster, notari; Baptista Pastor, pintor; Mateu Figuerola, notari i Joan Segarra fill de Joan Gonzales.

Després és va iniciar l'acte formal de Jurament de Fidelitat, fent constar ámpliament els deures dels ciutadans i del propi Rei d'Aragó, que jurava els Furs del Regne de València, respectava els antics Privilegis... Clou aquest apartat amb la relació de testimonis presents que foren: Mn. Gabriel Martí, Mn. Arsis Saera, tots dos clergats i beneficiats de l'església de Sant Mateu; Pere Andrés, notari reial i Bartomeu Germer, servent, tots dos habitadors de la ciutat de València. També va fer acte de presència Antoni Borràs, ciutadà de Benicarló, Batlle de Sant Mateu i Cervera, al qual també se li prengué jurament.

⁽⁴⁾ ARXIU DEL REGNE DE VALENCIA. (A.R.V.) Secció Clergat, Montesa. Lligall 917, caixa 2.418-19. «Taxa de 1589.»
(5) A.R.V. Sec. Clergat, Montesa. Llig. 948, caixa 2.511-12. Document 13.
(6) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 896, caixa 2.360.

A continuació es va prendre possessió de tots els béns, rendes, castells, etc. i va sortir la comitiva de l'església per fer els actes simbòlics de Jurisdicció Civil i Criminal i també per possessionar-se dels llocs del terme de Sant Mateu.

A la plaça major estava la Picota anomenada «coltell» (7) i en la possessió d'aquest símbol estaren com a testimonis: Cosme López de Voltaina, donzell i Joan Guillem Mas, ciutadà, a més dels esmentats. Després van passar a les presons de la vila que estaven al carrer de la «Corvella», vigilades per Francesc Albitre i van soltar el presoner Rodrigo Devsla com a senyal de gràcia i domini. Passaren a continuació al Celler o «bodega» de la vila que estava al carrer de la Glòria (?) i davant del Lloctinent de Batlle, Gaspar Andreu, feren inventari dels béns que hi havia: Dos botes de 500 càntirs, una de 700, un cup vell de 70 o 80 càrregues de verema, una bóta de 600 càntirs, una de 350, una de 400, una de 120, una de 150 i una de 100 càntirs. Després van a possessionar-se de les Forques que estaven en la partida anomenada els «Terrers», li feren penjar una rama al Justícia en senyal de domini, i també ho van fer del terme de la vila de Sant Mateu.

El mateix dia, sortint de la vila, van anar a les cases i Palau Maestral, que estava fora dels murs (vila amurallada), on habitava fra Pere de Rojas, cavaller de l'Orde de Montesa i Lloctinent del Maestrat, nomenat per Pere Lluís Galceran de Borja, per prendre domini de la casa i els béns, amb els testimonis esmentats.

Al dia següent, 6 de març, al Palau Maestral van comparèixer els oficials de la vila i els van comunicar que al Síndic de San Mateu Sr. Francesc Daroca, notari i persona de gran prestigi en la vila, el nomenaven Regent del Justícia perquè s'havien oblidat de fer-ho el dia abans.

Acaba el document amb les signatures dels testimonis indicats i la particularitat de transcripció feta per Josep Ramírez l'any 1751.

Hem explicat àmpliament la POSSESSIÓ de Sant Mateu perquè serveixi de marc de referència a les altres viles que venen a continuació.

Traiguera

- a) Situació general. La vila s'havia convertit a finals del segle XVI en la segona de la Batllia pel seu augment demogràfic, amb 450 veïns, inclosos els del Mas dels Estellés. Per tant, la seva població representava el 20 % del total (8). També en l'aspecte econòmic contribuïa amb un 25 % a la renda montessiana, segons dades de 1595 (9). Cal tenir en compte que aquesta vila posseïa en aquells temps un gran terme de 118'45 km.² ja que encara tenia al Mas dels Estellés com a «carrer» i Sant Rafael no existia com a tal. També vivia una època de gran creixement econòmic, com la vila de la Jana, doncs hem comprovat en diferents documents de la Vila i del Mas la concessió i ampliació de diferents «serveis» com: molins d'oli, forns de pa i altres «monopolis» donats pel Capítol General de l'Orde de Montesa i que veurem amb més detall en l'apartat econòmic. Tot i això, l'estructura pressupostària entrarà en un increment del seu deute entre 1595 i 1612 degut a les despeses militars, seguretat ciutadana. donacions reials, donacions religioses, proveïment de blat per la vila etc. (10).
- b) L'acte de Possessió de la vila fou iniciat el dia 16 de març. Va estar fet pels Comissaris Reials Joan Pacheco i Joan de Quintanilla de l'orde de Calatrava a València.

Al principi del document consten els límits territorials, així el terme està confrontat amb: el de la Jana, el lloc de Canet, Cervera, Càlig, Vinaròs, Rosell i amb el Principat de Catalunya.

Tots els veïns es trobaven reunits a l'església segons una crida pública que s'havia fet el dia abans per l'agutzil (Nunci i Ministre) Vicent Vas, presidits pels «oficials» municipals:

Justícia Miquel Bedós.

Rafel Febrer, Dr. en Medicina. Cristòfol Bort i Vicent Della.

Mostassaf Gaspar Caperó. Lloct. Justícia Gabriel Agramunt. Rafel Ferrer. Josep Ferrer, Notari.

Ve a continuació una extensa i detallada relació de veïns presents fins un total de 291. Feta la presa de possessió de l'església parroquial es va rebre el Sagrament d'Homenatge i Fidelitat al Rei amb els juraments corresponents per part de les autoritats en nom de tots i altres actes descrits en la vila de Sant Mateu.

Al dia següent, 17 de març, es prengué jurament als veïns del Mas dels Estellés, que ho presentem a part. Després continuaren els actes com el domini de les presons, on estava tancat el veí anomenat Pere Vidal, fill de Gaspar, i que fou alliberat en senyal de gràcia. També de les «Forques» (11) que estaven prop del terme de la Jana

⁽⁷⁾ ALCOVER-MOLL. Diccionari, Tom III, pàg. 282. «Coltell», sinònim de costell. Bastiment per nugar els delinquents i exposar-los a la

vergonya pública.

(8) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 917, caixa 2.418-19. Tatxa de 1589.

(9) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 948, caixa 2.511. Document-13.

(10) GIMENEZ CHORNET, Vicent. Primer Congrés d'Història del Maestrat. Vinaròs, 1985, p. 6, (Cites de documents del ARV, lligalls 948 i 885. Visites de Traiguera de 1595 i 1612).

⁽¹¹⁾ ALCOVER-MOLL. Diccionari, Tom 5, pàg. 972. «Foques»: Instruments de suplici on els reus moren ofegats per suspensió.

el poder de jurisdicció civil i criminal; després la possessió del terme en la partida del «Camí la Jana». Tornaren a la vila a prendre domini de la «Casa del Senyor» que estava en el carrer conegut amb el nom del «Portal Nou», manifestant en un inventari que hi havia sis bótes de fusta amb una capacitat de 200 cántirs cadascuna i dos de trencades.

Finalment, figuren com a testimonis al document: Francesc Garrido, Pere Guerrero, Pere de Rojas Ladron. Pere Andrés i Bertomeu Germer, habitadors de la ciutat de València i presents en l'acte (12).

Mas dels Estellés

El Mas dels «Estellés», «Estellers» o «Estellesos», depèn del document, avui conegut amb el nom de Sant Jordi del Maestrat, és considerat dins d'aquest estudi com un «carrer» de la vila de Traiguera, tal com es deia en la terminologia de l'època i com consta en les taxes de veïns i dades econòmiques extretes de les visites (13). Però donades les característiques especials del seu estatus en aquell temps i el tracte diferenciat que li donen al document de possessió, crec més positiu estudiar-lo per separat i analitzar alguns factors que van estar decisius per que hem anomenat el seu «Procés d'independència» (14).

No hi ha cap dubte que el MAS pertanyia a Traiguera, tot i que no apareix en la portada del document esmentat. Això és molt significatiu perquè al document de Xert consta la Barcella i al de la Jana el Carrascal, però els seus veïns en cap moment se'ls fa una relació separada de la vila a la que pertanyen, tot i que el Carrascal té lloctinent propi com el Mas dels Estellés. Així doncs, en la possessió de Traiguera que fou el 16 de març, no consten els veïns del Mas, però més endavent diu que «no havent-se presentat aquell dia, van acudir el dia següent i els Reials Comissaris els van prendre jurament de fidelitat en l'església de la vila». El grup que va acudir, estava format per 39 habitadors del Mas i encapçalats pel lloctinent Joan Meseguer. Per aquells anys hi havia 70 focs o veïns (15) i més del 50 % tenien de cognom Esteller. (Veure taula - III).

Fem aquesta observació perquè en els diferents estudis que hem publicat sobre l'evolució històrica del Mas dels Estellés, des de la seva fundació l'any 1261 fins la seva independència de Traiguera l'any 1655, hi ha uns anys que són força interessants, i estan prou documentats, per comprovar la gran tensió que hi havia pel fet de la separació i això comença a finals del segle XVI, tot i que abans hi havien hagut alguns conflictes (16).

Cervera

- a) Situació general. Cervera es suposa la més antiga i la que dóna nom a la «Setena» que formen les viles que presentem en aquest estudi. Per la seva situació entre muntanyes i per la pèrdua de poder polític, demogràfic i econòmic la trobem a finals del segle XVI en el tercer lloc, després de Sant Mateu i Traiguera. També en aquest segle l'Orde de Montesa treu els seus Arxius del Castell de Cervera per endur-se'ls al de Montesa (17). La seva participació demogràfica i rendística en el conjunt de la Batllia està als voltants del 14,5 %.
 - b) L'acte de possessió fou fet els dies 14 i 15 de març.

La delimitació dels térmens és la següent: Alcalà de Xivert, Polpis, Salzedella, Sant Mateu, Trayguera i Càlig.

L'acte de Jurament es va fer en l'església, com en les altres viles, amb la presència dels Comissaris Reials, autoritats de la vila, testimonis, veïns i el notari de la causa Jaume Martí Vaziero de la ciutat de València. Tots havien estat convocats amb crida pública feta el dia abans per l'agutzil Joan Martí.

Els «oficials» municipals eren:

Justícia Baptiste Mestre. Batlle Joan Salvador. Jurat Nicolau Cardona. Mostassaf Joan Baptista Folch. Síndic Joan Ballester. Lloct. de Justícia Joan Ferrer. Lloct. de Justícia Marc Ballester. Lloct. de Justícia Joan Marimon.

Ve a continuació la relació de veïns presents, fins un total de 180, sense especificar els oficis. Els juraments es van fer sobre les creus dels hábits de Calatrava, els Reis respectaria els Furs del Regne, els Privilegis i el usos i costums de la vila i els testimonis foren Fc. "Garrido, Pere Andrés i B. Guerrero. També van requerir la presència de Fra Bertomeu Monar, Prior i Rector de Cervera, i als oficials esmentats per confirmar-los en el càrrec.

⁽¹²⁾ A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 948, caixa 2.511-12. Document, 12.
(13) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 948 i 885.
(14) FERRERES I NOS, Joan. Aproximació a la H.* de Sant Jordi del Maestrat. C.E.M. Quadern-4, 1985, pàg. 17-23.
(15) PRADES, Jaume. Historia de la Adoración de la Virgen de la Fuente de la Salud, dirigida a Felipe II. València, 1596. (Llibre trobat en Parturbitat en la Pibliciaca de la Universitat de Rarcelona) l'actualitat en la Biblioteca de la Universitat de Barcelona).

⁽¹⁶⁾ FERRERES NOS, Joan i LLATJE BASET, Daniel. Traiguera: História Documentada. CEM, quadern 5, 1986, pag. 37, document 21 GARCIA-GUIJARRO RAMOS, Luís. Datos para un estudio de la renta feudal Maestral de la Orden de Montesa en el siglo XV. Diputació de València, 1978, pág. 16.

El dia següent, 15 de març, davant Fra Bertomeu Monar, Prior de l'església Nostra Senyora de la Costa i «Alcayde» del Castell i Fortalesa, els Comissaris van prendre possessió agafant les claus en acte simbòlic. Aquest document (18) ens dona referències prou clares de l'estat de conservació del castell i annexos l'any 1593.

En el Celler del castell (del Mestre) es va fer inventari de 15 bótes de fusta que tenien una capacitat total de 2.000 cántirs, havent-n'hi també tres de velles.

Després se li va prendre jurament al Prior i «Alcayde» que tenia la funció de regir, governar i administrar el castell i béns, ajudat pel «sots-alcayde» Pau Benet de Montesa. A continuació passaren a l'església i rectoria on van cantar «tantum ergo sacramentum» tots plegats en presència del Comissari Reial Joan de Quintanilla.

Altres dominis: La Casa Badia amb el seu Celler i el camp de la Badia que confrontava amb el camí que va a l'ermitori de la Verge del Roser, amb terres d'Antoni Joan Folch, Joan Cardona (notari), amb l'horta de Francesc Xerta i l'hort de Sebastià Xerta. Aquesta última possessió reponia d'un cens de 12 sous, fadiga i luïsme del dit Priorat de Nostra Senyora de la Costa.

Finalment es possessionaren de les Forques, de les presons que estaven al carrer Major i del terme en la partida anomenada «Pla del Cabàs» com s'ha expressat en altres viles. Signaren com a testimonis de tot allò Fc." Garrido, Agustí Campo, Joan Pacheco, Pere Andrés i Bertomeu Germer. Aquest document fou traduït el 20 de novembre de 1751 per Fra Josep Ramírez a València.

La Jana i Carrascal

- a) Situació general. La Jana feia uns anys que havia rebut el títol de «Vila» per part del Mestre Francesc Llansol de Romaní, concretament l'any 1540, reben jurisdicció alta i baixa com altres viles que ja l'havien tingut des del segle XIV (Sant Mateu, Traiguera i Cervera). (19). Pocs anys després, per 1571, fou elevada a patrona Nostra Senyora dels Angels (20). L'any 1589 hi havia 230 veïns (21) i estava en un clar procés de recuperació demogràfica i creixement econòmic participant amb un 10,2 % de la renda maestral de la Batllia (22). També va rebre en aquest segle diferents permisos per edificar molins d'oli, bòbila, etc. i tenia un bon arxiu municipal amb força documents i llibres per la comptabilitat municipal, l'elecció de càrracs, de peites farinatge, de juradesch, censals, privilegis, llicències, etc.
- b) Amb aquestes condiciones i altres més que no conixem per mança dels arxius municipals, prenien possessió de la vila el mateix dia que a la de Traiguera, el 16 de març, amb les mateixes condicions que les altres viles anteriors. Estaven d'oficials de la Jana:

Lloctinent de Batlle General

Justícia

Jurats

Mostassaf

Lloctinent de Justícia

Lloct, del Carrascal

Síndic

Pere Llaser (representant).

Maties Balaguer.

Maties Prade d'Ambròs.

Joan Roig.

Maties Boix.

Nicolau Gargallo.

Antoni Vallès.

Lluís Domenech.

A més de la vila de la Jana consta en diferents apartats del document (23) l'arrabal o carrer del Carrascal que estava format per unes quantes cases apartades de la vila matriu. També consta la delimitació del terme: Sant Mateu, camí de la vila de Cervera, terme de Traiguera, lloc de Canet i el terme de Xert.

Després de la relació d'autoritats vénen els ciutadans, dels quals n'hi ha vuit que consta la seva professió o la condició social com en la vila de Sant Mateu. Són: Francesc Berga, cavaller; Sebastià Marco, Dr. en medicina; Miquel Segarra, ciutadà; Mateu Cosina, notari; Geroni Balaguer, notari; Maties Vallès, mercader i Pere Joan Balaguer, mercader. Segueix la resta de veïns fins un total de 219 sense comptar els esmentats abans. Cal dir que els de la vila i el lloc del Carrascal vénen junts.

Fets els juraments corresponents en l'església parroquial estaven com a testimonis: Francesc Garrido, frare de Montesa, Agustí Campos criat de Joan Pacheco, Pere Andreu, notari reial i Bertomeu Germer, escrivà dels

Convocats tots el veïns per l'agutzil i trompeta públic Rafel Rovira, es va fer la confirmació dels oficials en els seus càrrecs, es va prendre possessió de la Picota que estava en la plaça de la vila, de les presons que també estaven en dita plaça i tenien tancat a un noi anomenat Blai Moro que fou alliberat en senyal de gràcia. Passaren al Celler de la vila que estava al carrer Barcelona per fer inventari dels béns i hi havia: sis bótes de fusta que tenien

⁽¹⁸⁾ A.R.V. Sec. Cler. Montesa, Llig. 896, caixa 2.359, document 33.
(19) PRIVILEGIS. Fou donada l'any 1322. Sant Mateu: SANCHEZ ALMELA, Elena, El llibre de Privilegis de la Vila de Sant Mateu (1157-1512) Castelló, 1985, p. 135. Traiguera: FERRERES I NOS, Joan i LLATJE I BASET, Daniel (Op. cit.) p. 26. Els documents que fan referència a Traiguera es troben a l'A.R.V. Sec. Cler. Lligalls: 895 i 948.
(20) GARGALLO VALLS, José. La Jana. Castelló, 1967, p. 44.
(21) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 917, caixa 2.418-19 (Tatxa, 1598).
(22) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 948, caixa 2.511-12. Document 13.
(23) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 885, caixa 2.330, document 15.

una capacitat d'uns 1.000 càntirs, dos gerres grans de fang de 30 càntirs i dos trulls de pedra. Surtiren després de la vila pel portal de la Font de la Salut per prendre possessió de les Forques que estaven molt a prop del portal. D'allí van anar a la partida del «Torrent» per possessionar-se del terme. Clou el document amb la certificació de trasllat i traducció feta per fra Josep Ramírez en dia 23 del 11 de 1751 a València.

Càlig

- a) Situació general. És la més propera al mar de totes les estudiades i va rebre la categoria de vila l'any 1540 donada pel Mestre Francés Llansol de Romaní. És en aquest segle que experimenta un gran creixement de població participant del total de la Batllia amb un 10,8 % l'any 1589 (24). Econòmicament contribuïa a la renda de Montesa amb 10.241 sous, el 9,2 %, segons la visita feta per Geroni Núñez l'any 1595 (25). Sembla ser que en aquells temps tenia un aspecte fortificat amb diferents portals i un torre-fortalesa en la part alta del poble, doncs era una època de frequents incursions berberesques i havien passat grans pestes al segle XIV i XV que obligaven a la protecció.
- b) La possessió de Càlig fou presa el dia 13 de març. Els térmens que el limitaven eren: Vinaròs, Trayguera, Cervera i Benicarló. La convocatòria dels veïns fou feta per l'agutzil Francesc Gomís i els oficials o autoritats públiques eren:

Justícia Gabriel Esteller. Gabriel Joan.

Jurats Joan Prunyonosa i Baptiste Pauner.

Miquel Anglès. Lloctinent de justícia Joan Roca.

Síndic Baptiste Joan (Dr. en medicina).

Després ve la relació dels veïns presents fins un total de 172 i entre ells apareix el nom d'una dona, Montserrat Borràs, essent l'únic cas que hem trobat en els documents estudiats. Segueix el jurament i homenatge al rei Felip II, els deures respecte les rendes i els drets que el Rei deu respectar: Furs, Privilegis, Costums, etc. Els testimonis i el notari de la causa són els mateixos que les altres viles.

Les coses possessionades són: Els càrrecs municipals donant-los la vara com a símbol, la presó que es trobava en la Torre que hi havia prop de la plaça, i on estava pres Vicent Gil, la Picota de la plaça, el Celler que estava al carrer del «Celler del Delme» i on va inventariar: una bóta de 270 cantirs, una de 170, una de 140, una de 110, una de 70 i una de 60 cântirs. Finalment van prendre domini del Terme en la partida de «La Font» i de les Forques que estaven en la muntanya anomenada «Picota de la Roca» (26).

Xert i la Barcella

- a) Situació general. L'antiga i singular vila de Xert amb els seus masos es mantenia amb la mateixa població que al segle XIV (27). Ara tenia uns 150 focs que representaven un 6,7 % de la població de la Batllia l'any 1589 (28). La contribució a la renda de Montesa anava paral·lela a la població ja que representava el 4,2 % l'any 1595 (29).
- b) El dia 1 d'abril de 1593 fou presa la possessió de la vila de Xert amb la Barcella, per tant és l'última de les estudiades. Els veïns foren convocats per l'agutzil Joan Bugon pel dia següent a l'església (30), d'estil gótic i majestuosa, que ocupava el cim de la vila. Allí es va prendre jurament als oficials:

Justícia major Gabriel Ferreres. Lloctinent de Batlle Pere Calduch. Pere Calduch major. Pere Calduch menor. Mostassaf Joan Martines. Lloctinent de justícia Gabriel Calduch.

A continuació ve la relació dels veïns de la vila fins un total de 142, essent els Calduch els que dominaven el Consell i els cognoms més nombrosos eren: Ferreres, Beltran, Sans, Masip, etc.

Els llocs possessionats eren: les Presons que estaven en el carrer de dit nom i tenien tancats a Antoni Cardona i Geroni Puig que foren alliberats, el Celler de la vila que estava al carrer de la Verge Maria i on havia 3 bótes de 450 càntirs, les Forques que estaven al lloc anomenat «Coll de la Granota» enfront del portal de Sant Mateu i finalment anaren a la partida de la «Saltadora» per prendre domini del Terme.

(24) A.R.V. Document citat del lligall 917.

 ⁽²⁵⁾ A.R.V. Document 13, citat del lligall 948.
 (26) A.R.V. Document citat del lligall 948.
 (27) GUINOT RODRÍGUEZ, Enric. Feudalismo en expansión en el norte valenciano. Col·lecció Universitaria de la Diputació de Castelló.

Any 1986, pàg. 439.

(28) A.R.V. Document citat del lligall 917.

(29) A.R.V. Document 13, citat del lligall 948.

(30) A.R.V. Sec. Clergat, Montesa. Llig. 855, caixa 2.244-45-46, document 6. Publicat per Joan Ferreres i Nos al Butlletí del Centre d'Estudis del Maestrat, n.º 13, pàgs. 31-36. Gener de 1986.

— 165 —

Signaren el document com a notari i testimonis els esmentats en altres viles. La traducció també fou feta per Josep Ramírez l'any 1751 en València (31).

Resum d'algunes dades de la possessió del març de 1593

Viles	Día	Veïns presents	Nombre oficials	Presoners	Càntirs Celler	Partida Forques	Murs
S. Mateu	4,516	320	8	1	3.420	Terrers	Sí
Cervera	14, 15	180	8	0	2.000	Pla del Cabàs	Sí
M. Estellés	16 i 17	291 + 39	8 + 1	1	1.200	Camí la Jana	Sí
Traiguera i			,		750	I D	01
Càlig	13	172	6	1	750	La Roca	Sí
La Jana i	16	235	7 + 1	1	1.060	P. Font	?
Carrascal							
Xert i Barcella	1 (abril)	142	6	2	1.350	Coll Granota	?

Dades generals:

- Notari escrivà de totes les possessions: Jaume Martín Vaciero.
- Testimonis: Pere Andrés, Bertomeu Germer, Francesc Garrido, Pere Guerrero i altres segons la vila.
- Comissaris Reials: Joan Pacheco i Joan de Quintanilla (Calatrava).

Cognoms de les Viles: (Veure Taula - III)

En el quadre que hi ha al darrera hem fet un estudi percentual dels cognoms dels veïns presents en l'acte de possessió i que eren la majoria de cada vila. Cal destacar que en les viles petites puja el percentatge, però tot i això cognoms com Esteller al Mas de dit nom, Ballester i Cardona a Cervera, Boix i Verge de La Jana, Cerdà i Borràs a Càlig, Vilanova i Simó a Sant Mateu, Ferrer i Bort a Traiguera, Ferreres, Calduch i Beltran a Xert, foren i són els més nombrosos.

No pretenem cap conclusió d'aquest petit estudi, solament fem observar que molts d'aquests ja existien en la repoblació dels segles XIII i XIV, que la quasi totalitat són d'origen català i que llengua i origen territorial van lligats. Cosa que no han d'oblidar aquells que no saben d'on venim els valencians, especialment ara que tothom diu la seva i desgraciadament moltes vegades sense saber el per què.

⁽³¹⁾ Ibidem. A.R.V. i Ferreres Nos, Joan.

Aspectes econòmics de les viles de la «Taula Maestral»

Introducció

Per realitzar aquest petit estudi econòmic de les viles que componien l'anomenada «Taula Maestrat» o «Batllia de Cervera» a finals de segle XVI ens hem basat en un document-resum anomenat: «Relació de la resultant de la visita feta per Geroni Núñez dels propis, rendes i regiment de les viles de Trahiguera, Cervera, Sn. Matheu, Jana, Canet, Xert, Rossell i Càlig» (32).

Aquesta compilació de dades econòmiques agafa el període que va de 1583 a 1595, però no entrarem en una anàlisi minuciosa sinó les dades més generals que fan referència al concepte de «renda i entrada» que pujava un total de 112.151 sous i a les despeses expressades sota el terme de «cens» per pagar als «oficials» de la vila. Tot i això, analitzarem amb més profunditat la vila de Traiguera que ja hem presentat en un recent llibre (33) i per completar-ho farem algunes referències a documents d'interès econòmic del segle XVI per les viles estudiades.

En línies generals podem apuntar que la majoria dels nuclis tenien problemes hisendístics com ho manifesta el «visitador» de 1595, a més de pagar molt interessos per préstecs i altres imposicions especials de caràcter reial i religiós (festes, edificis, etc.). Però l'aspecte més significatiu dins d'aquest context de canvi (pas de l'Orde de Montesa a la Corona Reial), és l'eliminació de la corrupció de l'administració municipal i la imposició d'una nova legislació de tipologia castellana a les viles del domini montesià. Així doncs, va donar unes noves «Ordenacions Municipals» que anaven adjuntes a la «resultant econòmica» (34). Caldria afegir que això en el cas de Traiguera no va servir de res, més bé al contrari, perquè en la visita de l'any 1612 l'endeutament municipal encara havia crescut més (35) i en algunes viles com Sant Mateu i Cervera la desfeta econòmica en la segona dècada del XVII fou patètica per diferents raons.

Encara que no tenim massa dades sobre productes de l'agricultura, en els documents de Possessió (veure resum full-9) de 1593 trobem emmagatzemats als Cellers de les viles 9.780 càntirs de vi i que pertanyen a la Taula Maestrat, exceptuant les dades de Canet i Rossell que no hem localitzat. Però per començar amb un marc de referència direm que la «Batllia» tenia la següent producció global, segons l'estudi fet per Viciana l'any 1564 (36).

15.000 cafissos. Oli 40.000 arroves. Vi 280,000 càntirs. Garrofes 240,000 arroves. Ramat petit 45.000caps (xais i cabres) Ramat gros

300caps.

Sant Mateu

Aquesta vila seguia mantenint la seva primacia econômica com es pot observar en la participació de la renda de Montesa amb 32.625 sous que representaven el 29 % del total. Cal esmentar que ja s'havien reduït molt les gran diferències percentuals que mantenia aquesta vila respecte la resta de la «Batllia» al llarg dels segles XIV i XV (veure les dades de la taula IV sobre la renda).

Encara que tenim poca informació econòmica sobre Sant Mateu al segle XVI, en el document de la visita (37) consta que hi havia una almàsser a molt bona en producció i que l'Orde l'arrendava cada quatre anys. La vila pagava per «cens d'oficials» la quantitat anual de 31.073 sous.

⁽³²⁾ A.R.V. Document 13, citat del lligall 948.
(33) FERRERES I NOS, Joan i LLATJE BASET, Daniel. (Op. cit.)
(34) A.R.V. Document 13, citat del lligall 948.
(35) GIMENEZ CHORNET, Vicent. Op cit.
(36) CISCAR PALLARES, Eugenio. Economía agraria y Renta Señorial en el norte del Reino de Valencia (Siglos XVI y XVII). Quadre I Primer Congrés d'Història del Maestrat. Vinaròs. 1985. Primer Congrés d'Història del Maestrat. Vinaròs, 1985. (37) A.R.V. Document Citat del Iligall 948.

Es evident la importància de Sant Mateu i la denominació de centre de la comarca del Maestrat, perquè estaven concentrades la majoria d'indústries artesanals i era el focus de comerç des de principis del segle XIV (38). Era el lloc on havia crescut una important població gremial com es veu clarament a principis del XVI en la revolució agermanada, on hi van haver greus enfrontaments i on la repressió montesiana va estar forta de la mà del Mestre B. Despuig (39).

En el document de possessió apareix una relació de ciutadans «notables» i de professionals que ens demostren, a diferència de les altres viles, el caràcter de «metròpoli». També observem que fou la primera on es prengué la possessió, que en el seu celler municipal hi havia 3.420 càntirs de vi, quantitat molt superior a la de Traiguera, i que ens demostra la importància vinatera. També l'oli, el blat i els ramats eren fonamentals en la producció agrícola sanmatevana com ens assegurava Viciana.

Traiguera i el mas dels Estellés

Traiguera s'havia situat en el segon lloc d'importància sòcio-econòmica, però molt a prop de Sant Mateu, a les darrerries del XVI. En la visita estudiada, la vila aporta una renda anual de 29.000 sous que representava un 25,8 % i tenia unes despeses de 28.500 sous (40).

Els ingresos es deuen els arrendaments que pagaven els forns, panaderia, taverna d'oli, de vi, censos, pes dels estrangers, altres menudències i una sisa. Les despeses són bàsicament per pagar els oficials o càrrecs municipals i per dos censals carregats l'any 1583.

Però les notes més significatives d'aquesta visita són les observacions que el «visitador» fa respecte la corrupció hisendística. Tot i que l'any 1595 hi havia un saldo favorable, al segle XVII les despeses superen als ingressos (41). Els motius d'aquest deteriorament econòmic foren en principi els nombrosos plets que iniciaren sense motiu aparent els oficials de Traiguera i que resultaren calamitosos, també s'observa frau en l'adminitració del blat i les farines de la vila. A més la composició del Consell Municipal variava molt poc i un grup de ciutadans dominava els càrrecs, cosa que portava cert malestar a la vila. Davant d'aquests fets, diu el visitador, foren canviades les Ordinacions Municipals; tot i que els motius d'aquest canvi eren més profunds i obeïen a uns altres propòsits polítics de la monarquia.

En un extracte del capbreu fet l'any 1587 trobem una relació de «serveis municipals» que eren controlats per Montesa i constituïen la seva renda, estant sotmesos a lluïsme i fadiga (42). Eren: la ferreria o llosí, la carnisseria i «boalar», el molí d'oli de la Vall de la Salut, la llicència per dos forns de pa, pes de farina i mesures, peixeteria etc. Hi havia també diferents molins d'oli particulars que ja existien des del segle XIII (43) i que havien estat sotmesos a la renda montesiana segons la Carta de Població de Traiguera (44). Caldria afegir les 23 terrisseries que produïen gran varietat de peces segons la descripció de Viciana l'any 1564 (45).

El Mas dels Estellers, carrer de Traiguera, formava una comunitat d'uns 70 veïns. Comptava amb una esglesieta des de 1387, havien rebut llicència per la construcció d'un forn de pa l'any 1583 (46) i posseïen diferents molis d'oli des de 1261 (47). Havia crescut el suficient per aspirar a la seva independencia, cosa que no tardaria molts anys en aconseguir degut al seu creixement sòcio-econòmic.

Un altre indicador del bon moment econòmic de Traiguera i de la comarca, així com les bones relacions amb la Corona Reial foren els Privilegis que es van aconseguir pel millorament de l'ermitori de la Mare de Déu de la Font de la Salut. Especialment per la construcció dels diferents mòduls: pòrtic renaixentista (Privilegi de Carles I), la casa del capellà, albergueria i el pigró cobert, que foren obres d'aquest segle i que li van donar la fisonomia actual (48). Però a més dels privilegis i butlles, van tenir un especial interès els diferents mestres de Montesa, d'aquest segle, Bernat Despuig i Pere Lluís Galceran de Borja, dels quals es conserven unes poesies dedicades a la Verge (49). També tots els veïns de les viles estudiades tenien el seu dia de «visita» o festa de la Mare de Déu que vene celebrant des de temps immemorial en aquest indret que s'havia convertit en el centre geogràfic i religiós del Maestrat.

Cervera

L'antiga vila de Cervera estava per aquesta època en tercer lloc, dins la Batllia, si tenim en compte els aspectes demogràfics i econòmics, tot i que conservava un gran pes històric tant pel seu castell com pels seus arxius de l'Orde.

(38) GUINOT RODRIGUEZ, Enric. Op. cit. pags. 91-108.

(44) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 948, caixa 2.511-12. Document sobre faedors d'oli de Traiguera de l'any 1391.
(45) VICIANA, Martín. Crónica de la Inclita i... València, 1564. Pàgs. 114-115.
(46) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 948. Documents 8 i 9.

(49) PRADES, Jaume. Op. cit. pags. 463-500.

⁽³⁹⁾ FERRERES I NOS, Joan. Les Germanies en la vila de Benicarló. Treball inserit dins del llibre «Notes històriques de Benicarló» Any 1986, pàgs. 157-170.
(40) A.R.V. Document citat del lligall 948.
(41) GIMENEZ CHORNET, Vicent. Op. cit. Visita de 1612.
(42) A.R.V. Sec. Cle. Montesa. Llig. 867, caixa 2.278-79-80.
(43) GARCIA EDO, Vicente. Concesiones y Privilegios Medievales de Traiguera. Estudios Castellonenses, n.º 1, 1982, pàg. 509-524. Document 1. Pertany al A.H.N. OOMM. Llibre 542C, full 188.
(44) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 948, caixa 2.511-12. Document sobre faedors d'oli de Traiguera de l'any 1391.

 ⁴⁷⁾ FERRERES I NOS, Joan. La Carta de Població del Mas dels Estellés de 1261. Primer Congrés d'Història del Maestrat. Vinaròs, 1985.
 48) FERRERES I NOS, Joan i LLATJE BASET, Daniel. Op. cit. pàgs. 56-59.

En la «visita» de 1595 (50) consta que tenia una renda de 15.818 sous que representaven el 14,1 % del total. En concepte de despeses per censos o pagaments als oficials i censals de propietat gastava 15.100 sous anyals, per tant hi ha un cert equilibri econòmic. Però a partir d'aquesta època la hisenda de Cervera entra en una fase de deteriorament arribant a tenir grans deutes i problemes de despoblament per l'any 1628, motivats bàsicament per la sequera (51).

Es palesa l'activitat econòmica d'aquesta vila al llarg del segle XVI com ho demostren els diferents establiments i el capbreu. L'any 1538 es fa l'establiment del pes i mesura (52), l'any 1583 consta l'establiment d'una almàssera i d'un boberal (53), però el document que més llum ens pot donar és el capbreu fet l'any 1587 (54) on consten els següents serveis que rendaven a Montesa i estaven sotmesos a lluïsme i fadiga: El forn de la plaça que pagava 50 sous, la peixateria i carnisseria amb 50 s., la «corredoria» 2 s., la ferreria o llosí 300 s., la franquesa de delme dels fuits 200 s., per gran 40 s. per les penes del quart 15 s., tavernes, fleca, pesos i mesures 40 sous. El forn vell de coure pa que estava al carrer del mateix nom el va compra Joan Cardona el dia 4 de març de 1578. També consta en aquest capbreu que dins del terme de Cervera la vila de Càlig té les deveses d'Exhaudí i Almasul, i la vila de Sant Mateu les deveses de Camer i Comenyer que pagaven delme a Cervera, que ja posseïen des del segle XIV i que tants conflictes ramaders havien portat al llarg dels segles.

La Jana i Carrascal

Aquesta vila que vivia una etapa de gran creixement contribuïa a la renda montesiana amb 11.457 sous en concepte d'arrendaments que representaven el 10,2 % del total i figuren com a despeses per pagar els oficials 6.432 sous anyals.

Convertida en Vila l'any 1540, trobem uns altres símptomes de desenvolupament com són la concessió de diferents elements de producció per part de l'orde de Montesa. L'any 1540 va rebre llicència per establir una bòbila al seu terme (55), l'any 1579 el Capítol General de l'Ordre va autoritzar l'establiment de molins d'oli a la vila (56) i també de diferents carrers i patis pels veïns de la Jana l'any 1588 (57) que són una mostra del creixement urbà. L'activitat ramadera fou esmentada en un plet que la Jana va guanyar junt amb Xert, a la vila de Sant Mateu sobre pastura de ramats l'any 1572 (58). El seu funcionament administratiu seguia amb tota normalitat com es pot comprovar en els llibres d'eleccions dels últims anys del segle XVI.

El Carrascal seguia molt unit a la vila ja que la seva proximitat i la unitat de veïnatge feien impossible una desmembració terriotrial i la masia com a nucli urbà anava a menys.

Canet lo Roig

Sobre aquesta vila hem trobat informació de l'establiment de «serveis municipals» al llarg del segle XVI i és evident el seu creixement ja que rep el títol de vila per part del mestre Francesc Llansol de Romaní l'any 1540 i realitza importants obres de remodelatge al seu temple parroquial del segle XIII (59). En primer lloc trobem l'establiment d'un molí draper confirmat pel Capítol General de Montesa l'any 1538 (60) i l'establiment d'un molí d'oli l'any 1579 que fou atorgat el dia 15 de maig pel Capítol General de Montesa, reunit a la vila de Carpesa, presidit per Lluís Galceran de Borja i confirmat el dia 3 de juny al notari Maties Pereguer, representant de Catalina Berga i Antoni Montserrat veïns de Canet lo Roig (61).

En un capbreu de 1587 la vila pagava 134 sous anyals pel seu llosí o ferreria, carnisseria, cases de la ferrería, pes i mesures. La confirmació d'aquests serveis la podem trobar en un altre capbreu de 1753 on es diu que estaven sota l'impost de iluïsme i fadiga (62). L'any de 1587 capbrevà també Pere Llatzer pel «Mas Vell» que tenia prop del terme de Ballibona i que uns anys després va quedar abandonat (63).

La vila rebia en concepte d'arrendament, denominat renda i entrada, la quantitat de 5.990 sous que representaven un 5,5 % de la renda total. Però tenia entre altres despeses els pagaments dels salaris dels oficials que pujaven 1.966 sous (64).

```
(50) A.R.V. Sec. Cler. Montesa, Iligall 948, document 13 (Visita 1595).
```

⁽⁵¹⁾ A.R.V. Sec. Cler. Montesa, Iligall 939, caixa 2.493-84 (52) A.R.V. Sec. Cler. Montesa, Iligall 896, caixa 2.358-59

⁽⁵³⁾ A.R.V. Ibidem.

⁽⁵⁴⁾ A.R.V. Sec. Cler. Montesa, Iligall 867, caixa 2.278-79-80. (55) A.R.V. Sec. Cler. Montesa, Iligall 885, caixa 2.330. Doct. 13.

⁽⁵⁶⁾ A.R.V. Ibidem, document 15 (57) A.R.V. Ibidem, document 19.

⁽⁵⁸⁾ A.R.V. Ibidem, document 14.
(59) SIMO CASTILLO, J.B. i MILIAN BOIX, M. Maestrazgo Histórico. Pág. 192. De l'obra de Sarthou Carreras.

⁽⁶⁰⁾ A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Lligall 885.

⁽⁶¹⁾ A.R.V. Ibidem, document 15 A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Lligall 927, caixa 2.448 (63) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Lligall 867, caixa 2.278-79-80.

Càlig

Com hem apuntat abans en els aspectes demogràfics i de presaa de posessió, Càlig passa a ser «Vila» després d'una llarga reivindicació que mantenien els llocs de Canet, La Jana, Càlig, Rosell, Carrascal i Molinar, per poder tenir jurisdicció criminal pròpia doncs depenien de Sant Mateu. No ho van poder aconseguir del mestre B. Despuig (65) però els ho va donar, a les tres primeres, el mestre F. Llansol de Romaní l'any 1540.

La contribució a la renda montesiana pujava la quantitat de 10.241 sous que representaven el 9,2 % del total. Eren recollides per les imposicions de les tavernes, fleca, carnisseria i l'herbatge de les deveses d'Exhaudí i «Almaçull». Les despeses pels oficials de l'any 1595 pujaven 2.289 sous (66).

Xert i Barcella

Sembla que Xert havia tingut la categoria de «lloc» de la mateixa manera que Rossell (67), car eren els únics nuclis junt al Mas dels Estellés que no havien rebut el títol de «Vila» ni al segle XIV ni al XVI. Pot ser que aquesta categoria municipal anava lligada a la importància sòcio-econòmica.

Xert i els seus masos contribuïen amb 4.620 sous anyals a la renda montesiana que representaven el 4,2 % del total i tenien de despeses pels censos i tribut la quantitat de 994 sous.

Cal significar també que la vila tenia gran tradició ramadera com es demostra en diferents documents de la baixa edat mitjana, on consten diferents deveses de gran importància comarcal com la del «Turmell» i també tenia producció de mel i cera (68).

Rossell

La vila de Rossell que per aquest període contribuïa a la renda de Montesa amb 2,1 %, tenia d'entrada 2.400 sous i cobrava per l'arrendament del molí 12 cafissos de blat. Les despeses generals per pagar els oficials pujaven 2.232 sous.

Continuant en el resum d'aquest document (69), s'ens confirma pel Dr. Geroni Nuñez, visitador de 1595. que era molt poca l'administració de la vila i que portaven els comptes molt bé. Pel regiment de Rossell hi havia: una justicia, dos jurats, un majordom, un clavari i un síndic. El justícia solament tenia jurisdicció «Alfonsina» i la criminal o superior la tenien per dit lloc de Rossell, les viles de Càlig, la Jana i Canet, exercint-la un any cadascuna, fins que Canet i Càlig renunciaren en favor del Mestre i així l'exercia dos anys el lloctinent del Mestre i un any la vila de la Jana.

⁽⁶⁵⁾ SANCHEZ ALMELA, Elena. Op. cit. pàg. 395.
(66) A.R.V. Sec. Cler. Montesa, Iligall 948. Visita de 1595.
(67) CISCAR PALLARES, Eugenio. Op. cit. pàg. 4.
(68) VICIANA, Martín. Op. cit., pàg. 109.
(69) A.R.V. Sec. Cler. Montesa. Llig. 948, document 13.

Aspectes lingüístics de la documentació estudiada

Els documents bàsics d'aquest treball són unes traduccions fetes pel Dr. Fra Josep Ramírez a mitjans del segle XVIII. Cal recordar que a partir de la derrota d'Almansa, 1707, la política centralitzadora i despersonalitzadora dels Borbons va marginar la nostra llengua en tots els camps possibles i aquestes traduccions en són una mos-

Fra J. Ramírez fou nomenat Arxiver General de l'Orde de Monte el 22 d'octubre de 1751 amb un document signat pel marques de l'Ensenada (70). Precisament aquests documents de «Possessió» foren traduïts el mes de novembre del mateix any. Tenim una mostra de què els originals poden haver estat escrits en català en el «Llibre de Privilegis de Sant Mateu» on precisament l'últim document, cronològicament, és la professió de la vila després de la mort del Mestre Galceran de Borja. Diu: «A quatre del mes de març del any de la Nativitat del Nostre Señor Déu mil cinchcents Johan Pacheco, comanador de la Orden de Calarava y el licenciado Joan de Quintanilla, Prior de Santa Maria de Calatrava de la molt insigne ciutat de València, comissaris per la real Magestat don Phelip de Austria, nostre senyor rey de Aragó... (71).»

Així ens trobem a l'Arxiu del Regne de València moltíssimes traduccions d'aquest arxiver i també de Fra Manuel Climent que el nomenaren l'any 1773 (72). Dos col·laboradors de la castellanització del segle XVIII i degradadors de topônims com «Zervera» o de cognoms com «Puchal». Però tornant al segle XVI, observem que els «visitadors» calatraus de valència van fent feina redactant els seus documents en castellana-llengua i també ordenen el canvi dels documents de l'Orde que hi havia al Castell de Cervera cap a Montesa, l'any 1536, fent-se el trasllat l'any 1556. Documentació original que poc a poc ens ha expoliat al poble valencià, car l'any 1896 fou traslladada a l'Archivo Histórico Nacional de Madrid (73).

D'altra banda sabem que aquest procés iniciat des del Compromís de Casp va entrar en una fase més aguda, en la desaparició de Montesa com a Institució independent i amb Mestre propi, cal destacar que els últims mestres utilitzaven amb assiduïtat el valencià en les seves lletres (B. Despuig, Ll. Galceran etc.), Vicent Pitarch ens ho confirma quan diu: «arran del viratge refeudalitzador introduït en la monarquia per Felip II de Castella, la classe dominant valenciana adaptà progressivament les seves empreses econòmiques i polítiques als projectes del centralisme estatal, i ho féu amb tal convicció que fins i tot assumí la castellanització cultural i lingüística...» (74).

També observant textos d'aquest segle veíem una clara regionalització de la llengua catalana, doncs el valencià ja havia introduït molts castellanismes pels motius esmentats, així Fuster apunta: «En realitat la literatura catalana a partir de la darreria del segle XVI es regionalitza...» (75).

Per tant amb la voluntat d'uns i els interessos dels altres encara no han pogut destruir la nostra llengua que en molts documents, d'aquest segle estudiat, es segueix utilitzant amb gran exhuberància especialment en les Ordinacions Municipals, molts Privilegis i lletrs com les esmentades en Sant Mateu, en els capbreus i especialment en els documents públics de les notaries, dels Consells Municipals, llibres d'eleccions, etc.

⁽⁷⁰⁾ VILARROYA, Josep. Op. cit. Tom II, Llibre IV, doct. XV, påg. 273.
(71) SANCHEZ ALMELA, Elena. Op. cit. påg. 394.
(72) VILARROYA, Josep. Op. cit. p. 272.
(73) GARCIA-GUIJARRO RAMOS, Luís. Op. cit. p. 16.
(74) PITAROLA.

PITARCH, Vicent. (i altres autors). «Els valencians davant la questió nacional». Ed. Tres i Quatre. Sèrie «La Unitat», n.º 78, València, 1983, p. 21. (75) Ibidem. Per JOAN FUSTER. Påg. 50.

El canvi d'ordinacions municipals

La pérdua d'autonomia de l'Ordre de Montesa amb la seva incorporació a la Corona Reial va tenir efectes en diferents camps, però el que més va afectar a la vida ciutadana fou el canvi d'Ordinacions Municipals. Aquestes foren introduïdes a totes les viles estudiades l'any 1595 (76). Les diferències entre elles són mínimes, exceptuant alguna questió particular, com la inclusió del Mas dels Stellers en la ordinació XXII de Traiguera, que està inserta darrera l'ùltima ordinació que porta el nombre LXXII (77).

Però per parlar d'un «canvi» cal saber primerr com es regien les viles del Maestrat Vell de Montesa. Si observem els documents de possessió de l'any 1593, ens podem fer una idea dels diferents personatges -oficials- que regien les viles, tot i que en cadascuna no eren el mateix nombre d'oficials car depenia de la importància sòcioeconòmica i del caràcter administratiu que tenia. Revisant, per exemple, el «Llibre de Elections de Officials e de Determinacions de Consell e altres cosses de la Vila de Trayguera» (78), en un resum que fa referència als anys 1592, 93, 94 i 95, fet pel notari escrivà Salvador Esteller, trobem el funcionament ordinari del Municipi.

- a) L'endemà de S. Tomàs, 22 de desembre, elegien: JUSTÍCIA, Lloctinent de Justícia, Lloctinent de Bregues, Tractadors de Paus i Lloctinent del Mas (Stellers).
- b) El segón dia de Nadal, 26 de desembre, elegien: Els CONSELLERS, que formaven un total de 30, comptant els «oficials», que tenien caràcter consultiu. També eren elegits: Síndic, Receptor, Jutges Catadors, Sagristans, Scrivà de Jurats, Jurat Majoral de la Font de la Salut, etc.
- c) Per Pàsqua de l'Esperit Sant eren elegits els JURATS: Major i Menor. Cuidaven del repartiment dels pagaments i de què no faltaren provissions al poble com farines, blats, etc.
 - d) La vespra de Sant Miquel, 28 de setembre, eren elegits el MOSTASSAF, Justícia de Lligallo i Veedors.
- e) L'altra figura de gran importància dins la vila és el BATLLE (Baile o Bayle) o bé Lloctinent de Batlle, depend del poble, que era el representant de Montesa. Tenia la missió d'elegir els oficials de la vila a proposta dels Jurats o dels Consellers segons el cas. Per tant, l'última paraula sempre la tenia el representant de l'Orde. Així doncs, tant en les propostes com en la decisió final el marge de maniobra era molt estret i el cercle de control del poder reduït.

En les noves Ordinacions de Traiguera i demés viles de 1595, cal destacar alguns aspectes diferents i fins i tot de més «justícia» com són: el concepte d'insaculació, evitar el frau, l'amiguïsme, la repetició de càrrecs d'oficials, establiment d'un sou segons la funció, la malversació de diners públics, la utilització de dos bosses d'inseculats amb 20 i 30 noms que eren controlats pel Lloctinent General del Maestrat a Sant Mateu i els canvis de dia en les eleccions.

Els oficials destacats en aquestes ORDINACIONS són:

- a) Jurats. Dos elegits el dia de Pàsqua de l'Esperit Sant i per un sol any. Es dèien Jurat en Cap i Jurat Segón. No els elegia el Batlle.
- b) Mostassaf. Un que era elegit la vespra de Sant Miquel per un any. Era extret a sort de la bossa de jurats en cap, però elegit d'entre tres pel lloctinent de Batlle en la vila.
 - c) Justícia. Un i per un any. Era de la mateixa forma que el Mostassaf però l'endemà de S. Tomàs.
 - d) Consellers. Eren un total de 24 i elegits l'endemà de S. Tomàs.
- e) Síndich. Elegit la vespra de l'Esperit Sant amb funció de misatger i controlar els plets que eren de la vila i quins eren particulars per evitar despeses innecessàries.

⁽⁷⁶⁾ A.R.V. Sec. Cler. Montesa, Iligall 948, document 13.
(77) GARCIA EDO, Vicente. Revista Traiguera, nos 32-45.
(78) A.R.V. Document 13, del Iligall 948.

- f) Escrivà de la Vila. Elegit la vespra de l'Esperit Sant. Per un any amb l'obligació de fer i controlar tots els llibres i actes del municipi amb un salari de 12 llíures anyals. Entre els llibres cal destacar: el de peyters, de la sal, de la manobreria, de la bolla etc. Entre les actes hi ha: carnisseria, fleca, tavernes de vi i d'oli, corredoria, molí d'oli de la Parròquia, pesadors de les farines, moledors, etc.
 - g) Receptors o Clavaris. Eren dos i elegits la vespra de l'Esperit Sant. Eren els recollidors de pecúnia.
- j) Peyters. Eren dos i elegits 15 dies després de la Pàsqua de l'Esperit Sant. Tenien la missió de cobrar, pagar i portar el comptes.
- k) Jutges Comptadors. Eren dos, elegits la vespra de l'Esperit Sant i que no foren parents de la resta dels oficials elegits.

Feta la «Visita» pel Dr. del Reial Consell Geroni Nuñez, les noves Ordinacions representaven «certs canvis» en la forma però no en el fons com veiem en les de Traiguera. També podem observar en la vila de Canet que l'any 1593 està documentat un llibre «d'elecció» (79), mentre que l'any 1596 es parla «d'insaculació» dels oficials (80).

El propi visitador descriu casos de corrupció administrativa doncs hi havia plets pagats en diners públics que tenien motius particulars i per tant el canvi estava justificat. Però la realitat, segons hem vist en Traiguera, no van aturar la crisi econòmica que va patir la comarca o alguns pobles en especial al llarg del segle XVII. Crec que si aprofundim en l'anàlisi, les causes fonamentals de la crisi no estan en les ordinacions municipals, sinó més bé en factors externs (imposicions reials, sequeres, conflictes bèl·lics, etc.) que poc a poc van deteriorant les hisendes municipals. Com passa ara, els diners surten dels pobles i no tornen a ells. Fou llavors que s'impossava el centralisme econòmic amb el control polític que culminarà amb els Borbons.

Però resumint, podríem dir que aquell canvi d'ordinacions obeïa a tres factors: Primer, condicionar el poder polític que exercien les viles en el seu propi autogovern al presentar candidats a oficials, deixant els candidats a l'atzar de la insaculació, doncs al final decidia el Batlle, excepte als Jurats; en segón terme, imposar una nova terminologia, potser més propera a la legislació castellana, però en definitiva feien les mateixes funcions que en les ordinacions anteriors; i en tercer lloc, el millorament hisendístic és més una pretensió que una realitat com hem explicat en el cas de Traiguera. En tot cas podem cloure dien que hi ha un esperit de millorar la justícia però minvant la capacitat d'autogovern del municipi i amagant un major control des de fora.

Taula I Quadre d'evolució demogràfica i percentatges de participació en la població de les viles de la batllia de Cervera als segles XIV, XV i XVI

Focs de:	1320 (a)	1427 (b)	1589 (c)
Sant Mateu	900 – 44,3 %	757 - 36,1 %	500 - 22,4 %
Traiguera i M. Estellés	300 – 14.8 %	354 – 16,9 %	450 – 20,1 %
Cervera	250 – 12.3 %	279 - 13,3 %	330 – 14,7 %
Canet lo Roig	164 - 8.1 %	201 - 9,6 %	270 - 12,1 %
Càlig	120 - 5.9 %	181 - 8,6 %	240 - 10,8 %
Jana i Carrascal	86 - 4.2 %	127 - 6 %	230 - 10,3 %
Xert i Barcella	159 - 7.8 %	138 - 6,6 %	150 - 6,7 %
Rossell	50 - 2,5 %	59 - 2,9 %	65 - 2,9 %
Total focs:	2.209	2.096	2.235
Total habts (d)	9.130	9.432	10.058

- (a) Luís García-Guijarro Ramos. DATOS PARA UN ESTUDIO DE LA RENTA FEUDAL MAESTRAL DE LA ORDEN DE MONTE-SA EN EL SIGLO XV. Publicació de la Institució Alfons el Magnànim i la Diputació de València, 1978. Pàgs. 162, 163 i 164.
- (b) Enric Guinot Rodríguez. FEUDALISMO EN EXPANSION EN EL NORTE VALENCIANO. Col·lecció Universitària de la Diputació de Castelló. Any 1986, pàg. 439.
- (c) ARXIU DEL REGNE DE VALÈNCIA. Clero, lligall 917, caixa 2.418-19.
- (d) El coeficient utilizat per trobar els habitants és 4,5.

⁽⁷⁹⁾ A.R.V. Secció. Clergat. Montesa. Lligall 885, caixa 2.330.(80) A.R.V. Secció. Clergat. Montesa. Lligall 939, caixa 2.483-84.

Taula II Dades de població en la «Batllia» de Cervera als segles XVI i XVIII

- ,	1565-72 (a)	1589 (b)	1593 (c)	1609 (a)	1611 (d)	1646 (e)
Focs de:				553	540	300
Sant Mateu	413	500	320		500	200
Traiguera i M. Estellés	374	450	330	478		224
	356	330	180	387	300	
Cervera	225	270	-	281	300	235
Canet lo Roig		240	172	248	250	231
Càlig	183		235	316	320	218
La Jana i Carrascal	195	230			230	200
Xert i Barcella	142	150	142	207		90
	32	65	-	79	80	
Rossell	1.920	2.235	-	2.549	2.520	1.698
Total focs: Total habits: (f)	8.640	10.058	-	11.471	11.340	7.641

- (a) Tulio Halperin Donghi. UN CONFLICTO NACIONAL. MORISCOS Y CRISTIANOS VIEJOS EN VALENCIA. Valência, 1980. Pàgs. 293 i 294.
- (b) ARXIU DEL REGNE DE VALÈNCIA. Secc. Clergat. Montesa, lligall 917 caixa 2.418 19. (Tatxa de 1589, trobada en un acta de 1616).
- (c) En aquesta columna solament consten els veïns presents el l'acte de Possessió que van fer els Comissaris Reials de Felip II.
- (d) Dades aproximades extretes d'Escolano.
- (e) ARXIU DEL REGNE DE VALÈNCIA. Secc. Generalitat: 5.825-5.829.
- (f) El coeficient utilitzat per trobar els habitants és 4,5.

Taula III

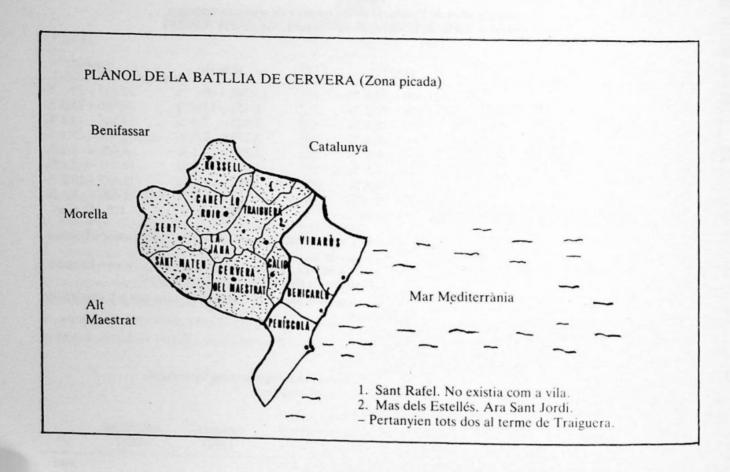
Quadres en percentatges dels cognoms de cada vila segons els veïns presents
en l'acte de possessió de l'any 1593

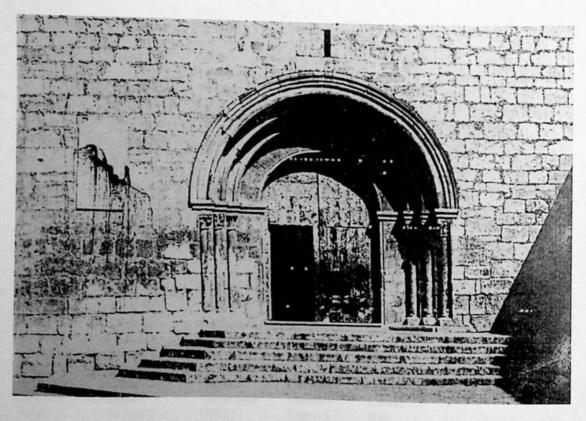
			il i acte de possi				
%	San Mateu (320)	Traiguera (291)	Jana I Carrasval (235)	Cervera (180)	Càlig (172)	Xert i Barcella (142)	Mas dels Estellés (39)
Més del							Estellés
50 %				Ballester			
50-20 %			Boix	Duncotes		Ferreres	
20-12 %			Verge	Cardona	Cerdà	Calduch	Marí
12-8 %			Terge	0	Borràs	Beltran	
8-5 %	Vilanova	Ferrer	Vallès	Salvador	Quartero	Sans	Nos
8-3 %	VIIaliova	Terrer	Pavia .	Sales	Roca	Masip	Caves
			Avinyó				
5-3 %	Simó	Esteller Bort Omedes Vilanova Vidal	Prades Domenech	Minyerola	Prunyonosa Pavia Ferrer Paulo Marca Texedor		
3-2 %	Segarra Mateu Ferrer	Ferreres Dellà Domenech Vallès	Balaguer Gargallo Oliver Roca Ferrer	Folch Ferrer Roig Xerta Besalduch Agramunt	Anglès Esteller Juan Sebastià Gil	Roig Grinyó Batalla Fenollosa Borell Romeu Pelegrí	Vela Mesegue Sans Calaf Delvido Canes
Menys del 2 %	Sorlí Sabartés Grau Calyset Castell Axer Asó Querol Soler Calbó	Daudé Sans Caperó Cervera Marco Alemany Prats Bedós Belliure Miralles	Bayarri Marco Coloma Mestre Pla Ballester Esteller Minyerola Oliver Pons	Marimon Anglès Giner Balaguer Mulet Pauls Calauit Calaceit Segarra Sorni	Miralles Pauner Mascarell Ballester Vilarroya Quixal Fuster Ortells Ros Marco	Segarra Rambla Martines Marsà Domench Olcina Roca Ros Gil Pons	
	etc.	etc.	etc.	etc.	etc.	etc.	

Taula IV
Taula comparativa de l'evolució de les rendes i els seus percentatges en els diferents nuclis de la «Batllia» de Cervera. Seglee XIV-XV-XVI

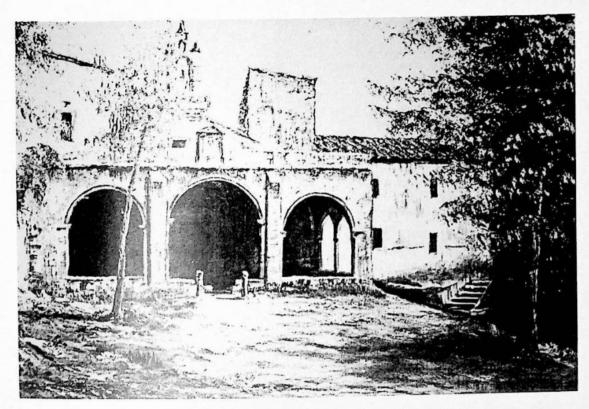
Rendes de les viles en sous	1320 (a)	1430 (b)	1595 (c)
Sant Mateu	21.460 - 59.8 %	15.762 - 40 %	32.625 - 29 %
Traiguera i M. Estellés	4.000 - 11,2 %	6.152 - 15.6 %	29.000 - 25.8 %
Cervera	2.130 - 5.9 %	1.021 - 2.6 %	15.818 - 14.1 %
Canet lo Roig	2.000 - 5,6 %	3.779 - 9.6 %	5.990 - 5.4 %
Xert i Masos	2.200 - 6,1 %	3.590 - 9.1 %	4.620 - 4.2 %
Càlig	1.651 - 4,6 %	4.274 - 10.8 %	10.241 - 9,2 %
La Jana i carrascal	1.720 - 4.8 %	3.582 - 9.1 %	11.457 - 10,2 %
Rossell	720 - 2 %	1.263 - 3,2 %	2.400 - 2.1 %
Total	35.871 sous	39.423 sous	112.151 sous

- (a) Enric Guinot Rodíguez. FEUDALISMO EN EXPANSIONS EN EL NORTE VALENCIANO. Col·lecció Universitaria de la Diputació de Castelló. Any 1986 pàgs. 417 i 418.
- (b) Luís García-Guijarro Ramos. DATOS PARA UN ESTUDIO DE LA RENTA FEUDAL MAESTRAL DE LA ORDEN DE MONTESA EN EL SIGLO XV. Publicat per la Institució Alfons el Magnànim i la Diputació de València, 1978, p. 163
- (c) ARXIU DEL REGNE DE VALÈNCIA. Secció Clergat, Montesa. Lligall 948, caixa 2511. Document 13: «Resultant de la visita feta pel Dr. Geroni Nuñez l'any 1595 a les viles del Maestrat».

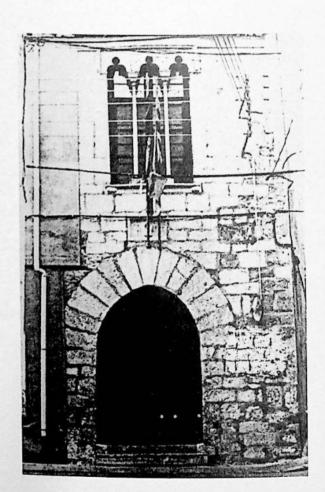




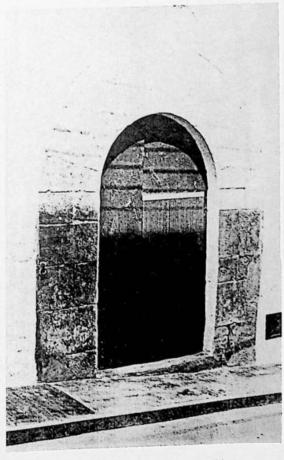
Porta principal de l'Arciprestal de Sant Mateu.



Pòrtic renaixentista de l'Ermitori de la Font de la Salut de Traiguera.



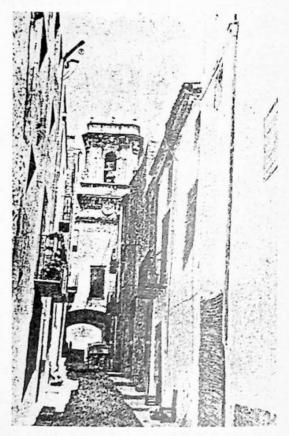
Casa del Consell. Traiguera.



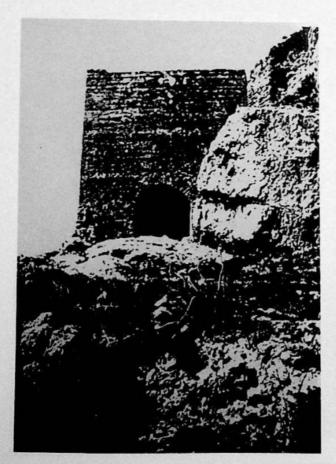
Casa de 1588. Mas dels Estellés.



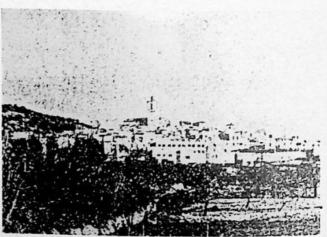
Casa del Carrascal de la Jana.



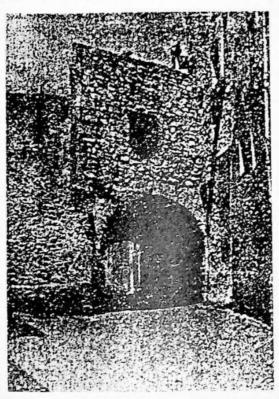
Carreró del nucli antic de la Jana.



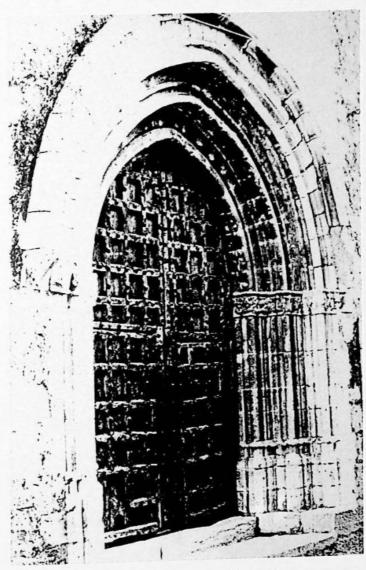
Entrada al Castell de Cervera del Maestre.



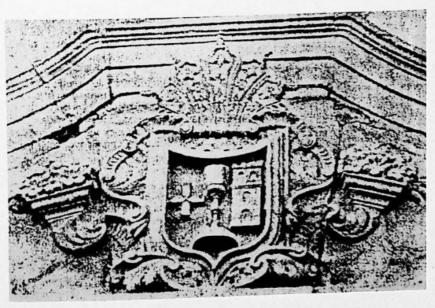
Panoràmica de Rossell.



Portal de les Montxades de Canet lo Roig.



Porta lateral de l'església vella de Xert.



Escut de Càlig amb la Creu de Montesa, el Calze i la Torre.



Troballes monetàries de numismàtica antiga

J. SANTIAGO DOMÉNECH MASIP

monetàries de numismàtica autiga

SANTAGO DONENECH MASIE

Troballes monetàries de numismàtica antiga

La meua comunicació té per objecte donar a coneixer algunes troballes de numismàtica antiga fetes a les nostres contrades. Tot això està enmarcat dins de la meua tasca que consisteix en l'elaboració de una mena de Corpus, o més aviat de un catàleg, amb les troballes monetàries que puga estudiar, sempre dins de l'àmbit de la Numismàtica Antiga. Aprofito per donar les gràcies a tots aquells que, coneixent l'existència de troballes, m'han informat, i als propietaris de les peçes per la seua amabilitat al deixàrmeles treballar.

El sistema que he seguit en la confecció d'aquest treball és el de presentar les monedes segons hagen arrivat a les meves mans, prescindint de la seua cronològia absoluta.

De cada peça he obert una fitxa, amb dues parts ben diferenciades. A la part primera, i sota la denominació «DADES DE LA TROBALLA», he recollut tot el que he pogut esbrinar del lloc on es va trovar la moneda, tipus de troballa (en tres dels quatre casos nostres el tipus de troballa es «casual», és a dir, trobada de manera fortuita a la superficie de la terra) i, a continuació, on està avui la moneda.

La segona part, sota el títol «DADES PROPIES DE LA MONEDA», inclou totes les especificacions de la peça. En primer lloc la seua descripció, indicant el valor i, si n'hi han dades, l'autoritat emisora. A continuació van les dades físiques de la peça: material, diàmetre, pes i posició dels encunys. Després va la descripció de l'anvers i del revers, la Seca o lloc on la moneda va ser encunyada, i, per finalitzar, dono les referències bibliogràfiques de la moneda.

Per el que fa a la Numismàtica Antiga del nostre país, he utilitzat a tres autors, tots tres autoritats dins del camp de la Numismàtica Antiga d'Espanya: LEANDRE VILLARONGA, de qui he fet servir l'obra «Numismàtica Antigua de Hispania», Barcelona 1979, ANTONIO MARIA DE GUADAN, amb «Numismàtica Ibera e Ibero-romana», Madrid 1969, i finalment un clàssic, ANTONIO VIVES Y ESCUDERO, amb la seva obra «La moneda Hispánica», editada a Madrid l'any 1926, i de la qual s'ha fet una reimpresió fa poc.

Per a la Numismàtica Romana, com el cas que tenim és el de una peça del tardo-imperi, he utilitzat l'obra de COHEN, «Monnaies frappees sous l'empire romain, description historique», obra monumental de la qual també s'ha fet una reimpresió fa poc.

Res més, avui per avui només disposo d'aquestes quatre peçes catalogades, però, les notícies de troballes van venint i confio que ben aviat podré ampliar aquest que avui es minicatàleg, amb noves aportacions, de moment, ahi va això.

PEÇA I

Dades de la troballa

A Benicarló, al poblat ibèric de La Tossa. Va ser trobada a l'interior del poblat, dins de una cata de exploració, i a uns 40 cms. de profundidat.

Tipus i data de la troballa

Producte de una excavació feta l'any 1978.

Localització actual

Col.lecció particular.

Dades pròpies de la moneda

Descripció: Aes 3 de Valentinianus I.

Material: AE.

Diàmetre: 19 mm.

Pes: 2,5048 g.

Axis: 6 h.

Anvers: Bust amb diadema de perles, drapetjat, a la dreta. DN VALENTINI-ANVS P.F. AVG.

Revers: Victòria a l'esquerra, sostenint una palma i una corona. [SE] CURITAS REIPUBLICAE

Seca: A l'exergue [S] MDRT, tercera oficina de Roma.

Cronologia: Entre els anys 367-375 DNE.

Ref. Bibliogràfia: Cohen. Roman Imperial Coins. Vol. IX, 24a.

Cohen. Description Historique des monnaies frappees sous l'empire romain. Vol. VIII,

37.

PEÇA II

Dades de la troballa

A la partida Almedixer, dins del terme municipal de Alcalà de Xivert, al Nord.

Tipus i data de la troballa

Troballa casual feta l'any 1972.

Localització actual

El seu propietari la té dipositada al Museu Arqueològic de Benicarló.

Dades pròpies de la moneda

Descripció: As.

Material: AE.

Diàmetre: 26 mm.

Pes: 11,7 g.

Axis: 5 h.

Anvers: Cap nu. Darrere timó.

Revers: Cavaller amb palma. Sota ΙΚΨΛΗ.

Seca: Baetulo (segons Heiss es Badalona).

Cronologia: Primera meitat del segle I ANE.

Ref. Bibliogràfia: VLL, 801.

GU, 319.

Vi, llàm. XXIX(15)1.

PEÇA III

Dades de la troballa

A Alcalà de Xivert, dins de un pou de les afores.

Tipus i data de la troballa

Troballa casual feta l'any 1972.

Localització actual

El seu propietari la té dipositada al Museu Arqueològic de Benicarló.

Dades pròpies de la moneda

Descripció: As.

Material: AE.

Diàmetre: 24 mm.

Pes: 9,9 g.

Axis: 12 h.

Anvers: Cap Nu envoltat per tres delfins.

Revers: Cavaller amb palma. Sota ςΤΦΚςΤΚ.

Seca: SETEISKEN (a la província de Saragossa).

Cronologia: Segle I ANE.

Ref. Bibliogràfia: VLL, 650.

GU, 354.

Vi,llàm. XXXVIII(30)4.

PEÇA IV

Dades de la troballa

A Traiguera, a la partida Molí la font, a uns 500 metres del poble.

Tipus i data de la troballa

Troballa casual, llaurant, a l'estiu de 1985.

Localització actual

Col.lecció particular.

Dades pròpies de la moneda

Descripció: Calc.

Material: AE.

Diàmetre: 20/21 mm.

Pes: 7,4763 g.

Axis: 10 h.

Anvers: Cap de la deesa Ceres a l'esquerra.

Revers: Cap de cavall a la dreta.

Seca: Qart Hadashat / Cartago-nova.

Cronologia: Entre el 221 i el 218 ANE.

Ref. Bibliogràfia: VLL, 205.

GU, llàmina IX, 98.

Vi, Ilàmina VIII, Cartago-Nova, 12.

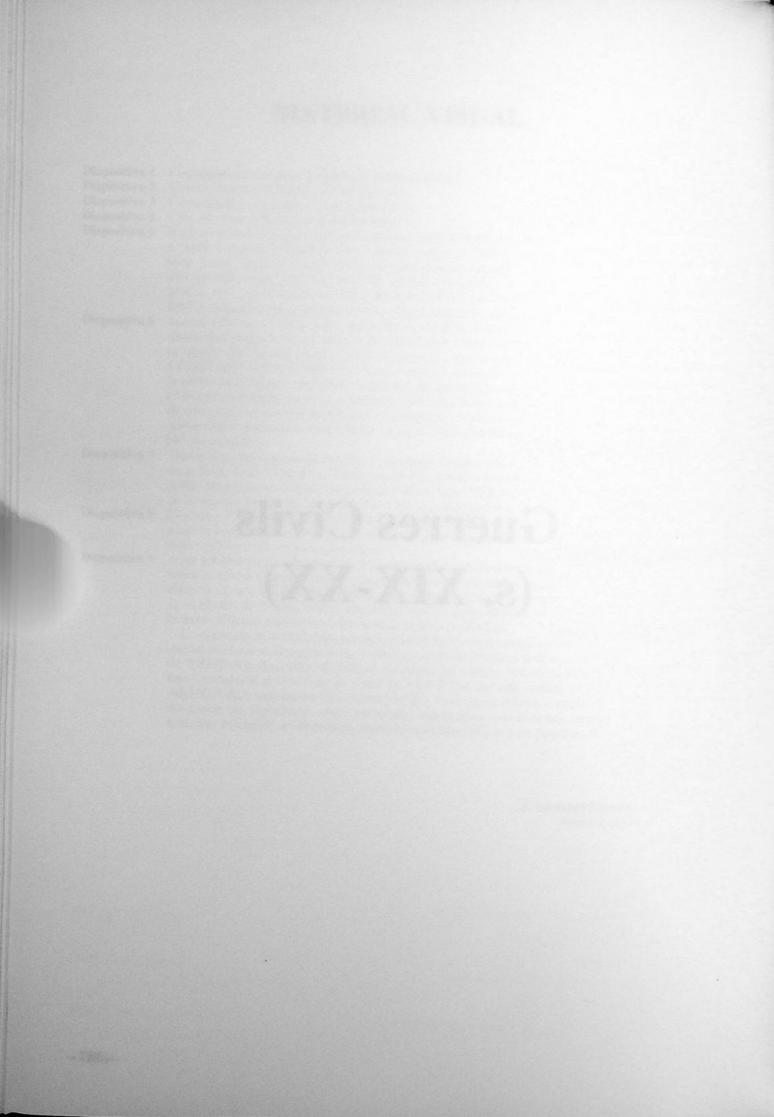
MATERIAL VISUAL

- Diapositiva 1 Corresponent a la peça I: Aes 3 de Valentinianus I.
- Diapositiva 2 Corresponent a la peça 2: As de Baetulo. Diapositiva 3 Corresponent a la peça 3: As de Seteisken. Diapositiva 4
- Corresponent a la peça 4: Calc Bàrcida. Diapositiva 5 En relació amb la peça I. Aquí presento una serie de monedes, bronzes, que corresponen a l'imperi tardà. La primera i darrera peça, com ja veureu, és l'anvers i revers de una moneda de cinc pessetes actual, que ens serveix per a tenir una idea del tamany de les monedes romanes. Les peçes són, de dalt a baix, AE-4 de JULIANVS (355-363 DNE), AE-3 de CONSTANTINVS (306-337 DNE), AE-2 de MAGNENTIVS (350-353 DNE) i FOLLIS de CONSTANCI CLORO (305-306
- DNE). Aquestes peçes ens donen una idea del material monetal circulant, en bronze, a l'época. Diapositiva 6 També referent a la peça I. En aquest cas es tracta de material en plata, i també tenim com a referència una moneda actual, una pesseta de Franco. Aquí el que m'interessa resaltar és la peça que fa quatre des de dalt (sense contar la pesseta) i que correspon a 1 SILIQUA de l'emperador CONSTANT (337-350 DNE). Els tipus, tant de l'anvers com del revers, són molt semblants al de la nostra peça, només canvien les llegendes. De retruc podem veure que al revers de les monedes 2 i 3 hi han unes figures portant el làbarum, el Làbarum és l'insígnia cristiana, per tant, l'emperador de torn, precisament les dues peçes corresponen a Valentinianys I, és com a minim partidari del cristianisme, si mes no cristià. De fet, es aquest cas la numismàtica constitueix una prova irrefuta-
- ble d'aquest fet. Diapositiva 7 Tenim aquí dues peçes en bronze, la tipologia de les quals és bastant semblant, només que una correspon, la de l'esquerra, a una emisió feta a Sicília per HIERON II de Siracusa, al segle III ANE, mentres que l'altra és una emisió ibèrica, feta a SEKAISA (Belmonte, prop de Calatayud) i de la segona meitat del segle II ANE. Del tipus sicilià deriva el tipus ibèric.
- Diapositiva 8 Dos asos, l'un de CONTEBACOM-CARBICA, amb revers de jinet amb llança, i l'altre és una peça de la seca de ILTIRTA, amb revers de jinet amb palma. Com veiem, tots dos reversos, són molt repetits a les emisions ibèriques.
- Diapositiva 9 Aquí tenim 6 peçes cartagineses. Veiem que el cavall és el tema comú a totes sis peçes. Les que tenen al revers el cap de cavall, són bronzes encunyats, el de l'esquerra a CARTAGO (Africa) i els de la dreta a CARTAGONOVA. Pel que fa a la resta de les peçes, la de baix de tot a la dreta, és un Shekel de Aníbal, amb la seua efigie i revers de cavall parat i les altres dues de l'esquerra són bronzes africans amb revers idèntic al de la peça de Aníbal.

La tipologia de les monedes púniques també deriva de les peçes sisilianes, així el cap de CERES que apareix a la nostra peça 4, no és sinó una còpia de les peçes sicilianes, en les que apareix el cap de ARETUSA (una ninfa de Diana) envoltada per delfins. Els cartaginesos suprimeixen els delfins i transformen la corona de senill de ARETUSA per una corona de espigues i així la ninfa ARETUSA es transforma en la deesa CERES. I pel que fa al revers, també els calia als cartaginesos cercar un, diguem-ne, «tipus nacional», aquest tipus seria el cavall, en diferents formes i actituts, així el cap de cavall restaria reservat especialment per a les peçes en bronze.

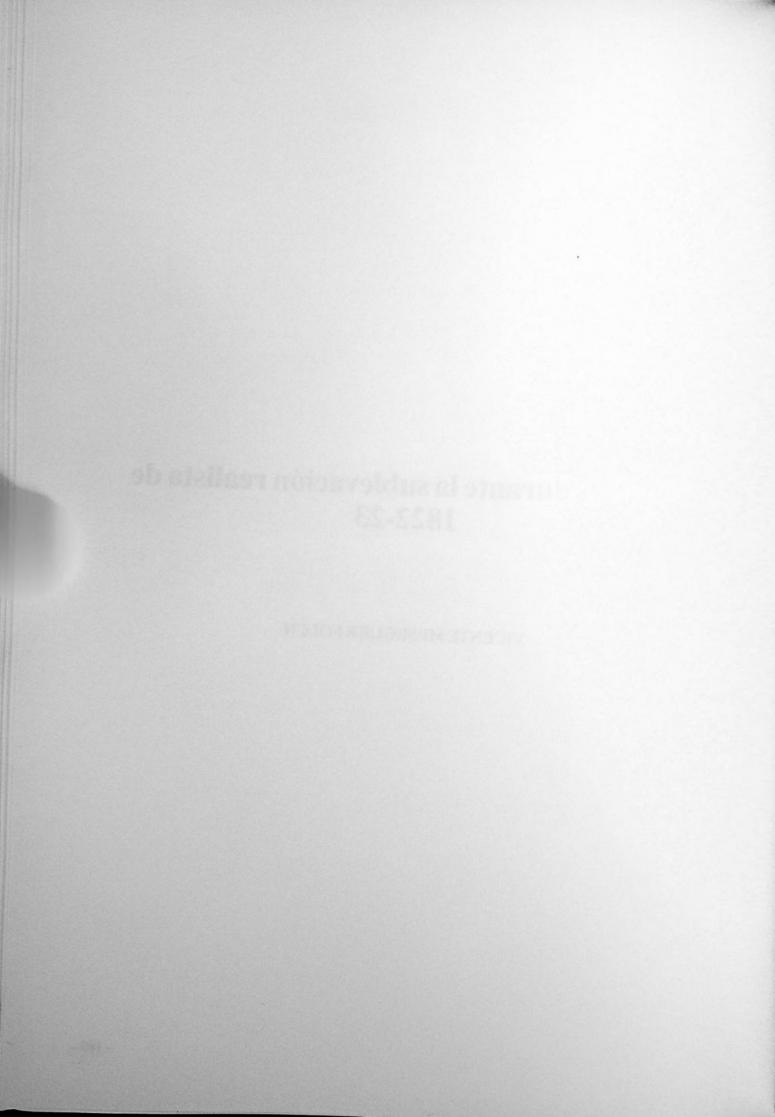
J. Santiago Doménech Masip Vinaròs, Abril de 1987

Guerres Civils (s. XIX-XX)



Vinaròs durante la sublevación realista de 1822-23

VICENTE MESEGUER FOLCH



Vinaròs durante la sublevación realista de 1822-23

A mediados de mayo de 1822 corrían rumores de que por los pueblos catalanes de la derecha del Ebro, los anticonstitucionalistas partidarios del antiguo régimen estaban planeando una sublevación que debería extenderse al mismo tiempo por las comarcas de Els Ports y el Maestrat. Es precisamente en este contexto en el que deben ser interpretadas las actividades de José Rambla y Román Chambó, quienes desde Ulldecona, estaban reclutando hombres jóvenes de aquellos pueblos para salir en defensa, según expresión del mismo Chambó, del Altar y del Trono (1).

Son varios los estudios que llevo realizados y publicados sobre la sublevación realista de 1822-23 en estas tierras septentrionales de la provincia de Castellón, y como no está en mi intención repetir las ideas y conceptos expuestos en ellos, remito a su consulta a los lectores interesados en este tema, al menos en los aspectos concernientes a estos pueblos del Maestrat (2). No obstante, aunque sólo con el propósito de ofrecer una mayor cohesión y claridad en la exposición de los contenidos de esta comunicación, trataré de argumentar a modo de introducción los cauces que, en sus orígenes, siguió aquella sublevación en esta zona que nos ocupa, así como, lo más sucintamente posible, su desarrollo durante los primeros días hasta su estabilización.

Las maquinaciones de Rambla y Chambó eran del dominio público y por ello de las autoridades de los pueblos. De entre éstas, las más adictas al gobierno enviaron partes al jefe político de la provincia quien encargó al juez de primera instancia del partido de Peñíscola que le informase detalladamente de cuanto hubiese de cierto en los rumores que circulaban, cosa que hizo éste el 22 de mayo (3). En su vista el jefe político escribió ese mismo día al alcalde de Vinaròs anunciándole la inmediata llegada a Castellón de tropa de infantería, de la que dos companías pasarían a situarse en Vinaros con objeto de estar más cerca de los pueblos en los que se gestaba la sublevación. Al día siguiente, 23, don Agustín Ballester -alcalde de Vinaròs- confirmaba por su parte al jefe político los rumones de que Josef Rambla estaba formando una partida de rebeldes a base de voluntarios procedentes de algunos pueblos de los alrededores de Tortosa, prometiéndoles una paga de 6 rs. diarios. La noticia se la había dado aquel mismo día un vecino de Ulldecona, hombre de toda confianza según el referido alcalde, quien le dijo así mismo que en el Ayto de aquella población se había recibido una orden de detención expedida pro el juez de Tortosa contra el mencionado Rambla por juntar gente e inducirle a la rebelión. También se dijo aquel día en Vinaròs que Josef Chambó y su hermano Román habían iniciado ya la sublevación en Ulldecona y que ambos hermanos arrancaron las escarapelas a los milicianos de la misma y marcharon luego con el grupo de revoltosos a Alcanar donde intentaron derribar la lápida de la Constitución. El Sr. Ballester escribió a los alcaldes de Alcanar y Ulldecona requiriendo noticias sobre estos hechos, respondiéndole el primero que nada había de cierto en aquellos rumores y que ignoraba así mismo la expresada orden de arresto. Por su parte el alcalde de Ulldecona, o mejor dicho, en ausencia de éste el regidor Josef Espada, contestó que los rumores que corrían por Vinaròs podían comprometer seriamente a los hermanos Chambó que sin fundamento veían manchado su honor en materia tan delicada. Por mi parte -sigue diciendo el Sr. Espada en su carta- puedo decir que el padre Josef Chambó es un sacerdote que desde que ha regresado de Madrid ha dado pruebas de virtuoso, y muy ocupado en el desempeño del ejercicio de vicario en esta Parroquial Iglesia; en cuato a Román, es tan conocida su hombría de bien como que este Ayto. le ha confiado el empleo de alcalde de Monte, patrullando a nuestra compañía para el sostén de la tranquilidad pública (4).

Insistía en su carta el regidor Espada tratando de justificar a los hermanos Chambó, aduciendo que intereses particulares propagaron la noticia sólo para denigrar el honor de ambos; pero él le aseguraba que todo era mentira y que confiaba en que así se lo hiciese saber al juez de Peñíscola. Este no dio ningún crédito al informe del Sr.

⁽¹⁾ Archivo Gral. Militar de Segovia. CH-64: Hoja de servicios de don Román Chambó Vives.

⁽²⁾ Meseguer Folch, V.: a) Los realistas de Alcalá de Xivert (I) y (II). Bol. C.E.M. n.º 10 y 11; b) La sublebación realista de 1822-23 en Morella. Bol. C.E.M. n.º 12; c) La sublevación realista de 1822-23 en el Maestrat: el caso de la milicia de Cabanes. Bol. C.E.M. n.º 14; d) La sublevación realista de 1822 en Benicarló. Libro Notas históricas de Benicarló, junio de 1986.

⁽³⁾ Arch. Histór. Municip. de Castellón. Sublevaciones Realistas 1822. Leg. 1.

⁽⁴⁾ Nota anterior.

Espada y así selo manifestó al Sr. Ballester; ...infiero mucha parcialidad en el regidor que contesta sobre los Chambones y por lo mismo no doy crédito a cuanto dice, mucho más cuando por un conducto fidedigno consta lo contrario. Ciertamente, no iba desencaminado el juez de Peñíscola en el concepto que tenía formado de los hermanos Chambó, especialmente de Román; los acontecimientos que siguieron a los pocos días justifica plenamente sus recelos. Por otra parte la documentación que he consultado parece confirmar que Román Chambó estuvo implicado en la rebelión desde el primer momento, y por supuesto, mucho antes de que el regidor Espada emitiese sus juicios sobre él y su hermano Josef. Apunta Segura i Barreda que el 8 de mayo de realistas morellanos Joaquín Gazulla y los Llisteri—padre e hijos— que huyeron de esa población, fueron a Ulldecona para reunirse con román Chambó y Domingo Forcadell, quienes en unión de Rambla ...preparaban el alzamiento de los ealistas de dicha población. De igual modo, tanto en su hoja de servicios (5) como en un informe que Chambó firma y dirige el 30 de julio de 1823 al Secretario del Despacho de la Guerra, a fin de que se eleve a la Regencia del Reino para que tenga la bondad de enterarse de los méritos que han contraido estas valientes tropas, consta que a últimos de abril de 1822, Román Chambó decidió empuñar las armas y no dejarlas de la mano hasta conseguir el total exterminio de los malvados que bajo el pretexto de que seríamos felices, no han procurado más que la desolación de los pueblos y la ruina del Altar y Trono (6).

Volviendo al alcalde de Vinaròs, recibió aquel mismo día, 24 de mayo, un pliego de un amigo suyo de San Carlos de la Rápita informándole de las derrotas sufridas por los rebeldes catalanes el día anterior en Tárrega y Cervera de Lérida; ...muchos muertos y armas abandonadas por los defensores de la fe –dice el comunicante-; a muchos de los que cayeron de éstos se les encontraba con la crucecita en la mano; ¡a cuanto pobre martir habrá tenido que dar alojamiento el Sr. San Pedro!; ... y lástima que no se cuenta entre ellos el dichoso Padre Antón quien parece pudo escaparse y se ha ido a reunir con el de las Misas... (7). Las tropas de Milicias y el resguardo militar han tenido orden de volverse a sus respectivos destinos y pueblos, para que estén a la espectativa de si sale algún otro cabecilla que no lo extrañaré, pues aquí cerca de nosotros parece que se trama una y buena (8). Es una clara alusión de aquel anónimo comunicante a la conspiración que Rambla y Chambó estaban fraguando desde Ulldecona y que, como apuntaba anteriormente, era poco más o menos que un secreto a voces.

He citado a la derrota sufrida por los realistas catalans del Trapense el día 23, porque creo que como consecuencia de ella se vio activada la sublevación que se gestaba aquí haciendo que estallara tres días después, o sea el 26. Efectivamente, muchos de los realistas dispersados en las referidas acciones de Tárrega y Cervera, se desplazaron hacia el sur y cruzaron el Ebro huyendo de la persecución de las tropas gubernamentales (9); aquí se unieron a la partida que Rambla y Chambó estaban formando, y ante el imprevisto incremento de fuerzas optaron por proclamar abiertamente la sublevación.

En la noche del 26 un grupo de realistas de Benicarló se salió de esta población para reunirse en La Cenia con los sublevados de Ullecona (10). El 27, a las cinco de la mañana, se presentaron cinco milicianos de Ulldecona en casa del alcalde de Vinaròs dándole parte de que al atardecer dl día anterior se había reunido en las proximidades de aquella población un grupo muy grande de sublevados -700 rebeldes decían por el pueblo-, los cuales bajaban de La Cenia donde habían pedido mil raciones y mil pesetas (11). El alcalde de Vinaròs informó al momento al jefe político quien recibió aquella misma tarde el parte, y puesto en contacto inmediatamente con el comandante geneal de las tropas de la provincia, ordenó éste que partiese sin pérdida de tiempo hacia Vinaròs la columna de Infantería y Caballería que acababa de llegar a Castellón. El jefe político -Diego Medrano- escribió al alcalde de Vinaròs anunciándole la próxima llegada de tropas a esa población, ...con cuya fuerza me lisongeo que bastará para aniquilar a los malvados que se atreven a hollar nuestra sabia Constitución política y a perturbar la tranquilidad de los buenos ciudadanos..., le decía al alcalde en una muestra de excesivo optimismo. Más tarde los acontecimientos que siguieron probaron cuán equivocado estaba. Una y cien veces cayó el jefe político en el grave error de menospreiar a los rebeldes a quienes calificaba de banda de facciosos. Ni aún cuando los partes de los alcaldes le advertían reiteradamente del aumento de las gavillas de sublevados y del peligro que suponían para los pueblos cuyas milicias estaban desarmadas, circunstancia en la que se hallaban prácticamente todos, ni siquiera entonces se lo tomó lo suficientemente en serio como para adoptar medidas enérgicas que permitiesen contrarrestar y batir a los sublevados. El confiaba en el celo, interés, entusiasmo y patriotismo de los milicianos y vecinos de cada pueblo, aun sabiendo que estaban sin armas; contaba así mismo con la inoperancia de las partidas que, ciertamente se hallaban en aquellos primeros días de la sublevación mal vestidas, peor armadas e indisciplinadas (12).

Aquella misma mañana del 27, josé Rabla, montado a caballo y acompañado de 50 hombres de a pie, entró en Godall, pidió raciones y armasy se llevó 12 jóvenes que se le aistaron. Por la tarde se trasladó a Ulldecona donde exigió las armas de todos los vecinos que las tuviesen y se apoderó de los fusiles de los milicianos que ha-

⁽⁵⁾ Ver nota 1.

⁽⁶⁾ Nota 1: Relación de las acciones de guerra del Mariscal de Campo don Román Chambó.

⁽⁷⁾ Se refiere al Trapense, religioso de la Orden Cisterciense Reformada, que era jefe de una importante partida de realistas catalanes.

⁽⁸⁾ Ver nota 3.

⁽⁹⁾ Véase el Suplemento del Diaro Constitucional de Zaragoza. Lunes, 27 de mayo de 1822.

⁽¹⁰⁾ Ver nota 2-d).

⁽¹¹⁾ Id. nota 2-a) y b).

⁽¹²⁾ Id. nota 3.

bían optado por quedarse en el pueblo. Uno deestos huyó poco después y se presentó al alcalde de Vinaròs para contarle lo sucedido, resltando que la mayor parte del Ayto. de Ulldecona está complicado con los facciosos y que el alcalde Ramón Antich ha anunciado públicamente que esta misma noche arrancarán la lápida de la Constitución (13). Envió don Agustín Ballester un pasapliegos con una carta para el referido alcalde de Ulldecona pidiéndole noticias de los sucesos acaecidos; el pasapliegos fue detenido en el capilla del Loreto por unos 15 hombres armados que se apoderaron del parte y lo leyeron; luego le dejaron pasar para que lo entregase al alcalde, lo cual hizo, y al regresar, aquellos mismos hombres el Loreto le dieron un mensaje verbal para el alcalde de Vinaròs; dile que Rambla le espera hoy a él y a la milicia en el molino de les Caixetes.

Por la noche estuvo Rambla en Alcanar y se reunió con el alcalde y el cura. Nadie sabe de lo que hablaron, pero sí consta que el Ayto. ordenó a los milicianos que entregasen las armas, en tanto que algunos rebeldes iban de casa en casa alistando «voluntarios».

Las tropas del ejército esperadas en Vinarós no llegaron hasta el 28 –la caballería– y el 29 la infantería. Se trataba de un escuadrón de coraceros compuesto por 60 caballos al mando del capitán Sebastián Llorente y dos compañías del Rgto. de Infantería de Málaga que sumaban 150 hombres. Estas tropas, junto con otra compañía del miso Rgto. que se había desviado hacia San Matro, iban destinadas en principio a reprimir la sublevación en Cataluña, pero los acontecimientos que estamos relatando aconsejaron a las autoridades militares que permaneciese en esta zona del Maestrat para sofocar la rebelión. toda la columna –caballería más infantería– estaba bajo el mando del comandante don Jerónimo Damiani quien llegadoa Vinaròs, quiso alojar sus tropas en el convento suprimido delos Agustinos, pero el Comisionado del Crédito público no se lo permitió.

Durante los dos o tres días siguientes los acontecimientos se precipitaron. El 29 Rambla se apoderó de La Cenia tras un enfrentamiento con un destacamento de soldados que había en esa población; luego se dirigió con sus hombres a Rosell y tomando el camino de Vallibona que discurre por la izquierda del Cervol, llegaron a esta última donde tuvieron un encuentro al día siguiente con el escuadrón de coraceros del teniente Patricio Menduiña, de la guarnición de Morella, sufriendo éstos un duro descalabro. El 31 entraron en Morella, cuya guarnición se rindió sin apenas disparar un tiro (14). El recorrido La Cenia-Morella resultó un auténtico éxito para los sublevados a los que infundieron mucha moral aquellas primeras victorias; poco después, con la intervención de las tropas gubernamentales, comenzarán para ellos los problemas, aunque a decir verdad, un problema descomunal para el gobierno lo constituyeron ellos mismos a lo largo de un año en el que se convirtieron en una auténtica pesadilla, tanto para las tropas que iban en su persecución como para las haciendas locales, las autoridades y las pacíficas gentes de estos pueblos.

Vinaròs durante la sublevación realista de 1822-23

Una constante muy clara en la trayectoria socio-política de Vinaròs la constituye sin duda su marcado carácter burgués y espíritu liberal emanados de un ancestral y a la vez dinámica economía activada por comerciantes, industriales, cosecheros y profesionales de toda índole y categoría que formaban la base de una burguesía libera, la cual tuvo sus momentos de mayor apogeo y al mismo tiempo de máxima conflictividad a lo largo del pasado siglo XIX. Y fue precisamente durante la época comprendida entre 1814 y 1840 cuando, en razón a esa conflictividad, el sistema liberal burgués salido de las cortes de Cádiz sufrió en sus carnes, y con él las del conjunto del pueblo español, todo el peso del oscurantismo reaccionario y abolutistas del antiguo régimen que a uñas y dientes se resistió a ceder ante el progreso algunas parcelas de sus innumerables prerrogativas.

Vinaròs, dada su dilatada tradición progresista y liberal, se mantuvo durante el Trienio donde cabía esperar de su espíritu burgués, es decir, de parte del sistema Constitucional, y posteriormente, cuando las vicisitudes históricas lo exigieron, siguió siendo liberal y aguantó tenazmente las acometidas de los carlistas, como antes lo hiciera con las de los realistas, aunque con una sustancial diferencia; éstos vencieron y ocuparon la población a mediados de Junio de 1823, y en cambio los carlistas, hasta 1840 en que terminó la primera guerra, no consiguieron pisar las calles de Vinaròs pese al empeño de Cabrera y Forcadell que lo intentaron en diversas ocasiones.

Basándonos en la documentación consultada, el movimiento realista de 1822-23 tuvo una mínima repercusión en Vinaròs, al menos hasta el momento en que las fuerzas de Chambó lo ocuparon. Hasta ese día –16 de junio de 1823- todas las noticias y referencias sobre aquel conflicto tienen en Vinaròs un exclusivo matiz constitucional emanado de los partes, oficios y órdenes conservados en su archivo. A este respecto quisiera hacer una observación y es que me sorprende el que Borrás Jarque, que se supone manejó a fondo dicho archivo, afirme en la página 358 de su libro que ... Vinaròs, per lo que es veu, era neutral en eixa lluita civil, i lo mateix ofería galana hospitalitat als lliverals fugits de Castelló, com obedía les ordes dels quejes realistes... (15), lo cual no es exactamente así porque Vinaròs jamás se mostró neutral en la época que estamos tratando; al contrario, aparece siempre abiertamente liberal. Es verdad y además lógico el que ofreciese hospitalidad a los liberales huidos de Castellón quienes con su presencia daban mayor seguridad a la plaza ante un eventual ataque de los realistas; mas si posteriormente obedeció las órdenes de los jefes de éstos y colaboró con ellos, fue siempre de mala gana y nunca antes del 16 de junio, fecha en que, como apunté anteriormente, las tropas del brigadier Chambó ocuparon la población.

⁽¹³⁾ Id. nota 3.

⁽¹⁴⁾ Id nota 2-b).

⁽¹⁵⁾ Borrás Jarque, J. M.: Historia de Vinaròs, pág. 358 edic. 1979.

Desde el primer momento de la sublevación se observa en el Ayto. y especialmente en el alcalde Agustín Ballester, un ferviente celo por la causa liberal expresado repetidamente al jefe político mediante oficios y partes diarios en cuyo contenido subyace una constante preocupación por sentirse protegidos ante las amenazas de los sublevados que, según dichas autoridades de Vinaros, preparaban un asalto a tan codiciada plaza. Los vecinos por su parte también se manifestaron constitucionalistas. La primera explosión popular de aquel espíritu liberal se produjo con motivo de la llegada de algunos artilleros procedentes de Valencia donde días antes, el 30 de mayo, se habían sublevado apoderándose de la Ciudadela. Abortada la rebelión, el escuadrón de artilleros fue dispersado y destinados sus hombres por las diversas plazas del Reino de Valencia. Un grupo de ellos llegó a Peñíscola y su gobernador, don Carlos Ulman -que poco tiempo después se pasará a las filas realistas-, destinó a un oficial y 15 artilleros para el servicio de la batería del fuerte de Vinaròs. Se trataba con toda seguridad de una maniobra del gobernador Ulman que pretendía de ese modo introducir en Vinaròs una cuña rebelde; al menos así lo entendieron algunos vecinos y soldados del ejército que manifestaron su disgusto frente al Ayto., amenazando con promover disturbios si no se marchaban de la población los referidos artilleros. Esto ocurría el 8 de junio y ante el malestar popular, el Ayto. se reunió en pleno para deliberar ampliamente el asunto, acordando rechazar a la partida de artilleros que fue devuelta al gobernador de Peñíscola con el pretexto de que la orden que presentó el oficial para establecerse con sus hombres en Vinaròs había sido dada exclusivamente por el citado gobernador y el Ayto. entendía que debería haber venido de la autoridad militar o civil de la provincia.

A mediados de junio y como consecuencia de la acción combinada de la columna móvil del Maestrazgo con sede en Vinaròs y la del Bajo Aragón situada en Alcañiz, se consiguió dispersar, que no batir, a los realistas que se disgregaron en pequeñas partidas procurando cada una de ellas su propia supervivencia. Aparentemente parecía haberse conjurado la sublevación en esta zona; en su vista, el gobierno ordenó a las tropas del Málaga y al escuadrón de coraceros que se trasladasen a Cataluña, razón por la que sólo quedaron para todo el territorio del norte de la provincia de Castellón 50 hombres del Málaga situados en Morella y otros 50 del mismo regimiento que junto con algunos caballos y la compañía de cazadores de un batallón de Marina, formaron una columna móvil con base en Vinaròs bajo el mando de don Sebastián Llorente. Esta columna se encargará durante los meses siguientes de perseguir a los rebeldes de un lugar a otro del Maestrazgo. Al poco tiempo el capitán Llorente fue relevado en el mando de la expresada columna por el teniente coronel Fernando Rubín, un hombre duro y disciplinado que se convirtió en una pesadilla, tanto para los rebeldes como para las autoridades de estos pueblos que andaban algo remisas en lo que respecta a la colaboración con él en la lucha contra los sublevados.

Hacia el 15 de julio se produjo una proliferación de las partidas realistas que vivaqueaban por las sierras del Maestrat. Concretamente en ese día se marcharon a la facción numerosos voluntarios de Ulldecona, Benicarló, Cálig, San Mateo y Cervera (16). En casi todos los pueblos de estas cernacías —dijo el alcalde de Vinaròs al jefe político—se observa una fermentación que manifiesta quererse salir hacia la facción. Si la dicha reunión y fermentación se produce y no se acude con un pronto remedio para exterminarla por medio de refuerzo de tropa a la columna móvil, y enérgicas providencias para que todos los pueblos armen gentes pagadas por los vecinos en justa proporción a los haberes de cada uno, es de temer que pronto será este territorio subyugado por alguna facción.

Un día de aquellos la columna móvil se enfrentó a los realistas en La Cenia; murieron varios de éstos en tanto que otros 13 fueron aprisionados y remitidos a las cárceles de Vinaròs. El 19 de julio el comandante de armas interino de esa población –Gregorio Galán– se dirigió por escrito al jefe político informándole de que sabia de buena tinta que los realistas estaban preparando un ataque por sorpresa a Vinaròs para liberar a los referidos presos; también le decía que como sólo disponía de 20 hombres, los cuales estaban completamente agotados después de cinco días y cinco noches de servicio ininterrumpido con las armas en la mano, se veía obligado a enviarlos a Peñíscola donde, como lugar más seguro, estarían a cubierto de un golpe de mano (17). En estos mismos términos escribió al gobernador Ulman de Peñíscola, quien le contestó aquel mismo día diciéndole que le sorprendía que hubiese dispuesto enviarle a 13 prisioneros sin habérselo consultado previamente; ...usted sin duda ignora la crítica situación de esta plaza; la cortísima guarnición que tiene; los muchos presos que encierra en sus calabozos... Por todo ello se negó Ulman a recibir a los 13 realistas y los devolfió a Vinaròs, con lo cual se resarcía del asunto de los artilleros, al mismo tiempo que dejaba en el aire la posibilidad de que los realistas entrasen en Vinaròs para liberar a sus compañeros.

Al día siguiente, 20 de julio, el alcalde escribió al jefe político pidiendo tropas de refuerzo; advertía de que los realistas se insolentaban más cada día y amenazaban de muerte a los patriotas de los pueblos, entrando y saliendo a placer de algunos como Alcanar, Ulldecona, Rosell, La Cenia, La Jana, Traiguera y Cálig. Le decía también que enVinaròs la milicia de ambas armas, junto con algunos escopeteros y la tropa acantonada, llevaba ya siete noches seguidas de servicio continuo, por cuya razón estaban todos muy fatigados. La población vivía temerosa y en continua alarma. El jefe político había prometido con anterioridad al alcalde que enviaría dos compañías de soldados para la protección del pueblo, pero como pasaban los días y éstas no llegaban, el Sr. Ballester insistió el 21 diciéndole que se hallaban en grave peligro porque los milicianos y escopeteros estaban completamente agotados ... y en tal estado no veo difícil que si lo conocen los perturbadores al mando de Rambla, sea este vecindario atropellado, robado y asesinados los mejores ciudadanos (18). Precisamente el día anterior -20 de

⁽¹⁶⁾ Ver nota 3.

⁽¹⁷⁾ Id. nota 3.

⁽¹⁸⁾ Id. nota 3.

julio—Rambla había entrado en Ulldecona a la que saqueó, según manifestó el Sr. Ballester, añadiendo que se había enterado por diversos conductos de que dicho cabecilla quería tomar Vinaròs de la forma que fuera. Rampronto se le uniría Miralles que con 300 hombres deambulaba por el sur de la provinci de Tarragona. Si se produce dicha unión—apuntaba el alcalde al jefe político—esta villa no podrá resistir a una multitud de furiosos que rabian por ver el instante en que poder robarnos.

El día 22 por la noche los rebeldes entraron en Benicarló y se llevaron los fusiles de los milicianos; unos 40 hombres de esa población se les unieron. La noche siguiente volvieron e inquietaron al vecindario exigiendo raciones y cometiendo excesos en las casas de algunos constitucionales (19). El 24 recibió el alcalde de Vinaròs una carta del de San Carlos que juzgó interesante su transcripción porque resume con objetividad la delicada situación en que se hallaba la población de Vinaròs (20):

Acabo de saber que Rambla ha reunido en Ulldecona la partida que estuvo anteayer en esta población [San Carlos] capitaneada por Ramón Chambó y varias otras que se hallaban de observación en el pueblo de Freginals y otros puntos.

Todas sus fuerzas se componen de unos 420 hombres de los cuales sólo están mal armados unos 250.

Esta gente no ha recibido otro estipendio en 5 días que el que exigieron a este vecindario y van en la mayor desnudez y desorden; tratan de aproximarse a esa villa [Vinaròs] para excitar por medio del terror un desorden y ver si por este medio pueden lograr que decaiga el ánimo en ese pueblo y se les facilite la entrada sin ninguna defensa. Si así resultare sus intenciones son hacer contribuir a ese pueblo con una fuerte suma y vestuarios para cubrir la desnudez de dicha gente, desarmar la Guardia nacional y tomar los caballos que haya en el pueblo; a lo que tal vez seguirán atropellos a particulares y saqueos, excitados por los mismos de Vinaroz que van con ellos. Ayer se han presentado a Rambla 6 de ese pueblo [Vinaròs] de los cuales y con los que ya había, se servirán a las mil maravillas para las operaciones; más si la poca tropa de línea que hay en esa aunque no pase de 20 hombres, unida a la Guardia Nacional de una y otra arma quieren hacerse fuertes, son muy suficientes para defender el pueblo y aún para destruirlos.

Esta tentativa se cree que la practicarán en este día y noche, a más tardar mañana y por lo tanto me apresuro a dar a V. M. aviso para lo más conveniente, solicitando de V. M. me de aviso del vecino de esta para mi tranquilidad.

Con la debida reserva y que yo no pueda ser descubierto.

Firmado: Juan de Quesada

Parece que estaba bien informado el Sr. Quesada de los movimientos e intenciones de los sublevados que operaban por esta zona; por ello me llama la atención la alusión que hace sobre los realistas de Vinaròs, siendo esta la primera y única vez que he encontrado una referencia a ellos, lo cual, por otra parte, no concuerda con los datos de una ficha que tengo, sacados del Archivo Municipal de Vinaròs, en la que figura que don Antonio Roselló, gobernador político y militar de Peñíscola y su distrito, hacia llegar un oficio al alcalde de Vinaròs el 6 de enero de 1834, en el que le comunicaba que el Superintendente Gral. de Policía del Reino quería a la mayor brevedad posible una relación de todos los individuos que sirvieron con los realistas durante la sublevación de 1822-23. Dos días después, el 8 de enero, el alcalde contestó que ...a pesar de haber practicado las oportunas diligencias no resulta que sujeto alguno de esta villa lo hubiese verificado.

Hecha esta observación, sigamos con el relato. El 25 de julio se supo en Vinaròs que el día anterior Rambla, Chambó, un fraile lego Alcantarino del convento de Alcorisa y otros cabecillas, se habían reunido en La Cenia y estudiaban la forma de atacar a Vinaròs. Unos carreteros que llegaron de La Cenia aseguraron al alcalde haber visto los preparativos para el asalto; le dijeron que los realistas embreaban telas para incendiar al pueblo, lo cual alarmó en gran modo a los vecinos y marineros, pues había un centenar de buques varados en las playas y se temió que fueran también incendiados. ofició el alcaldel al jefe político manifestándole que de producirse esto último quedaría arruinado el comercio y la marina de esa población (21). Como medida defensiva más inmediata los vecinos taponaron algunas bocas de calles que llegaban hasta la playa, y armaron así mismo dos laudes con un cañón cada uno, que iban patrullando la orilla.

Se quejaba el alcalde al jefe político de que por culpa de los rebeldes de los pueblos vecinos, ellos, los de Vinaròs, tuviesen que efectuar gastos extraordinarios para su defensa; por tal motivo le solicitaba se autorizase al Ayto, a imponer unos arbitrios de dos cuartos a cada vendedor forasteros que concurriese al mercado de la población. Respondió el jefe político que consideraban oportuna la medida tomada de armar dos laudes y aprobaba igualmente los arbitrios que el Ayto, juzgase más proporcionados y menos gravosos para el objeto indicado (22).

⁽¹⁹⁾ Id. nota 2-d).

⁽²⁰⁾ Id. nota 3.

⁽²¹⁾ Id. nota 3.

⁽²²⁾ Id. nota 3.

Pasaron unos días y el temido ataque no se produjo. Al parecer, en la referida reunión de La Cenia hubo discrepancias y gran disputa entre los cabecillas, por lo que no se llegó a un acuerdo. Rambla no quería atacar a Vinaròs; conocía las limitaciones de sus hombres, poco disciplinados y mal armados, y preveía las dificultades que encontraría en el asalto a esta población. Sin embargo la mayoría de los jefes de las partidas no estaban de acuerdo con él; ellos habían promedito a sus hombres el saqueo y botín de Vinaròs y se mostraron muy disgustados con la actitud de Rambla. Mientras tanto éste fue captando a sus más allegados y cuando consiguió el respaldo de unos cien hombres abandonó con ellos la concentración para dirigirse a los montes de Beceite. Ante esto el resto de las partidas optaron también por seguirle.

Aquel mismo día escribió el jefe político al alcalde de Vinaròs anunciándole que las tropas del ejército iban camino de éste. Se trataba de dos compañías del Rgto. de Milicia Activa de Ciudad Real, las cuales fueron destinadas una a Vinaròs y la otra a Peñíscola; un destacamento de esta última se instaló en Benicarló. Era de la opinión el jefe político de que la presencia de estas fuerzas sería suficiente para sostener y aún para batir a los rebeldes que intentasen cualquier acción contra alguna de estas tres poblaciones. En la noche del 28 llegó a Vinaròs la compañía expresada.

Hay un informe del día 31 del alcalde de Vinaròs al jefe político, del que destaca un párrafo sobre el fraile Alcantarino del convento de Alcorisa que, según vimos antes, estuvo en la reunión de La Cenia con Rambla y Chambó discutiendo la posibilidad de asaltar a Vinaròs; dice el alcalde que dicho fraile era de Benicarló, ...mas como antes había servido en el ejército, pasado a Francia y entrado en el claustro, no era conocido sino de sus parientes. Este desnaturalizado parece ser el que ha pensado incendiar los buques de esta preciosa marina, y ha llegado a tan alto grado su hipocresía e infamia que se asegura lleva un grande escapulario con una cruz roja, se ha abierto corona de presbítero y se titula el nuevo Misas. Es el que con su disfraz religioso mantiene en la ilusión a aquellos infelices (23).

El temor de ver asaltado y saqueado el pueblo espoleó a la aturoridads de Vinaròs a realizar algunas obras de fortificación que se llevaron a cabo entre Agosto y Diciembre de 1822. Trabajaron en ella permanentemente unos 15 albañiles y 20 peones que cobraban 7 y 4 rs. diarios respectivamente. También había empleados algunos carros para el transporte de piedras, arena, cal, etc., los cuales percibían 10 rs. si sólo llevaban una caballería, o 16 si llevaban dos. Los gastos ocasionados por la referida fortificación fueron cuantiosos—unos 50.000 rs. que suponen más de 7.000 jornales de un albañil, o lo que es lo mismo, lo que cobraría éste en 23 años de trabajo—. En el Archivo Municipal de Vinaròs, carpeta 127-1, existen abundantes notas sobre jornales y gastos realizados en dichas obras. Hay referencias a reparaciones y construcción de paredes en lugares como la calle de la Magdalena, la de San José, casita del Clot, etc. Por su parte el carpintero Nicolás Bover presentó facturas por el arreglo de las siguientes puertas: del cuartel, del camino Alcanar, de la raval de San Francisco, de la raval de Cálig, del campanario, del portal del Clot, del camino Carreró y del callejón de Camós.

Durante el mes de agosto se intensificó la actividad terrorista de los sublevados. Había un cabecilla muy osado, marinero, de nombre Francisco Sanz, más conocido por «Alegre», de quien se temía que armase algún laud de los de la cala de la Ametlla y se dedicara a abordar barcas y buques que faenaban o transitaban por este litoral. El alcalde de Vinaròs ya apuntó en una ocasión la conveniencia de retirar las barcas de dicha playa y llevarlas a lugares más seguros donde «Alegre» no las pudiese robar. Pensaba también el Sr. Ballester, y así se lo comentó al jefe político, que debería abortarse de raíz aquel peligro –se refería al de los rebeldes en general— que amenazaba la paz y la tranquilidad de estos pueblos; para ello –le dijo— no debería reparar el gobierno en emplear los medios y las fuerzas necesarias para acabar con los sublevados (24). En Septiembre los recelos del alcalde respecto a «Alegre» se confirmaron. El 23 de dicho mes, con una barca que armó éste en la cala de Ametlla, apresó a un barco que iba cargado de trigo. Su patrón, Facundo Pascual, y un marinero llamado Vicente Casalduch, eran de Vinaròs (25). En su vista, el Ayto. de Vinaròs expuso al jefe político que, de acuerdo con los comerciantes de la población, solicitaba permiso para armar dos laudes para perseguir al expresado cabecilla. Añadía el alcalde que los robos en los pueblos eran continuos y que la osadía de los rebeldes es tal que incluso organizan bailes con guitarras y dulzainas en las plazas de algunos pueblos.

En otra carta le dijo el Sr. Ballester que se estudiasen los medios de satisfacer los gastos que resultaran de armar los mencionados laudes, pues le parecía más justo que se pagase de fondos nacionales que no exclusivamente de la población de Vinaròs; ...estos y otros males que seguirían se hubieran podido evitar si como indiqué hace ya tiempo el gobierno de Tortosa o de Tarragona hubiese ordenado retirar los buques de las calas y playas de San Jorge a esta playa o al puerto de Alfaques... Si el perverso Alegre dispone de tiempo para armar los buques que recalan por aquellos fondeaderos, se enseñoreará de estos mares en perjuicio del Comercio y Marina (26).

Mientras tanto «Alegre», con su buque armado, se mezclaba entre las parejas de bous que faenaban por la desembocadura del Ebro para así, camuflado entre las barcas, poder sorprender y apresar a los buques mercantes que navegaban por aquella zona.

⁽²³⁾ Id. nota 3.

⁽²⁴⁾ Id. nota 3, legajo 2.

⁽²⁵⁾ Id. nota 24.

⁽²⁶⁾ Id. nota 24.

El Ayto. de Benicarló también adoptó algunas medidas para prevenirse de los posibles ataques de «Alegre» por la playa; situó un resguardo militar en el baluarte para vigilar día y noche la costa, y en el caso de advertir algún peligro dispararían un cañonazo de aviso para la Milicia Nacional y la partida del Rgto. de Málaga acuartelada en la población (27).

El 29 informó el Sr. Ballster al jefe político de que la columna móvil había salido en persecución de una partida que merodeaba entre Ulldecona y Godall, y se lamentaba de que no se hubiese quedado ningún soldado en Vinaròs para su defensa; apuntaba que con sólo 25 soldados que se quedasen cuando salía la columna, serían suficientes para que, en unión de los milicianos, evitar cualquier tentativa de ataque a la población por parte de los realistas. Añade que la fortificación estaba siendo perfeccionada mediante las adecuadas obras, con lo que quedaría todo el pueblo cerrado.

Después de la derrota y dispersión de los rebeldes en Tírig (28), un grupo de ellos se aproximó a Ulldecona el día 26 por la mañana; de allí se dirigieron a Alcanar donde en número de 300 entraron a las diez y media de la mañana capitaneados por uno llamado el Rofo, natural de esta última población y de oficio barbero. Exigieron 800 camisas, 200 duros, 600 raciones completas y 50 pares de alpargatas. Dijeron que venían de cerca de Tírig de donde pudieron escapar y que habiendo entrado en Ulldecona quedó herido el que llevaba la bandera llamada de la fe.

Todos estos sucesos alarmaron a la población de Vinaròs donde para mantener el orden público y precaver cualquier sorpresa, se dispuso que todos los milicianos voluntarios estuviesen preparados con sus armas dentro del pueblo, y que la guarnición del ejército permaneciese también alerta en el cuartel del convento suprimido de Agustinos. Con estas medidas de precaución llegó la noche y pusieron retenes de guardia en todas las puertas del muro de circunvalación; también fue reforzado el retén de la casa capitular, se situaron algunos vigías en el campanario y salieron patrullas por el pueblo durante toda la noche, sin que se produjese novedad alguna. Cupo destacar, según el Sr. Ballester, el alto grado de patriotismo de los vinarocenses, que en masa se presentaron al Ayto. pidiendo armas y ofreciéndose para cualquier servicio. Al día siguiente, y ante el peligro que corría la plaza de verse asaltada por los realistas, ordenó el comandante general de la provincia que fuesen trasladados desde Peñíscola dos obuses y dos piezas de campaña con la correspondiente munición.

El 10 de noviembre el gobernador de Peñíscola comunicó al alcalde de Vinaròs que el ex-gobernador Ulman se estaba preparando para ponerse al frente de una partida de rebeldes en Alcalá, y con toda probabilidad, su objetivo más inmediato sería apoderarse de Peñíscola, por cuyo motivo solicitaba del referido alcalde que el teniente Carruana con su partida de Cazadores de Montaña fuese a esa plaza aquella misma tarde, y a ser posible, que al Milicia Nacional de Vinaròs patrulase por las proximidades de Peñíscola para en caso de oír la señal del cañón, acudir en su auxilio. La razón por la que solicitaba dichos auxilios fue, según dijo, porque sólo contaba con 32 hombres en la fortaleza... y muchos enemigos dentro. Respondióle el Ayto. de Vinaròs que como Ulman se había declarado hacía ya tiempo enemigo acérrimo de ellos, no podían permitir que los cazadores de montaña pasasen la noche fuera de Vinaròs, si bien tanto éstos como la milicia estarían dispuestos para, sin desatender la seguridad de éste, acudir en ayuda de Peñíscola. Cuando el general Serrano tuvo conocimiento de todo este asunto escribió al Ayto. de Vinaròs reprochándole su actitud y ordenándole que se trasladase inmediatamente a Peñíscola el teniente Carruana con su partida, lo cual realizó aquella misma noche, a las 12; ...me alegro de que sea a esta hora –dijo el alcalde– para que al amanecer vean estos vecinos que no pueden impedirlo como temo que lo harían.

Cuatro días después, el 14 de noviembre, llegó a Vinaròs el general Serrano; el alcalde le expuso detalladamente la situación y concluyó manifestándole que si bien disponía de 130 milicianos decididos y bien armados, carecía no obstante de municiones y granadas para la defensa de la población. El 21 ordenaba el general al jefe del polvorín de Peñíscola que facilitase 200 granadas de mano al Ayto. de Vinaròs.

Durante el mes de diciembre el Sr. Ballester se quejaba con frecuencia al jefe político del mucho gasto que le ocasionaba a Vinaròs el suministro a las tropas acuarteladas allí. Suministra actualmente sólo Vinaroz pues ni un pueblo ya le asiste; sobre 1.000 raciones de pan y 100 de paja y cebada. ¿Cómo es posible que no se tomen medidas para aliviarnos?; y así es que cuando no se podrá ya más nos dirán aún en recompensa que somos malos (29).

Las tropas realistas se mostraban por aquellos días muy activas y numerosas; Ulman, con una columna de 1.500 hombres derrotó el día 10 en Traiguera a unos 500 soldados que desde San Mateo se dirigían a Vinaròs. Por su parte Chambó, al frente de una división formada por unos 3.000 voluntarios, se hallaba instalado en Rosell y la Cenia. Le dijo el día 16 el Sr. Ballester al jefe político que tenía noticias de que esa división proyectaba asaltar a Vinaròs, pero que en su opinión no lo intentarían mientras permaneciesen en éste el general Serrano con sus soldados; ...mas estoy seguro que lo harán en cuanto salga la tropa, y aunque estemos solos yo me pondré al frente de esta milicia voluntaria y se hará cuanto se pueda, retirándonos a la torre de la iglesia que tenemos medio fortificada, si es necesario para primero perecer que entregarnos... (30).

⁽²⁷⁾ Id. nota 2-d).

⁽²⁸⁾ Id. nota 2-a).

⁽²⁹⁾ Id. nota 24.

⁽³⁰⁾ Id. nota 24.

En otra carta del mismo día le repetía que las facciones de Ulman y Chambó estaban en La Cenia y que desce allí caerían sobre Vinaròs, cuyo vecindario estaba alarmado y temeroso, ...por el singular odio con que es mirado de todo enemigo de la libertad Patria. Si a la salidad de las tropas se deja la suficiente guarnición, es de esperar que la benemérita milicia haga los esfuerzos de defensa que ha acreditado hasta ahora; y que entonces sele agreguen varios Patriotas, mas no mucha parte del vecindario que me recelo fascinada por los enemigos ocultos y pavoridos por las amenazas de incendio y degüello (31).

Al juzgar por esas manifestaciones del alcalde, la situación podía ser grave para Vinaròs, sobre todo si las tropas del general Serrano tenían que salir de campaña. El Sr. Ballester se muestra preocupado y trata de alarmar a las autoridades provinciales al objeto de que dichas tropas no se alejen mucho de la población. Dos días después, el 16, don Diego Medrano comunicó al alcalde que no estaba en su mano el evitar que las tropas se marchasen, pero que no obstante, haría lo posible para que se quedase una pequeña guarnición en la población. Apuntó la posibilidad de desplazarse hasta Vinaròs para cerciorarse de la situación real de aquellos pueblos. Le dijo el alcalde que veía en esta decisión una medida acertada; ...esto reanimará los ánimos de estos vecinos que recelan si mañana sale Serrano sin dejarnos aquí mas que los enfermos, y que los facciosos nos vienen a esta villa; en este caso los buenos se defenderán y cerrarán en la torre si otro remedio no hay, y los males en las calles serán los consiguientes. La canalla aumenta; anoche de Benicarló salieron 12, y no hay remedio si no se les persigue; mucha gente de este Maestrazgo se les reúne según noticias positivas; esto conviene que lo haga V. M. presente a la superioridad (32).

Para el año entrante debía ser cambiado el Ayto. y el candidato a la alcaldía, al que apoyaba el cesante, era Antonio Ayguals, quien a juicio del Sr. Ballester expresado en varias ocasiones al jefe político, sólo dicho Ayguals convenía par alcalde a Vinaròs; ...de buena fe aseguro a V. M. que si Ayguals y demás propuestos no me reemplazan, Vinaròs acaso se pierde... y más, aseguro que todos los buenos están contentísimos de haberse escogido lo mejor que pudo hallarse (33).

El 18 de diciembre comunicó el general Serrano al Ayto. que preparasen víveres para el día siguiente porque había decidido marchar con sus tropas hacia los pueblos de la derecha del Ebro donde se hallaba el grueso de los rebeldes. Día de entierro será para aquí –dijo el alcalde– y yo por la noche me ocuparé de rondar y entrarme a descansar a la Torre, pues dejo mi casa que por lo menos será quemada con mis demás fincas, las mejores acaso de Vinaroz.

En la mañana del 20 las tropas de Chambó fueron desalojadas de Cherta dispersándose por las sierras de Beceite. Unos días después el alcalde de Vinaròs comunicaba al jefe político que los rebeldes dispersos deambulaban por las cercanías de sus casas con la intención de acogerse a un indulto que todavía no se le había ofrecido; ...de estar yo autorizado –le dijo el alcalde– en estas circunstancias hubiera conseguido la presentación de muchos con sólo haber podido asegurar a los pueblos de este contorno que serían perdonados... (34).

En una carta del 30 de diciembre le habla del entusiasmo de los milicianos de Vinaròs y de la subordinación que manifestaron; estaban bien armados e incluso les sobraban fusiles de excelente calidad adquiridos por el Ayto. mediante arbitrios que deberá aprobar el jefe político. Además de la Milicia Nacional voluntaria estaban también los artilleros, unos 70 voluntarios de la matrícula de marina. Si Ayguals me ayuda en su protección, se hará de manera que esta villa no necesite más que la milicia para sostenerla a todo trance.

Al iniciarse el año 1823 fueron renovados los Aytos, constitucionales. En Vinaròs el alcalde entrante fue, como ya se dijo antes, don Antonio Ayguals, quien en un informe al jefe político de fecha 3 de enero, manifiesta que la milicia de esa población junto con algunos soldados y patriotas, habían realizado el día anterior una salida para perseguir a los rebeldes que se escondieron por el término municipal. Del resultado informó al alcalde el comandante accidental de la milicia don Sergio Ayguals. Y es precisamente a partir de dicho mes -Enero-cuando la escalada de los realistas adquiere caracteres alarmantes para la integridad del sistema constitucional. A nivel comarcal, en los partes de los alcaldes y del comandante de la columna móvil se denunciaba con frecuencia la presencia en algunos pueblos de partidas compuestas por 300 y 400 hombres. El Alto Maestrazgo estaba prácticamente tomado ya por las tropas de Sempere y Chambó, y los alcaldes no se atrevían a presentarles ningún tipo de oposición. El comandante militar de la provincia se que jaba al jefe político en escrito del 27 de enero, de la escandalosa conducta de la mayoría de los alcaldes que ni siquiera le informaban de los movimientos de los rebeldes. Por otra parte, se observa una tenaz resistencia de los pueblos a sufragar los impuestos especiales y los suministros diarios para las tropas; son numerosísimas las cartas de apremio y amenazas de multas del jefe político y del intendente general de la provincia dirigidas a los Aytos.; éstos se resistían aduciendo razones diversas como malas cosechas, indigencia del vecindario, amenazas de los rebeldes, etc., etc. Y es que en realidad, las periódicas exacciones con las que se venía gravando a los pueblos terminaron por endeudar a sus Aytos. y por agotar las escasas subsistencias y la paciencia de sus vecinos. Como muestra véase el siguiente documento del archivo de Vinaros; no lleva fecha pero se encuentra en la carpeta 112-4, Suministros 1882, ente los papeles del mes de diciembre de dicho año.

⁽³¹⁾ Id. nota 24.

⁽³²⁾ Id. nota 24.

⁽³³⁾ Id. nota 24.

⁽³⁴⁾ Id. nota 24.

Estado que manifiesta el número de raciones que deben aprontar diariamente a la villa de Vinaroz los pueblos que ven notados:

	Raciones	Raciones	Arrobas	Barchillas
Pueblos	Pan	Paja	Leña	Cebada
Vinaroz				Dinero
Benicarló	125	8		12
Pulpis	28	3		2
Alcalá	125	15		10
Torreblanca	65	_		4
Cuevas	30	_		4
Salsadella	25	6	_	2
San Mateo	125	12		10
Cervera	25	9	20	4
Sarratella	10	4		1
Tirig	16	8	_	1
Catí	35	10	_	1
Albocácer	25		_	4
Chert	35	7	10	4
Canet	40	9	20	7
Rosell	40	_	_	6
La Jana	40	7	_	6
Trayguera	40	8	20	7
San Jorge	30	6	10	4
Calig	55	10	20	8
Totales	914	122	100	100

Son muy pocos los documentos que obran en el archivo de Vinaròs referente a los primeros meses de 1823; tampoco en el archivo Histórico municipal de Castellón en el que hemos venido consultando los legajos de esta sublevación realista aparecen oficios y partes posteriores al mes de febrero. ¿Significa esto que los realistas controlaban ya todo el Maestrazgo y mantenían incomunicados con la capital las plazas fuertes de Vinaròs y Peñíscola?

En la hoja de servicios del brigadier Chambó (35) figura que éste, al frente de su división atacó a Vinaròs el 25 de febrero; derribaron parte de la fortificación y quemaron algunas puertas de la misma. La milicia y soldados se parapetaron en los fuertes de la iglesia y campanario, en el del Calvario, y en los cuarteles dsituados en los conventos de Agustinos y Franciscanos, donde resistieron el asalto teniendo aquéllos que retirarse sin conseguir tomar el pueblo. El 6 de abril más de 100 familias de liberales de Castellón huyeron hacia Vinaròs donde se consideraron fuera de peligro ante la amenaza de entrada de los realistas en la capital. El 1 de mayo Chambó puso sitio a Vinaròs y el 25 de ese mismo mes se presentó con el escuadrón de Caballería de Fenrando 7.º situándose en las inmediaciones de la población; poco después del escuadrón se acercó en orden de combate hasta los muros, pero saliendo tropas del interior se entabló una furiosa batalla tras la cual los liberales tuvieron que retirarse al interior de la muralla y cerrar precipitadamente sus puertas. El 29, festividad del Corpus, atacó de nuevo Chambó por tres puntos; ... llegando a las mismas puertas, en donde permaneció nuestra tropa por toda la noche con un obús, a pesar del horroroso fuego que hizo el enemigo desde dentro, resultando por nuestra parte la pérdida de dos muertos, 4 heridos y 9 prisioneros y se cree fuese considerable la del enemigo, al qu se lanzaron en dicha noche 19 granadas (36).

El sitio de Vinaròs se prolongó hasta el 16 de junio, día en que se entregó y entraron los realistas en él. En el archivo municipal, carpeta 112-4, sólo en un borrador de carta hemos encontrado una ligera referencia a los hechos que se narran. La escribió Vicente Salomó al jefe político el 5 de junio:

Por disposición de V. S. según le manifestó este Sr. Alcalde, armó con siete piezas de artillería su laud nombrado San Antonio con quince hombres de tripulación y la correspondiente fusilería, para guardar los puntos de esta villa cuando fuese atacada por los enemigos de la Patria, como sucedió el día del Corpus Christi 29 de mayo y la mañana siguiente, haciéndoles el correspondiente fuego.

En el armamento se ha hecho un gasto de consideración y hace muchos días que está manteniendo la tripulación, como que les ha pagado ocho días a cada marinero, y no pudiendo continuar de modo alguno en hacer tantos desembolsos y a mas de tener parado el barco sin poder navegar y por lo mismo carecer de las utilidades.

Suplica a V. S. se sirva disponer sea reintegrado de lo que hasta el día tiene desembolsado y que en adelante se le satisfaga de aquello que sea justo por no hacer servicio tan pesado sin que se la pague al barco y a la tripulación.

⁽³⁵⁾ Id. nota 1

⁽³⁶⁾ Id. nota 6.

Prácticamente con este documento se agotan las fuentes constitucionales del archivo de Vinaròs; la carpeta siguiente –112.5– corresponde ya a la administración realista y los papeles que contiene –todos posteriores al 18 de junio–, son órdenes sobre contribuciones y suministros procedentes del «Ministerio de Real Hacienda del Cantón de Tortosa», cuyo comandante en jefe era el brigadier Román Chambó.

Con la entrada de los realistas, los liberales más comprometidos de Vinaros huyeron embarcados hacia Alicante, según manifestó Fco. Delmás al nuevo Ayto (37). Rápidamente se procedió a la formalización del bloqueo de Peñíscola, para lo cual el ejército Real fue desplegado estratégicamente frente al peñón, montando los campamentos, cavando trincheras y construyendo baterías para el emplazamiento de la artillería. Vinaròs, como los otros pueblos de la comarca, tuvo que contribuir con grandes sumas de dinero y hombres para los referidos trabajos. El 21 de junio recibió el Ayto. la orden de contribuir diariamente con 200 raciones de pan, 300 de vino, 50 de pienso y 1.000 reales de dinero. El 26, y como contribución extraordinaria de la guerra, se le exigió el pago de 27.569 rs., cantidad a repartir entre la riqueza de cada contribuyente. Se elevó recurso de súplica al Intendente Gral., alegando que el pueblo había visto agotados por completo sus recursos con las frecuentes y elevadas exacciones a las que estuvo sometido durante un año por el gobierno constitucional, y que el comercio y la marina estaban paralizados; ...pero lo más doloroso es la inesperada desgracia que sufrió este término el 25 de junio último, a causa de una furiosa tempestad que taló sus hermosas campiñas cubriéndolas de piedra y granizo, que según cálculo de hombres peritos, quitó la mitad de la cosecha de vino que se estaba con ansia esperando por ser la principal y casi única en que afianzan sus subsistencia (38). Estas razones no fueron atendidas por el Intendente, y no sólo eso, sino que en tono amenazante le dijo al Ayto. que no demorase ni un sólo instante y bajo toda su responsabilidad del ingreso en tesorería del cupo que se le había asignado.

El 14 de julio el gobernador interino de Tortosa escribió al Ayto. de Vinaròs en los siguientes términos:

Para poder conseguir la más pronta rendición de la plaza de Peñíscola tan interesante para proteger el comercio de esa villa y de toda la costa, he dispuesto que se armen dos barcos para colocarse en esas aguas e impedir la entrada de víveres a dicha plaza; y para conseguir tan laudable fin, pasa a esa el Coronel de los Reales Ejércitos don Francisco Sanz a conferenciar con ese Ayto. de cuyo celo en favor de los derechos del Rey que todos defendemos, espero de V. y de dichos Ayto. le proporcionará cuantos auxilios se les pida a fin de que sin la menor demora se verifique la interesantísima salida de los barcos expresados (39).

Unos días antes el jefe del Estado Mayor del bloqueo de Peñíscola había nombrado «Mayor Gral. de Marina del Bloqueo de Peñíscola» a un vinarocense, don José Febrer de Pedro, al que se le encomendó como misión fundamental el control del mar desde Oropesa hasta la desembocadura del río Cenia, al objeto de que no se introdujese en Peñíscola recurso alguno. El día 15 éste escribió al Ayto. de Vinaròs comunicándole que ...habiendo acordado con el comandante de la Corberta de guerra de su Majestad Cristianísima surta en la playa de Benicarló, el armamento de dos buques para facilitar mejor el bloqueo de la plaza de Peñíscola, y auxiliar las operaciones de dicha Corbeta, lo hago presente a V. para que tenga prontos los caudales y demás efectos necesarios y no quede entorpecido tan interesante servicio (40).

Se personó en Vinaròs el coronel Francisco Sanz-¿nos acordamos de «Alegre»?, se tráta del mismo-quien exigió al Ayto. dos mil duros para armar los dos mencionaos barcos. Esa cantidad le pareció excesiva al Ayto. y así se lo hizo saber al jefe del Estado Mayor de la División, quien a su vez se lo comunicó al brigadier Chambó. Este desde Morella escribió el 16 de julio al alcalde de Vinaròs:

Enterado del oficio que el Ayto. de Vinaroz ha pasado al jefe del Estado Mayor de la División, por el cual he sabido que el Coronel don Francisco Sanz ha intentado obligar a ese pueblo a dar dos mis duros para la habilitación de dos barcos; considerando que todo es inútil cuando se halla fondeada frente a Peñíscola una corbeta francesa, y a que nadie tiene facultades para exigir contribuciones sin autorización mía, he determinado que esa corporación no auxilie con dinero al coronerl Francisco Sanz a quien oficio con este fecha Y al mismo tiempo espero que la villa de Vinaroz a quein he dispensado una protección tan singular se esmerará en contribuir voluntariamente, y haciendo servicios extraordinarios. (41)

Pero a pesar de la autoridad y la buena disposición de Chambó con Vinaròs en este asunto de los barcos, vemos que en una orden de Feliciano Pérez—comandante del bloqueo— al Ayto., fecha 21 de julio, le recuerda que teniendo que armar dos barcos que estarán bajo las órdenes del comandante de la corbeta francesa, se producirá un gasto mensual de 6.704 rs. que deberán pagar los pueblos del partido, correspondiéndole 1.000 a Vinaròs, 600 a Benicarló y 300 a Cálig.

Resultan interminables las listas de artículos de todo tipo, víveres, materiales, dinero, hombres para trabajar, etc., que se exigieron al pueblo de Vinaròs como contribución al bloqueo de Peñíscola durante los meses que

⁽³⁷⁾ Arch. Municp. Vinaròs, carpeta 112-5. Mano de Contribuciones y suministros desde 21 de junio de 1823.

⁽³⁸⁾ Ver nota 37.

⁽³⁹⁾ Id. nota 37.

⁽⁴⁰⁾ Id. nota 37.

⁽⁴¹⁾ Id. nota 37.

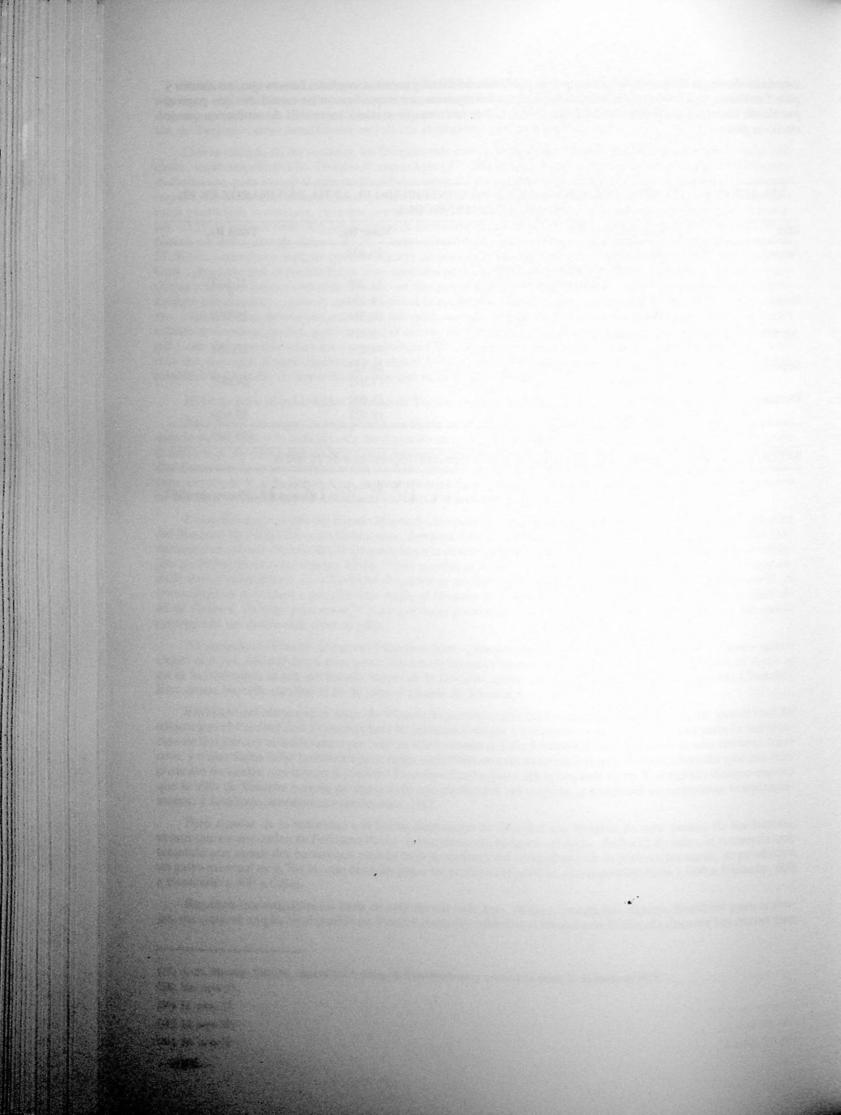
éste duró. Se le estaba pasando factura por su condición de liberal y constitucionalista, factura que, en síntesis y para finalizar este trabajo, viene resumida en el cuadro siguiente, en el que figuran las cantidades que pagó el pueblo de Vinaròs para el referido bloqueo desde el 21 de junio en que se inició, hasta el 31 de octubre en que se rindió la plaza.

RELACION DE VIVERES Y DINERO CON QUE HA CONTRIBUIDO EL AYTO. DE VINAROZ EN EL BLOQUEO DE PEÑISCOLA

Mes	Concepto	Valor Rs.	Total Rs.
Junio	En dinero En víveres (carne, pan, vino,	10.403	
	aceite, cebada, algarrobas, leña)	11.208	21.611
Julio	En dinero En víveres	9.739 19.311	29.050
Agosto	En dinero En víveres	8.319 14.252	22.751
Septiembre	En dinero En víveres	16.125 7.972	24.097
Octubre	En dinero En víveres	15.599 18.021	33.620
Total			130.949

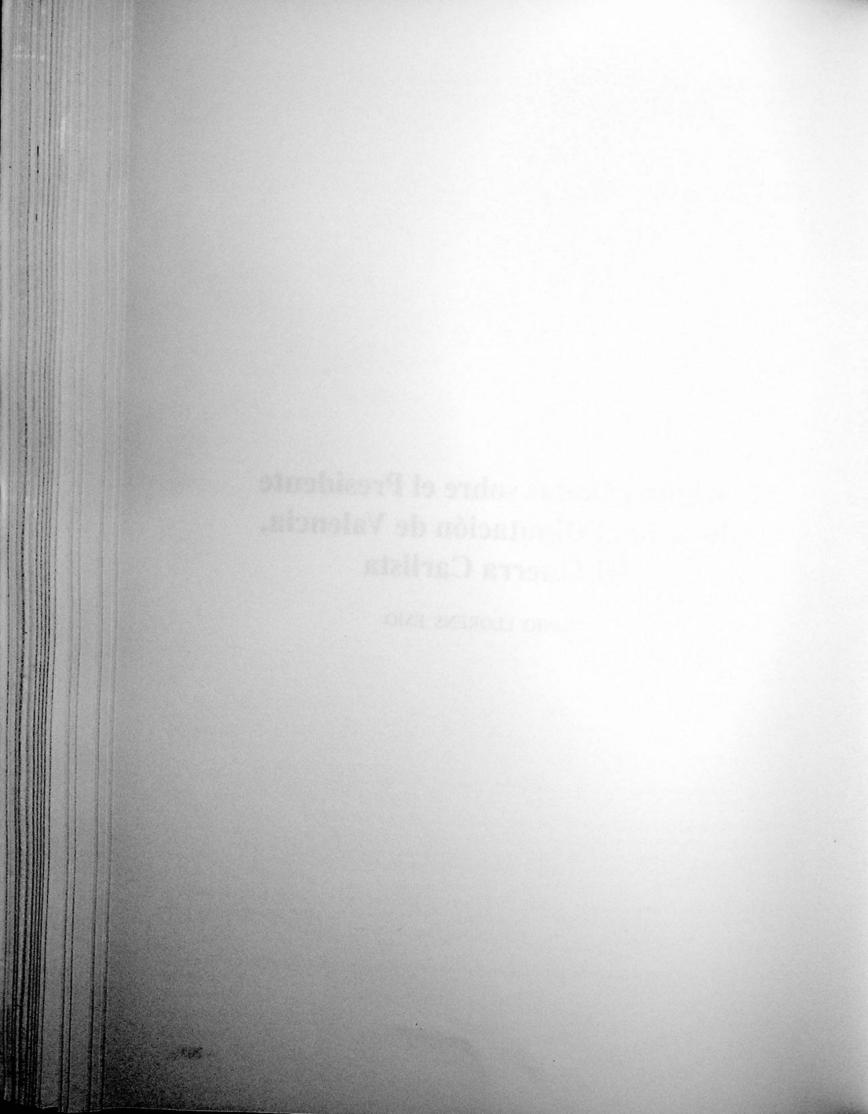
NOTA: La madera, hierro y demás que se ha remitido a Benicarló importa más de 20.000 rs.

Benicarló, Marzo de 1987



Algunas notas sobre el Presidente de la Real Diputación de Valencia, III Guerra Carlista

ANTONIO LLORENS EMO



Algunas notas sobre el Presidente de la Real Diputación de Valencia, III Guerra Carlista

En San Mateo, importante ciudad del Maestrazgo; surge un indicio o borrador de la que más adelante sería «Junta Carlista de guerra del Reino de Valencia».

La intención de la Junta Carlista en crear el Organismo autónomo era bien clara: Dotar al País Valenciano con un instrumento administrativo como vía de autogobierno dentro del marco general de un sistema federal para toda España que presidiría la monarquía encarnada por Carlos VII.

El 20 de agosto de 1874, se instaura la Comisión de la futura «Real Diputación del Reino de Valencia». La componían los siguientes señores:

Presidente. El General cabeza del ejército.

Vicepresidente. El barón de Zafra.

Consejeros. Don Manuel de Alcedo, barón de Ribesalbes.

Don Ramón de Salvador.

Don Andrés Bonet.

Don José Vela v Esbrí.

Secretario. Don Víctor José Olesa.

Dicha Junta Carlista de guerra, futura Real Diputación del Reino de Valencia, quedó instaurada el 8 de septiembre de 1874 en San Mateo, se la conocía también con el nombre de «Diputación del Maestrat».

La Junta creada en San Mateo, fue un apéndice del ejército del centro, y más aún de su cuerpo de intendencia por estar preferentemente dedicada a auxiliar en la nada grata tarea recaudadora.

La Diputación del Reino de Valencia, se creó «como simple cuerpo del ejército (auxiliar) especialmente para facilitar la recaudación de contribuciones.

Mientras la Diputación fue «del Maestrat» las susceptibilidades no llegaron a surgir, pero desde diciembre de 1874, que quedó consolidada definitivamente la de Valencia, y coincidiendo con el comandante Dorregaray, los enfrentamientos, que hasta entonces fueron pocos durante la comandancia provisional de Lizárraga, surgieron con toda la fuerza intrigados por dos motivos fundamentales: La ya estricta y delimitada jurisdicción territorial a que obligaba la concreción «Valencia» al organismo, y el ordenamiento del nuevo General de mando.

Podríamos decir que la Diputación y sus miembros, conocieron la recién estrenada Autonomía.

El día 13 de diciembre muere en La Cenia el barón de Zafra, asesinado por las fuerzas Gubernamentales, este ocupa en ese momento el puesto de presidente efectivo de la Diputación.

En los primeros días del mes de enero nace realmente «La Real Diputación de Valencia». Fue nombrado, por votación; el barón de Ribesalbes y se mantienen la mayor parte de sus consejeros y el mismo Secretario de la anterior junta.

La sede más importante fue Villahermosa, también lo fue Vistabella, localidad de difícil acceso para el enemigo.

Una de las tareas de la Diputación es la de la tala de pinos en la Comarca interior de Castellón, que luego; para obtener beneficios, vende la madera obteniendo grandes beneficios destinados al ejército Carlista.

Para los historiadores, siempre ha surgido la misma polémica ¿quién era en realidad el barón de Ribesalbes? Debido a que siempre firmaba todos los documentos haciendo uso de su Título.

Incluso en nuestros días se desconoce el nombre y apellidos de este ilustre personaje (como ejemplo citaré al historiador Evarist Olcina).

Mis investigaciones me han llevado a descubrir importantes documentos en los cuales se le cita, además de su título, con nombre y apellidos.

Concretamente: en la partida de bautismo de mi bisabuelo materno Iltmo. Sr. Don Rafael Emo De Alcedo.

Sólo comentar, que nació en Valencia, de familia noble, aunque sus ascendientes se remontan al lugar del Mogro, del partido judicial de Torrelavega, en la provincia de Santander.

Don Manuel de Alcedo casó con Dña. Carmen González Estéfani de la Isla de León (Cádiz) de este matrimonio por rama materna y directa desciendo yo.

Mi ilustre antepasado sufrió persecución desde el pronunciamiento en Sagunto del Rey Alfonso XII, incluso se le confiscaron propiedades.

Existen muchas polémicas acerca de este personaje y su entorno, por ejemplo el historiador Carlista Catalán «Melchor Ferrer», en su monumental «Historia del Tradicionalismo Español» apunta en el tomo 27, pág. 140 «Que en la conspiración para hundir la resistencia Carlista en el Reino de Valencia tomó parte muy activa la baronesa de Ribesalbes (Dña. Carmen González Estéfani), cuyo esposo fue Vicepresidente (Presidente efectivo) de la Real Diputación de Valencia, que a última hora se pasó al ejército Alfonsino.

Sin embargo existen pruebas en el que se le cita para declarar ante el Gobierno Militar de Castellón sobre una «tala y extracción de pinos» de las montañas de San Juan de Peñagolosa.

Como se ve es un poco confuso por que estas citas se contradicen, pero por transmisión oral, facilitada por mi tío abuelo D. Gabriel de Matutano y Matutano en nuestras largas charlas sobre historia familiar, parece ser que estuvo oculto en un escondite secreto de la casa Matutano de la calle de Ondevilla en La Iglesia del Cid, en dicho escondite salvaron la vida numerosos familiares y parientes ya en las primeras guerras Carlistas, e incluso en la Guerra Española; estando ocultos en el mismo D. Fernando de Matutano y D. Miguel de Matutano exactamente cuatro meses, comentaré que dicho escondite existe en la actualidad y naturalmente es secreto.

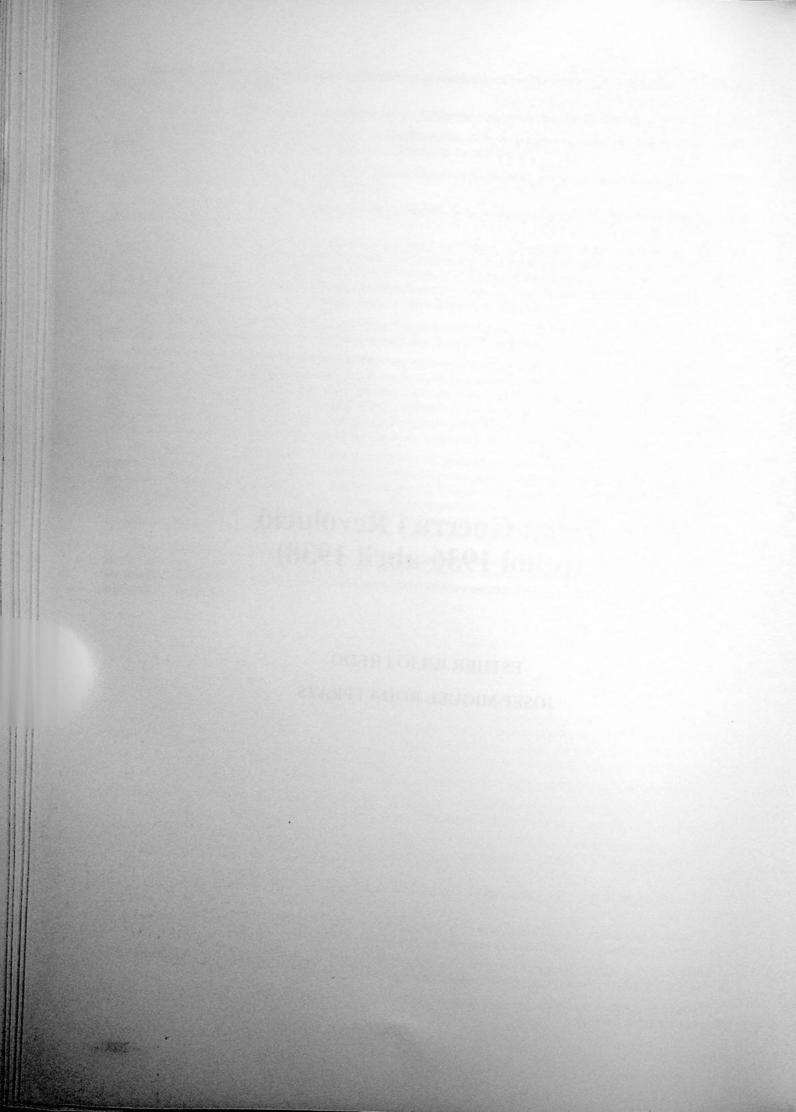
De aquí el enlace matrimonial de las dos familias en las personas de Dña. Carmen de Matutano Redón y Don Néstor Emo de Alcedo y Palos, abuelos maternos de un servidor, los cuales heredaron todos los bienes relacionados con la baronía, en Ribesalbes y su casa solariega en la Ciudad de Onda, además de la compra de numerosas tierras en Ribesalbes, por el afortunado hallazgo de un importante tesoro en monedas de oro por Don Melchor Coll Cifre, en su casa de Benicarló, actual domicilio paterno, dicho señor; casado con la hermana mayor de mi bisabuela materna Dña. Eulalia Palos y al no tener descendencia lega sus bienes a mi abuelo materno.

Con estos, quizás; pocos datos, termino mi trabajo, y quizás dentro de un tiempo podré exponer en la biografía de todos mis ascendientes tanto por la rama paterna y materna, nuevos datos que creo interesantes para todos los amantes de la historia de nuestras tradiciones y costumbres y concretamente en estas maravillosas tierras denominadas «Maestrat».

Tírig: Guerra i Revolució (juliol 1936-abril 1938)

ESTHER JULIO I REDO

JOSEP-MIQUEL RODA I PRATS



Tírig: Guerra i Revolució (juliol 1936-abril 1938)

Introducció. Un estudi local de la revolució del 36

Com és sabut, el fracas del cop d'Estat militar del 18 de juliol de 1936 provoca l'inici d'una llarga guerra civil i comporta l'esfonsament de l'Estat republicà, en la mesura que obri un procés de revolució en el territori que resta fidel al govern, alhora que la contrarrevolució senyoreja la zona insurgent. Aquests fets afecten també Tírig. Els camins per on ha transcorregut la vida política, social i econòmica local són bruscament tallats: desapareix el vell Ajuntament, substituít per un Comité del Front Popular amb competències gairebé totals en els diferents àmbits; desapareix la dreta, reduïda al silenci i, els seus elements més benestants, a sofrir les mesures socials que de seguida s'apliquen: expropiacions de terres, imposts especials, etc.; apareix la Col·lectivitat, formada per un sector de la població del poble amb les terres expropiades, i impulsada per una CNT de recent creació; etc. En les setmanes que segueixen el 18 de juliol, Tírig passa de la quotidianeïtat republicana a l'experiència revolucionària.

L'objecte de la present comunicació és veure com es realitza aquesta transició i com es crea un nou estat de coses en un poble on, a partir d'un teixit de relacions socials molt concret, un fet exogen, l'esclat de la guerra civil, posa en marxa un procés revolucionari, en el qual participa activament –amb propostes i objectius diferents, com veurem– tot un sector del poble, mentre que l'altre és obligat a restar passiu davant les transformacions. Així ens importa identificar els seus protagonistes col·lectius, la seva «experiència» (formes d'identificació social i política, actituds sobre la qüestió religiosa, sobre la propietat, etc.,) acumulada –transmesa de vegades generacionalment i viscuda dia a dia, i les eines teòriques amb què compten o amb què es doten en un determinat moment. I cal veure tot això al llarg d'un procés històric; d'aquesta manera apreciarem com, en estreta relació amb la dinàmica social i política nacional, van prenent cos nous plantejaments, com van apareixent conflictes i tensions, enfrontaments que, cada cop més, tenen un caràcter de classe, que esclaten violentament i obertament amb l'inici de la guerra civil. En resum, ens importa veure com la dinàmica social i política del poble facilita o crea les condicions necessàries per què l'espurna revolucionària prengue en ella amb certa facilitat.

Això no és una tasca fàcil. Presenta una doble dificultat. Per una banda les fonts d'informació que disposem són limitades: manquen fonts escrites (l'arxiu municipal és una desordenada muntanya de papers, a més els documents de la col·lectivitat, dels partits, dels sindicats i, potser, del propi Consell Municipal foren cremats en ser ocupat el poble per l'exèrcit franquista) perdem així la possibilitat d'obtenir una imatge precisa del que fou la vida del poble tant al llarg del segle XX com del període revolucionari. Aquesta mancança ha estat parcialment compensada pel recurs a la informació oral, però aquesta pateix d'un efecte important, a més dels ja coneguts per a la història oral: els testimonis amb què comptem pertanyen a persones d'elevada edat —quasi vuitanta anys o mésque han jugat un paper molt secundari o que simplement han viscut el moment, i els dirigents, o són morts o viuen a l'estranger.

D'altra banda, l'anàlisi de la dinàmica social d'un poble presenta el problema de la complexitat de la seva xarxa de relacions socials. Aquestes no estan estretament determinades per les relacions que s'estableixen en el procés de producció; menys encara a un poble on entre la gran propietat i els jornalers sense terra hi ha una gran massa de mitjans i petits propietaris, un ampli ventall de situacions econòmiques. Aleshores prenen relevància, i més en un grup petit (en 1935 Tírig té 1405 habitants), les relacions de parentiu, les d'amistat o enemistat personal, les tradicions familiars, etc. Però quan volem fer un estudi que servesca per a aprofondir en el que fou la guerra i la revolució a la nostra comarca, al nostre país, no ens podem perdre en un tipus de relacions personalitzades—de Pere a Joan—; això no passaria de tenir un interès purament local. Al contrari, ens importa destacar el fet de l'enfrontament, de la lluita de classes, perque durant la República i sobretot durant la guerra civil els tirijans se comporten de forma classista. Sobre aquesta base podrem establir comparacions que ens permeten aquell coneixement al que feien referència fa un moment. Això no vol dir que interpretem la lluita de classes d'una forma mecanicista, o que vulguem fer una lectura simplista i reductora de la realitat. A Tírig hi hauran jornalers i petits propietaris de dreta, profundament conservadors, profundament oposats a les realitzacions revolucionàries, però elsseu «patiment» de la revolució es limitarà a no poder anar a missa, i en canvi podran beneficiar-se de l'augment

de salaris o d'altres mesures socials, que «paguen» altres senyors, també conservadors, però, a més a més, rics. Evidentment ens importa saber per què aquests jornalers i petits propietaris son, en principi, en un bàndol «equivocat». Però la importancia d'aquest fet és secundària respecte allò que és l'eix del procés revolucionari: la lluita de classes.

Anem doncs, a fer un seguiment del que ha estat l'evolució social i política del poble al llarg del segle XX, per observar com també a Tírig l'arribada de la República en 1931 implica una ruptura amb el que ha estat l'anterior, i per apreciar també millor com es trencar l'ordre republicà amb l'esclat de la guerra.

Els antecedents. De la Restauració a la República

Tírig inicia el segle XX sota el signe d'una crisi econòmica larvada. Una agricultura en bona part de subsistència (combinada amb una escassa i puntual ramaderia), caracteritzada per un ús intensiu de la mà d'obra, una notable manca de tecnologia i d'aplicació d'adobs, mostra el seu progressiu esgotament: persisteix la tendència a ampliar la superfície conreada, però sobre espais cada cop més marginals, situats en llocs fins i tot increïbles. Es un simptoma de la «fam de terra», de la incapacitat d'una economia agrària endarrerida per a garantir la subsistència de tots els membres de la comunitat local. Els indicadors demogràfics en donen compte: des de 1905-1910 Tírig inicia una lenta però constant devallada demogràfica. Per altra banda, la distribució de la terra és desigual: al costat de tres o quatre grans propietaris (que en el context del poble vol dir més de 50 Ha, conreades) trobem un 30 % de la població activa qualificada com «jornalera» i poc més del 50 % de petits i mitjans propietaris.

Aquesta situació però, no sembla generar una gran conflictivitat social ni tampoc política. Repassant actes del Jutjat Municipal trobem judicis per petits robatoris, per herències, per deutes... i res més. A nivell polític, el control de les institucions locals per la familia Matamoros -els grans propietaris- sembla incontestat al llarg de tota la Restauració i de la Dictadura de Primo de Rivera. Això sí, hom recorda, amb un somrís, tot el joc de compra de vots, topinades i enfrontaments caciquils, que caracteritzen aquest periode. Lamentablement no tenim prou elements per caracteritzar el joc polític d'aquesta època, ni per parlar del caciquisme. Pero si ens poden aturar un moment per comentar un aspecte que ens sembla important. Els Matamoros deuen la seua fortuna a les guerres carlines, gràcies, sobretot, al contraban d'armes. I seran aquests nou rics els que des de 1875 controlaran el poder polític local directament o indirecta -només en comptades ocasions ostentan l'Alcaldia, en canvi són sempre presents com consellers o membres del Jurat Municipal: el batlle i el Jutge de Pau acostumen a ser personatges secundaris. D'alguna manera doncs, la guerra carlina comporta a una familia concreta una tradició de comportament polític que es perllonga al llarg del temps: avui en dia un descendent d'aquells Matamoros de fa cent anys és regidor d'Aliança Popular quan ja la familia ha perdut el qualificatiu de «rics» que els identificava. Però d'altres famílies tirijanes també participaren en les revoltes carlines (el poble mateix fou ocupat per una partida en 1870, que, amb curiosa similitud amb els procediments anarquistes, cremà els arxius municipals). Quina experiència, quines tradicions s'han derivat de tot això? Es una pregunta que queda per respondre.

Si remuntar-nos tants anys en el temps ha estat impossible, tampoc és molta la informació recollida per als primers trenta anys del segle XX. Com incidí la crisi del sistema de la Restauració, la guerra del Marroc—en la que participaren molts tirijans—, o l'arribada de la Dictadura de Primo de Rivera, són qüestions que queden sense contestar.

La imatge global que ofereix la societat tirijana d'aquest període és la d'un col·lectiu preocupat fonamentalment per la subsistència, amb un sistema de valors respectuós amb la religió i la propietat, amb petits conflictes puntuals i força personalitzats, sota la direcció de la familia que monopolitza el poder emprant, arribat el cas, mètodes caciquils. L'única nota discordant vé donada per l'aparició a finals dels anys 20 d'un Centre Republicà, nucli vertebrador del que serà l'esquerra durant la República, l'aparició del qual ha d'interpretar-se com l'esquerdament de la falsa «harmonia» que sembla presidir la Restauració, i com la manifestació d'una conflictivitat continguda, o, si més no, com la concreció d'un desig de canvi.

Si la llista patrocinada per aquest Centre serà derrotada en les eleccions del 12 d'abril de 1931, no és menys cert que l'arribada de la República dos dies després serà ben rebuda per un ampli sector de la població. Com veurem tot seguit, el poble entra ara en una nova dinàmica, marcada per la creixent polítització i l'agudització de tensions, que pren cos en la divisió del poble en dos bàndols enfrontats: les esquerres i les dretes. Com arreu de l'Estat, el nou règim despertava i mobilitzava desitjos de canvi i de reforma en uns sectors, alhora que aixecava reticències en altres; i tot això cristal·litzava en uns plantejaments col·lectius contraposats, que es manifesten amb particular claretat a nivell polític. Apareixen ara noves formes d'organització, que enquadren a molta gent i que s'articulen al voltant d'un projecte ideològic, en clar contrast amb la desmobilització i el joc caciquil del periode anterior.

La base d'enquadrament són els centres: el «Saló Espanya» per a l'esquerra, i el «Centre Catòlic» per a la dreta. En ells es fan reunions, mitings, es llegeix la premsa nacional, etc., però també es porten a terme activitats d'atres tipus: balls, teatre, conferències... Al Saló Espanya van bona part dels petits i mitjans propietaris i dels jornalers. Són persones decididament partidàries de la República –el 14 d'abril acostuma a ser celebrat amb una gran festa—, i que s'identifiquen amb unes vagues idees de progrés, de reforma i millora social, i amb un cert anticlericalisme. Els seus líders destacats són Zacaries Puig –un home que s'ha format als Ateneus obrers i republicans de la Barcelona dels anys 20– i Primitiu Gozalbo, el metge. Al Centre Catòlic acudeixen, en canvi, els llauradors benestants —«rics»— però també tot un sector de petits propietaris i jornalers, la característica bàsica dels

quals és el seu marcat catolicisme. Al costat d'aquest factor religiós, hi trobem també com a punts d'identificació, el conservadorisme social i una certa desconfiança vers el nou règim –sense que per altra banda tinguen massa simpaties monàrquiques. Els seus dirigents són els que des de sempre han detentat el control de la vida local.

L'arribada de la República implica una ruptura amb el que han estat les dècades anteriors. El poble apareix escindit en dretes i esquerres, que protagonitzen un enfrontament que depassa l'àmbit estrictament polític. Si fins 1931 el poble havia estat sota el control del que podem anomenar «grans propietaris», les eleccions municipals de 1933 donen el poder a una esquerra que ja ha guanyat les constituents del 31, i que triomfarà també en les eleccions següents. El seu domini però, serà interromput pels esdeveniments d'octubre del 34; aleshores el Governador Civil substitueix la majoria municipal d'esquerres per militants de dretes, situació que es perllongarà fins gener de 1936. Els fets del 34 tindran una altra repercussió: l'arribada d'un mestre socialista asturià (compromés en la revolució del Principat), que de seguida contactarà amb els joves republicans amb la intenció de formar una agrupació socialista a Tírig. Els seus intents seran frustrats: seguint els seus dirigents tradicionals, els republicans locals s'apunten al nou partit d'Azaña, Izquierda Republicana. Valguen aquestes dades com a mostra de la creixent politització i de la certa duresa del debat polític; doncs, ens manca informació sobre altres aspectes d'aquest debat. On millor s'aprecia l'agudització de tensions és en altres aspectes de la vida quotidiana, plenament afectada per aquesta escissió entre dretes i esquerres: així hi haurà bars i tabernes d'un costat i d'altre, cada grup tindrà el seu metge, celebrara les seves festes (si la dreta prefereix les religioses, l'esquerra potencia les laiques: el 14 d'abril i el Carnestoltes), però, serà la questió religiosa la que polaritzarà actituds. Els enfrontaments del capellà i un sector dels republicans seran constants i variats, i la seua culminació serà la cerimonia de «l'enterrament de la sardina» que, pel context en què es realitza i desprès de molts anys sense celebrar-se tenia ara altres connotacions; per una banda, desafiava les normes religioses, per altra comportava una vaga idea de justícia social, del desig de millora de les condicions de vida (una dona, que participà en l'experiència col·lectivitzadora comentava després de la guerra quan de nou es trobava en la misèria: «hem hagut d'anar a descolgar la sardina»). Cal assenyalar, no obstant, que no tots els republicans participen igual d'aquest sentiment anticlerical: alguns són catòlics practicants.

En resum; durant la República ens trobem amb una politització massiva dels tirijans: Tant el Centre Catòlic com el Saló Espanya actuen gairebé com a veritables «escoles de formació» en aquest sentit: allà es fan mitings regularment, es llegeix la premsa nacional (al poble es rebien més de cent diaris i periòdics) i es segueix per tant el debat polític nacional, etc. Hem vist també com altres àmbits de la vida local estan marcats per aquest matís polític, però llevat de la qüestió religiosa res no suscita grans enfrontaments. I és que el poble fa el seu aprenentatge polític sota la direcció d'elements moderats: el Centre Catòlic sembla que es vincula a la Dreta Regional Valenciana, mentre que el Saló Espanya s'adhereix a la Izquierda Republicana. Això no vol dir tant que els dos sectors del poble s'identifiquessin respectivament amb les propostes i programes d'un partit i de l'altre, sinó que els seus interessos, aspiracions i desitjos col·lectius s'expressaven en un moment donat a través d'aquest grups, gràcies sobretot a l'opció feta pels dirigents locals. Per altra banda, aquest conjunt d'interessos i aspiracions era vague, no estava clarament definit. Així s'explica que no s'arribés a formar el partit socialista, i així s'entén el tomb que faran les coses –la situació socio-política del poble– amb l'esclat de la guerra civil.

La guerra i la revolució

L'inici de la guerra civil crea una situació nova. La por dels primers dies dóna pas, a mesura que es clarifiquen les posicions dels sublevats i dels que resten legals, a mesura que arriben les primeres notícies de la revolució que s'extén per la zona republicana, a la pregunta «què fer?». En l'ambient hi han nous factors que imprimiran una determinada direcció als canvis que viurà Tírig: per una banda, l'Estat republicà s'esmicola, per altra banda, es difon un desig de justícia i igualtat social impulsat per l'acusació de traició que pesa sobre la dreta, i que fa particularment odiosa la seva privilegiada posició econòmica. Aquest sentimen és més fort en tot un sector de l'esquerra local: els més pobres, els que més pateixen la injustícia social i econòmica. Aquest seran els que impulsaran el procés revolucionari, apuntant-se a la CNT, iniciant les expropiacions, formant la Col·lectivitat de «Homes Lliures».

Des d'ara el poble entra en una nova dinàmica presidida per la reducció de la dreta a un pla completament passiu i l'escissió de l'esquerra en dos blocs: un agrupat al voltant dels dirigents tradicionals republicans, i l'altre enquadrat per la CNT.

Aquests canvis es produeixen en les sis o set setmanes que segueixen l'aixecament militar. El poble rep visites de milicians d'altres pobles veïns que animen a fer la revolució (seran aquests milicians els que prendran la iniciativa de cremar les imatges de sants de l'Esglèsia el 10 d'agost) i que impulsen la creació de la CNT, mentre que l'ajuntament esdevé inoperatiu (el tinent de batlle, d'Izquierda Republicana, intentarà impedir sense èxit la cremada de les imatges religioses). De fet, a mesura que es supera l'ambient d'inseguretat dels primers dies, el poder del poble passa a mans del Comité del Front Popular, que, dirigit per Primitiu Gozalbo i Zacaries Puig, figures de gran prestigi, fa de pont entre les dues fraccions de l'esquerra, evitant els excessos de la revolució, alhora que la canalitza i controla, com tot seguit veurem.

Els darrers dies de juliol i els primers d'agost, Tírig viu una situació d'incertesa. Si els de dreta temien el pitjor, els d'esquerra tampoc savien que fer: uns parlaven de col·lectivitzar-ho tot, els altres de generatizar una mena de petita propietat que fos igual per a tothom, i altres no estaven disposats a renunciar a les seves terres. Així s'arriba a una mena de solució intermitja: la recent formada CNT expropia els bens de l'Esglesia i les finques

de les dos o tres persones més riques, que passaran a ser treballades col·lectivament per unes quaranta famílies. El total de terres expropiades s'acostaria a les 500 Ha., de les quals gairebé la meitat eren conreades. Els nous explotadors reunien la doble condició de ser «els més pobres» i ser »d'esquerra». Fem un incís: és curiós que hom els identifique d'aquesta manera i no com «anarquistes». I és que si s'havien apuntat a la CNT no era per una súbita conversió a l'anarquisme com perque la CNT els oferia d'una manera immediata allò que ells desitjaven: la propietat de la terra. D'ací que s'aparten del vell marc organitzatiu que havia estat la Izquierda Republicana, però no trenquen radicalment i definitivament amb l'altre sector de l'esquerra i els seus dirigents. Això faicilitaria la tasca del Comité. Es crea una mena de consens al voltant de la via revolucionaria a seguir: s'accepten les expropiacions, però es limiten a aquests casos concrets –més endavant però s'expropiaren unes poques finques més, així com alguna casa—, i es salvaguarda la petita i mitjana propietat. Es crea una milícia local formada per persones addictes al règim i amb ordres expresses de impedir qualsevol excés (especialment per part dels milicians forasters). Mantenir el control sobre allò que passa al poble –especialment de la repressió– serà una preocupació constant. Més, si pensem que Tírig estava en l'àrea d'influència de la Comarcal de Benicarló. De manera que, garantint el control de la situació local s'assegurava una major autonomia vers aquesta Comarcal.

Es important destacar el papel que ha jugat el Comité del Front Popular en aquests primers mesos, doncs, en controlar el que ha estat l'onada revolucionària senta les bases del futur estat de coses. Com arreu, l'esclat de la guerra comporta l'exigència de satisfer i ressoldre immediatament unes necessitats -la millora social per la via de l'accés a la propietat de la terra- i unes contradiccions -el desigual repartiment de la riquesa-, que fins aleshores només s'havien manifestat d'una forma tímida i larvada. La urgència d'aquestes exigències i en part també la seva novetat -en pobles que presenten un teixit social semblant al de Tírig- provocà, de vegades, una explosió de violència, en la qual confluien tant l'odi de classe com venjances personals o d'altres motius, que no podia menys que sorprende. A Tírig, en assolir el Comité mantenir la unitat al sí de l'esquerra, neutralitzant per tant les possibles ingerències exteriors, s'evitaran els aspectes més negatius de l'explosió de la lluita de classes. Els principals afectats seran els dos o tres grans propietaris que perden les seues terres. Al seu costat cal situar també a tot un sector de famílies benestants i de dreta que sofriran un seguit de mesures socials: imposts especials, obligació de donar treball a un determinat número de jornalers, etc. La resta de la gent de dreta no serà molestada. A l'hora d'identificar els enemics preval el criteri econòmic sobre el polític. L'odi de classe es dirigeix vers als rics: insults, acudits públics referents a la seva nova situació social o petites humiliacions (com passar sota els fusells dels milians quan hom ha de presentar-se al Comité), són la forma en que es concreta. La resta de la gent de dreta pot sentir una repressió psicològica o religiosa, però pot beneficiarse també de les mesures socials que s'apliquen.

El teixit de relacions personals pot contribuir a llimar les asprors de l'enfrontament de classes: Primitiu Gozalbo era molt amic dels Matamoros, també Custodi «Matxaco», antic jornaler d'ells i un dels dirigents de la Col·lectivitat ara, mantenia encara bones relacions. Per altra banda, els propis dirigents del Comité havien manifestat als afectats la seva voluntat d'impedir excessos irreparables.

Superat l'esclat revolucionari, i seguint les directrius del govern republicà, l'octubre de 1936, hom es disposava a constituir el nou Consell Municipal amb la doble finalitat de consolidar el nou ordre republicà i afrontar l'esforç de guerra, com es recull en les actes del 23 i 29 d'octubre. El nou Consell, que substituïa el Comité, estava composat per cinc membres de la CNT, entre ells el President, i per cinc d'Izquierda Republicana. Naixia amb la intenció de ser un veritable govern local, com es posa de relleu en el seu programa. No es volia limitar a la simple gestió administrativa (recaptació d'impostos, realització de petites obres, etc.) sinó que cercava el control de les transformacions econòmiques i socials (les finques rústiques i urbanes havien de passar al seu càrreg) i salvava les carències de l'Estat (assumint funcions en la gestió de l'ordre públic, de l'educació, i contribuint a l'esforç de guerra). Excepte en el control del procés i de les transformacions econòmiques, en els altres camps la seva actuació serà reeixida: persones addictes al règim seran habilitades com a mestres, s'iniciaran importants obres públiques, se crearan «carboneres» per obtenir i «exportar» carbó vegetal, es pagarà a dones que cusen per al front, etc., fins i tot, s'afrontarà amb cert èxit la qüestió dels refugiats (57 al febrer de 1937, número que augmentarà en els mesos següents).

El Consell era resultat de l'acord entre els dos sectors de l'esquerra. Això l'enfortia i el limitava al mateix temps. Per un costat, el capacitava per assumir les noves funcions que li pertocaven; per l'altre, topava amb la contraposició d'interessos entre col·lectivistes i individualistes, per aquesta raó fracassarà en el seu intent de controlar el procés productiu, com veurem en el capítol següent. A més a més, un altre fet condicionava la situació i actuació del Consell. La Comarcal de Benicarló, que controla tota aquesta zona del Maestrat, és un suport per als cenetistes locals. Els republicans cercaran neutralitzar aquesta influència assegurant una major autonomia local; buscant un major recolzament de la seva posició política en els aparells de l'Estat republicà, els quals però estaven lluny i el seu pes difícilment podia fer-se sentir al poble, en contrast amb el de la Comarcal. Per això, els dirigents republicans impulsaran la creació de la UGT, els primers mesos de 1937 (el nou Consell Municipal de maig del 37 incloïa tres cenetistes, tres ugetistes i tres republicans, corresponent a aquests darrers la direcció), i la formació del Partit Comunista («amb gent d'esquerra, que no tenien res de comunistes») a la tardor del mateix any (i que se incorpora al Consell al gener del 38). Amb aquest comportament mimètic respecte a l'evolució política de l'Espanya republicana es pretenia allunyar la incidencia de la Comarcal. El que no hi hagués una ruptura oberta entre col·lectivistes i republicans afavoria aquesta pretensió i facilitava que les visites dels delegats de la Comarcal «s'arreglassen» amb un sopar i un miting, i, de vegades, amb l'entrega de diners.

No sense tensions, a la fi s'aconseguí mantenir una autonomia local que serví per acotar la revolució i evitar excessos repressius. Passem a veure en què consistiren les transformacions revolucionàries que viu Tírig des de l'estiu del 36 fins a l'abril de 38.

Les transformacions socio-econòmiques

Com veiem més amunt, un conjunt de sentiments -fam de terra, desig de justícia social, etc.- subjacents en el teixit social tirijà i que han romàs soterrats, emergeixen amb l'esclat de la guerra i trobem la seva satisfacció amb la reducció al paper de víctimes dels sectors benestants de la dreta. Aquest sentiments i aquestes necessitats eren més vius entre els grups més pobres, en els quals prenen ràpidament les tesis dels cenetistes de la comarca, mentre que l'altre sector de l'esquerra queda, en certa mesura, desbancat. Ja hem vist el joc que s'estableix entre ambdos sectors a nivell polític, vegem-ho ara a nivell econòmic i social.

Els eixos bàsics són les expropiacions, el treball a tassa i les contribucions extraordinàries.

Com ja hem dit, la formació de la CNT, les expropiacions i la creació de la Col·lectivitat van plegats. La Col·lectivitat funcionava com una unitat de producció i consum. El material i el bestiar agrícoles –obtingut per la via de l'expropiació, però també aportat pels seus membres– eren centralitzats en un pati confiscat. Les terres eren treballades en comú i hom es distribuïa la feina en equips. Sembla que hi havia una direcció que ordenava els treballs, però és un aspecte que no hem pogut precisar: uns diuen que «els que anaven per davant manaven el que s'havia de fer», d'altres, en canvi afirmen que hom ja savia el que calia fer, de manera que només era necessari posar-se d'acord. En tant que unitat de consum, la Col·lectivitat garantia als seus membres allò que necessitaven (pa, llet, sucre, etc.), seguretat que no tenien abans. Una panaderia i una barberia completaven els serveis. Per altra banda, els col·lectivistes aspiraven a més a fomentar el desenvolupament econòmic: entre els seus plans entrava la producció de bestiar per al consum a gran escala (cria i engreixament de porcs) i la comercialització d'amétlles prèviament transformades (llevar-los la corfa).

Lamentablement ens falta informació sobre els problemes econòmics, organitzatius o d'altre tipus que degueren afrontar, la qual cosa dificulta l'avaluació de l'experiència col·lectivitzadora. De tota manera una série d'indicadors apunten a favor seu: socialment, assegura unes prestacions i uns serveis a tot un sector de la població que abans estava en una situació econòmica molt crítica, a més la trencadora donava feina a un número important de dones que d'altra forma estarien a l'atur; però sobretot era la forma que garantitzava l'accés a la propietat; econòmicament, saben que s'amplia la superfície conreada i que hom «treballava molt», amb la qual cosa es de suposar que la producció dels camps expropiats no baixà, i un element més al seu favor: la major part d'aquesta producció era comercialitzada (a diferència del que farien molts petits propietaris); i, políticament, els col·lectivistes eren un ferm suport al règim, savien que la derrota de la república era tambè la fi d'aquesta experiència.

Com a factors que poden jugar negativament cal comptar la manca de tradició de treball en comú, —els terratinents locals no empraven mai gran quantitat de ma d'obra—, la possible corrupció, o la recerca en determinats casos d'un benefici immediat més que no altres objectius socials o econòmics. José Roda, un llaurador de dreta, sorprengué els incautadors en una finca seva que finalment no fou expropiada; ell quedà en el dubte de si havia estat per amistat o perque tenia mala collita d'olives.

Des de la seva constitució el Consell Municipal havia manifestat la intenció de controlar el procés econòmic, establint que les terres expropiades passaven a control de la Municipalitat. De fet restaren íntegrament a mans de la Col·lectivitat, que en 1937 incautà unes quantes finques urbanes i rustiques més, sense que el Consell pogués impedir-ho. Tampoc aconseguí controlar l'activitat econòmica no col·lectivitzada. Tradicionalment el poble comercialitzava els seus excedents a través de la figura de l'«envasador», que era de fet un funcionari municipal, encarregat de posar en contacte els pagesos amb els comerciants de fora. Quan comença a sentir-se el problema dels abastaments, el Consell intenta crear una Junta que comercialitze els excedents i realitze les compres necessaries a l'exterior. La Junta canvia la seva composició tres vegades en tres mesos i al final renuncia perque ningú li vol vendre a menys del triple de la taxa de preus estipulada. Bona part de la producció o anava al mercat negre o era guardada a casa.

On sí té una certa intervenció el Consell Municipal és en l'establiment de contribucions extraordinàries i en l'organització del treball a taxa. Les primeres consistien en l'assignació d'una quantitat a pagar imposada als pagesos més benestants i de dreta; quantitat que variava segons les possibilitats econòmiques de cadascun o de les necessitats del Comité, primer, i del Consell, després. Aquestes quantitats solien servir per «subornar» els enviats de la Comarcal o per comprar estris i altres coses necessàries.

També sobre els propietaris de dreta recaurà «el treball a taxa», és a dir, l'assignació obligada d'un determinat número de jornalers, als quals calia pagar entre cinc i vuit pessetes per jornada —de vuit hores— treballada (abans de la guerra es traballava de sol a sol per dos o tres pessetes). Hom havia de sindicar-se per treballar en aquestes condicions: eren justament els sindicats els encarregats d'organitzar el sistema; la vigència del qual compren des de mitjans del 37 fins l'ocupació del poble pels «nacionals». Una vegada més ens manca informació sobre l'abast i incidència del sistema. Disposem però d'una dada qualitativa que és interessant de mencionar. Alguns jornalers de dreta mostraven repugnància a entrar en els sindicats; en certs casos seran els mateixos propietaris de dreta els que els incitaran a «apuntarse a la UGT». Inclús en un moment d'intensificació de la lluita de classes es mantenen formes d'identificació i comportaments polítics i socials adquirits.

En conjunt, la incidència social de l'obra revolucionària fou, sens dubte positiva. Es produeix una veritable redistribució de la renda des dels sectors benestants cap als menys afavorits, una part dels quals accedeixen -col·lectivament- a la propietat de la terra i, la gran majoria, es beneficia de les noves condicions de treball (reducció de la jornada laboral, augment de salaris). Cal tenir present, a més a més, que augmenta la demanda de mà d'obra: el Consell, per contribuir a l'esforç de guerra, crea carboneres, crea una mena de tallers de confecció, etc. que ocupen una part important de la mà d'obra, assegurant a un conjunt de famílies uns ingressos que abans no tenien. L'aspecte económic es més difícil d'avaluar perque manquen dades. Tot sembla indicar, però, que els nivells de producció es mantenen i fins i tot augmenten: no hi han terres que es deixen de conrear, la superfície conreada creix, i el jornal a taxa és també un estímul per mantenir la producció. Una altra cosa són els problemes de comercialització i distribució que hi poguessen haver: sembla que majoritariament hom venia al mercat negre i defugia amb facilitat els canals institucionals establerts (els envasadors, les taxes de preus). Les repercusions polítiques de tot això són poc conegudes. Qui es beneficiava de les mesures socials, era addicte al regim, contrariament als perjudicats. Però no hem d'oblidar que tot un sector de petits propietaris i jornalers, que en teoria son afavorits econòmicament, mostren certa repugnància a participar en el sistema de jornal a taxa o en la col·lectivitat. Com hem dit abans, hom manté formes d'identificació política inclús en circumstàncies com aquestes, i aquesta afirmació val també per aquella capa de petits i mitjans propietaris: els que són -o eren- d'esquerra ingressaran a la UGT, els altres es mantindran en la mesura del possible, al marge.

Conclusió

El caràcter d'aquest treball és més que res aproximatiu. La informació que disposem es limitada i presenta nombroses –massa– llacunes. L'estudi de la revolució en un poble petit i de base agrària, on, entre la gran propietat i la manca d'aquesta, hi ha una amplíssima gama de situacions econòmico-socials, fa difícil seguir els enfrontaments i tensions que es van produint al llarg del temps i que en un moment donat esclaten violentament. La relació amb els mitjans de producció no és l'únic element per determinar la pertinença a una classe social. Un seguit de tradicions, vincles familiars i personals, sentiments religiosos, etc., fan un teixit social més complexe. Una altra dificultat ve donada pel fet que els enfrontaments i tensions d'abans de la revolució no es produeixen en el camp social o econòmic. Potser, aleshores, resulta exagerat parlar de classes, i, per tant, de lluita de classes. Però si nosaltres acceptem aquest concepte és perque quan esclata la revolució, fruit d'una confluencia de factors endogens i exogens, com hem vist, els «enemics» s'identifiquen sobretot per la seva posició econòmica, la qual cosa no vol dir que altres elements (religiositat, amistat, perentiu, etc.) no hi juguen un cert paper, sinó que aquest és secundari.

Per altra banda ens sembla important remarcar la idea de procés, per entendre com en un moment determinat s'inicia la revolució. Així veurem com es van definint comportaments de llarga durada, com la vida del poble passa per diferents etapes, com es produeixen veritables ruptures que només són intel·ligibles si partim de l'estudi d'aquest procés. Sovint aquesta dinàmica és estretament lligada a la dinàmica nacional. Un poble no és un cercle tancat ni té una evolució aïllada.

D'aquesta manera observem que a Tírig, l'arribada de la República comporta també un trencament amb el passat immediat. Emergeixen unes vagues formulacions de canvi i reforma social, un cert anticlericalisme, que pren cos en les esquerres per contraposició a les dretes. Dos blocs polítics, la línia divisòria dels quals no pot establir-se únicament amb les distincions «ser ric» o «ser pobre», ser «de missa» o no, però si que té molt d'això. Nous líders desbanquen els vells: el 1933 es posa fi al monopoli del poder municipal dut pels Matamoros. L'enfrontament entre els dos bàndols impregna tota la vida social tirijana, des de les lluites polítiques fins al ball i les festes.

L'esclat de la guerra es l'altra ruptura important. Apareixen noves esperances i noves veus, que sense desbancar els líders tradicionals, limiten el paper d'aquests al de moderadors i controladors dels canvis revolucionaris. A la primera divisió dretes-esquerres, s'ha d'afegir ara la de revolucionaris i no revolucionaris, induïda pels milicians dels altres pobles de la comarca i cristal·litzada en dos blocs: la CNT d'una banda, i la IR-juntament amb la UGT i el PC a l'altra. Sovint a un partit se li assignen continguts ideològics i programàtics que el diferencien dels altres. La generalització que se sol fer d'això amaga o tergiversa les diferents situacions locals. Que les esquerres estiguen sota les sigles IR és en bona part un fet casual. L'enquadrament ve induit des de fora, fonamentalment pels contactes dels líders. Quan, amb l'esclat de la guerra, un sector s'apuntarà a la CNT no serà per conversiò a l'anarquisme, sinó perque aquest sindicat compta amb solucions per als seus problemes i compta amb uns quadres que, aprofitant la conjuntura, són capaços d'organitzar-la al poble. De la mateixa manera, i a diferència del cas de la CNT, seran els republicans els que crearan la UGT i el PC, en una operació de «maquillatge» polític, la rendabilitat de la qual estava justament en el pes d'aquestes etiquetes dins la dinàmica revolució-no revolució (enfrontament individualistes-col·lectivistes), que és l'eix crucial d'aquests moments. Quan és la Comarcal de Benicarló la que anima la revolució, era bon presentar-li al costat de IR les sigles del PC i la UGT, per la importància que tenien al sí de l'Estat republicà. Tot això es creava de cara a l'exterior, però facilitava a nivell intern -gràcies també al prestigi que encara mantenien els vells líders republicans-l'assoliment d'un pacte implícit entre les dues tendències de l'esquerra que concretava el que seria l'estat de coses revolucionari a Tírig, les característiques del qual hem exposat en les pàgines anteriors.

L'entrada de les tropes franquistes l'abril de 1938 posava fi a l'experiència revolucionària i obria un procés de contrarrevolució tremendament més llarg i dur, tant pel que fa a la repressió com a les consequències socials i econòmiques.

La premsa de les nostres terres en la Guerra Civil Espanyola (Archivo Histórico Nacional "Sección Guerra Civil". Salamanca)

JORDI ROMEU I LLORACH

I. El Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil de Salamanca.

Conocido más familiarmente como Archivo de San Ambrosio, por el nombre del edificio donde se ubica. Tuvo sus orígenes en una orden del 29 de mayo de 1937 por la que se creaba la Delegación de Asuntos Especiales que, dependiente directamente de la Secretaría General del Jefe del Estado, tenía por misión recoger la documentación relacionada con la prohibida institución masónica. El archivo de esta delegación sería denominado «Sección Especial» y «Sección Masónica».

Poco tiempo después, un decreto de 26 de abril de 1938, creaba en el Ministerio del Interior la Delegación del Estado para la Recuperación de Documentos con la misión de «recuperar, clasificar y custodiar», la documentación procedente de entidades y personas pertenecientes al bando republicano, suceptible de «suministrar al Estado información referente a la actuación de su enemigos». El archivo de esta delegación sería conocido con el nombre de «Sección Político-Social».

Por un Real Decreto 2.761 / 1977 de fecha 28 de octubre, al suprimirse la Sección de Servicios Documentales de la Presidencia de Gobierno, este Archivo pasa a depender del Ministerio de Cultura y por Orden Ministerial de 7 de mayo de 1979, con la finalidad de lograr su integración en el sistema general de archivos del Ministerio, estos fondos documentales son confiados a la dependencia del Archivo Histórico Nacional, formando una división independiente, constituyendo en la actualidad la Sección Guerra Civil del citado Archivo.

Sus fondos materiales fueron recogidos por unidades militares de recuperación que, formando parte de la vanguardia del ejército franquista, incautaban en las poblaciones que iban conquistando los archivos, bibliotecas y documentos de las entidades políticas, sindicales y administrativas del bando republicano, así como de las personas más caracterizadas.

El Archivo está constituido por dos unidades autónomas, la Sección Especial formada por documentación de origen masónico o referida a la masonería, con un total de 2.898 legajos. Por su parte la Sección Político-Social, contiene una voluminosa e importante documentación procedente de centros, asociaciones y organizaciones políticas, sociales y sindicales. Está formada por 16.113 legajos. Toda esta documentación fue archivada con criterios geográficos de acuerdo con su incorporación al Archivo, existiendo las siguientes series:

- Alicante.
- Barcelona.
- Bilbao.
- Cádiz.
- Cartagena.
- CASTELLON.
- Gijón.
- Jaén.
- Lleida.
- Madrid.
- Santander.
- Valencia.
- VINAROS.

y una serie militar muy extensa, completa el repertorio.

Una abundante colección bibliográfica, una serie de más de un millar de carteles murales (en otro apartado detallamos los fondos castellonenses) y una interesante serie de publicaciones, periódicos con títulos locales difíciles de encontrar en hemerotecas, completan el archivo, de ello trata el presente trabajo.

Para consultar este Archivo es necesario proveerse de la Tarjeta Nacional de Investigador. Las condiciones de la sala de lectura (22 plazas) pueden considerarse buenas. El servicio de reproducción (fotocopias) es eficiente.

La clasificación y catalogación hemerográfica aún es imperfecta. El fichero consta de dos partes, una para los boletines, gacetas, etc., y otra para revistas y periódicos y aún hay notables diferencias. A pesar de todo ello, lleva camino de solucionarse muy pronto. Desde que el Archivo depende del Ministerio de Cultura se ha agilizado la catalogación con criterios modernos, bajo la dirección de la señorita María Teresa Díez de los Ríos, archivera facultativa, Jefa de Sección; continúa de Secretario el Señor Pedro Ruiz Ulibarri, que ocupa desde hace muchos años el cargo, y es por tanto un buen conocedor de las interioridades del Archivo.

El horario actual del Archivo es de 9 a 14 y de 16 a 18 horas, de lunes a sábados. El archivo no cierra en el período de vacaciones estivales, aunque su horario en estos meses cambia, siendo de 8,30 a 15 horas.

ARCHIVO HISTORICO NACIONAL. SECCION «GUERRA CIVIL». SALAMANCA (Antes Servicios Documentales de la Presidencia del Gobierno). Calle Gibraltar, 2. Teléfono (923) 21 28 45.
37001 SALAMANCA

II. La prensa Castellonense durante la Guerra Civil

No cabe la menor duda del alto valor testimonial que tiene para la Historia la prensa, aunque hasta hace pocos años haya sido poco utilizada como fuente histórica. Con todas sus inexactitudes, con todas las deliberadas falsedades informativas, constituye en su conjunto un singular documento. Vicente Palacio Atard recogía las palabras de un gran profesional del periodismo, Juan Pujol, al final de la contienda «somos, nosotros los periodistas, que hemos recogido en fragmentos la realidad terrible de estos años, quienes dejaremos a la posteridad mayor suma de elementos de juicio para conocer los orígenes y el desarrollo de esta tragedia sin precedentes. Con más arrogancia o quizá con más anhelo de perfección se emprenderán obras que trate de abarcarse en su conjunto. No es probable que tengan la frescura, el sabor de realidad, el valor de veracidad de estas visiones parciales en que se narran hechos directamente percibidos y que serán para reconstruir en su totalidad lo ocurrido, lo que han sido para nosotros ciertos epistolarios de otro tiempo» (Palacio Atard).

En lo que respecta a Castelló de amplia tradición periodística (Carmen Corona en su análisis de la prensa política durante el siglo XIX, y Miguel Galindo en su visión sobre el periodismo y el folletín en el siglo XIX) como se ha demostrado, hemos podido consultar en el Archivo de Salamanca un amplio número de publicaciones en su mayoría de carácter político, como era propio en la «zona republicana».

A raíz del Alzamiento, acontece en las dos zonas: la republicana y la nacional, la intervención de las autoridades en el control de la prensa, por de pronto a través de la censura previa. Además, en los días que siguen inmediatamente a la sublevación, ocurre la incautación de los periódicos, algunos de los cuales como el *Heraldo de Castellón*, conservaron su cabecera, pero cambiaron de significación bajo las nuevas redacciones encargadas de publicarlos, así el 1 de septiembre de 1936, en su número 14.357, el Heraldo de Castellón, pasaba a estar controlado por el frente Popular, quien a las pocas fechas, el 5 de octubre de 1936, lo subtitularía «Organo del Comité Ejecutivo Antifascista» (Romeu Llorach). Otros cesaron en su publicación como el *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura*, que desde 1936 no volvería a publicarse hasta el año 1943.

A diferencia de lo que ocurría en la «zona nacional», en la «zona republicana» proliferaron los títulos de periódicos dedicados específicamente a los soldados. Muchas unidades militares y de las antiguas milicias tuvieron el suyo. Esto fue debido principalmente a la actuación de los «comisarios de guerra». En la mayoría de los casos en estos periódicos predomina el adoctrinamiento político y, en ocasiones, la exaltación revolucionaria. Dos ejemplos hemos localizado en el Archivo de Salamanca: el Organo de la 83 Brigada Mixta, que lleva por título Columna de Hierro, editado en Vinaròs en julio de 1937, la mayoría de sus artículos algunos ilustrados vienen firmados por el Comisariado de Guerra, y tienen como tema la conmemoración del primer año de guerra. Otro título, esta vez editado en Segorbe era 1.º de Enero, Organo del 4.º Batallón de la 81 Brigada Mixta, bajo las mismas características de la anterior publicación, es decir su temática era básicamente militar («Higiene del soldado», «Nuestras reglas de conducta», «Movimiento internacional»…) y sus redactores y colaboradores eran entre otros el Delegado Político, el Comisario, el Comandante Jefe y otros cargos militares de la 81 Brigada Mixta del 4.º Batallón.

Pero es la prensa de partido, la que tiene mayor número de manifestaciones, en los ejemplares que hemos podido consultar, así el semanario órgano de la C.N.T.-A.I.T. de la Comarcal de Benicarló, que llevaba por título Agitación, impreso en su primera época en Vinaròs en la Imprenta de Gráficos Fernández, pocos meses antes del inicio de la contienda (abril de 1936). En esta publicación tenían cabida informaciones de los diferentes pueblos de la Comarcal, tal como lo atestiguan los diferentes colaboradores (Cálig, Vinaròs, Cervera, Benicarló, La Jana...). A partir del 18 de septiembre de 1937, el semanario pasó a convertirse en el órgano provincial de la C.N.T.-F.A.I.-F.I.J.L., y por ello su redacción y administración se ubicó en Castelló siendo editado en el Taller Colectivo de la Sociedad Tipográfica de Castelló. Un elevado número de ejemplares guarda el Archivo de Salamanca lo que permite un detenido seguimiento de la evolución de esta fuerza sindical a lo largo del período de la guerra civil.

El Partido Comunista iba a contar a partir de finales del mes de febrero de 1937, con un semanario que iba a ser el órgano de su Comité Provincial, se trata de *Generación Roja*, que en el Editorial de su núm. 1 decía: «Generación Roja es desde hoy, mayor de edad. Lanzado el semanario por iniciativa de la Célula 2 Universitaria de nuestro Partido, con un propósito limitado a la expansión de sus tareas y a su divulgación no más allá de los recintos donde los comunistas se congregan, cobró bien pronto, insospechosos bríos, y pareció pugnar –tal fue su vibración desde el primer instante— por rebasar los límites que se le atribuyeron por designio de sus creadores». Desconocemos el momento en que dejó de publicarse el semanario, nosotros hemos podido consultar hasta el mes de marzo de 1938.

También semanal era Juventud Roja, órgano de la Federación Levantina de la Juventud Comunista Ibérica (P.O.U.M.), apareció en Castelló el 6 de marzo de 1937, y sus objetivos vienen refrendados en el Editorial correspondiente al núm. 2 (13-III-1937) en el que dice entre otras cosas: «Juventud Roja se propone orientar a la juven-

tud obrera y campesina de Levante en un sentido proletario y netamente clasista. Sabemos de antemano que tendremos que enfrentarnos con parte del movimiento obrero reformista.... Juventud Roja, será el ariet propulsor de la unidad juvenil, sobre bases revolucionarias y seguirá el ejemplo de la juventud trabajadora de Cataluña. La Juventud de Cataluña ha demostrado no estar dispuesta a dejarse arrebatar aquellas conquistas que tanta sangre de sus hermanos les cuesta desde las jornadas de julio. La juventud de Levante, sumida en un letargo suicida, va a despertar pronto, con las consignas de la JUVENTUD COMUNISTA IBERICA y con los ojos encendidos de rabia, por parte de los reformistas, que tanto interés en estrangular la revolución Española, en beneficio de la burguesía democrática que gobernó durante los cinco años de República de tan triste experiencia». Pocos números disponemos para la consulta, y el último corresponde al 22 de mayo de 1937, desconociendo el momento en que dejó de publicarse.

La Voz del Obrero, órgano del Partido Socialista Obrero, nació en 1935, aunque dejó de publicarse por un corto período de tiempo, reapareciendo en el año 1937, salía los sábados y tenia su redacción y administración en la Plaza de Castelar núm. 1 y 3 de Castelló. Aunque en sus páginas recogía información de diversos pueblos de la provincia, el tema de la guerra dominaba en muchas de sus secciones, así: «Del Momento», «Sección de Guerra», «Ráfagas»..., contando entre sus colaboradoras predominantemente con miembros del partido y del sindicato UGT. El sindicato U.G.T., y en Burriana contaba con el semanario U.G.T. órgano de la Federación Local de Sociedades Obreras de aquella ciudad. Es el único ejemplo de prensa castellonense que en sus páginas y en alguno de sus artículos y secciones emplea el valenciano como forma de expresión. Empezó a editarse el 3 de enero de 1937, y se editaba en el Taller Colectivo de la Sociedad Tipográfica de Castelló.

También de tendencia ugetista era el Boletín del Sindicato Provincial de Trabajadores de la Administración de Justicia y similares, titulado *Justicia*, de periodicidad mensual, empezó a publicarse el 1 de mayo de 1937, aunque en sus primeros números aparecía quincenalmente. Se imprimía en la Imprenta Más de Castelló. Dirigido por Francisco Avinent Gimeno, contaba entre sus redactores y en su mayoría con personas ligadas a la abogacía, y los temas que se trataban tenían al derecho como base, ya que como recoge el editorial publicado en su número 1 correspondiente al 1 de mayo de 1937: «Publicación para recoger, no ya solamente en forma de puntuario toda la legislación que guarde interés de un orden judicial, sino valorar con nuestro modesto comentario, la labor legislativa que así lo merezca, dando cauce en nuestras columnas a orientaciones que entendamos sean útiles seguir, en la formación del orden jurídico que en virtud de esta guerra cruel se está produciendo, esperando contribuir con nuestro esfuerzo, a la labor de cimentar una España nueva, redimida de morbosas influencias reaccionarias, productoras y ocasionantes siempre de toda injusticia social».

De temática pedagógica y educativa fue la publicación de carácter mensual titulada *Boletín de Educación*, que apareció en Castellón editada por la Imprenta Papelería de la Viuda de Plácido Gómez en el mes de junio de 1937. Contaba entre sus colaboradores con profesionales de la enseñanza tales como José Sánchiz, Ricardo Latorre, Enrique Soler y que trataban en sus artículos temas de la actualidad educativa tales como: el analfabetismo, la educación del párvulo, los libros escolares, la coeducación y la enseñanza graduada, el nuevo plan de enseñanza, etc... Siendo sus secciones habituales las tituladas: Servicios oficiales de interés, Noticias de la inspección, Noticias de interés....

También de periodicidad mensual apareció en 1935 la revista gráfica *Todos*, dirigida por José Santacreu, decía en el editorial de su número 1: «Nuestra revista es continuación de FIESTA, número que publicamos en marzo último para medir las posibilidades de expresión de una revista de tipo nacional que se mantenga en equilibrio de densidad intelectual y de agilidad frívola, es decir una revista que despierte apetencias tanto en el despacho del jurista o en la clínica de un médico, como en el taller de modistillas o en casa de un obrero. De ahí la exactitud simbólica de TODOS. Para todos quienes sueñan, crean y trabajan.

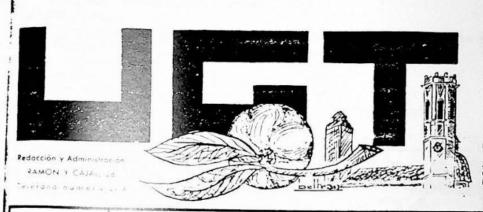
Como el éxito de FIESTA fue tan rotundo hasta el extremo que al agotarse la edición se cotizaron los ejemplares, a precios superiores al establecido, nos lanzamos ahora a la plasmación de aquella idea.

Suponemos que tendremos la misma entusiástica aceptación. Y que el comercio y la industria locales y provinciales, correspondería al esfuerzo que realizamos en servicio y gloria de Castellón».

La revista que se autocalificaba como apolítica quería «reivindicar el prestigio y la personalidad de las provincias españolas a las que una vetusta mentalidad centralista ha tenido sojuzgadas en depresivos conceptos de inferioridad colonial». Constaba de un elevado número de páginas, 36 de las cuales 11 eran de publicidad, en comparación con el resto de prensa escrita analizada hasta este momento en que el número de páginas solía oscilar entre 6 y 8.

Ampliamente ilustrada tenía como colaboradores a Joaquín Arderius, J. Alcina, Armando Bazán, Juan M. Plaza, Juan Piqueras, Tena Lasarte y Juan Miguel Romá, y sus secciones eran entre otras: Deportes, Cinema, Fiestas, Interviu a y Encuesta de Todos.

Por último queremos mencionar otra publicación cual es la Memoria de la Campaña de Invierno, correspondiente a los años 1937-1938, editada por la Comisión Ejecutiva (S.I.A.-S.R.I.) de la Comisión Nacional Pro-Campaña de Invierno. Publicación que recoge lo que ha sido en cifras y por poblaciones la mencionada campaña de ayuda a los frentes a lo largo de 24 páginas profusamente ilustradas con fotografías correspondientes a los actos que con motivo de la campaña se desarrollaron en algunas ciudades valencianas: Alcoy, Gandía...



Semanario-Organo de la Federación Local de Sociedades Obreras adheridas a la Unión General de Trabaladores

ANO I

BURRIANA 3 DE ENERO DE 1937

NUM. 1

ISALUD Y UNION HERMAROS PROLETARIOS DE TODAS LAS TENDENCIAS!

iSALUD!

Mientras el cañón retumba, perfora el obús; tabletea la ametralladora; la atmósfera se hace densa y pesada por el humo asfixiante de los morteros; la carne de inocentes seres cae masacrada en las ciudades por la metralla de los eternos canallas; el vampiro faccioso rie su última risa de chacal acosado, y el pueblo que siente, entrega su juventud para defender sus libertades, el nuevo Semanario, alma del paria, receptáculo de los clamores y las ansias del pueblo que lucha y sufre. os saluda...

Os saluda, nobles precursores del porvenir que en las trincheras dejáis salud y vida. Os saluda, hermanos extranjeros, que vinisteis de luengas tierras para poner vuestros nobles pechos en la roja muralla donde se forja el nuevo Sol que ha de alumbrar a Guropa. Os saluda, Sindicales y partidos antifascistas, que sentís el profundo dolor de la saeta punzante que asestó a nuestra España una plévade de magnates endiosados, sin corazón, corrompidos por las elernas bacanales de su vivir crapuloso. Os saluda, mujeres heroicas, que cual nuevas Agustinas de Aragón sucumbis al pie del rudo artefacto y tenéis una sonrisa cariñosa que es aliento para los valientes luchadores del ideal, y alzáis el

puño contra ese cielo criminal y despota que contempla impasible nuestro drama hispano.

Os saluda, prensa, periodistas, heraldos vocingleros de las libertades, paladines prestos al sacrificio que entre el fango de la charca, la negra tierra empapada en sangre, entre el crugir del parapeto al estampido horrisono de infernales máquinas, entre los quejidos angustiosos de hermanos heridos que retuercen su mutilado cuerpo en desesperada agonia, levantais doloridos pero valientes vuestra penola v nos decis de las amarguras v sufrimientos de las trincheras y del valor firme y sereno de nuestros hermanos. Os saluda y maldicen los cobardes asesinos que ensangrientan nuestro suelo. Maldice i los Milas, Francos y Queipos que hicieron de sus entorchados de mandones, látigos de negreros; de su autoridad, ejércitos mercenarios, carne de cañon, amasijo purulento y asqueroso de requetes, regulares y tercios. Sungre esclava, sumisa y cobarde de los extranjeros universales, alimento eterno del monstruo dictador alemán, italiano y portugues, que enseña sus fauces sanguinolentas por sus innúmeros crimenes, mientras levanta un aliar en iglesia católica y romana donde se incienta grolesca figura del representante del minaficado catolicismo que impasible lo permite.

i Adelante, pueblo! Nuestro Semanario os satuda. ¡Por nuestra dignidad de hombres libres! ¡Por nuestra futura España! ¡Adelante y Salud!



CAR

LOS

Primero de Mayo

The or de addresses a resource or factor profession or acts of a profession or a factor was a factor with the profession of the profession

Primary de Mary #1 1427 Despire on de mestre percentag (i.e. Botto e mestrode en el bourset (i.e. a stad Formanis en de la Vina a transportation en en primary a de dispute de transportation en participation de maria de la constanta de desenda como de species en primary de species en prim

All mosts provinger considers in sales of proving tenders of tenders of the province of the pr

Change to the second of the second of the control of the second s

Es v. das mas de los noves, la ciera miscolher, les questo sere per mesor à se petit contre la expension el quantimente homistica con ma fami - ques moner de trades de cirras promento per el caption de l'ant - ques moner de trades de cirras promento per el caption de l'anti- de montre que moner con de de ma de con el la fami chiera per calebre y constituire, que mo constituire que parez y la conciliar per calebre y constituire, que mo constituire, que parez y la conciliar de la caption de la constituire de la constituire de la constituire de el constituire de la constituire de della constituire de la constituire de la constituire de della constituire de la constituire de la constituire de della constituire de la constituire de la constituire de della constituire de la constituire de la constituire de della constituire de la constituire de la constituire de della constituire della constituire de della constituire del

And the same of th

Control on tentions (control or Control on antisys from the conducted properties of an part hands is thing of an executed high of a property from the Control of softeness the control form for places and large any particular debt for the control of the control of the control of the control debt for the control of th

State of the state

Compressor help it, restauranters de Capala, Brans de mont

COBARDIA COLECTIVA

Marin and pro-

The same of the same of

A contract of the contract of

control of the contro

order on the order of the second of the seco

or singled files to also a second frame or to be a second from the second frame or to be a second from the second frame or to be a second from the second frame or to be a second from the second frame or to be a second from the second frame or to be a second from the second frame or to be a second from the second frame or to be a second from the second frame or the

MA

the first state of the country of th

To the hope to the control could be a fine to the country of the c

102 DE (F400)

Tran importante, por lo menos, como la unión de los antifascistas, es la unión de los marxistas. Que no lo olvide nadiel

- a. Título: LA VOZ DEL OBRERO
- b. Subtítulo: Organo del Partido Socialista Obrero
- c. Es una publicación ilustrada? SI
- d. Lugar de aparición: Castellón (Fecha del núm. 1): 1935
- e. Periodicidad: Semanal
- f. (Si no es diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida: Sábado.
- g. Medida de la caja del texto:
- h. Número de columnas de cada página: 5-4
- i. Número de páginas de cada número: 4
- j. Precio del número suelto: 15 ctms. Precio de la suscripción
- k. Redacción, Administración y Dirección: Pl. E. Castelar, núm. 1 y 3. Castelló:
- I. Dirección de la Imprenta:
- m. Nombre del director:
- n. Nombre del Redactor-Jefe:
- o. Nombre de los redactores:
- p. Nombre de los colaboradores: Juan L. Arbizu, C. Hernández Zancajo, Alfredo Simó (delegado de Sanidad), Martínez de Velasco (Capitán Ejército), Antonio Sebastián (secretario propaganda UGT), José Díaz.
- q. Secciones fijas: Comentario Internacional, Figuras del partido. Desde la Provincia, Actualidad Sindical, Sección de Guerra, Ráfagas, del Momento.
- r. Títulos parciales de secciones fijas:
- s. Es una publicación literaria?:
- t. Es una publicación satírica?:
- u. Si, es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia: Organo del Partido Socialista
 Obrero.
- v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriones, indicar que carácter tiene:
- w. En qué lengua está escrita?: Castellana.
- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca, 2-X-85.
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes: Núm. 111 al 135. Faltan los números 119 y 134. (Año 1937).
- z. Observaciones:







Semanario-Organo de la Federación Local de Sociedades Obreras paheridas a la Unión General de Trabajadores

DESCRIPTION OF THE PARTY.

Parecesa , Administración: Pareces y Cajal, 38 Se efeno sumero 27-X Nomero sicito 15 cts.

Constitution of the second

AÑO I

BURRIANA 31 DE ENERO DE 1937

NUM. 4

La estela de Lenin

El mundo trabajador habra componens a aparteen de estas XIII aniversario de la muerte de Wladimiro anovich lubanoff, Lenin; el litan que Estio con su puño, como un ariete, el muro e todas las falsas convenciones del capita mo e alcanzo a apartir, en el oscuro ke projetariado hambriento y perseguido, nube-que empañaba la estrella del marsis zo à sa rajo falgor, los parias de este si-do han descubierto el camino de su liberado mas grande por la amplitud de sus aratecturaciones economico sociales que nor asto de so extensión geogranea - ha sode ofester à la contemplación asombre et auverso el ejemplo confortador no solo e si fierra creadora, sino de un nuevo es tan elevado de Honanidad, que la topia del superhombros se convierte en era mas de las posibilidades del mañana. Paro que no nos referimos al superinbre e creación monstruosa del cerebro & Niezsche, sino al hombre arquetipo de ena humanidad superior).

Este aniversario anima en mi memoria la Ròcula de las primeras repercusiones del Berona de la Liropa de la Liropa de la Liropa de la postaguerra. Pars, los años 1919 20 la mos a pasar la avención en radio tacho sobre el ismonanta de missociaciones y que estas humides flores de recento e assertinyan la medestisima pero la del productariado universal a fuención al del gran Lenia, moderno Redense de la humanidad esclavizada.

Aun parecia que teniamos todos ante los aquel. Deside de la Victoria» por los angos Elissos y Plaza de la Concordia y ar mestro corazon saltaba aun con la mocion desbordada, menarrable, del 11 de viciembre de 1918, secha en que se firmo d'Amisticio de la flamada. Gran Guerra y dando en el ambiente de Paris volvian a sar mievas inquietudes, aunque por ditriso motivo. En la vitrina de un fotógrafo, nulevard de los Italianos, se expoma una sografía de Kerenski, el de la ultima Duma Parlamento de la Rusia zarista, que la ente contemplaba, al pasar, con la curiosid del que mira el retrato de alguienerto en una catastrole, los periodicos co-

menuarion a compress del consert

Wintchak, er cual, un buen dia, se dijo que habia sido alcanzado en la ruta de Sib con el tesoro de los zares, que pretenda salvar de los bolcheviques. Otra figura apa-recio en el comentario periodistico durante largo tiempo, dejando una estela de sanca crueldad y un aura de avaricia, y dejenca a blanca , el general Wrangel, cuyos retraos de prensa nos daban la impresenalucinado e inquisitoriai e pado del cuadro del Greco «El entierro del Conde de Orgaz. La prensa har gras a trans tomata, con respecto a sus attache de seles a por moment. encontrada. Nadie ignoraba que el fracaso fel. Kulo rusos en Calitzia, o sea la mas-o n formalable de Hungna, por el percuo del Zar, habiase debido unica y exclusiva-mente al sabotaje bien premeditado de la aristocracia, el alto mando y la burocracia ufstas que eran encaizadamente germanfilos y enemigos de Francia a costa de la sangre y de los destinos de su proces pueblo. No obstante, la prensa parisina, docia nos, con rara excención, parecia entendes por la alianza había sido con los zares y sus resulting no con el pueblo ruso. V este nelso que entraba en Galitzia en avalante uro l'idora, bielemilo a veces hasta con ca es, a falta de annas que no llegaban nonca sunbien en pagna tenaz con la propia hamber, proque tampoco los consojos de viveres llegaban suncientes ni a tienuro, este iursono pueblo se encontro, la continuación de guerra tan espantosa, con el bloques del con ul mundo, por las escuadras de lugiaterra y de Francia al servicio de los intereses del capitalismo y de la burguesta chau-timista de estos respectivos países. Enton des contenzo a expiotarse el mas rum de los topecos que liaya postido esgrimirse contra la ruem de existir y de pensar de na pue-blo, durante largos anos, al mismo tempo que la depauperación y la ruina económica de Rusia se achacaban al «comunismo». apentas en cualquier rincón del mundo esta-llaba una buelga, en seguida se propatiba que el movimiento había sido apoyado per Inerable estupidez de la burguesia capitalista que, para suerte de los puebios, encuentra en su propia intransi-gencia cerril el arma con que ella misma se en la Gran taierra, encandidadas con xiejos en la Gran taierra, encandidadas con xiejos en la Gran taierra, encandidadas con xiejos en la forma la constitución de la la la computa de la constitución de l sus desturos por los un mos servidores del estação y desenta a stento de querer estructurar su porcenir con arreglo, a la contransfer for a second conservative one dos espolacionarsos del Mar X-gro d'andose cocces de que se les surstata a trentir al procedariado insoccer el un mo latigo que mas tarde, un dia u otro, caeria sobre sus propias espaldas; y hubo sublevaciones de Recuendo la carta que un empleado, apoderado de una importante casa de Paris, reformalo de guerra, patriota cabal pero tamalan Januano cien por cien, me leyo entre legenero, carta de uno de los bleiso expe-opermarios del Mar Negro, lujo suyo, de 18 mas. Decia, entre otras cosas, poco mas o nervos. Padre, este tranquilo de que sa-lar campor con un deber como ta lo cum-pliste, el tuyo fue detender la Patria unvadella el mio no apuntar camas al pecho de un hermano ruso

Desde aquellos momentos, la Rusia bolches e ac comenzo a tener fuera lo que mas falta le fracia: ambiente, comprension, proda, solidaridad, La controversia llego en l'aris a adquirir caracteres epicos. El pri mer repulsivo del pueblo frances contra el imperialismo y de rechazo contre el bloqueo del Mar Negro, a traves del odio contra la misma guerra, fue quiza. Les Uroix de boiss Cruces de leno o, primera novela sobre la Gran Cherra, de Gabriel Dorgeles, Los bancos, y un ejemplo de ello era el en que yo tadianha se veran mundados por cartas exaperadas de los tenedores de títulos de la Denda Rusa, que, a la cauda del zarismo, los la icheviques se negaron a reconocer; rangon arma tan temible como la insistencia circle da de estos pequeños rentistas cuando tieron su papel- adquirido en su mayor canti-lad a bajo precio-sin cotización en ilidea Pero frente a ello, la fuerza de los

- a. Título: UGT
- b. Subtítulos: Semanario Organo de la Federación Local de Sociedades Obreras adheridas a la UGT.
- c. Es una publicación ilustrada?: NO
- d. Lugar de aparición: Burriana (Fecha del núm. 1): 3-1-1937
- e. Periodicidad: Semanal
- f. (Si no es diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida: Jueves
- g. Medida de la caja del texto:
- h. Número de columnas de cada página: 2-3
- i. Número de páginas de cada número: 8-16
- j. Precio del número suelto: 15 Ctms. Precio de la suscripción:
- k. Redacción, Administración y Dirección: Ramón y Cajal, 38. Burriana.
- 1. Dirección de la Imprenta: Taller Colectivo Sociedad Tipográfica. Castellón.
- m. Nombre del director:
- n. Nombre del Redactor-Jefe:
- o. Nombre de los redactores:
- p. Nombre de los colaboradores: S. Salort, José Roig Branchadell, Jesús Montañola, J. Benítez, M. Brizart.
- q. Secciones fijas: Movimiento Sindical, Movimiento naranjero, De jueves a jueves, Del agro, Movimiento Registro Civil, Noticias, Págma infantil
- r. Títulos parciales de secciones fijas: Buzón del tío Pep, Consejo Municipal.
- s. Es una publicación literaria?:
- t. Es una publicación satírica?:
- u. Si es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia: Unión General de Trabajadores.
- v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriores, indicar qué carácter tiene:
- w. En qué lengua está escrita?: Castellano-Catalán
- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes: 1. (3-I-1937); 4. (31-1-1937); 5. (7-II-1937); 13. (4-IV-1937)
- z. Observaciones: En el núm. 4 (31-I-1937) se produce un cambio en el diseño de la cabecera del semanario.



R. 1. 35/15 (P. Ope

- a. Título: TODOS
- b. Subtítulo: Revista Gráfica Mensual.
- c. Es una publicación ilustrada?: SI
- d. Lugar de aparición: Castellón (Fecha del núm. 1): Mayo de 1935
- e. Periodicidad: Mensual
- f. (Si no es diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida:
- g. Medida de la caja del texto:
- h. Número de columnas de cada página: 2
- i. Número de páginas de cada número: 36
- j. Precio del número suelto: 30 ctms. Precio de la suscripción.
- k. Redacción, Administración y Dirección: C. Antonio Maura, 3. Castellón.
- Dirección de la Imprenta:
- m. Nombre del director: José Santacreu
- n. Nombre del Redactor-Jefe:
- o. Nombre de los redactores:
- p. Nombre de los colaboradores: Joaquín Arderius, Pla y Beltrán, J. Alcina Navarrete, Armando Bazán, V. Ro-dríguez de Murviedro, Juan M. Plaza, Juan Piqueras, Tena Lasarte, Juan Miguel Romá.
- q. Secciones fijas: Interviu a, Encuesta de Todos, Deportes, Cinema, Fiestas.
- r. Títulos parciales de secciones fijas:
- s. Es una publicación literaria?: Sí
- t. Es una publicación satírica?:
- u. Si es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia:
- v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriores, indicar qué carácter tiene:
- w. En qué lengua está escrita?: Castellana.
- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca. 2-IX-85.
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes: Núm. 1 (mayo de 1935)
- z. Observaciones: Es una publicación con un elevado porcentaje de publicidad: 11 páginas. Según el editorial del Núm. 1: «Ausente de ficheros políticos, TODOS, aspira a ser como un documento histórico de la vida contemporánea española... en esta empresa queremos reivindicar el prestigio y la personalidad de las provincias españolas...»



AND 1 - Maymore 2 CASTELLON IN THE NAME OF DE 1937 PROPERTY OF

Unidad Juvenil Revolucionaria ¡GOBIERNO OBRERO!! REVOLUCION SOCIALISTA

Sobre estas bases inquebrantables la juventud trabajadora conquistará su emancipación total

Dermite na a bequesta di necio qui nece informite dinte si 13 de jui.

20°ENTE DE BOAR a propose inventa sia presidual desta y marporita de Lassa-tidos protectos e atomostir destale, parte de la composita del la composita de la composita de la composita de la composita

this complete to be noted using that it was a locate of rather yet have at Lemma books of \$1. As the control o

He she has been do no firsts y der urten verse Eller in his reduleren par la Rep. - reduce y mater la produce a Sanction and a he resident matera la Republica desservila reducedada.

a promoted companion of tablest, newly company to the companion of the parties of Carlo companion of the Carlo com

Colorine researches notes that y construction upon to many per contraction y in him one inmany problem, we see that the colorine colorine in proceedings of the colorine col

APPENETTS MANA or and anish proper and to a headed proved, when i case one of a manufacture of the personal independent of Charlests 1.5 or recorded for findings 1.6 or findi



MAURIN

La "Juventud Comunista Ibérica" ha perdido su maestro y su guía

y su guía Prometemos camarada Maurin, que sabremos hacernos dignos de tí.

Seguiremos tu ejemplo hasta el fin.

gHasta vencer o morira

a. Título: JUVENTUD ROJA

b. Subtítulo: Organo de la Federación Levantina de la Juventud Comunista Ibérica (P.O.U.M.)

c. Es una publicación ilustrada?: SI

d. Lugar de aparición: Castellón (Fecha del núm. 1): 6 de marzo 1937

e. Periodicidad: Semanal

f. (Si no es diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida:

g. Medida de la caja del texto:

h. Número de columnas de cada página: 3-5

i. Número de páginas de cada número: 4

- j. Precio del número suelto: 0,15 ptas. Precio de la suscripción: 4 Ptas. (semestre)
- k. Redacción, Administración y Dirección: Colón, 56. Castellón.
- Dirección de la Imprenta:
- m. Nombre del director:
- n. Nombre del Redactor-Jefe:
- o. Nombre de los redactores:
- p. Nombre de los colaboradores: Miguel Alicart (J.C.I. de Castellón), Antonio Vitoria, R. Toran, J. Vinaixa, Alfredo Martín, Jordi Arquer, Juan Nebot, José García-Argote (Comité Regional) Martín Fierro (C. Regional)
- q. Secciones fijas: De semana a semana, Vida de la Juventud, Sin intención, Juventud Roja en los frentes, Vida del Partido.
- r. Títulos parciales de secciones fijas:
- s. Es una publicación literaria?:
- t. Es una publicación satírica?:
- u. Si es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia: Juventud Comunista Ibérica (P.O.U.M.)
- v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriores, indicar qué carácter tiene:

w. En qué lengua está escrita?: Castellana.

- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca. 2-X-85.
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes: Del Núm. 2 al núm. 8 (13 de marzo de 1937 al 1 de mayo de 1937) Núm. 11 (2 de mayo de 1937).
- z. Observaciones: En el editorial correspondiente al Núm. 2 (13 de marzo de 1937) el semanario Juventud Roja se define como «orientador de la juventud obrera y campesina de Levante en un sentido proletario y netamente clasista. A sabiendas de que tendremos que enfrentarnos con parte del movimiento obrero reformista».



BOLETI: DEL SINDICATO PROTINCIAL DE TRABAJADORES DE ADMINISTRACIÓN DE JOSTICIA Y SIMILABES

An 1 - Núm. 1

4. G. T.

Castellón 1 Mayo de 1937



a. Título: JUSTICIA

b. Subtítulo: Boletín del Sindicato Provincial de Trabajadores de Administración de Justicia y similares. U.G.T.

c. Es una publicación ilustrada?: SI

d. Lugar de aparición: Castellón (Fecha del núm. 1): 1 de mayo de 1937

e. Periodicidad: Quincenal

f. (Si no es un diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida:

g. Medida de la caja del texto:

h. Número de columnas de cada página: 2

Número de páginas de cada número: 12-16

- Precio del número suelto: 0,50 ptas. Precio de la suscripción.
- k. Redacción, Administración y Dirección: C. Ruiz Zorrilla, 10. Castellón.
- 1. Dirección de la Imprenta: Imprenta MAS, Baltás, 13. Castellón
- m. Nombre del director: Francisco Avinent Gimeno.

n. Nombre del Redactor-Jefe:

o. Nombre de los redactores: José Ros Serrador, José Casado Pallarés, Ramón Castell Forner, Felipe Aragonés Andrade, Eugenio Olavarrieta, J. Castelló Tárrega.

p. Nombre de los colaboradores: Manuel Rodríguez

- q. Secciones fijas: Fuentes Legales; Vida Sindical; Orientaciones; Movimiento de Personal; Del Momento.
- r. Títulos parciales de secciones fijas: Notas penales; Consultorios jurídicos

s. Es una publicación literaria?:

t. Es una publicación satírica?:

u. Si es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia: Sindicato de Justicia de U.G.T.

v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriores, indicar qué carácter tiene: Jurídico.

w. En qué lengua está escrita?: Castellana

- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca. 2-X-85.
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes: Del Núm. 1 al Núm. 16 (1 de mayo de 1937 a 1 de marzo de 1938)
- z. Observaciones: A partir del Núm. 13 (1 de diciembre de 1937) el boletín pasó a tener una periodicidad mensual. El número de páginas aumentó de 12 a 16. Cambió la ubicación de la redacción ahora en la calle Colón, núm. 56, 2.º, y el precio del ejemplar pasó a ser de 1 pta.



TAPES CAMELIFES I

CASTELLON 27 DE PERRERO DE 1937

MUNICE OF

Todo el poder para el Gobierno!

MAYORIA DE EDAD

"Correction Regal "es civide hoy, mayor de edus Lanzach el amanario por consciler de la Cilida I incorporatoria, de mostre Perdah, con un proposito limitado a la experience de un terrar y a se disciplicare un mas alla de los corpolas dende las consecucios es empregarios, codo las protes, la maria de protes, la maria de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del la compani

Portale Committee de Cartelier no se aproximate de marie en espera del Caralle Prosental del Caralle en se se aproximate de Caralle en se se aproximate de securitor en esta de finales el proportio de la Calaba el marie ambientario por se aproximante de la caralle esta de finales el proportio de la Calaba el marie ambientario por se aproximante de la caralle esta de finales el proportio de la caralle esta de l

min para. Commercia Refer on mis chape in price research whiled En are prepare to be commented in minima de minima de minima de minima de commente de commente de commente de commente de commente commente commente de commen

Francis Company of the Company of th

Green come and an india to the state of the

Cóme ganar la guerra

No. 9. The an electron of the property of the state of th

Pers to the person of the pers

compared to the date of the control of the control

crise tento di crised, de el land cipico de crise bernet una disconnel escolar la prisemandad y del Sedan de conserva y orgacrise, giunno y refugias un una compani de la sea servada della la sea compani de la sea servada della la sea companio della la sea companio de la sea servada della la sea companio della

one Central de Farrich I ausgement promision de Elizari en manuel leva de profession annuel de la companio de profession de la profession de la companio de la profession de la companio del la companio del la companio de la companio del la compani

The Conference of the processor of another and articles. Takes a pair per of another processor of the proces

to find about 1000 per makes the cocoming dends access on the se fellow or person

LATER WILLIAM F. M.

A que venimos

Cambo corporar pero in publica — on, you of property is a market for the public of the market of the public of the

1° Our or Subseque town of a 1-of, or 6 can after an exemple to make because gar the line asset to special, rapp place to maked y per replace town to y compression of the company of the company of the Colores of

1. Our or makes management of decompts of the decompts of the

1. Que en monte en la calculario de la c

The second section of the section

After the property of the prop

L. 10 M I M D probe makes to be remediperate protesting, color or months before a macros construct of faccions between, manuscription and the sames

El damera de II, o les IEIZ de la mitera per meritariste de serço la embanda de Gianas del Fina Propina. Per su valo pulso Di del Grancol. Per su mate, delar Per di merita mitera deligencial Arthumen unios, medit como un ado.

- a. Título: GENERACION ROJA
- b. Subtítulo: Organo del Partido Comunista
- c. Es una publicación ilustrada?: SI
- d. Lugar de aparición: Castellón (Fecha del núm. 1): 27 de febrero de 1937
- e. Periodicidad: Semanal
- f. (Si no es un diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida:
- g. Medida de la caja del texto:
- h. Número de columnas de cada página: 3
- i. Número de páginas de cada número: 4
- j. Precio del número suelto: 0,20 ptas. Precio de la suscripción.
- k. Redacción, Administración y Dirección: C. Largo Caballero, 2. Castellón.
- 1. Dirección de la Imprenta:
- m. Nombre del director:
- n. Nombre del Redactor-Jefe:
- o. Nombre de los redactores:
- p. Nombre de los colaboradores: José Santacreu (Ejecutiva Pcial. de J.S.U.), Pedro Vilaroig (Comisario de Batallón en el Frente del Jarama), M. Cachin
- q. Secciones fijas:
- r. Títulos parciales de secciones fijas:
- s. Es una publicación literaria?:
- t. Es una publicación satírica?:
- u. Si es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia: Partido Comunista
- v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriores, indicar qué carácter tiene: Jurídico.
- w. En qué lengua está escrita?: Castellana
- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca. 2-X-85.
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes: Del Núm. 1 al Núm. 14 (27 de febrero de 1937 a 29 de mayo de 1937)
 - Del Núm. 16 al 29 (12 de junio de 1937 a 11 de septiembre de 1937)
 - Del Núm. 31 al 43 (25 de septiembre de 1937 a 19 de marzo de 1938)
- z. Observaciones:

DOS PUÑOS EN ALTO

POF ARSENIO OLCINA

- a. Título: COLUMNA DE HIERRO
- b. Subtítulo: Organo de la 83 Brigada Mixta
- c. Es una publicación ilustrada?: SI
- d. Lugar de aparición: Vinarós (Fecha del núm. 1): julio de 1937
- e. Periodicidad:
- f. (Si no es un diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida:
- g. Medida de la caja del texto:
- h. Número de columnas de cada página: 1-2
- i. Número de páginas de cada número: 8
- Precio del número suelto: Precio de la suscripción.
- k. Redacción, Administración y Dirección:
- Dirección de la Imprenta:
- m. Nombre del director:
- n. Nombre del Redactor-Jefe:
- o. Nombre de los redactores:
- p. Nombre de los colaboradores: Arsenio Olcina
- q. Secciones fijas:
- r. Títulos parciales de secciones fijas:
- s. Es una publicación literaria?:
- t. Es una publicación satírica?:
- u. Si es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia: Frente Popular
- v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriores, indicar qué carácter tiene:
- w. En qué lengua está escrita?: Castellana
- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca. 2-X-85.
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes: 1. (julio de 1937)
- z. Observaciones: La mayor parte de los artículos vienen firmados por el Comisario de Guerra de la 83 Brigada.

S.R.I. CAMPANA DE INVIERNO S.I.A.

1937

1938



MEMORIA IDE: LA CAMPAÑA DE INVIERNO

Editada por la Comisión Ejecutiva (S. I. A. - S. R. I.) de la Comisión Nacional Pro-Campaña de Invierno

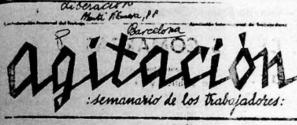
- a. Título: CAMPAÑA DE INVIERNO
- b. Subtítulo: Folleto de la Comisión Nacional Pro-Campaña de Invierno. S.I.A.-S.R.I.
- c. Es una publicación ilustrada?: SI
- d. Lugar de aparición: Castellón (Fecha del núm. 1): 1938
- e. Periodicidad: Anual
- f. (Si no es un diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida:
- g. Medida de la caja del texto: 17 × 12
- h. Número de columnas de cada página: 1
- i. Número de páginas de cada número: 24
- j. Precio del número suelto: Precio de la suscripción.
- k. Redacción, Administración y Dirección:
- 1. Dirección de la Imprenta:
- m. Nombre del director:
- n. Nombre del Redactor-Jefe:
- o. Nombre de los redactores:
- p. Nombre de los colaboradores:
- q. Secciones fijas:
- r. Títulos parciales de secciones fijas:
- s. Es una publicación literaria?:
- t. Es una publicación satírica?:
- u. Si es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia: Socorro Rojo Internacional y Solidaridad Internacional Antifascista
- v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriores, indicar qué carácter tiene:
- w. En qué lengua está escrita?: Castellana
- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca. 2-X-85.
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes:
- z. Observaciones:

BOLETIN DE EDUCACION

Núm. 4-Castellón, Septiem re do 1937

1000 1000

- a. Título: BOLETIN DE EDUCACION
- b. Subtítulo:
- c. Es una publicación ilustrada?: NO
- d. Lugar de aparición: Castellón (Fecha del núm. 1): Junio de 1937
- e. Periodicidad: Mensual
- f. (Si no es un diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida:
- g. Medida de la caja del texto:
- h. Número de columnas de cada página: 2
- i. Número de páginas de cada número: 11-15
- j. Precio del número suelto: Precio de la suscripción.
- k. Redacción, Administración y Dirección:
- 1. Dirección de la Imprenta: Papelería Vda. de Plácido Gómez. C/. Pueblo, 5.
- m. Nombre del director:
- n. Nombre del Redactor-Jefe:
- o. Nombre de los redactores:
- p. Nombre de los colaboradores: José Sánchiz Asensi, Ricardo Latorre, Enrique Soler Godes (Maestro Nacional)
- q. Secciones fijas: Servicios oficiales de interés, Noticias de la Inspección, Noticias de interés.
- r. Títulos parciales de secciones fijas:
- s. Es una publicación literaria?:
- t. Es una publicación satírica?:
- u. Si es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia:
- v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriores, indicar qué carácter tiene: Información pedagógica y educativa.
- w. En qué lengua está escrita?: Castellana
- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca. 2-X-85.
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes: Del Núm. 4 al Núm. 8 (septiembre de 1937 a enero de 1938) Núm. 10. (marzo de 1938)
- z. Observaciones:



Obreros y campesinos de todas las tenuencias, todos unidos

En pie de guerra contra el fascismo ases

MONSTRUOSIDAD

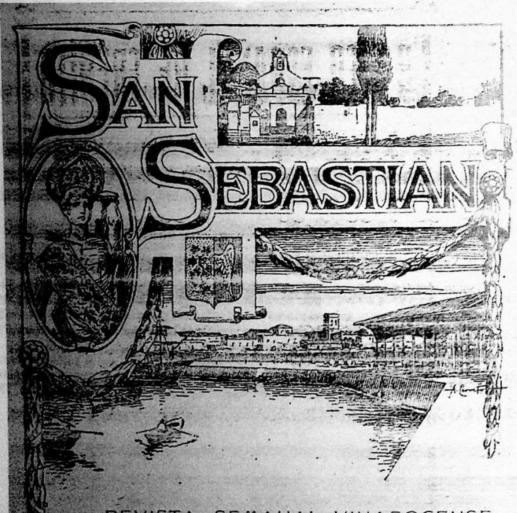




Solidaridad a la huelga de Construcción de Madrid
Queda abierte la menópeira iniciale per AGH ACION batte que o enhacione de
condicta. Hay que vaster e la reconstruction y opinita bergantia actividade la libración de la publicación y hatilacidad a accorde la branche de la publicación de la construcción de la constru

Impresiones del C. Regional

- a. Título: AGITACION
- b. Subtítulo: Semanario de los Trabajadores. Organo de la CNT AIT
- c. Es una publicación ilustrada?: NO
- d. Lugar de aparición: VINAROS (Fecha del núm. 1): abril de 1936
- e. Periodicidad: Semanal
- f. (Si no es un diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida:
- g. Medida de la caja del texto: 50×30
- h. Número de columnas de cada página: 3-4
- i. Número de páginas de cada número: 4
- Precio del número suelto: 10 ctms. Precio de la suscripción: 0,60 ptas. al mes para Vinaròs; 7 ptas. al año para el resto.
- k. Redacción, Administración y Dirección: C/. Dozal, 69. Vinaròs.
- 1. Dirección de la Imprenta: Gráficos Fernández (Vinàros).
- m. Nombre del director:
- n. Nombre del Redactor-Jefe:
- Nombre de los redactores: Amador Bonet (de Cálig), F. Rofes (de Vinaròs), Adelina Balaguer (De Cervera), Jeremias Roig (de la Jana), J. Vidal.
- p. Nombre de los colaboradores:
- q. Secciones fijas: Temas del momento.
- r. Títulos parciales de secciones fijas:
- s. Es una publicación literaria?: NO
- t. Es una publicación satírica?: NO
- u. Si es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia: Organo de la CNT-AIT (Confederación Comarcal de Benicarló).
- v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriores, indicar qué carácter tiene:
- w. En qué lengua está escrita?: Castellana
- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca. 2-X-85.
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes: Del Núm. 14 al 20 (18-VII-1936 a 29-VIII-1936); del Núm. 23 al 29 (19-IX-1936 a 31-X-1936); Del 31 al 33 (14-XI-1936 a 28-XI-1936); Del Núm. 35 al 37 (12-XII-1936 a 26-XII-1936); Del Núm. 40 al 52 (16-I-1937 a 10-IV-1937); Del Núm. 54 al 58 (24-IV-1937 a 22-V-1937); 60 (6-VI-1937); 61 (11-VI-1937); Del Núm. 63 al 73 (26-VI-1937 a 11-IX-1937); Del Núm. 75 al 91 (25-IX-1937 a 29-I-1938).
- z. Observaciones: A partir del 18 de septiembre de 1937, el semanario pasa a subtitularse y constituirse como «Organo Provincial de la CNT-FAI-F.I.J.L.» Dicho ejemplar pasó a ser el núm. 1 de la Segunda Epoca, pero esta numeración se abandonó en el siguiente número (25 de septiembre de 1937, que corresponde al núm. 75). La redacción y administración se ubica en Castellón (C. Casas Sala, Núm. 30).



REVISTA SEMANAL VINAROCENSE

Allo XXIV 20 Enero 1939 - III Año Triunfal Número Extraordinario

HOLCHON Y ADMINISTRACION:

malledoral. Telefono 88

MANUEL Mayor, 22

Vinaroz

a. Título de la publicación: SAN SEBASTIAN

b. Subtítulo: Revista semanal vinarocense

c. Es una publicación ilustrada?: SI

d. Lugar de aparición: TORTOSA (Fecha del núm. 1): abril de 1908

e. Periodicidad: Semanal

g. Medida de la caja del texto: 22 × 15
h. Número de columnas de cada página: 2

Número de páginas de cada número: 10-20

j. Precio del número suelto: Precio de la suscripción: 0,50 ptas. al mes

k. Redacción, Administración y Dirección:

1. Dirección de la Imprenta: Imprenta Querol (Tortosa); Vda. de José Soto (Vinaròs)

m. Nombre del director: Arcipreste J. Pascual Bono

n. Nombre del Redactor-Jefe:

 Nombre de los redactores y colaboradores: Isidoro Bover Oliver, Pbro.; Julio Chillida Meliá; Juan Manuel Borrás Jarque; J. Pascual Bono.

q. Secciones fijas: Noticiario

r. Títulos parciales de secciones fijas:

v. Naturaleza: Católica.

w. En qué lengua está escrita?: Castellana

x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Museo Municipal de Vinaròs (associació

Amics de Vinaròs); Archivo Municipal de Vinaròs; Colecciones particulares. 24-XII-1981.

y. Números que comprende la colección y fechas correspondientes: Núm. 1 al 22 (abril de 1908 a enero de 1910). Colecc. del Dr. Agustín Ribera. Núm. 49 (20-I-1916) Colección de D. Jordi Romeu, Colección de Ramón Redó Vidal. Núm. 259 (1-II-1920) Museo Municipal. Núm. 287 (15-VIII-1920) Colecc. D. Ramón Redó Vidal. Núm. extraordinario (enero de 1921) Museo Municipal. Núm. 38 (23-IX-1923) Archivo Municipal de VInaròs. Núm. 30 (24-VII-1927) Colecc. D. Jordi Romeu. Núm. 43 (23-X-1927) Archivo Municipal de Vinaròs. Núm. 17 (27-IV-1930) Colecc. D. Jordi Romeu. Núm. 28 (12-VII-1931) Colecc. D. Ramón Redó Vidal. Núm. 3 (17-I-1932) Colecc. D. Ramón Redó Vidal. Núm. 17 (28-IV-1935) Museo Municipal de Vinaròs. Núm. extraordinario (20-I-1939) Colecc. D. Jordi Romeu. Núm. Especial (20-I-1953)

z. Observaciones: La revista cuando se fundó tenía carácter mensual, su precio era de 0,25 ptas. al mes, y se edi-

taba en Tortosa en la Imp. Querol.

a. Título: 1.º ENERO

b. Subtítulo: Organo del 4.º Batallón de la 81 Brigada Mixta.

c. Es una publicación ilustrada?: SI

d. Lugar de aparición: SEGORBE (Fecha del núm. 1): 7 julio de 1937

e. Periodicidad: Quincenal

- f. (Si no es un diario) Día de la semana, o del mes, que sale siempre que sea fija la salida:
- g. Medida de la caja del texto: 31×23
- h. Número de columnas de cada página:

i. Número de páginas de cada número: 8

j. Precio del número suelto: Precio de la suscripción:

k. Redacción, Administración y Dirección:

1. Dirección de la Imprenta: Imprenta Sindicato de Artes Gráficas GANDIA (Divisón)

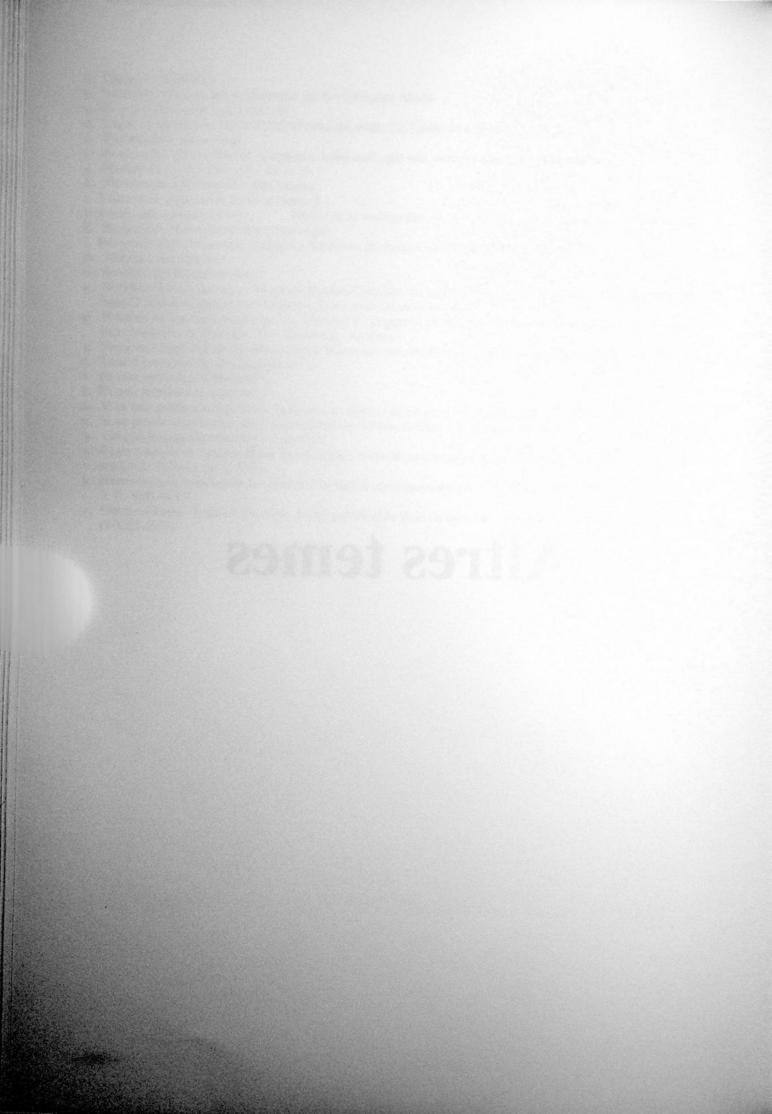
m. Nombre del director:

- n. Nombre del Redactor-Jefe:
- Nombre de los redactores: Teniente Ramón Castejón, Delegado Político Vicente Palomares, Soldado Vicente Soler Escrivá, Capitán José Moreno, Comisario Damián Catalá.
- p. Nombre de los colaboradores: Tte. Coronel F. Trigueros (Comandante Jefe de la Brigada 81). Teniente Ibáñez, Sargento A. Estruch, Tte. Médico E. Arellano
- q. Secciones fijas: Editorial, Movimiento Internacional, Nuestras reglas de conducta, Higiene del soldado.
- r. Títulos parciales de secciones fijas:
- s. Es una publicación literaria?:
- t. Es una publicación satírica?:
- u. Si es una publicación política, indicar si es órgano de un partido o tendencia: Frente Popular
- v. Si no puede clasificarse, en los apartados anteriores, indicar qué carácter tiene:

w. En qué lengua está escrita?: Castellana

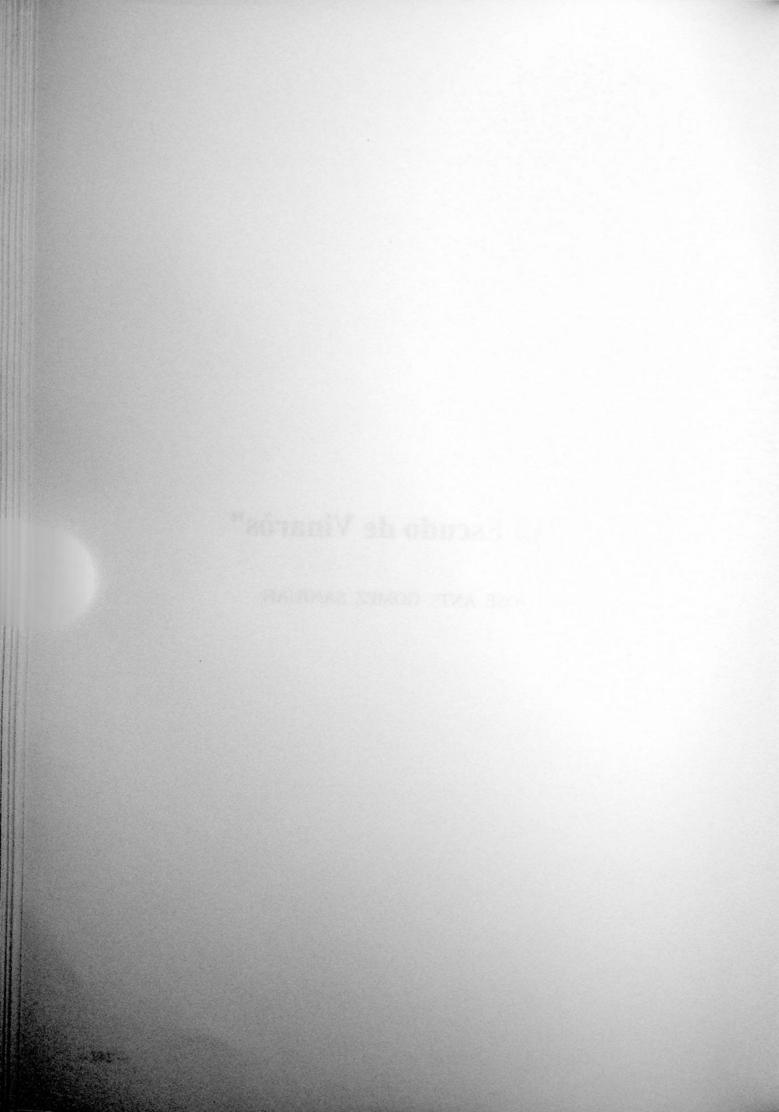
- x. Centro donde se ha consultado la colección y fecha de la consulta: Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil. Salamanca. 2-X-85.
- y. Números que comprende la colección; y fechas correspondientes: 1. (7-VII-1937); 2. (19-VII-1937); 3. (1-VIII-1937)
- z. Observaciones: A partir del núm. 3 esta publicación dejó de editarse en Segorbe, para pasar a Toril (1-VIII-1937).

Altres temes



"El Escudo de Vinaròs"

JOSE ANTº. GOMEZ SANJUAN



Introducción

Que Vinaròs es una ciudad que dispone de un escudo no sólo de los más estrictos, rigurosos y heráldicos que existen en nuestras comarcas es algo fuera de toda duda. Debe decirse a este respecto que muchos de los conocidos, hasta los más antiguos, ofrecen serias dudas, han sufrido dudosos aditamentos, se ignora su significado o atribución... si no es que se hallan pura y simplemente inventados.

No obstante cuanto se viene diciendo, la antigüedad de nuestro escudo no se remonta demasiado lejos (tan sólo al siglo XVI), ofrece dudas y es discutido ciertamente. ¿Qué será pues con los otros...?

La mención más antigua sería la incluida en las famosas y controvertidas trobas de mosen Jaume Febrer, a las que obligadamente hemos de aludir. De ser cierto su origen –que no su conocida versión– correspondería nada menos que al siglo XIII; pero de ser apócrifa, tanto en su texto, como en los grabados y atribución de los blasones, no se remontaría más lejos de los datos que ya se poseen en Vinaròs, acerca de él.

Hagamos mención, inexcusable, a la atribución del escudo que se hace pertenecer -sin mayor rigor que la tradición a Raimundo de Alós, sin que sepamos si esto viene de las mismas Trobas de Febrer o, aquí en nuestra ciudad, obedece a tradiciones más lejanas, antiguas y fundadas. Sea como quiera queremos recoger aquí un conjunto de datos, referencias a las vicisitudes por las que ha pasado este escudo, las versiones de él conocidas, las dudas que ofrece, el posible fundamento de su origen, las controversias suscitadas,... es decir un poco de historia sobre la Historia de nuestro escudo.

Las Trobas de Mosen Jaume Febrer

Las trobas denominadas de mosen Jaume Febrer son un texto del que dice uno de sus detractores, don José M. Doñate, Archivero, historiador y cronista de Villarreal (MEDITERRANEO 23.1.83):

«...¡Ah! Y Les Trobes de mosen Febrer se ha demostrado que son apócrifas....

Contestado esto por mí, en breve polémica periodística (MEDITERRANEO, 27.1.83), obtuve (MEDITE-RRANEO, 30.1.83) la siguiente respuesta:

«...al decir que son apócrifas quise decir precisamente que son falsas e indignas de ser tomadas en consideración para ningún estudio serio...»

Heraldistas de más prestigio, aún siendo proclives a la falsedad de las trobas, son menos tajantes. Así el prof. Martí de Riquer, precisamente en un tratado de Heráldica de Cataluña (1) alude a ellas:

«Que aquestes Troves eren una falsificació ja fou advertit per Milà i Fontanals, i rigorosament demostrat, de manera irrefutable, per Manuel de Montoliu (...) on arribà a la conclusió que foren escrites al regne de Valencia entre els anys 1650 i 1680.»

Pero, Martí de Riquer se está refiriendo a su forma y no a su fondo, ya que este profesor, aún siendo heraldista, en realidad es un filólogo medievalistas de muy respetable competencia. Por eso agrega:

«Les Troves de mossèn Jaume Febrer poden ésser vàlides si són considerades un document sobre l'heráldica valenciana de la segona meitat del segle XVIII, peró s'han d'utilitzar amb prudència i crítica, i mai com si fossin una font medieval.»

El historiador y notario don Vicente Luis Santonja es defensor de ellas y, refiriéndose al padre Texidor de la sagrada orden de Predicadores, dice que «es de la opinión que m. Jaume Febrer comenzó a escribir sus trobas a los principios de 1276 (...) ni podía dejar de decir la verdad, ni aventuraría su opinión sin estar bien fundado y cerciorado de cuanto escribía.» Sin embargo este erudito del siglo pasado afirma taxativamente haber estudiado las trobadas, sin resquicio de duda, asegurando que todas las correspondientes a la letra «A», entre las que se halla ciertamente «Alós», son ciertas. Sin embargo el no menos respetable padre Ribelles, en sus «Observaciones», las recusa completamente.

Para nosotros no es problema ni el origen, ni la confianza en las trobas, sino si es o no cierta, y de cuándo procede, la información acerca del escudo de Alós.

La troba en cuestión, bien conocida, dice:

«Entre les capitans fonch Ramón Alós / que de Catalunya ab sa gent baixá / e per sos servicis restá a Vinarós / ben acomodat. Mostrás valerós / en lo asalt de Xátiva, e així li doná / lo Rey vostron pare cases e heretats. / Batlle de Xivert lo han fet los templaris, / per ser poblador. En lo escut posats / una ala e un cep, los cmps trastocats, / pinta de or e roig. Sos fets temeraris / alaben los moros, car que son contraris.»

Dos aspectos existen en este texto:

- a) Datos personales de Ramón de Alós.
- b) Descripción del escudo.

Sobre los primeros hemos hablado extensamente tiempo atrás (2) y hasta el momento podemos decir que los Alós existen y son datables en estas tierras, como lo confirma la Torre de Alós existente en el amurallamiento de Morella. No sabemos de lo que se refiere a la certeza de ser «batlle» (administrador de las rentas de los templarios) en el castillo de Xivert. Pero, es cierta y rigurosa su participación en el asalto del castillo de Xátiva. Naturalmente que todo lo que nosotros podemos comprobar hoy también pudo hacerlo Febrer en el siglo XVII...

El otro aspecto es la descripción del escudo. Y ahí sí que hallamos serias dudas que vamos a exponer. La descripción es clarísima, como veremos. Dice textualmente:

«En lo escut posats / una ala e un cep, los camps trastocats / pinta de or e roig.» Frase que transcribiríamos al castellano de esta forma: «En el escudo hallamos dispuestos un ala y una cepa, los campos trastocados, pinta de oro y gules.» Dudas hay pocas. Si suprimimos el inciso, entre comas, quedaría: «En el escudo hallamos dispuestos un ala y una cepa (que) pinta de oro y de gules (respectivamente)». Los escudos se «leen» de izquierda a derecha (de derecha a izquierda lo hace quien lleva el escudo). Así que en el campo diestro (el que vemos nosotros a nuestra izquierda) lleva el ALA, mientras que el campo siniestro (el que vemos nosotros a nuestra derecha) lleva la CEPA.

Pero, existe el inciso «els camps trastocats» pinta de oro y gules o rojo. Nuestra interpretación es:

- 1. A la izquierda un ALA y a la derecha una CEPA.
- 2. El ALA debe pintarse de ORO.
- 3. La CEPA deberá ser de GULES.
- 4. Los campos están con los colores «trastocats» es decir, trastocados, o sea de los mismos colores, pero alternados o invertidos. Así el campo del «ala de oro» será de GULES, mientras que el campo de la «cepa de gules» será de ORO.

Por si pudiera ofrecer esto interpretación diferente, ya mosen Febrer la disipa al ofrecer un dibujo de este blasón con la interpretación a que llegamos nosotros a través del texto.

J. M. Doñate Sebastiá, en un ejercicio de malabarismo dialéctico, para llevar definitivamente el agua a su molino, dice:

«...usted aporta el documento de dos escudos de Vinarós, uno de 1549 y otro de 1637 que, dice, encajan perfectamente en "les trobes". Le diría que siendo, según supone usted, del siglo XVI el libro, hay que admitir que bien podía ser conocido por los artífices o diseñadores de ambos escudos, y ésto explicaría su exacta coincidencia. Pero, tranquilícese, porque como me adhiero a la opinión de los otros y estimo que el emplazamiento correcto es la segunda mitad del XVII, la baza queda también suya...»

Resumiendo: O aquí copiamos un documento falso anterior o el documento falso se basa en lo aquí tenemos. Pero, ¿qué tenemos aquí? Sencilla y llanamente tenemos algo que no podía en absoluto servirle a mosen Jaume Febrer. Y, siendo así, no podía en absoluto haberlo utilizado. La proximidad de fechas y las diferencias de los escudos, no podían llevar a semejante interpretación de Febrer, salvo... Salvo algo que es evidente. Todos, tanto Febrer como nuestros artífices, «copiaban» los datos de fuentes muy anteriores; cosa que es mi punto de vista, tanto para la obra de Febrer, como para nuestros escudos y, lógicamente, su atribución a un Ramón de Alós que sólo está documentado en Cataluña (algunos años antes) o en Xativa (algún año después).

Como a los Alós ya nos hemos referido en otro texto nuestro, que en su día ampliaremos, y el primer Ramón de Alós en la Historia está datado en 17 de mayo de 1187, hasta tan lejos pudo llegar mosen Febrer en sus (hoy desconocidas) investigaciones «apróficas». Otros «Ramón de Alós» (omitimos aquí personajes Alós con diferente nombre de pila, en pro de la brevedad) serían:

Ramón de Alós: 17.5.1187.

7.2.1244.

10. idus marzo. 1271. 7. kalendas mayo. 1272. 7. kalendas julio. 1280. fecha ignota de 1284. fecha ignota de 1293.

Y por supuesto *nuestro* Ramón de Alós, que se halla en Xativa en 1240, aproximadamente. De éstos y otros Alós existen blasones en distintos armoriales catalanes. Así podemos mencionar el que nos reporta el prof. Martí de Riquer.

Martí de Riquer (3) menciona tan solo un blasón de Alós, que nosotros reproducimos. Diremos, a este respecto, que no son abundantes los blasones «puros», ya que a través de los siglos, y merced a enlaces matrimoniales, éstos van diversificándose y enriqueciéndose, con predominio de la línea agnática, que en nuestro caso de Vinaròs, sería el «ala», lógico denominativo de Alós, y no la «cepa», «vid» o «viña», que lo sería secundario.

No obstante vemos cómo Riquer cita un blasón en que el cuartel principal está cubierto por un oso, el «os» que podría de ser, creemos, un complemento de «al»: «al os». A este respecto mencionaremos al marqués de Dou, de la rama de Alós también, que radica en el corazón de Barcelona y que tiene la curiosa afición de coleccionar «osos» que sus amigos le regalan, o adquiere allá donde los encuentra; de porcelana, marfil, cerámica, trapo,... Es el «os» símbolo específico de los Dou, siendo uno de sus más preclaros ascendentes don Ramón Lázaro de Dou, último cancelario de la Universidad de Cervera, y miembro de la Cortes de Cádiz de 1812, de las que celebramos ahora los 175 años.

Pero, a lo que hace al «ala» ésta aparece en numerosos escudos y blasones, destacando especialmente los Alemany de los que Riquer cita uno correspondiente el armorial de Jaume Ramón Vila (1602/1638); concretamente el de los Alemany de Siscar, cuartelado y que si bien no nos blasona, parece ser: 1.° y 4.°, un ala abatida de azur, sobre campo de plata, y 2.° y 3.°, una cepa de oro, sobre campo de azur.

El de Alós es así mismo cuartelado: 1.º y 4.º un oso («os») de azur, pasante, en campo de oro, y 2.º y 3.º un ala de oro, abatida, sobre campo de azur.

¿Serán los de Vinaròs más Alemany que Alós? ¿O serán de la misma rama? Difíciles problemas a dilucidar...

Respecto a la cepa, debemos significar que una «cepa» no es sino la base de una planta arbórea sin sus ramas, y no específicamente de vid. Por otra parte, una «viña» es una plantación de vides, por lo que la «vid» es específicamente una planta completa con su cepa, sus sarmientos, pámpanos y racimos; es decir, tal y como aparece en el escudo de Vinarós, si bien no todos se presentan (como veremos) de la misma manera.

Digo esto porque no hay cosa más absurda que «la viña de Alós» del cuento tradicional...

Digamos, antes de seguir adelante, que en las proximidades de Artesa de Segre, algo más arriba de Balaguer, se halla la ciudad de Alós de Balaguer, que luce aún en la cima de un monte cercano, el castillo de Alós. No obstante, en sus inmediaciones, se halla también... Os de Balaguer. Los Alós, no nos cabe la menor duda, llegaron con los Nueve Barones de la Fama, hacia el siglo IX, entrando por la Vall d'Arán, y estableciéndose en Alós d'Isil, en el Noguera Pallaresa superior, por el que bajaron, como arcaicos raiers, hasta las bajas riberas del Segre. Luego... se expandirían llegando (por Vinarós y con las huestes de Jaime I) hasta Xátiva.

De todas formas, a pesar de haber rastreado abundantemente en libros y armoriales, jamás hemos topado con un escudo que tenga semejanza con el que ahora tenemos por propio.

Pero, ¿cuándo aparece este blasón en Vinarós?

No nos cabe la menor duda de que la historia, con todo lo que pueda tener de fantasía, es la siguiente:

- Jaime I conquista Peñíscola y sus alquerías, entre las que se halla la alquería bin Al. Arós.
- Jaime otorga carta puebla de ésta a Ramón de Alós.
- Tras intentar probarla, y quedando heredado en ella, pasa a Xivert, con cargo de bailío de los Templarios.
- No obstante, ello dura poco tiempo ya que sigue a las huestes de Jaime I y; tras la toma de Xátiva, queda allí enriquecido ampliamente por el monarca. En esas tierras sureñas se establece y arraiga... olvidándose de la miserable alquería musulmana, dependiente de Peñíscola, que se le había donado en las tempranas fechas de la entrada de los cristianos en las que iban a ser tierras del Reino de Valencia.
- Abandonado su señorío de Bin. Arós, o al menos desinteresado de él administrativamente, Jaime I considera necesario otorgar nueva carta de población, cosa que hace en 1241. Carta que hoy conocemos, habiendo lógicamente desaparecido (?) la anterior por obsoleta.

¿Quedó el linaje de los Alós con propiedades aquí?

Creemos que quedó «señor» en Vinarós, si bien la administración municipal, compleja en aquellos días, pasó a manos de funcionarios dependientes de Peñíscola, sin más vinculación con los Alós que un señorío vinculante y algunas posesiones rurales.

¿Es suyo el blasón que campea en lo que sería, más adelante, Ayuntamiento de la ciudad? Lo dudamos, pero no deja de ser significativo. De todas formas el «palacito» es tardío, el escudo es losangeado (correspondiente a una dama), el ala no es «abatida» sino «alzada» o sea correspondiente a una rama diversa si es que es de los Alós, como no creemos.

Pero, vayamos con los escudos más antiguos existentes en nuestra ciudad.

El que más lejos nos lleva es el existente en una de las claves de nervatura en el claustro de la ermita de los santos patronos. Está datado y la fecha es de 1549. Tiene, pues, casi cuatrocientos cincuenta años de antigüedad y es, naturalmente, anterior a la fecha estimada como de la difusión de las falsas trobas de mosen Jaume Febrer. Por su antigüedad e interés deberemos describirlo.

En la superficie circular de la clave se resalta un escudo con la línea de jefe un poco sobreelevada. En la zona del cantón siniestro distorsiona una cartela con la fecha aludida: 1549. El campo propio del escudo presenta, en punta, una vid extremadamente esquematizada, hasta el punto de que tan solo comporta la cepa o tronco y dos pámpanos. Esta se halla surmontada, ocupando el campo diestro del blasón, por un ala de elegante dibujo y extendida, de las que merecen el calificativo adecuado de «vuelo», si bien un vuelo son dos alas extendidas.

Observaciones que surgen:

- Que el escudo no está dividido en cuarteles.
- Oue la vid carece de racimos.

Debemos, ahora, referirnos a la construcción de nuestro templo parroquial, dataciones de su ejecución y escudos que en él se encuentran.

La contrata de las obras se llevó a cabo el día 28 de febrero de 1582, dándose comienzo a las mismas, con el acto de colocación y bendición previa de la primera piedra, el día 31 de marzo de 1586.

Estando el templo en obras, faltando aún mucho para su terminación, se decidió habilitarlo procediendo a su

bendición, traslado del Santísimo Sacramento e inicio de su vida eclesiástica. La Bendición tuvo lugar el día 3 de febrero de 1594, y el primer neófito, para su bautizo, hizo la entrada en el templo (en obras) el día 16 de febrero de 1594. Entró por el «Portal Vell» del templo que ahora se desafectaba, que no es otro que el que denominamos Portada Plateresca.

Esto quiere decir que desde ese punto, más o menos, a la cabecera del templo o sea el área del altar mayor, debería sin duda alguna hallarse ya cubierto, con sus arcadas, bóvedas y techumbre terminados. Es decir, que la cubrición y nervatura del penúltimo altar de la mano derecha, que es el posterior al paso (actual) a la capilla, debería estar terminada. Por ello estaría ya labrada y colocada la clave de su nervatura, clave que contiene el escudo de Vinarós que podemos datar, pues, entre 1582 y 1594.

Este escudo tampoco se halla cuartelado, presentando a la izquierda del espectador un fragmento de rama de vid, rugosa y nervada, con tres pámpanos grandes, sin que se observe racimo alguno, y que a la derecha ofrece, a su vez, un ala amplia y abatida. Contra lo que se ve en el anterior y en el que seguirá, no hay dibujado escudo alguno, apareciendo estos «muebles» de manera poco ortodoxa en el círculo de la clave.

Debe observarse que, a pesar del labrado anárquico de este blasón, aquí ya vemos situada la «vid» a la izquierda, de modo francamente dibujado.

No sabemos cuan adelantada estuviera la cubierta del templo por entonces, pero lo que sí sabemos es que el primer neófito que accede a él por el portal de la fachada lo hace el día 17 de octubre de 1601, lo que quiere decir que ya prácticamente todo el templo está cubierto, con lo que sin lugar a dudas lo está también la primera capilla de la derecha de él, en cuya elave aparece otro escudo de la ciudad. Ofrece éste también, a la izquierda, un sarmiento fino de vid con tres pámpanos, y a la derecha un ala abatida. Es en todo semejante al antes descrito, del que varía tan solo en que estos «muebles» están labrados ahora, dentro de la boca de un esquemático escudo apuntado.

No hablamos de cromatismo pues el que nos ofrecen es ciertamente moderno e indigno de ser estudiado como esmaltes heráldicos.

Hemos dejado aparte otro espléndido escudo que aprece en la clave última de la bóveda central, anterior a la clave que constituye el haz de nervios que conforman la media naranja del presbiterio. Y no nos hemos referido a él de forma cronológica por no saber si es un aditamiento posterior de la decoración del templo, o es una labra coetánea de su construcción. En él tenemos un cromatismo quasi.ortodoxo, ya que ala y vid son de oro, mientras que ambos campos son de gules. El escudo se halla partido en dos campos, estando la vida a la izquierda y el ala a la derecha.

Debemos, aquí, volver a las trobas de mosen Jume Febrer. Es incomprensible que éste ofrezca en sus versos un escudo con el ala a la izquierda y la vid a la derecha, si parte de la información vinarocense, que nos lo presenta a la inversa. Esto confirma que no es nuestro templo su fuente de información.

Hemos dichos que el templo parroquial estaba acabado, pero no tenía aún la portalada frontal que hoy podemos contemplar y de la que nos sentimos justamente orgullosos. Esta portada vio bendecir su primera piedra el día 12 de octubre de 1698, y pasó bajo su arco el primer neófito un día impreciso del año 1702.

Es decir que ésta se ejecutó entre 1698 y 1702.

En su fina labra están ubicados los dos símbolos de nuestra heráldica local. Y de nuevo aparece un ala a nuestra derecha y una vid a la izquierda, si bien aquí es la vid completa, con dos pámpanos y un racimo de uvas.

De todas formas, hemos olvidado otro ejemplar de escudo, sin duda el más hermoso y finamente labrado de todos, al tiempo que corresponde, por única y primera vez, a la disposición que da en sus trobas mosén Jaume Febrer: ala a la diestra y vid a la siniestra. Lo vemos en la clave en «tau» de la puerta de acceso al patio o plaza de nuestra ermita patronal. El «escudo» es rectangular, casi cuadrado, dividido («partido») en dos campos. La vid es muy feraz ya que muestra dos pámpanos y tres racimos de uva. El ala, de elegantísimo dibujo, es un tanto esquemática.

Un detalle curioso, que estimamos debe atribuirse solamente al capricho del cantero, es que cada uno de estos dos «muebles» o figuras ostentan un «lambel» cada uno. Estimamos que no se puede atribuir a la especificación de una rama concreta de los Alós, que no hallamos en parte alguna, pero no podemos por menos que significarlo para ulteriores investigaciones.

Este escudo lleva labrada una fecha: 1637. Por la datación de los detractores de Febrer, éste pudo haberlo conocido. Más a poco que adelantemos el texto primero en que sin duda se basó Esquerdo para componerlo, es cronológicamente casi imposible que tuviera antecedentes de él. Y aunque los tuviera, ¿por qué no dar más valor a los múltiples del templo parroquial que, además eran mucho más accesibles, que a uno sólo y ubicado en un lugar tan poco noble del ermitorio?

Solo una duda nos asalta. Al no tratarse de parte integrante de un edificio, sino tan solo de una puerta exenta, podría sospecharse que se colocó allí no en labra específica, sino por el traslado de otra puerta existente con anterioridad en la población y que allí se llevó, tras algún derribo, para enriquecer ese patio. Es una hipótesis sin fundamento alguno pero que apuntamos para dar mayor rigor y amplitud a nuestras disquisiciones.

Hay otra iconografía dispersa en que aparecen los símbolos patrios. El dibujo más antiguo con ellos data el año 1654 y se encuentra integrado en la iluminación, bellísima por cierto, de un libro de misas y horas o de beneficios del Archivo Parroquial. En el cielo de una vista frontal de la ciudad, con su amurallamiento cercándola, se ha dibujado por el artista, a cada lado del primitivo campanario de Vinaròs: a la izquierda una vid con cinco pámpanos y dos racimos, y a la derecha una ala que aquí se dibuja, si bien abatida, vuelta en sentido contrario a lo habitual.

Aunque no venga al caso debe observarse la extraña disposición del templo, con una puerta a un lado, que sería la plateresca en su anterior emplazamiento, y el campanario aún más al sur. ¿Cómo se dibujaba, en 1654, el templo con sus anteriores características, cuando ya estaba construido el nuevo?

En la ermita tenemos dos muestras de la iconografía heráldica de Alós. Uno, indatable, es decoración pictórica en el techo del atrio, bajo el coro. No sabemos si es de nueva invención o fue repintado sucesivamente sin variar su disposición. No es, de todas formas, anterior a 1700, de conformidad al desarrollo edificatorio de la iglesia. Este se halla dispuesto conforme al de la puerta de entrada al patio y correspondiente, pues, a la descripción de mosén Jaume Febrer.

En cerámica de Alcora, ya tardía del siglo XVIII, y acompañando a una vista de Vianròs, encontramos otro escudo en los azulejos del altar mayor, entrando a la izquierda. En ellos se pinta un escudo con el ala a la izquierda y una abundante vid a la derecha. Téngase en cuenta que se pinta en Alcora y probablemente sin subir a la ermita, no partiendo de los modelos de la parroquia. Pero, de este escudo debemos resaltar algo muy importante.

Es sabido que nuestros modernos escudos ostentan la cruz de san Jorge. Sépase que Montesa asume ésta a inicios de siglo XV, pasando a relegar la negra flordelisada. Así, la llana y roja de San Jorge adquiere vigencia. También se ha de decir que en ningún escudo analizado aparece la cruz. Y, por último, hemos de observar que a finales del siglo XVI Montesa pierde fuerza y pasa a la Corona.

Pero, este escudo lleva una cruz acolada. Difícil será decir si es la de san Jorge, cuando se asemeja un tanto a la de Santiago, y no aseguramos que el color que se le quiso dar fuera el rojo, que no se intuye siquiera. Es sí, una disposición en un escudo perfectamente ortodoxa, bien al contrario de la nefasta moda de colocarla, jen todos nuestros pueblos!, dentro del escudo. Qué duda cabe que era una manera de reforzar la presión de los freiles de Montesa, que aún regentaban nuestras iglesias, cuando la orden ya carecía de fuerza real y efectiva. Pero, es evidente que la cruz de Montesa, de quererse colocar en nuestros escudos, debe hacerse acolada, ya que no es el blasón propio, sino un blasón que, entre otros, pertenecía a dominios de la orden.

Los sellos municipales aparecen tardíamente y, como es lógico, llevan el ala a la derecha y la vid a la izquierda. Y también, como no podía ser menos, con la cruz de san Jorge junto a la vid. Se pone en este campo, como es natural, ya que la vid es de gules, como la cruz, y ambas figuran sobre campo de oro. Uno de estos escudos lo hallamos en documentos municipales de finales del siglo XVIII.

Ya hemos mencionado la labra en la ventana del antiguo Ayuntamiento, en la calle Mayor, que se podrá datar en un amplio espacio de tiempo, y fundadamente en relación con la arquitectura de Catí, San Mateo, etc. muy probablemente hacia el siglo XV, por lo que sería el ejemplar más antiguo hallado, si pertenece realmente a los Alós, cosa que dudamos.

Pero, en labra de piedra, existe un hermoso ejemplar exornando nuestro actual Ayuntamiento. Es un escudo muy tardío que no nos atrevemos a datar. En un círculo, sin partir, aparece a la izquierda una vid con un sólo pámpano y un racimo y, a la derecha, un ala dispuesta incorrectamente ya que está vuelta hacia el exterior.

Estos son todos los ejemplares conocidos, ya que el claveteado en la puerta del templo, así como el labrado en las hojas o batientes de la puerta del piso primero de nuestro ayuntamiento (a pesar de su antigüedad e interés) no son relevantes. Y los que conocemos de fuera (banco de la plaza del Gobierno Civil de Castellón o cristaleras de las ventanas del Monasterio del Puig de Sta. María) son carentes de todo rigor e interés.

De todas formas aún hay un aspecto que no hemos tenido en cuenta: Todos estos escudos carecen de corona. Forzoso es que nos refiramos a ello, tras hacer alusión al expediente que el Ayuntamiento encargó a la Real Academia de la Historia para «asegurarse» de cómo era nuestro escudo.

En 1967 decidió el Ayuntamiento presidido por don Francisco Balada Castell, siendo Secretario don Alberto Vera, abrir un expediente para reglamento de honores y distinciones, y les pareció necesario, o al menos conveniente, establecer un escudo oficial que en ellos se ostentase. Para esto se pidió dictamen a la Real Academia de la Historia, que lo emitió con fecha 17 de noviembre de 1967.

Debemos decir al respecto, y con todo respeto, que la Academia no es competente en estos cometidos. Es decir, que su dictamen es histórico y no heráldico. La cosa parece nimia, pero no lo es. La Academia podrá decir si un escudo es falso o verdadero, si hay antecedentes; podrá decir si un escudo conocido es de un momento histórico o de otro. Es decir, verificaciones históricas, pero jamás heráldicas, materia que compete a los denominados Reyes de Armas, especialidad peculiar y específica, que son los técnicos reconocidos en heráldica, y es en este caso quienes pueden hacer un estudio del tema y decir si es cierto, es posible o es inverosímil.

Así que la Academia, en consonancia, dijo:

«El Ayuntamiento de Vinaroz solicita aprobación de un boceto de Medalla municipal. Esta iría blasona-

da en su anverso con el escudo de la mencionada localidad.» Es decir, que la Academia se le dice lo que se quiere, se le envía un dibujo, y se le dice que ese es el escudo de la ciudad.

Por ello la Academia dirá si le «gusta» o no; es decir, si es admisible su disposición, verosímil su «lectura», correctas sus contraposiciones, etc. Pero, es el Ayuntamiento el que dice cómo ha de ser el escudo. Este aparece así descrito:

«Tales armas, una cepa y un vuelo surgen en documentación de varia pero coincidente índole, del siglo XVII y XVIII, evocadoras de un Ramón de Alós, fugaz dueño de Vinaroz, por merced de don Jaime I de Aragón; después quedó bajo la Cruz de Montesa. Y aunque en el diseño que se acompaña no figura la expresada cruz, ésta parece inexcusable en la armería de referencia, máxime señalándose su justificada presencia en algunos de los testimonios heráldicos aducidos.»

Es decir, que se parte de información, al máximo, del siglo XVIII, cuando se ve que la mayoría de la que ofrecemos procede del siglo XVI, con mayor razón y peso. La del siglo XVIII la consideramos francamente irrelevante... Por lo que respecta a la cruz, ya veremos de donde «se la saca» la Academia de la Historia.

«Añade la memoria que se acompaña que estas armas se timbran con la corona ducal española, introducida a raíz de la concesión –años 1872– por la Reina Isabel II del título de "Muy Noble y muy Leal" a esta villa.»

Vemos que así mismo le dice el Ayuntamiento a la Academia cómo se timbra, cuándo y por qué, con determinada corona, nuestro escudo. Y sigue:

«En consideración a cuanto queda expuesto, siempre con el laconismo que se pretende para esta suerte de informes, el blasón de Vinaroz podría ser:

1.º de oro, la cepa de sinople, sumada de la Cruz de Montesa; 2.º de plata, el vuelo de azur. Al timbre, corona Real, y no la ducal que indican los peticionarios (aunque éstos timbren sus diligencias con corona marquesal) por no llevar aparejada la corona de Duque el honroso y merecido título antes dicho, conferido por la Soberana a la villa de Vinaroz.

Nótese que dice «podría ser» y no «ha de ser», con lo que la Academia se lava las manos... Más hubiéramos preferido que los Reyes de Armas hubieran hecho un análisis histórico y heráldico (del corte del que nosotros hemos emprendido aquí, con menos autoridad y mínimos conocimientos) y nos hubieran demostrado que el blasón de Raimundo de Alós no era el que tenemos, y cual pudo ser.

Pero, sorprende más aún que se pinte la vid (que la Academia llama «cepa») de sinople (verde) inventando un esmalte, tan sólo verosímil en lo que una vid pueda tener de verde. Lo mismo que el ala nos la esmaltan de azur, por las buenas, sin base, ni fundamento alguno, siguiendo en ambos casos, es de suponer, el puro y simple capricho del consistorio que pintó como quiso...

Y, para colmo, esmalta los campos, de plata para el ala y de oro para la cepa, con una arbitrariedad digna de mejor causa.

Recusamos abiertamente este blasonado de nuestro escudo, como es natural.

De todas formas la Academia tiene tan sólo la culpa de no haber pedido, o hecho pedir, un dictamen previo heráldico a la corporación de Reyes de Armas. Y es que ella se basó en un documento, remitido por el Ayuntamiento, bajo el título de «Descripción» y que en nuestras investigaciones no hemos llegado a intuir quien fuere su autor. Lo único averiguado es que en un Certamen Literario celebrado allá por los años 50, se presentó éste bajo un lema anónimo. Tal trabajo nos lo ha facilitado don José Cid López, y es el que el Ayuntamiento, sin mayor rigor, utilizó para pedir el ya mencionado dictamen. También apareció publicado en el semanario «VINAROZ», con fecha 27 de abril de 1957, un texto de mosén Manuel Milián Boix con la descripción de nuestro escudo.

Este historiador dice tener el escudo forma «española» si bien lo describe con boca «francesa», cuando discrepamos en el sentido de que a su establecimiento en el siglo XII o antes, no se conocían estas tipologías, y más recientemente las bocas del escudo varían de forma asombrosa. Pero, ésto carece de mayor importancia, aunque nos inclinamos por la boca gótica, como más arcaica.

La descripción ofrece también dudas (flanco siniestro de gules & flanco diestro de oro) sin mayor relieve. Pero, es ya grave que describa el escudo incluyendo en él la Cruz de Montesa. En el artículo siguiente (VINA-ROZ, 11.5.57) nos dice que «no cabe estar ausente» dicha cruz, y estima que aún hallándola ausente en los escudos conocidos, debió (?) estar presente antes del seiscientos, cosa que dudamos seriamente. Sólo la referencia a una patente de Sanidad fechada en 27 de febrero de 1798. Esto no es sintomático cuanto se halla surmontado el sello con la cartela: «Montesa - Villa de Vinaroz.»

La única razón de peso es haber pertenecido Vinaròs a dicha Orden. Pero, ¿debe usar la flordelisada o la roja y llana? El recurrir a ésta de modo exclusivo nos llevaría a complicadas disquisiciones, ya que la roja es de San Jorge de Alfama, en realidad. Ello sería salirnos del marco de este estudio.

Por lo que hace a la corona real, dice mosén Milián que «no puede ser otra que la Aragonesa». Habrá que empezar por saber cómo es la corona del Reino de Aragón; no ahora, sino en el momento mismo en que Vinaròs fue ciudad, villa o aldea con caracter «real», pues ya sabemos que su señorío fue en la mayor parte de la historia,

de Montesa; habiendo sido también el Templo, razón (ésta última) por la que no se comprende por qué motivo no ha de ostentar también la cruz de esta orden y, ¿por qué no?, los atributos papales de Benedicto XIII, ya que Vinaròs estuvo también bajo su señorío.

Vinaròs, como bien dice mosén Milián, fue de la Corona: «Al conquistar Peñíscola D. Jaime I, quedó Vinaroz incorporado a la Corona de Aragón, por depender de dicho castillo», en calidad de alquería, lógicamente y al temple sólo "desde el 15 de septiembre de 1294, en que Jaime II permuta el castillo (...) hasta diciembre de 1307 en que el mismo monarca rescató a Peñíscola por la fuerza de las armas" para entregarla, acto seguido, a la nueva orden de Montesa.»

A finales del siglo XVI Montesa pasa a jurisdicción real y, a la desaparición de las órdenes militares, pasa a ser una ciudad del Reino de Aragón, bajo la soberanía nacional o del Reino de España, más tarde.

¿Cuándo tiene derecho nuestro escudo a timbrarse con una corona, sea cual fuere? Creemos que tan solo en el momento en que es una villa real, o sea en sus primeros días de existencia. ¿Qué forma tenía a la sazón la corona? Pues era una diadema con tres flores de lis, realzadas, una a cada extremo y una en el centro. En los espacios intermedios un florete o apéndice con una perla. Ni más, ni menos. ¿A qué introducir diseños posteriores y llevar a timbrarlo con el actual modelo de Corona Real de España?

Siguiendo a prestigiosos heraldistas nos inclinaríamos a que fuese timbrado, con características más lógicas, con la corona murada; corona que no es sino cívica, de ciudad en el sentido más auténtico. Si es, Vinaròs, una «muy noble y leal ciudad» debe timbrarse con la mencionada corona. Claro que somos conscientes de que la simbología sufre degeneraciones, y dicha corona es tenida por todos como una corona «republicana» ya que fue introducida en el escudo nacional español al dejar de ser nuestro país un «reino» para pasar a ser una «res-publica». Pero, es precisamente por ser Vinaròs una «cosa-publica» además de una «ciudad» nada más lógico y coherente que esa fuere su corona.

No obstante nos inclinamos a pensar que no debe timbrarse nuestro escudo y sí llevar acolada la cruz roja de San Jorge, tanto por haber pertenecido a Montesa, como por ser San Jorge el aglutinador de la Corona de Aragón, tanto en el Aragón estricto como en el Principado de Cataluña. Nuestra vinculación a esta prestigiosa Corona nos obliga a ello.

Por eso nuestro escudo debe ser:

Escudo de boca gótica, partido, en pal.

Cuartel diestro. En campo de gules, un ala abatida de oro.

Cuartel siniestro. En campo de oro una vid, con sarmientos pámpanos y racimos, de gules.

Acolada: Cruz roja de San Jorge.

Divisa. Entornado el todo una cinta con el texto: «Muy noble y Leal Ciudad.»

Admitida la inclusión de una corona, esta debería ser en preferencia: La Real flordelisada.

Alternativamente: la murada.

Cerramos este estudio sin decidirnos a definir los colores que deba tener la cinta y las letras en ella. Probablemente debería ser «blanca» por ser éste el color de la «Corona de España». El color del texto podría ser negro, en arbitraria decisión.

Esto nos lleva a estimar que debería completarse, discutirse y aprobarse el auténtico escudo de Vinaròs, para elevar a los poderes públicos el acuerdo de establecimiento definitivo y riguroso de nuestro escudo.

Y, bueno sería también llevar a cabo un estudio para el establecimiento de una bandera de la ciudad, elemento cívico importante que presida los actos locales; así que lo hacen otras banderas como son la de la Comunidad Económica Europea o de Europa, la del Reino de España, de la Comunidad Valenciana, la provincial,... faltando la tanto o más importante: la bandera de la ciudad.

Bibliografía

Apéndice documental

Transcripción textual

«DESCRIPCION»

El escudo de la ciudad de Vinaroz, tal como aparece esculpido en la fachada de la Casa Consistorial, cuya construcción data del año 1784, así como bordado en la bandera de la Villa, confeccionada en 1654, y que se conserva en el salón de sesiones del Ayuntamiento, es de forma gótica, con punta en el centro de la base; campo partido en oro y gules, una cepa en colores naturales y la cruz roja de la Orden Militar de Santa María de Montesa; en campo de gules, un ala de plata. No figura amparado por corona de ninguna clase, si bien, posteriormente, se le ornamentó con la ducal española.

Probado históricamente que el primer señor de Vinaroz (entonces Binalarós) fue Ramón de Alós, a quien el rey D. Jaime I de Aragón hizo donación de este poblado, dependiente de Peñíscola, al ser re-conquistada ésta del poder musulmán en 22 de septiembre de 1233, así como que el escudo de armas de tal señor estaba constituido por una cepa en campo de oro y un ala en campo de gules, es lógico colegir que el primitivo escudo de lo que hoy es ciudad de Vinaroz, fuera simple adopción del usado por su primer real mandatario.

Borrás Jarque, en el capítulo III del volumen I de su «Historia de Vinaroz» reproduce la trova 37 de Mosén Jaime Febrer, autor de «Trobas» obra poética dedicada al rey D. Pedro de Aragón y que hemos cotejado en un ejemplar de la edición hecha en Valencia en 1796.

En la página 31 se lee la referida trova 37, que transcribimos con traducción literal. La transcripción literal del Sr. Borrás Jarque está tomada sobre edición impresa en Mallorca en 1848.

«Entre els Capitáns fonch Raimón Alós que de Catalunya ab sa gent baixá e per son servir restá en Vinarós ben acomodat. Mostrás valerós en lo assalt a Xátiva é així li doná lo Rei vostrón Pare, cases y heretats Batlle de Xivert lo han fet los Templaris per ser poblador. En lo escut posats un ala e un sep, los camps trastocats, pinta de or e roig. Sos fets temeraris alaben los moros, car que son contraris.»

«Entre los capitanes fue Ramón Alós que de Cataluña con su gente bajó y por su servicio quedó en Vinaroz bien acomodado. Mostróse valeroso en el asalto a Játiva y así le dio (En la edición de Mallorca dice: de.) el Rey vuestro Padre, casas y heredades Bayle de Xivert lo han hecho los Templarios por ser poblador. En el escudo puestos un ala y una cepa, los campos trastocados pinta de oro y rojo. Sus hechos temerarios alaban los moros aunque son contrarios.»

Testimonio irrecusable el de Mosén Jaime Febrer para probar que las figuras del escudo de Vinaroz, así como la partición, metal y color de los campos son los que ostentaran Ramón de Alós, quien hemos de admitir, por otra parte, que fuera el primero en usar el escudo objeto de este estudio, por las siguientes razones:

El repetido Mosén Jaime Febrer al citar a D. Ramón de Alós, lo hace sólo como capitán, sin hacer referencia a ascendencia familiar ninguna, circunstancia que expone al trovar los hechos y personalidad de otras figuras; por ejemplo, cuando en la trova 458 (página 296 de la edición de Valencia) correspondiente a Perot Sancho, que sucedió a Alós en el señorío de Vinaroz, dice:

Es antich fidalgo, fill de Sancho Arnau.

Don José M.^a de Alós y de Dou, Pbr^o, en su obra «Genealogía de la Familia de Alós» editada en Barcelona en 1911 por «La Hormiga de Oro», toma como base de tronco de Arbol Genealógico familar a nuestro Ramón de Alós, cuyas únicas noticias son las recogidas en las tan repetidas trovas de Mosén Jaime Febrer, con cuya transcripción comienza su libro.

Este mismo origen genealógico tiene por cierto el actual marqués de Alós, VII de este título, D. Luis Enrique de Alós y Mateu, que ostenta a la vez los de Marqués de Lleó y Barón de Balsareny, así como D. Francisco de Alós y de Fontcuberta. Marqués de Dou y Conde de Sierra Nevada; los dos citados señores usan en el primer cuartel de sus escudos respectivos, en campo de plata y sobre un oso pasante de sable, un ala de azul. El actual Marqués de Alós conserva, en el último cuartel, la cepa sobre campo de oro.

Queda abierto el interrogante sobre la época de adopción del escudo por la Villa de Vinaroz. Ningún documento que a esta circunstancia haga referencia guarda el archivo municipal; pero, nos inclinamos a admitir que lo hizo suyo, tal vez por concesión de su primitivo usuario, durante los pocos años en que ejerció sobre ella su señorío; muy pocos si se tiene en cuenta que desde 1233, en que fue conquistado Vinaroz de poder de los moros, hasta 1241 en que le fue otorgada la carta puebla, ya habían sucedido a Ramón de Alós (que pasó a gobernar el castillo de Xivert) primero. Perot Sancho y más tarde Grinyó Ballester.

Al describir el actual escudo de Vinaroz, hemos indicado que en la primera partición de su campo y junto a la cepa, aparece la Cruz de la Orden Militar de Santa María de Montesa.

Constituida esta Orden a petición del rey de Aragón, Jaime II y por Bula Pontificia expedida por el Papa Juan XXII, en 11 de Junio de 1317, tuvo lugar su solemne fundación el día 22 de julio de 1319, domingo y fiesta de Santa Magdalena, en la capilla del palacio del Obispo de Barcelona. Heredera de todos los bienes que, dentro del reino, fueron de los Templarios, pasó a ser desde su nacimiento Señora de Vinaroz, Señorío temporal que conservó hasta su incorporación a la corona, en 1587.

Así como hasta la muerte del último párroco de la Orden, que fue fray Agustín Vaquer, fallecido en 1852, la cruz de Montesa apareció grabada en la fachada de la casa abadía, así fue incorporada al escudo de la ciudad. Tampoco hallamos en el archivo municipal testimonio documental de la inclusión de tal distintivo como elemento heráldico; pero, es de suponer que tal innovación no tuviera lugar hasta fecha posterior a 1395, por cuanto, hasta entonces, la cruz usada por los caballeros de Montesa era flordelisada negra, la que cambiaron por la roja de san Jorge de Alfama al fundirse las dos órdenes por disposición del último conde de Barcelona, el rey de Aragón D. Martín I el Humano y previa aprobación del Papa Benedicto XIII.

La corona ducal española que modernamente ampara al escudo de Vinaroz, fue introducida a partir de 1862 en el que, con fecha 10 de diciembre, la Reina Doña Isabel II confirió a la villa el título de «Muy noble y muy leal» como recompensa a los méritos contraídos durante las guerras de Sucesión, de la Independencia y Carlista.

Basada en las figuras del primitivo escudo de Vinaroz, surgió la leyenda que fue recogida como tradición histórica por varios autores de que el primitivo nombre de la ciudad habia sido el de Viña de Alós, leyenda que ha sido recusada por oponérsele una consistente argumentación documental que, por su extensión no nos parece oportuno transcribir y a la que nos cabe añadir que tal interpretación, que tan bien se adaptaría en cuanto hiciera referencia a la ciudad, carece de sentido aplicarla a la persona que le cedió (no, tomó) tal divisa. Nuestra interpretación, basada en las normas generales de la «Heráldica» es la siguiente:

La cepa es representación jeroglífica de la palabra con que se la designa y que, provinente de la latina cippus (tronco, columna) tiene entre otras las siguientes acepciones, según el Diccionario de la Real Academia Española: «Parte del tronco del árbol o planta que unida a las raíces está dentro de la tierra.» - «Raíz o principio de alguna cosa». En lenguaje figurado: «Origen de una familia o linaje.»

El ala es el anagrama del apellido Alós (Castellano alón, y catalán, aló). Puede, por tanto, confirmarse la divisa origen de la familia Alós.

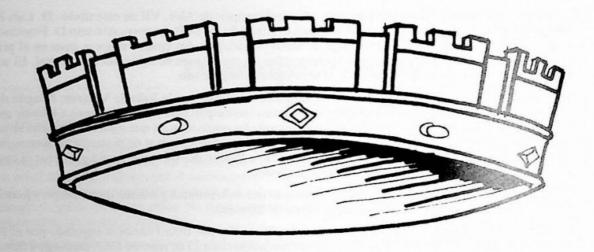
Lema: «Blasón».

Observación

El autor parte de la palabra «cepa» que usa mosén Jaume Febrer, menos seguro de cuanto se diga este texto. Más, si nos atenemos a los escudos conocidos, nunca aparece una «cepa», sino siempre una vid o, como mucho, un sarmiento con pámpanos.

Por ello la raíz etimológico-heráldica que se usa como argumento es absolutamente carente de fundamento. Y, curiosamente, más afín a la «viña» de Alós de lo que nos gustaría, partidarios como somos de la falsedad de este popular concepto.

En cuanto a la interpretación de Alós, que no descartamos, debe precisarse que en general los apellidos medievales tienen su origen en una ciudad, de lo que sería prototípico el apellido Cardona. Existiendo diversas poblaciones con el nombre de Alós, en la cuenca del Noguera Pallaresa, es obvio que quienes se apellidan «de Alós» son gentes provinientes de los referidos pueblos aunque, con el tiempo, el apellido topónimo acabe siendo patronímico, pero nunca en tan tempranas fechas.



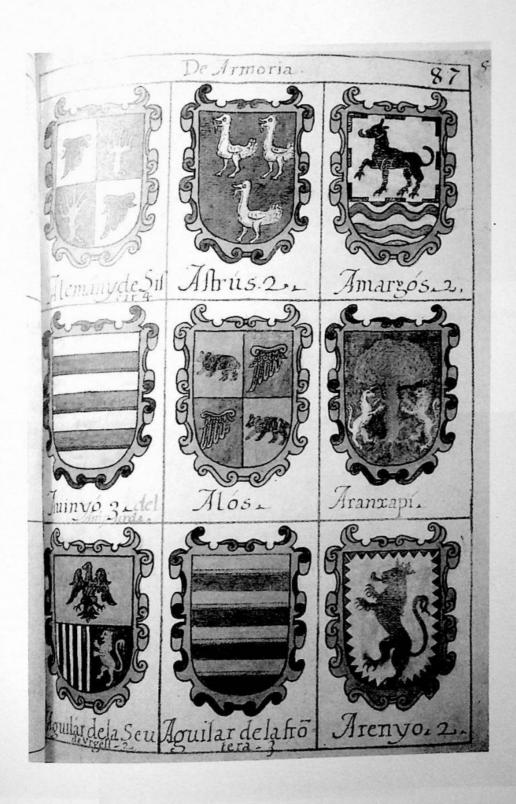
Corona murada que sería admisible en el escudo de Vinaros



Escudo oficial de la ciudad originario de documentos del Ayuntamiento

El blasón de los Alemany de Siscar es el más parecido al de Vinaròs, bien es aventurado –sin mayor información—que la figura que aparece combinada con el ala sea una vid, careciendo de pámpanos y de cimos; pero evidentemente no parece un árbol. ¿Será una cepa?

El blasón de los Alós está perfectamente determinado, naturalmente

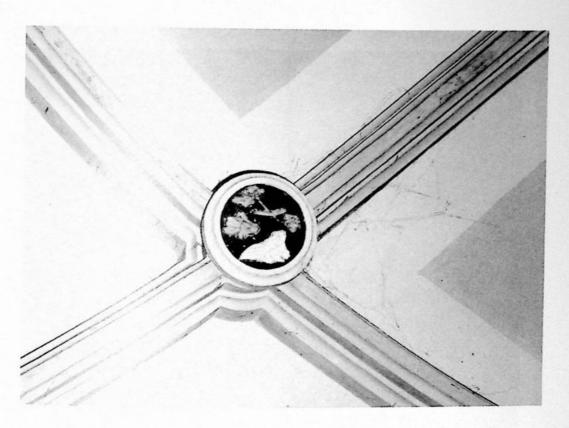




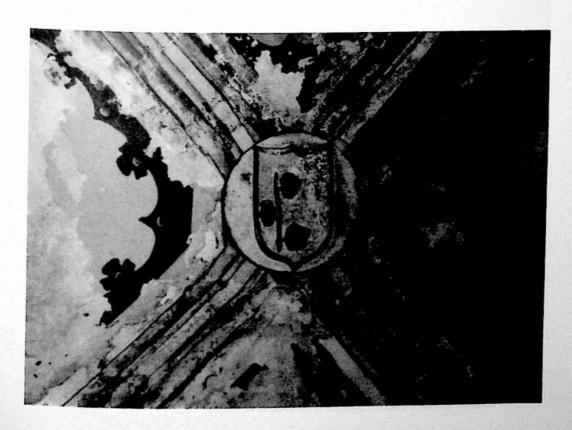
Antiguo escudo en la fachada del Ayuntamiento



Ventana del primitivo Ayuntamiento, con un romboide que presenta un ala alzada, hipotéticamente correspondiente a la simbología heráldica de Vinaròs.



Escudo de Vinaròs existente en la clave de la crucería que cubre la penúltima capilla de la derecha en la Arciprestal de La Asunción de Vinaròs.



Escudo existente en la primera capilla de la derecha en la Arciprestal.





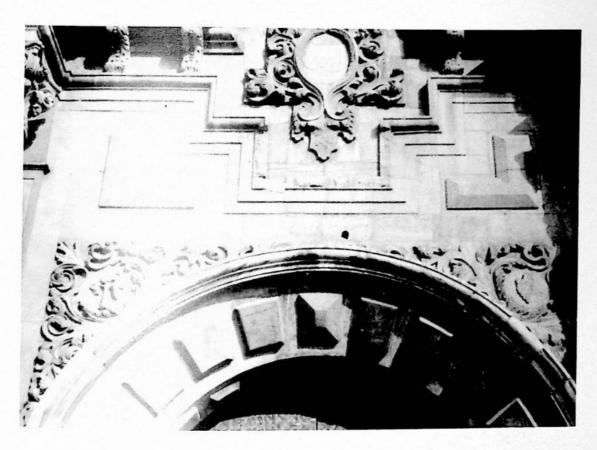
Simbología de Vinaròs - Alós en la fachada de la Arciprestal fechable hacia 1700.



Rosetón de la nave central de la Arciprestal, con el escudo de Vinaròs en rojo y oro.







Portalada de la Arciprestal de La Asunción. Fecha de iniciación: 12-Octubre-1698. Terminación: 1702, aproximadamente.

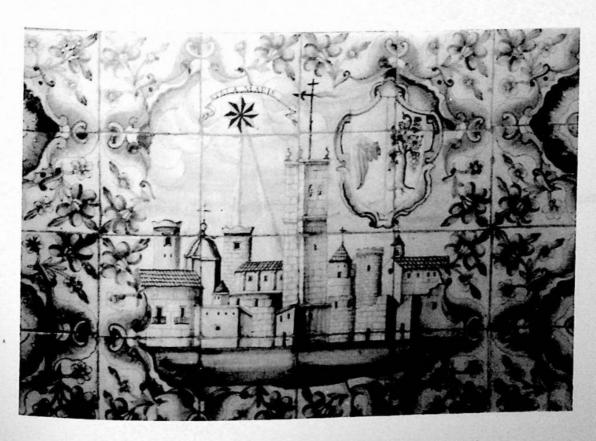
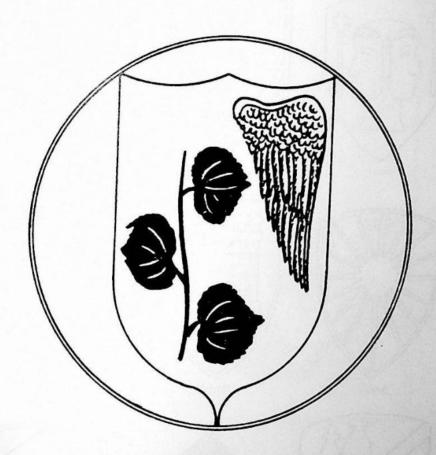


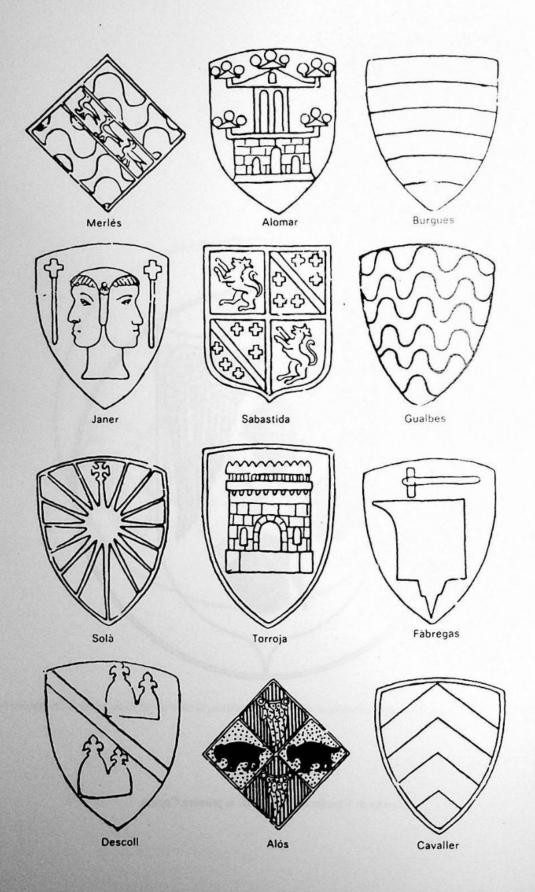
Lámina de azulejos, con los símbolos de la Villa, acolados de la Cruz de San Jorge. Posteriores a la iniciación (23-Julio-1715) de la ampliación de la Ermita.



Dibujo del escudo de la clave de la bóveda de la penúltima capilla de la derecha de la Arciprestal de la Asunción.

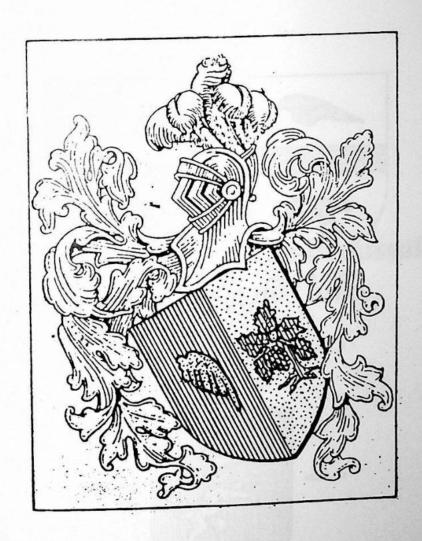


Escudo de Vinaròs en la clave de la primera Capilla.

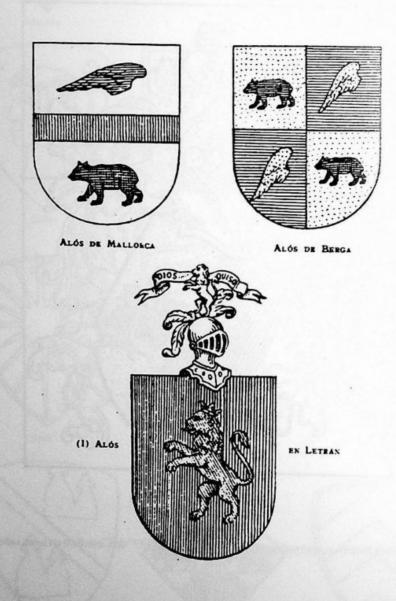


Página de la obra "Santa María del Mar" de Bassegoda, que reproduce los escudos de la basílica dibujados en su día por el Rvdo. Don José Mª de Alós y de Dou en la Ormiga de Oro.

Nosotros hemos "enriquecido" el de Alós con los esmaltes correspondientes. Resaltaremos que el ala es de oro, sobre campo de gules, como en el escudo de Vinaròs, y que se grafía en el primero de los cuarteles, de un escudo sin duda eclesiástico, por su forma romboidal.



Escudo, sin mayor interés histórico, que publicó "EL MEDITERRANEO" de Castellón en unas informaciones heráldicas de nuestra provincia.

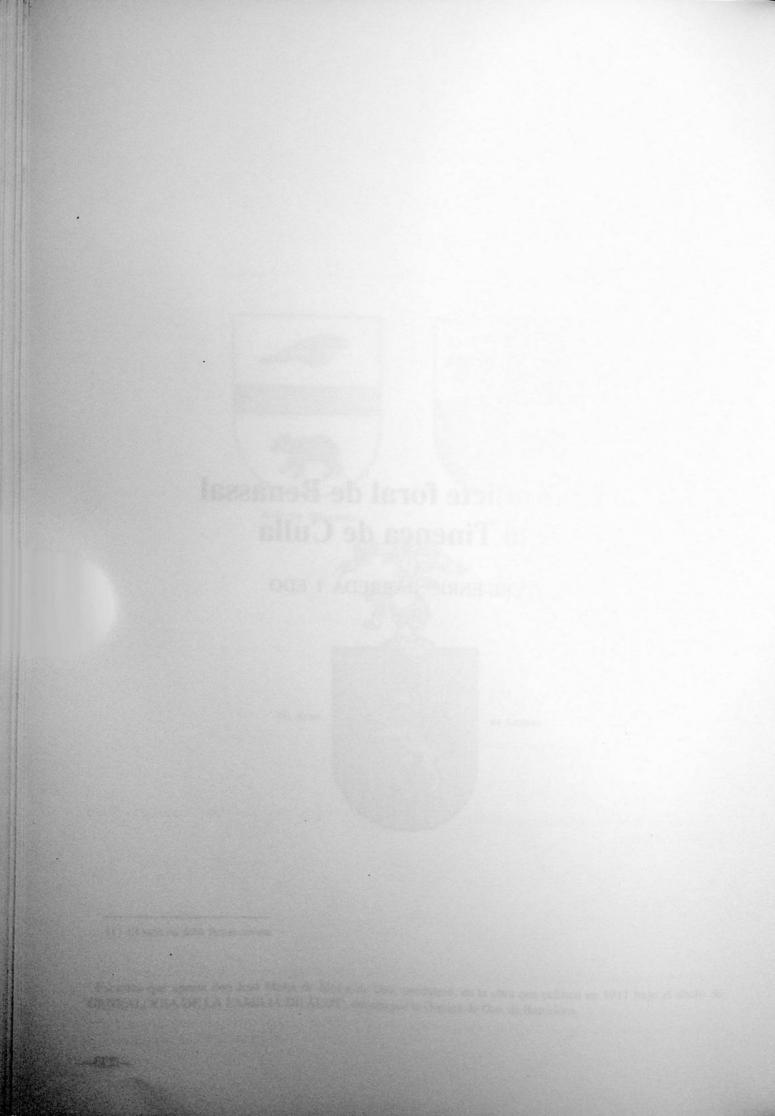


⁽¹⁾ El león no debe llevar corona

Escudos que aporta don José María de Alós y de Dou, presbítero, en la obra que publicó en 1911 bajo el título de "GENEALOGIA DE LA FAMILIA DE ALOS", editada por la Ormiga de Oro, de Barcelona.

El conflicte foral de Benassal i la Tinença de Culla

PERE-ENRIC BARREDA I EDO



El conflicte foral de Benassal i la Tinença de Culla

A Eugeni Díaz Manteca, amb gratitud i reconeixement.

A partir dels anys 1349-51, els llocs de la Tinença de Culla havien renunciat, si més no nominalment, a les particularitats que usaven dels Furs d'Aragó davant del Maestre de Montesa (1) i tenien el seu ordenament jurídic fonamentat en els de València. Però, certs Capítols presentats a Joan I l'any 1393 els permetran un retorn temporal dels d'Aragó, fins que ls Corts Valencianes de 1403 s'ocuparan, amb el suport de Martí I, de tornar de nou i per sempre la Tinença al Fur de València.

Precedents: la crisi de població

La Tinença de Culla va decaure molt després de la Pesta Negra i les condemnes de la Unió, i encara més fins el primer quart del segle XV. Si el fogatge de 1363 li dóna 708 cases (Culla 120, Benassal 234, Vistabella 91, Atzeneta 153, Benafigos 35, Vilardecanes 22, la Torre 36, el Boi 17), el de 1429 nomésli'n darà 465 (Culla 73, Benassal 112, Vistabella 110 amb el Boi, Atzeneta 126, Benafigos 21, la Torre 23) (2). Vistabella, en particular, va restar despoblada i fou necessari que el Maestre frare Albert de Tous atorgués nova Carta de Població el 28 de maig de 1382 a 120 pobladors, amb franqueses i llibertats i l'ús dels Furs de València (3).

Benassal també es trobava sacsejada per canvis i problemes, i el 25 d'abril de 1382 a la Casa de la Cort es reunien el Justícia en Pasqual Gargallo, els Jurats i la major parte de la Universitat (es citen 25 noms) ajustada en Consell de les mans major, mitjana i menor per a nomenar sis Síndics, concretament Miquel Casals major, en Domingo Carbonell, en Domingo Cervera, en Mateu García, en Domingo Obac major i en Bartomeu Palomar (4). El Sindicat que se'ls acomana és la defensa total dels drets i béns de la Universitat i particulars fins al límit: cobrar deutes i drets; defensar la Vila en plets i qüestions civils o criminals i davant tota mena de jutges; usar tots els recursos, fins i tot obligant els béns de la Universitat i carregant-se censals,...

El mateix any, el 13 de juliol, moria el Maestre Tous a Sant Mateu, i el Rei Pere el Cerimoniós ordenava ocupar tots els béns del Maestre i les rendes del Maestrat com a mesura de precaució. Tot i que els frares, reunits al Castell de Montesa, elegiren com a nou Maestre frare Berenguer Marc el 25 de juliol, la Corona no manà als seus oficials que deixaren aquesta ocupació fins el 20 de setembre (5), com intentant forçar l'elecció primer o, després d'aquesta, com si hagués agradat poc al Rei.

Les Apel.lacions entre el rei y el Maestre

Frare Berenguer Marc (1382-1409) sembla que actuà despòticament amb els seus vassalls, fet que s'uní al descontentament general del poble per a producir un enfrontament entre tots dos. Potser per aquesta situació arbitrària, el 24 de març de 1393 Joan I atorgava a certes Viles i Llocs de Maestrat una Carta de Salvaguarda front als abusos de l'Orde (com hauria de fer Martí I l'any 1404) (6).

Com a resposta, el 15 d'abril de 1393 frare Berenguer Marc tornava a la Corona (50 anys després, segons l'obligació de 1343 (7)) el mer i mixt imperi i jurisdicció criminal d'Onda i d'altres, les cenes de Borriana i el dret a

⁽¹⁾ Veure BARREDA, P.E. «La qüestió foral de Benassal i la Tinença de Culla», B.C.E.M. (en premsa).

⁽²⁾ A.H.N., Montesa, Iligall 6489. Citat per MIRALLES, J. «Dades sobre població den l'època pre-estadística», B.C.E.M. núm. 10, pp. 47-52.

⁽³⁾ B.S.C.C., XIV (1933), pp. 481-5.

⁽⁴⁾ A.M.B., pergamins, núm. 36, text VI intus.

⁽⁵⁾ A.C.A., Cancelleria, reg. 904, ff. 81-2.

⁽⁶⁾ Veure BARREDA, P.E. «La salvaguarda de Martí I al Maestrat i la bandera de Benassal (1404)», B.C.E.M., núm. 14, pp. 57-64.

⁽⁷⁾ Veure nota 1.

les apel.lacions de Culla (8). El Capítol de l'Orde aprovava el retorn el dia següent, encomanant-lo al Clavari frare Sanxo Despego, que el dia 18 feia Procura en frare Gisbert de Montoliu, Comanador d'Onda (9).

Els dimecres 23 d'abril, a Atzeneta, davant del Consell del mateix lloc i dels Justícies, Jurats i Síndics de Culla, Benasal, Vistabella, la mateixa Atzeneta i Benafigos, compareixia frare Montoliu, que citant els documents al cas proclamava el retorn de la Corona de les apel.lacions, i els feia efectiu el dia 27 en mans d'en Joan Massó, delegat del procurador reial en Berenguer Cortielles.

El delegat Massó ordenava als ustíces de Culla, Benassal, Vistavella i Benafigos manar fer dues crides públiques en cada Lloc sobre el retorn de les apel.lacions al Rei, donant-li acte notarial d'haver-les fet sota pena de 500 morabatins. El de Benassal les feia publicar el dia 28, davant del notari Pere Prunyonosa, el de Culla el 29, davant del notari Domingo Guerau, i el mateix dia els de Vistabella i Benafigos. Els quatre actes de prova eren presentats a València el 5 de maig a dit Delegat Massó pel Síndic de la Tinença, en Berenguer Tomàs.

Però, el Maestre es queixava al Rei Joan per defectes de forma de la possessió, i el Rei en Carta dada a València el 29 d'abril convocava al Maestre o al seu Procurador fiscal davant de l'Audiència pera verificar-ho. El 20 demaig compareixia el Maestre a València davant del procurador Cortielles, i declarava que estaria d'acord en la retrocessió, sense objectar defectes, sempre i quan d'altres actes no li confirmaren la possessió de les apel·lacions.

A requesta dels Jurats i Universitats de València, per Capítols aprovats el 29 de maig (10), el Rei prometia no alienar les apel.lacions, però el mes de juny decidida dictaminar amb el Maestre la posessió de les mateixes. La reunió entre Joan i frare Marc es feia al Castell d'Amposta el 16 de novembre, i al final el Rei confirmava totes les donacions i llibertats reials atorgades a l'Orde de Montesa (1), revocava la Carta de Salvaguarda atorgada a les Viles i Llocs del Maestrat, i dictaminava amb exahustiva documentació la possessió de les apel.lacions de Culla a favor del Maestre (12).

S'hi esmenten la donació de Culla al Temple de 1213, la venda feta per Guillem d'Anglesols el 1303, la cessió de les apel.lacions al Maestre el 1326, les Cartes de Població de Benassal de 1239, de Culla de 1244 i d'Atzeneta de 1272, la confirmació de les apel.lacions al Maestre el 1343, la imposició dels Furs de València de 1329-30, la renúncia foral d'Atzeneta de 1331 i de 1349 (com de Benassal i Culla), i de Vistabella, el Boi i Benafigos de 1351, i finalment els Capítols de la Tinença de 1393, i els Capítols dels Jurats de València del mateix any. Malgrat no transcriure's íntegramen cap d'aquests documents, les referències són molt valuoses, car determinen amb precisió les etapes de la qüestió foral.

L'Assumpció els furs d'Aragó

Les Universitats de la Tinença de Culla havien elaborat, però, uns Capítols sobre els drets d'apel.lació, suplicació i recurs (novament assolits per la Corona), que eren confirmats per Joan I al Real de València el 30 d'abril de 1393 (13). En veritat, representaven obrir la porta a l'ús dels furs d'Aragó com abans de les renúncies forals de 1349-51.

El primer capítol reconeix unllarg ús del Fur de València, però com el d'Aragó els fou llevat violentament (?), el volen de nou per als afers de les apel·lacions, recursos i súpliques, no contrastant que al resta de coses es regie pels de València. El Rei, consentint, fixa 500 morabatins de multa als contrafaents. El segon és una confirmació de Cartes de Població, Privilegis i gràcies de la Tinença de Culla, Viles i Llocs de la mateixa, atorgats pels reis anteriors. El tercer inclou la Tinença en els nous privilegis de Saragossa i Aragó en quant a les apel·lacions. El quart estableix que les apel·lacions queden per a la Corona, i així els següents.

Es bàsic el capítol XIV: «Item que vos, Senyor, jurets e prometats per ferma e vàlida stipulatió a la dita Tinena, Universitats, Lochs e Singulars de aquella que volent confermar a ella son dret de tonar la al dit fur d. Aragó, e açò per fur fahedor per vos, Senyor, en les primeres Corts e Parlaments Generals celebradores, e si ja de açò fur hi havia aquell confermar. Plau al Senyor Rey». Aquell dia, 30 d'abril, aprovant aquest capítol a manera de provisió, Joan I tornava anticonstitucionalmente la Tinença a fur d'Aragó (14).

Emperò, després de la sentència abans citada del 16 de novembre, no semblava que s'acompliria: un benassalenc, Pere Català, acudia davant del Justícia d'Aragó a exposar-li el fet, i aquest en Carta de 29 de novembre manava al notari Domingo Puig de Vistabella i d'altres lliurar als Jurats de Benassal còpia de certes escriptures on apareixia el dret als Furs d'Aragó. Però aquests, malorat llegir-la e 14 de gener de 1394, s'escusave el dia 17 de complir-la. Les institucions aragoneses deixaven sols els seus aspirants a súbdits (15).

⁽⁸⁾ A.M.B., pergamins, núm. 19, text citat.

⁽⁹⁾ Id., íd. íd., amb tot el procés.

⁽¹⁰⁾ Citat A.C.A., Cancelleria, reg. 1927, ff. 113s-6.

⁽¹¹⁾ A.M.B., pergamins, núm. 36, text VIII.

⁽¹²⁾ A.C.A., Cancelleria, reg. 1927, ff. 113-6, i A.M.B., pergamins, núm 36, text V.

⁽¹³⁾ A.C.A., Cancelleria, reg. 2024, ff. 102v-106v.

⁽¹⁴⁾ Citat a la nota 29.

⁽¹⁵⁾ A.M.B., pergamins, núm. 20.

Mentre, per dita qüestió foral, es produïa un conflicte de l'elecció de Justícia de Benassal: com era costum, la vespra de Nadal els Jurats y Consell havien nomenat quatre prohoms i els havien presentat al Comanador de la Tinença de Culla, frare Galcera de Tous. Aquest no va voler elegir-ne cap, i manà al Justícia eixint, en Jacme Calbó, que seguís exercint, però aquest es negà. La Universitat aviava ràpidament un Síndic al Rei, i aquest el 10 de Gener manava a Jacme Calbó que, sota pena de 500 morabatins, exercís dit ofici de Justícia (16), cosa que faria complidament.

A l'estiu de 1394 es repetia el conflicte: els Oficials i Consells de Benasal i Atzeneta es negaven a triar nous Oficials per a l'anys següent, i el Rei es veia forçat el 25 de setembre (17) a prorrogar els eixints fins a Tots Sants, en que calia triar els nous, sots nens de 1000 florins. La Carta era presentada el dia 28 a Benassal, i el 29 a Atzeneta, però no era obeïda. El 27 d'octubre (18) el Rei els deixava fins a l'1 de desembre, sense cas; de nou el 20 de novembre (19) fins a l'1 de febrer de 1395; de nou el 19 de gener (20) fins al ms de Març; de nou l'11 de març fins al dia de Sant Joan (21—; denou el 15 de jun fins al dia de Nadal (22); de nou fins a l'Ascensió de 1396, i finalmente e 18 d'acril de dit any fins al dia de Nadal (23). Però, e 19 de maig moria el tolerant Joan el Caçador, i el Rei Martí no va aviar cap altra Carta per a fer entrar el raó als Consells de Benassal i Atzeneta.

Segons documents del'època, el 1393 era Justícia en Jacme Calbó, i Jurat en cap de 1393-4 en Ramón Piquer (24). El 1394 trobem el mateix Justícia, i Jurats de 1394-5 n'Antoni Lillet i pere Miralles, amb el lloctinent Domingo Girona (25). El 1396-7 figuren com Jurats en Domingo Girona i Pere Algerri (26), que aparexien de nou amb el Justícia Calbó l'any 1400 (27) i de nou els primers mesos de 1404 (28). Així, queda clar que en jacme Calbó exercí el Justiciat de 1393 a 1404, i en Domingo Girona i pere Algerri eJuradesc almenys de la segona meitat de 1396 (potser abans) fins a 1404.

El retorn dels furs de València

El Rei Martí I, en les Corts Valencianes de 1403, aprovava dues Provisions motivades per greuges contra l'anticonstitucional retorn dels Furs d'Aragó a la Tinença de Culla per Joan I, sense consens amb l'Orde de Montesa i després de més de 60 anys de l'edició dels Furs d'Alfons al Benigne. En la primera, a requesta dels tres braços (29), eren anul.lats, amb molts altres, dit capítol de 30 d'abril de 1393 a la Tinença de Culla tornant-li els Furs d'Aragó, i tambié la Carta de Salvaguarda al Maestrat de 24 d'abril, abans citades. En la segona Provisió, a requesta dels tres braços (30), tornava la Tinença a Fur de València a perpetuïtat. Totes dues portaven data de 28 de setembre de 1403, a València.

Amb la mateixa data, el Rei comissionava Mn. Ramon Boïl, Governador del Regne, per a que sota pena de 1000 florins donés possessió corporal del Fur de València a l'Orde de Montesa al Castell de Culla, abandonant el d'Aragó (31). El Governador delegava en el Comissari Arnau de Vilarnau, que s'encarregaria de portar a terme tal afer uns sis mesos després.

Frare Berenguer Marc, per part seus, delegava en el Comanador de la Tinença de Culla, frare Berengue Domenge, per Carta de Procura dada a València el 4 de març de 1404 (32). El divendres 14 de març es presentava dit Comanador al Castell de Culla, davant del Comissari Vilarnau, que amb el seu notari Arnau de Soler havia de fer la «reducció de Furs».

El Comanador Domenge exhibia la Procura del Maestre i després la Comissió del Rei, fent de tetimonis el justícia d'Atzeneta i el lloctinent del de Vistabella, manant-li a Vilarnau executar-la. Aquest accedeix, i assessorat

```
(16) A.C.A., Cancelleria, reg. 1921, ff. 37-37v.
```

⁽¹⁷⁾ Id., íd., íd., f. 57v.

⁽¹⁸⁾ Id., íd., íd., f. 58.

⁽¹⁹⁾ Id., íd., íd., f. 58v.

⁽²⁰⁾ Id., id., id., f. 63.

⁽²¹⁾ Id., íd., íd., f. 65v.

⁽²²⁾ Id., id., id., ff. 71-71v.

⁽²³⁾ Id., íd., íd., f. 77v.

⁽²⁴⁾ A.M.B., pergamins, núm. 19.

⁽²⁵⁾ Id., íd., núm. 21.

⁽²⁶⁾ Id., íd., núm. 24.

⁽²⁷⁾ Id., íd., núm. 27.

⁽²⁸⁾ Id., íd., núm. 36.

⁽²⁹⁾ A.C.A., Cancelleria, reg. 2322, ff. 53v-60; també A.M.B., pergamins, núm. 36, text VII a. Publicat als Furs e ordinations fetes per los gloriosos Reys de Aragó als regnícols del regne de Valéncia, Lambert Palmart, València-1482, ff. CLXXXV-CLXXXVI.

⁽³⁰⁾ A.C.A., Cancelleria, reg. 2322, f. 50; també A.M.B., pergamins, núm. 36, text VII b. Publicat als Furs..., f. CLXXXVI; també Fori regni Valentiae, Joan de Mey, València-1547, I-X-VI.

⁽³¹⁾ A.M.B., pergamins, núm. 36, text VI. D'un interès i valor històric excepcional, ha estat transcrit íntegrament.

⁽³²⁾ Id., íd., íd., íd.

pel Dr. Gabriel Palomar, savi en dret, composa una Crida o Pregó on es conté la Comissió Reial de «mestre en possessió corporal del dit Fur de València tota la Tinència, remogut de tot de aquella lo dit Fur d'Aragó e pràtiqua d'aquí avant lo dit Fur de València», sots pena de 1000 florins als confrafactors.

Frare Domenge mana fer la Crida, i Vilarnau ho diu al saig de Culla, que la pregona. Aleshores té lloc l'acte de «reducció de Furs»: Vilarnau declara remogut el Fur d'Aragó, i en senyal de possessió corporal lliura un exemplar del de València a frare Domenge, que l'acepta i declara tenir en possessió, sense cap contrarietat dels Oficials de Culla, que ni tan sols apareixen.

Frare Domenge insta a Vilarnau per a manar al Justícia d'Atzeneta i al Lloctinent dels de Vistabella que facen fer la mateixa Crida en dits llocs, sots pena de 200 florins. Al dia següent, 15 de març, i a Benassal, es presenten tots dos succesivament, certificant haver fet la Crida el dia anterior sense cap mena de problema. Però, encara quedava fer el mateix a Benassal.

La problemàtica de Benassal

El dissabte 15 de març es presentaven a Benassa el Comissari Vilarnau i el Comanador Domenge a fer la reducció de Furs: tot es fa com a culla fins després de publicar la Crida, i aleshores el Comissari, a requesta del Comanador, convoca els oficials de Benassal (el Justícia en jacme Calbó, els Jurats en Domingo Girona i en Pere Algerri, el Mustassaf en Jacme Calbó d'en Domingo, el Síndic en Mate García) i els trenta Consellers, i en presència d'ells fa llegir la Comissió de Martí I.

El Comanador requereix el seu acompliment al Comissari, que accepta «offerint se aparellat en seguri e complir les coses en aquella declarades segons dit no havia dessús», i fent manament als Oficials que, sots pena de 4000 florins (!), usaren els Furs de València «en tots actes e juhí, qüestions e pleyts civils e criminals e mixtes» i deixaren els d'Aragó.

Els Oficials es neguen, declarant que des de la població havien rebut els Furts d'Aragó, respectats per tots els Maestres de Montesa i usats de feia tant de temps «que memòria d.hòmens no és en contrari». A més, ni havien renunciat als d'Aragó (fals, ho feren l'any 1349), ni havien demanat els de València. Per això, salvat el respecte al Rei i al Maestre, contradien i protestaven tal manament: que no «jaquirien lo dit Fur d.Aragó, ans lo usarien e tendrien aquell per ley bona e profitosa e antiga, segons lo cual han usat e usen tro ara ells e lurs predecessors pacíficament e bona».

Per Consell del Dr. en lleis Francesc Tallat, fan exhibició del Sindicat de 1382 (33), que creava un Comité de Defensa dels drets de la Universitat, per a reforçar la seua posició. Els Comissari persevera e el manament, i en presència dels Oficials declara donar possessió corporal dels furs a frare Domenge, però ans de que aquest la puga acceptar, els Oficials, perseverant en al resposta anterior, declaren que, per por del Rei, Maestre i Governador («no fosse malmenats») i salvant el respecte a tots ells, encara que «forçats a destresa per los dits manaments o imposició de penes» decidien fe dit Jurament, amb la condició de que això en res no perjudiqués «les lur libertats, usos e costums e franqueses e Cartes de Població».

Frare Domenge accepta i declara tenir la posessió corporal, i en exercici de la potestat dels Furs de València, priva dels seus Oficis al Justícia, Jurats i Mustassaf (ho serien a Fur d'Aragó?), impedint-los tornar a usar-los sots pena de 500 florins. De nou, i fent ús de dits Furs, nomenà (el text diu «elegí») nou ustícia en Pere Vives, que fa Jurament segons Furs de València; nous Jurats en Pere Calbó major i Bartomeu Simó, que també juren, i nou Mustassaf en Joan Bernat. El text dels juraments és de gran valor lingüístic.

El problema, però no acabava així, sinó que el Lloc de Benassal iniciava una causa davant de l'Audiència o Cúria Reial sobre la propietat de l'ús del fur d'Aragó, aconseguint una Provisió de Martí i que impedia al Maestre Montsea procedir contra dita Universitat i els seus particulars mentre no es dictaminés la causa. A les Corts Valencianes de 1407 el Braç Eclesiástic presentava un greuge contra dita Provisió, però el Rei la desestimava el 14 de novembre (34) confirmant el dret dels benassalencs.

A més, Banasaal i nou Viles més del Maestrat havien rebut el 15 d'abril de 1404 una Carta de Salvaguarda Reial contra possibles enemics (35), segurament el mateix Maestre de Montesa, a causa de la seua actuació arbitrária. Aquestes actuacions van motivar que les mateixes Viles i Llocs del Maestrat trameteren el 15 de març de 1407 un Memorial de Greuges contr el Maestre a Benet XIII, el qual nomenà un Jutge-Delegat que cità el Maestre a declarar sobre els fets que se li imputaven (36).

La causa entre Benasal i l'Orde de Montesa

La mort de frare Berenguer Marc creà certa conflictivitat al Maestrat, mentre la Causa de Benassal, després de la confirmació de la Provisió de Martí I, quedava en punt mort i només reviscolava per l'obstruccionisme de l'Orde. El Comanador de Culla feia als Oficials de Benassal manaments contraria a la Provisió, i ells apel.laren al Rei, però el Comanador retingué l'apel.lació. D'alguna manera, el Rei n'és assabentat, i el 28 de gener de 1410

⁽³³⁾ Veure nota 4.

⁽³⁴⁾ A.C.A., Cancelleria, reg. 2322, ff. 141-141v.

⁽³⁵⁾ Veure nota 6.

⁽³⁶⁾ A.M. Vilafamés, pergamins, sense numerar (2 en total).

mana al Comanador portar a l'Audiència l'apel.lació, prohibint-li innovar res en el procés mentre aquesta es revisava (37).

La mort del Rei i el llarg interregne de dos anys deixà la Causa en suspens. Mentre, frare Romeu de Corbera, nou Maestre, rebia el 26 de setembre de 1410 a Alcalà el Jurament de fidelitat dels oficials de Benassal (38) i els confirmava omnes foros Valencie, bonas consuetudines atque usus et privilegia ac franchitates concessa et concessas civibus Valencie, així com la Carta de Població, donacions, establiments,... (39).

Segons aquests Furs, les inquisicions o enqësts civils o criminals als Oficials es podien fer per mer ofici, mentre que els d'Aragó leslimitave al Rei. Com frare Corbera va manar fer-ne als Oficials de Benasal de 1413 (el Justícia en Berenguer Piquer i el seu lloctinent Pere Casals, el Mustassaf Guillem Soler i el seu lloctinent Berenguer Biosca menor, i el notari Pere Calbó) mitjançant el jurisperit de Sant Mateu Berenguer Soler, dits Oficials van fer procura en el notari Miquel Biosca per a defensar-se.

Miquel Biosca va apel.lar al Rei, atenent qe Benasal era fundat a Furs d'Aragó, però Soler va donar l'a-pel.lació al Maestre, que la denegà, igual que feu amb uns altra d'Atzeneta. Ferran I, assabentat per Biosca, escriví des de Saragossa el 5 de febrer de 1414 al Maestre i a Berenguer soler inhibint aquelles enqüestes, podent usar els Furs antics mentre no es resolgués la causa (40). Com no devien fer cas, el 13 de juny repeteix la Carta a Berenguer Soler, impedint-li innovar res, i citant el procurador fiscal del Maestre per a dictaminar la causa (41).

Una inoportuna llacuna documental no ha permés localitzar, cas d'haver-se conservat, la Sentència original de la Causa. El resultat fou favorable a l'Orde i advers a Benassal, que hauria d'usar els Furs de València. Com a reconciliació entre ambdues parts, la Universitat de Benassal redactava el 13 de febrer de 1418 uns Capítols que els Síndics Pere Català i Joan Cucaló notari presentare al Maestre a València el dia 22 (42).

Dos d'aquests reconeixien l'ús dels Furs: el primer donava 15 anys d'adaptació en el cas de l'enqüesta per mer ofici contra Justícies. Mustassafs o lloctinents, notaris o escrivans, saigs, vedalers o d'altres; el segon obligava als Comanadors de la Tinença a jurar-los, encarregant-se el mateix Maestre. Finalment, llevava certes obligacions, confirmava la possessió del vovalar i donava una remissió general de penes civils i criminals als benassalencs.

Però aquests encara eren agreujats, i quan el Mastre anà en persona a Benassal, el 25 d'agost de 1424, en resposta a uns Capítols presntats pel Justícia, Jurats i Consellers, els atorgava una Serrada Comuna per a les bèsties de llauró, amb l'encàrrec de fitar-la. Després, a Sant Mateu, el 24 de setembre, confirmava la concesió i límits (43), reconeixent com a motiu la pèrdua de pobladors, la meitat en els darrers 60 anys (44): reddendi populatorum in ipso Loco eiusque mansis sive masos, de quibus mansibus nonnulla privata reperiuntur populatoribus, tam onere mortalitatuum quam proflicnio expensarum in presentibus littibus perversoque concilio impensorum.

La legislació aragonesa no desapareixeria totalmente, car l'any 1418 el Braç reial suplicava al Rei Alfons III que «com per diversos e molts furs e privilegis tot lo regne de València deja ésser sots una ley e hun fur, çò és lo Fur de València», que el dit fur «sia usat a servat... així com a ley universal del dit regne». El Rei responia que només allí on ho consentie els senyors territorials, segons el fur 24 deles Corts de 1329-30 (45). Com el Maestre de Montesa era d'acord, no calia esperar res de part de la Corona a favor de retornar els furs d'Aragó a Benassal.

En el cas present, des de 1433 (quinze anys després dels Capítols de 1418) els Furs de València s'usaran sense cap conflictivitat i amb total exclusivitat al Lloc i terme de Benassal, com des de 1404 s'usaven a tota la restant Tinença de Culla, fins a l'abolició del règim foral per Decret de 29 de juny de 1707. Només als Establiments de Benassal (dins de la recopilació de 1518, al text antic) es troba un Capítol que en fa contrast exprés: a la Rúbrica de Testimonis, hom admet es testimoniatge d'una única personal igual que el de dues o més, sense fer cas de si era parent o enemic de l'acusat (46), contrastant clarament la norma emesa per Jaume I.

⁽³⁷⁾ A.C.A., Cancelleria, reg. 2162, f. 48.

⁽³⁸⁾ A.R.V., Clergat, Iligall 889, caixa 2342.

⁽³⁹⁾ A.M.B., pergamins, núm. 23.

⁽⁴⁰⁾ A.C.A., Cancelleria, reg. 2368, ff. 60-60v.

⁽⁴¹⁾ Id., id., reg. 2397, ff. 144v-145.

⁽⁴²⁾ A.M.B., pergamins, núm. 38.

⁽⁴³⁾ ROIG, Mn. Salv. Libro Verde de Benasal, al final (A.M.B.).

⁽⁴⁴⁾ Veure nota 2.

⁽⁴⁵⁾ Fori regni Valentiae, I-X-VII.

⁽⁴⁶⁾ A.M.B., Libre d'establiments (1518), est. 109, fol. 27.

SIGLES: A.M.B., Arxiu Municipal de Benassal; A.C.A., Arxiu de la Corona d'Aragó; A.R.V., Arxiu del regne de València; A.H.N., Arxiu Històric Nacional; B.C.E.M., Butlletí del Centre d'Estudis del Maestrat.

Apèndix documental 1404, 14-15 de març, Culla-Benassal

El Comissari reial Arnau de Vilarnau fa lliurament corporal a l'Orde de Montesa dels Furs de València en la Tinença de Culla, en mà del Comanador frare de Berenguer Domenge.

Reducció del fur de València en la Tinença de Culla, feta per vigor de la provisió de Corts Celebrades per lo senyor rey en Martí en Regne de València anno domini M.CCCC.III DIE / VERO XXVIII MENSIS SEPTEMBRIS

Anno a nativitate Domini millesimo quadringentesimo quarto, die veneris qua dicebatur quartadecima Marcii en lo Castell de Culla, en presència de l'honorable Arnau de Vilarnau, / lochtinent del noble mossèn Ramon Bohil, Conseller del molt alt Senyor Rey e Governador del Regne de València, personalment constituhit lo honorable e religiós frare Berenguer Domenge, Comanador de la Tinença / de Culla e procurador del Reverent e religiós frare Berenguer Marc per la gràcia de Déu humil Maestre de la Casa de la Cavalleria de nostra dona Santa Maria de la Orde de Montesa e de Sanct Jordi, segons / és cert de la sua procuració ab Carta pública de la continència infrasegüent:

Universis pateat serie cum presenti quod nos frater Berengarius Marchi Dei gracia humilis Magister domus et miliciarum beate Marie / de Muntesia et Sancti Georgii. Attendentes serenissimum et magnificum dominum Martinum Dei gracia nunch regnantem in Curiis quas in Civitate Valencie et vel in ipsius regio Regali reg/nicolis Regni Valencie de proximo celebravit reduxisse et tornasse Tinenciam de Culla et loca intra ipsius Tinencie limites constructa ad Forum Valencie prout prius erant quem et que illustrissimus / dominus Rex Johannes recordationis eximis ad Forum reduxerat Aragonum ed quorumdam sue Curie tractatu minus legitime ut in provisionibus inde in prelibatis Curiis editis, promissa et plura alia extensius describuntur. / Et super reduccione prenotata, ut predicitur, facta a dicto foro Aragonum ad forum Valencie supradictum nobile Raymundum Boil, dicti domini Regis consiliarium et Gubernatorem Regni Valencie supradicti et / vel eius locumtenentem ad mitendum in possessionem nos et ordinem nostrum prenatratum corporalem de dicto foro Valencie per totam dictam Tenenciam de Culla, foro Aragonum abinde penitus amoto et sive obiecto, idem / dominus Rex duxerit suis apicibus delegandum in earumdem mente litterarum datis in Palacio Regio dicte Civitate prescripto XXVIII die Septembris anno a nativitate Domini M°CCCC° tercio luce clarius propalatur. Verum cum / nos aliis nostri ordinis predicti negociis circa subinserta vacare licite negamus, ideo de fice et legalitate ac pericia honorabilis et religiosi fratris Berengaril Domenge Comendatoris Tenencie de Culla quam plurimum confidentes scienter facimus, constitimus et ordinamus dictum honorabilem fratrem Berengarium Domenge Comendatorem tenencie predicte de Culla absentem, nostrum et dicte nostre Ordini certum et specialem procuratorem, yconomum, actorem et defensorem ad suscripta generale ad comparendum nomine nostri et preinserti nostri ordinis coram dicto nobili gubernatore et vel ipsius locumtenentem et ad presentandum eisdem et sive alteri ipsorum preinsertas comissionis litteras per dictum dominionis litteras per dictum dom dictum dominum Regem eidem directas et ad requirendum eosdem et vel ipsorum alterum quatenus amoto abinde, prout / dictus dominus Rex iam amovit foro Aragonie inducat et ponat nostri et dicti Ordinis nomine impossicionem dicti fori Valencie corporaliter nec non mandet pretoriis fori et iuris remediis universis et / singulis officialibus prefate Tenencie de Culla presentibus et futuris ac omnibus eciam habitantibus et a modo habitaturis in sadem Thencia et locis ac terminis ipsius et in omnibus et singulis litibus, questio/nibus sive causis civilibus et criminalibus dicto foro Valencie utantur et ipsum servent et tum ipso omnia eorum iudicia ducant et causas ventilare, decernere et terminare procurent eisudem / fori Valencie limites in omnibus observando et ratione precontentorum cridas, preconizaciones et intimaciones per loca dicte Tnencie fieri faciant per publicum preconem tibia sive tuba clangente et vel alias prout negocii qualitas exposcet et ultra eisdem et vel alteri ipsorum in preinserte regie comissionis serie date sive tradita inmandatis effectualiter exequentur. Et si vobis videbitur / de iure nostro et dicti nostri ordinis semel et pluries docendum, protestandum et de protestatis et aliis omnibus supradictis et singulas referendo singula singulis instrumenta publica tot quot fuerint / necessaria fieri requirendum, petendum

et habendum procuratorem unum aut plures ad premissa substituendum et sm vel eos destituendum et per ipsius vel ipsos gesta negocia in vos resumendum penas / prefatis pretextu officialibus et aliis personis singularibus dicte Tenencie et cuilibet eorum apponi et sive impone requirendum, acusandum et levari postulandum. Concedentes dicto procuratori et yconomo nostro, et ordinis nostri prenotati plenariam facultatem premissa omnia et singula faciendi, et generaliter alia que ad premissa necessaria fuerint aut eciam oportuna, et qui eorum negocia postula/ bunt ac sive quibus ea perfici seu explicari comode non valerente eciam si forente talia maiora vel graviora prescriptis qui de foro, iure, privilegio aut patrie more mandatum requirant specialiter que hic / pro expressis et appositis ac intellectis et insertis haberi volumus tamquam si in presenti pagina de eisdem mencio fieret spcialis et qui vero procurator et yconomus ad similia constitutus facere potest et debet nosque / et dictus ordo facere valeremus si adessemus liberam et generalem et speciale mandatum dicto procuratori et yconomo nostro in et super prefixis omnibus et singulis plenarie conferente cum incidentibus et depen / dentibus ex eisdem ratum et firmum promittimus perpetuo habiturum quitquid idem noster procurator et substituendi ab eo in et circa premissa duxerint exercendum ulloque tempore rebocavimus sub bonorum nostrorum et nostri ordini pretacti mobilium et inmovilium omnium ogligacione. / Quod est actum Valencie quarta die Marcii anno a nativitate Domini M°CCCCº quarto. Signum nostri fratis Beregarii Marchi Magister predicti qui predicta concedimus et firmamus. Testes inde sunt Arnaldus / Marchi, :Dalmacius de Jardino et Uguetus de Sentvicens domiceli. la qual procura fon treyta dels libres de notes de mi Arnau Soler notari et scrivà del dit honorable lochtinent de Governador encara / no trauta en pública forma e ab la nota de aquella diligentment comprovada.

E feta fe e exhibició de la dita procuraió lo dit honorable frare Berenguer Domenge Comanador e procurador damunt dit / presenta al dit hnorable Lochtinent de Governador e Comissari una letra de comissió del molt alt Senyor Rey emanada patent en paper tosquà scrita e en lo dors de aqeulla ab lo sagell comú del / dit-senyor en cera vermella empremptat sagellada, presents a la dita presentació los honrats en Guillamó Marqués Justícia del Loch de Atzaneta e en Francesch Augeni lochtinent de.l honrat Justícia / del Loch de Vistabella, lo tenor de la qual letra e Comissió Real és de la continència següent

Martinus Dei gracia Rex Aragonum, Valencie, Maioricarum, Sardinie et Corsice Comesque Barchinone, Rossilionis et Ceritanie, nobili et dilecto nostro Raymundo Boil militi gubernatori Regni Valencie vel eius locumtenentem salutem et dilectionem. Quare nos super contentis in quodam / gravamine per brachia inferius designats nobis in Curia Generali quam celebramus Regnicolis Valencie nobis dato providimus ut continetur in provisione sequente:

«Nos Martinus Dei gracia / Rex Aragonum et cetera. Considerantes per brachia ecclesiasticum, militare et universitatum regalium Valencia regni fuisse nobis in Curia generali quam regnicolis celebravimus valentinis humiliter supplicatum / ut dum serenissimus dominus Johannes Rex Aragonum frater noster dum vitali aura potiretur ad tractum aliquorum cum nonnullis suis provisionibus reduxerit ad forum Aragonum absque voluntate et asendu ordinis sive / Magisterii Montesie cuius ea ut dicitur existit Tenenciam de Culla quam idem Magister et sui predecessores ad forum Valencia per sexaginta annos et amplisu scilicet ab edicione fori dicti Regis Alfonsi / citra tenuerat et eciam possederant, dignaremur illam ad dictum Valencie forum reducere dictumque ordinem et Magistrum in predicti fori possessionem qua erant ante dictarum provisionum confeccionem res/tituere et tornare ac dictas provisiones ut factas contra forum et Justiciam revocare. Nos itaque huiusmodi supplicaciones admisa benigne sicut duximus in nostro conslio providendum, videlicet quod dictum / Ordinem seu eius Magistrum in possessionem fori et ad forum Valencie qua erat anteque dictum frater noster provisiones fecisset supradictas restituimus ac revocamus, cassamus, irritamus et anullamus / et totaliter abolemus et illas omnibus robore, firmitate, efficacia seru valore carere decernimus veluti si facte non fuissent, omnes privisiones per dictum fratrem nostrum dicta de causa factas tamquan contra justiciam atque forum / iure tamen utique parti super propietate salvo et illeso penitus remanente, quam provisionem die infrascripta de benignitate nostra et ad supliccionem dicte Curis per nostrum protonoterium puclicari mandamus in sadem. Qua re / tenore presentia mandamus illustri Martino Dei gracia Regi Sicilie Ducatumque Atenarum et Neopatrie duce Gubernatori Generali primogenito nostro percaro postquam dies nostros in omnibus regnis et terris nostris felici / Deo propicio successori, Gubernatori Regni et Justicie Civitatis Valencie ceterisque universis et singulis officialibus nostris ubilibet constitutis presentibus et futuris et eorum locatinentibus pro prima et secunda iussionibus quatenus provisiones nostram superius insertam iuxta sui seriem teneant firmiter et observent ac faciant ab omnibus inviolabiliter et perpetuo servari et non contraveniant nec aliquem ve aliquos/ contravenirse permittant aliqua racions. Datis ut infra. Dominicus Maschó».

Dicimus et mandamus vobis expresse ac de certa sciencia pro prima et secunda iussionibus sub pena mille florenorum auri quatenus ordinem supradictum in possessionem corporalem seu quasi de foro Valencie supradicto confestim inducatis et amoto abinde foro Aragonis praticetis dictum Valencie forum per dictam tenencias de Culla / faciatisque ilum ab omnibus in era populatis practicari et inviolabilitar observari hecque non mutetis seu eciam diferatis si pensam predictam cupitus evitar. Datis in palacioRegali civitate Valencie & intus quandam aulam sive damun ubi dicta Curia celebratur XXVIII die Septembris anno a nativitae Domini millesimo CCCC tercio. Domicus Mascó.

E presentada e lesta la damunt dita Real comissió lo dit / honorable frare Berenguer Domenge en lo dit nom requerí lo damunt dit honorable lochtinent de Governador e comissari que aquella enseguís e complís de fayt ixuta la sua continència e tenor. E lo dit honorable lochtinent de Governador dix que recbia la damunt dita Reyal comissió ab aquella humil e subiecta reverència que.s pertany, offerint.se aparellat de consell de.l honorable micer Gabriel de Palomar doctor / en leys, assessor per lo dit senyor Rey a sí donat en la execució de les coses en la dita sua comissió a el manades e comanades fer e enseguir aquella segons sa serie e continència. E ibidem lo dit

honorable lochtinent de Governador e Comissari de consell del dit honorable micer Gabriel de Palomar assessor seu e instant lo dit honorable frare Berenguer Domenge procurador / del dit reverent Maestre mana ésser feta en lo dit Loch de Culla e ordenada la crida infrasigüent:

«Ara hoiats que us fa a saber lo honorable n. Arnau de Vilarnau, lochtinent del / noble mossén Ramon Boil Conseller del molt alt senyor Rey. Governador de regne de València e Comissari per lo dit senyor Rei. Que com per lo senyor Rey en Johan de recordable memòria / hagués reduïda e tornada la Tinença de Culla a Fur d. Aragó. la qual lo Reverent Maestre de Montsa e predecessors seus per LX anys e més, 1ô és, de la edició e ordinació del Fur del / senyor Rey n. Amfós, a ençà havien tengut e encara possehien a fur de València. E lo dit senyor Rey haia per sa real provisió restituit e tornat lo dit reverent Maestre e Orde / de Montesa en la dita Tinença en possessió del fur e a fur de València. E en la qual een ans qu.el dit senyor Rey en Johan hagués fet les dites provisions, e haña revocades, anul.lades, irritades e / cassades aquelles així com fetes contra furs e justícia, declarant aquelles freturar de tota força e valor axí com si no fossem fetes, romanint emperò a cadascuna part sobre la propietat tot son dret / salvu e il. lés perque lo dit senyor Rey ab la dita provisió mana als dits noble Governador e lochtiment que la orde e reverent Maestre damunt dits meten en possessió corporal del dit Fur de València / per tota la Timencia. remogut del tot de aquella lo dit fur de Aragó e pràctiqua d.aquí avant lo dit fur de València per tota la dita Tinencia de Culla, e facen per aquella e per tots los habitants / e habitadores e poblats en aquella inviolablament lo dit fur de València observar sots pena de mil florins d.or als cofres del senyor Rey aplicadors segons en la dita provisió e letra real datis / València en lo Palau Real de la dita Ciutat de València a XXVIII dies de setembre any de la nativitat de nostre Senyor M.CCCC.III. és largament contengut, per tal lo dit honorable lochtinent de Governador de part del dit Senyor ab la / present publica carta ubtuna e tit en general e a cascú d.elles e qualsevol officials de la dita Tinencia que serven, pratiquen e usen en tots a sengles pleyts, actes e feyts axí ci/vils com criminals, en juhí e fora juhí lo dit fur de València, remogut e foragitat del tot lo dit fur d. Aragó segons en la provisió del dit senyor Rey és contengut».

E ordenada e formada la dita crida lo / dit honorable frare Berenguer Domenge dicto nomine requerí de aquella fos manada p-ublicament intimar, publicar e declarar en lo dit Loch de Culla ab trompeta per lo saig del dit Loc per çò que a tots los habitants en lo Loch / sobredit e terme de aquell sia cert e alcun de aquells e coses en aquella contengudes ignorancia no puxe al legar, metent lo dit reverent Maestre en possessió corporal o quasi del fur de València, remogut del tot lo dit fur / d. Aragó segons al dit honorable Comissari és per lo dit senyor Rey stat comanat e manat en la damunt dita sua Real comissió. E lo dit honorable lochtinent de Governador e Comissari de consell del dit honorable assessor, volent enseguir e complir cum effectu les coses a sí per lo dit senyor Rey comanades e manades feu denant si venir Pere Péreç saig de la Cort del dit Loc de Culla, e éssent vengut denant si mana a aquell personalmente de part de / dit senyor Rey instant lo dit honorable Comanador e procurador que la damunt dita formada crida publicas, intimas e notificas ab trompeta públicament en lo dit Loch de Culla e per los lochs acotumats fer crides per çò que de aquelles / a tots fos manifest cere e notiri e algun de les coses en aquelles contengudes no pogués ignoràcia al legar. E a poch instant lo dit en Pere Péreç saig Idel dit Loch de Culla dix e feu relació que ell / en lo present dia en hora de mig jorn o quasi havia publicada, feta e declarada la sobredita crida per lo dit Loc e Culla, çò és per los lochs acostumats fer crides en lo dit Loch públicament ab so de trompeta. E en aquell instant lo dit honorable lochtinent de Governador, volent enseguir les coses a sí en la damunt dita real comissió manades e comanades, e remogut lo dit fur de Aragó segon per lo dit senyor Rei / és ja stat remoput mér en possessió corporal lo dit frare Berenguer Domenge Comanador en nom del damunt dit reverent Maestre de Montesa e orde seu e com a procurador d'aquell de dit fur de València. E en senyal de la dita possessió lliura a aquell los dits furs de València en presència dels testimonis deius scrits, la qual possessió dels dits furs de València lo dit honorable Comanador e procurado confessa / del dit honorable lochtinent de Governador e comissari per la forma damunt dita haver haüda. Testimonis foren presents a totes les coses dessús dites en Francesch Decrest e en Gonçalbo Sanxiç de Terragona / habitants en València.

Et ibidem lo dit honorable lochtinent de Governador e comissari, instant lo dit honorable Comanador en lo nom damunt dit davant si lo honrat en Guillem Marqués, Justicia del Loch de Atzaneta, e en Francesch Angoni lochtinent de.l honrat en Justícia del Loch de vistabella, los quals eren en lo dit loch de Culla. E venguts de fet denantlo dit honorable lochtinent de Governador e / Comissari illico lo dit honorable lochtinent de Governador e comissari instant lo dit honorable comanador en lo dit nom mana personalment a cascun de aquells que faessen publicar la dita crida damunt inserta en los dits Lochs de Atzaneta e de Vistabella, e açò / sota pena de doents florins de béns de cascun dels contrafaents als cofres del senyor Rey aplicadors, als quals per lo dit scrivà del dit honorable lochtinent de Governador e comissari e de manament del / dit honorable lochtinent e Comissari fon donat translat de la dita crida. Testes predicti. Consequenter vero die sabali de la dita crida. Testes predicti. Consequenter vero die sabali de la crida de la Covernavitate Domini millesimo CCCC'IIIIº en lo Loch de Benaçal, davantlo di honorable lochtinent / de Governador e Comissari comparech lo dit en Guillamó Marquès Justícia del dit Loch de Atzaneta e dix e relació feu que en lo dit discontratorio de la discontratorio lo dit dia de hir qui fon divendres que s comptava XIIII Marcii ell havia feta fer / públicament per Francesch Guerau saig de la sua Cort e trompeta públich del dit Loch la dessús declarada crida en lo dit Loch de Atzaneta e per tots los Lochs acostumats fer crides públiques. E quasi a poch instant / lo dit en Francesch Angeni lochtinent de justícia del dit Loch de Vistabella comparech davant lo dit honorable lochtinett de Governador e comissari e dix e feu relació que en lo dit dia de divendres que fon ir havia feta fer e publicar alta veu per / lo saig de la sua cort per los lochs acostumats fer crides en lo dit Loch de Vistabella públicament ab tompeta la crida damunt declarada. Presents testimonis foren a les dites realcions en Fran/cesch Vela porter del senyor e en Johan Siurana scuder habitants en València.

Consequenter vero die sabbati predicta XV Marcii anno a nativitate Domini M.ºCCCCº quarto en lo dit Loch de Benaçal davant lo dit honorable / n.Arnau de Vilarnau lochtinent de Governador e comissari damunt dit instant lo dit honorable frare Berenguer Domenge comanador de la dita Tinença de Culla e procurador del dit reverent Maestre de Montesa, e pre/senta al dit honorable lochtinent la Comissió o letra real damunt inserta. E continuada e presentada, lesta e publicada/la damunt dita letra real de comissió illico lo dit honorable Comanador e procurador requerí que / aquella fos per lo dit honorable lochtinent de Governador e comissari enseguida e complida e menada a execució segons per lo dit senyor Rey en aquella li és manat e comanat. E presentada, lesta e publicada / la damuht dita real letra de comissió lo dit honorable lochtinent de Governador dix que reebia aquella ab aquella humil e subiecta reverència que.s petany, offerint.s i apparellat en seguri e complir ab acabament les coses / en aquella contengudes segons la sua continència e tenor. E noresmenys, considerant les coses per lo dit honorable Comanador en lo dit nom requestes de justícia procehir, mana ésser feta per en Johan Garcdia / saig de la Cort del dit Loch de Benaçal e per los lochs acostumats fer crides e lo propdit Loch la crida infrasegüent:

«Ara hoiats que us fa a saber lo honorable n.Arnau de VIIarna lochtinent del noble mossé Ramon / Boïl conseller del molt alt senyor Rey, Governador de regne de València e comissari per lo dit senyor Rey. Que com lo senyor Rey en Johan de recordable memòria hagués reduhida e tornada la Tinença de / Culla a fur de Aragó, la qual lo reverent Maestre de Montesa e predecessors seus per LX anys e més, çò és de la edició del fur del senyor Rey n. Amgós antiga havien tengut e encara possehien / a fur de València. E lo dit senhor Rey haia per Reyal provisió resrestituhit e tornat lo dit recerent Maestre e orde de Montesa en las dita Tinença en possessió del fur e a fur de València en la qual eren / ans que.l dit senyorr Rey en Johan hagués feyt les dites provisions. E haia revocades, anul.lades, irritades e cassades aquelles així com fetes contra fue e justícia, declarant aquelles freturar / de tota força e valor axí com si no fossen feytes, romanint emperò a cascuna part sobre la propietat tot son dret salvu e il.lés per no lo dit senyor Rey ab la dita provisió sua mana als dits noble Governador lochtinent / que.ls orde e reverent Maestre damunt dits meten en possessió corpora del dit fur de València per totala dita Tinença, remogut del tot de aquella lo dit fur de Aragó e práctiqua d.aquí avant lo dit fur de València / per tota la dita Tinença de Culla e facen per aquella e per tots los habitants e habitadors e poblats en aquella inviolablement lo dit fur de València observar sots plena de mil florins d.or de Aragó als cofres del / dit senyor rey aplicadors segons en la dita provisió a letra Real data en València en lo Palau Rea de la dita Ciutat de València a XXVIII dies de setembre de.1 any de la nativitat de nostre Senyor M.CCCC. Ili és lar/gament contengut. Per tal lo dit honorable lochtinent de governador de part del dit senyor Rey ab la present publica crida intima a tos en general e a cascú e special les dites coses e mana a aquelles / e a cascú d.ells e qualsevol officials de la dita Tinença que serven, pratiquen e use en tots e sengles pleyts, actes e feyts axí civils com criminals en juhí lo dit fur de València remogut e / foragitat del tot lo dit fur de Aragó segons en la dita provisió del dit senyor Rey és contengut».

E a poch instant lo dit en JOhan Garcia saig dix e feu relació que en lo dia present de dissabte / havie feta la damunt inserta crida en lo dit Loch de (Benaçal) per los lochs acostumats fer crides públicament ab so de trompeta. E quasi en aquell instantlo dit honorable lochtinent de Governador e comissari,/ instant lo dit honorable frare Berenguer Domenge Comanador e procurador damunt dit mana e feu venir davant si los honrats en Jachme Calbó Justícia e en Domingo Gerona e en Pere Algerri Jurants, / en Matheu García síndich, en Pere Nicholau, en Pere Calbó no, n. Anthoni Carbonell, n. Arnau Codeorniu, en Guillem Guamir, en Pere Gastó, en Ramon Pique, en Johan Bernat, n. Anthoni / Calbó maior de dies, en Guillamó Porquer, n. Anthoni Ferrer, en Guillamó Soler, en Jachme Fillol, en Berthomeu Sala, e Berthomeu simó, en Berthomeu Caera maior de dies, en Pere Calbó maior de dies, / en Matheu Fabregat, en Cuillamó Obach maior de dies, en Paschual Molinos, en Pere Vives, en Johan Paschual, en Pere Català, en Pere Pronyonosa notari, en Miquel Bioscha notari, / en Bernat Banúç, en Miquel Aznar maior de dies, en Domingo Fillol, n. Alfonso Vidal, en Ciprés Gargill consellers, en jachme Calbó fill d.en Domingo Calbó Mustaçaf del damunt dit Loch / de Benaçal en lo present any. E venguts davant sí los sobredits Justícia, Jurats, Consellers e Mustaçaf ibidem lo dit honorable frare Berenguer Domenge Comanador e procurador qui damnut / presenta iterato al dit honorable lochtinent de governador e comissari presents los propdits la damunt dita Real comissió segons dessús és inserta, la qual fonch per lo scrivà del dit honorable lochtinent / de Governador publicada e largament lesta e declaada. Epresentada e lesta la damunt dita real comissió ibidem lo dit honorable rare Berenguer Domenge requerí en aquella e coses / en aquella manades e comandades al dit honorable lochtinent de Governador li fossen enseguides e complides segons la sua continència e tenor. E lo dit honorable lochtinent de Governador / dix que reebie aquella dita Real comissió ab humil e subiecta reverència e honor offerint. se aparellat en seguir e complir les coses en aquella declarades segons dit ho havia dessús. I Et nichilominus lo dit honorable lochtinent de Governador e comissari instant lo dit honorable frare Berenguer Domenge Comanador en lo dit nom mana personalment a cascun d.ells, sobredits / Justícia, Jurats, Síndich, Consellers e Mustaçaf en nom, loch e veu de tota la Universitat e singulars del dit Loch de Benaçal e de tots encara los habitants e habitadors de aquell e térmens e aquell present / e qui per temps seran sots pena de quatre mília florins d.or de béns propis e cascun de aquells inobedient als cofres del dit senyor Rey aplicadors que d.aquí avant observen e usen e facen / observar, usar e tenir face en tots actes e juhí, questions, e pleyts civils e criminals e mixtes los furs de València, segons que en la dita Real comissió és declarat o manat / en lo dit Loch de Benaçal e en tots los térmens, alqueries e masades de aquell foragitat e remogut del tot lo fur d. Aragó, lo qual per lo dit senyo Rey és ja per provisió real en les Corts ge/nerals per ell celebrades en la ciutat de València novellament feta ordenat, provehit e manat. E los dits honrats Justícia, Jurats, Síndich, Consellers e Mustaçaf, demanda primerament e abans al dit honorable lochtinent / de Governador e comissari venia per ells e per tota la Universitat del dit Loch de Benaçal e singulars e advocats de aquella e obtenguda dixeren que no consentíen en lo dit manament en tant com fahia o era / vist fer contra aquells e cascun d.ells. E en aquell instant los dits honrats Justícia, Jurats, Síndich,

Mustaçaf o Consellers, present lo dit honorable frare Berenguer Domenge Comanador nomine predicto posaren Per scrit / çò que.s segueix.

E els Justícia, Jurats e los bons homens de la Universitat de Benaçal, protestant que la present contradicció e Protestació no en tenen a consentir calladament o expressa al dit manament ne a les coses contengudes en les dites letres e crides, dixeren que ells eren e són poblats a fur de Aragó, e han los privilegis e cartes de poblacions e aquell fur d. Aragó del temps de la població del dit Loch a ençà han usat per gràcia, temps usen e el dit Loch s.és governat e regit pacífficament lo Maestre de Montesa ne los precedessors seus del reverent / Maestre e senyor qui a present és del dit loch e en los temps passats, en los quals usos e costums de usar del fur de Aragó han stat de tant de temps a ençà que memòria de hòmens no és en contrari. E com a aquell no hagen renunciat la dita Universitat ni los hòmens de aquella ni hagen demanat ni consentit ni demanar entenen que.l dit fur de Aragó los sie tolt e dat altre fur, çò és aquell de València. / per çò dixeren que salvant la excel.lència del senyor Rey e la reverència e honor del senyor Maestre per obra feyta e ordinació alguna per los sobredits e altres qualsevol persones no pot ni déu ésser feyt algun / perjudici a la dita Universitat, ni aquella és tenguda de obeir a aquella ordinació o manament feyt per rahó de aquella, ans sots les dites protestacions los dits Justícia, Jurats e prohòmens contradie expressament al dit mana/ment e no consenten a aqeull ne en çò que en les dites letres és contengut e protesten en totes coses e pr totes de son dret, e innoven qualsevol altres protestacions per ells e per la lur part feytes per les dites rahons / dien e responen públicament que no tenrien lo dit manament ni jaquirien lo dit fur de Aragó dessús dit, ans lo usarien e tendrien aquell per ley bona e profitosa e antiga, segons lo qual han usat e usen tro ara ells e lurs predecessors pacifi/cament e bona. E de les dites coses requiren al notari Carta pública, e en aquell instant mateix lo it en (Matheu) García feu fe de dit sindicat ut sequitur:

«conexeran tots que en lo dia que.s / comptava a XXV d. Abril de.l any de la nativitat de nostre Senyor mil CCC.LXXXII, conell cridat e aquell generalmente aplegat e ajustat en la Casa de la Corts del Loch de Benaçal on és acostumat aplegar / e ajustar Consell en lo dit Loc per veu d.en Domigo Steve saig, crida e corredor públich de la Corts del dit Loch, (en presencia e assistència dels honorables en Paschual Gargallo Justícia del dit Loch), e en Ramón Català e en Domingo Thomas tenint.loch de Jurat per en Berthomeu Castelló / Jurats del dit Loch, e en Guiamó Casals, Domingo Martí de Campos, Anthoni Colomer, Pere Cucaló, Domingo Spá, MIquel Castelló, Ramon Sala, Ramon Caera, Jachme Calbó fill d.en Domingo Calbó, Domingo Valero, Domingo Exameno, Arnau Punyet, Folquet / Caera, Miquel Gastó, Domingo Girona perayre, Anthoni Alcaravant, Pere Colomer, Anthoni Calbó maior, Domingo Guamir, Domingo Piquer, Miquel Casals menor, Marco Artola, Pere Nicholau, Arnau Vives e Pere / Vallcalar e d. altres molts, e la maior partida de la dita Universitat en lo dit Consell ajustat de la mà maior, migana e menor, en nom mostre e de la dita Universsitat e singulars de aquella ab auctoritat e decret del / dit Justícia en noms nostres propis e de la dita Universitat, de certa sciència fem, constituhim e ordenam procuradors, síndichs e actors nostres e de la dita Universitat, e singulars de aquella certs specials e encara generals, és a saber, / vos Miquel Casals maior de dies, en Domingo Carbonell, en Domingo Cervera, en Matheu Garcia, en Domingo Obach maior e en Barthomeu Palomar, vehins del dit Loch present e la dita procuració, sindicat e actoria reebents tots ensems e cascun de vosaltres per lo tot. En així que no sie millor la condició de.l hu que de. altre o altres, mas çò que per la hu o per los dos o per tots serà començat, per l'altre o altrs o per tots puixe / ésser finit e determinat. Es a saber, a demanar, recebre e recobrar en noms nostres e de la dita niversitat e singulars de aquella tots e sengles deute o deutes, béns, drets e coses nostres de la dita Universitat / on que sien, en qualsevol loch e per qualsevol persones sien deguts e per qualsevol condició o manera e comandes que per nos e per la dita Universitat fossen tengudes axí ab cartes com sens aquelles, / en qualaevol lochs e per qualsevol persones de qualsevol ley o condició sien e a mantenir e defendre a nos els dits noms e la dita niversitat e singulars de aquella e béns nostres e de la dita Universitat en tots / e sengles casses, excesses, pleyts, questions e controvèrsies axí civils com criminarls que nos e.ls noms dessús haiam ab algú o alguns ab nos els dits noms. E en nom de la dita Universitat axí en dema/nant com en defenent, et azí mogut com per moure e en tots negocis. Encara fem els dits noms a vos dits procuradors, síndichs e actors nostres e de la dita Universitat a manlevar diners, / blats e altres béns e coses que lo dit Consell) e Universitat hage mester a profit e necessitat lur, e a vendre o ferre censazl e censals en nom de la dita Universitat hage mester a profit e necessitatiur, e a vendre officiale de la dita Universitat a cert temps o per a tots temps per aquell / preu o preus que porets oa vos serà ben vist, ab arta de Gràcia ab aquelles penes, clàusules e condicions que aldit contracte serà mester e o pertanyerà. E al comprador o compradors / fer carta o cartes de venda e del preu o preus àpocha o àpoques e tot çò que mester hi serà. E al comprador o compradors per evicció o carència los nostres béns e de la dita Universitat e singulars de aquella obligar abordo comprador per evicció o carència los nostres béns e de la dita Universitat e singulars de aquella obligar abordo comprador per evicció o carència los nostres béns e de la dita Universitat e singulars de aquella obligar abordo comprador per evicció o carència los nostres béns e de la dita Universitat e singulars de aquella obligar abordo comprador per evicció o carència los nostres béns e de la dita Universitat e singulars de aquella obligar abordo comprador per evicció o carència los nostres béns e de la dita Universitat e singulars de aquella obligar abordo comprador per evicció o carència los nostres béns e de la dita Universitat e singulars de aquella obligar abordo comprador per evicció o carència los nostres béns e de la dita Universitat e singulars de aquella dita Universitat e singular e de aquella dita Universitat e singular e de aquella dita Universitat e singular e de aquella dita Universitat obligar ab aquelles clàusules que mester serà e aquelles quitar e fer deampnar e cancellar totes cartes que per la dita rabé se efe dita rahó se rfaran e.s. hauran a fer, conants e atorgents a vos dits procuradors, sín/dichs e plen poder e special manament a demanar tots béns, coses e drets de la dita Universitat e singulars de aquella comàrer, mante/nir e defendre des la dita Universitat e singulars de seglars posar oposar. defendre davant qualsevulle jutge o jutges ordinaris, delegats a sugdelegats, eccesiàstichs e seglars posar oposar, excusar, replicar e triplicar libell o libells offere o als offerts per l.adversa / part contradir, pleyts o pleyts contestar, sagrament de calúmpnia e de veritat dehidora e altre qualsevol linatge e parament en noms nostres e de dit Consel e de la dita Universitat Jurar. Totes cartes / e totes altres accions que per nos a la dita Universitat, facen a propuïr e als produïr propuïr e als produïts per la part adversa, contrast e fermança d'aquelles tenguts offerre e donar e aquelles cartes de guardar de de fermança d'aquelles tenguts offerre e de aquella dita de guardar de da fer. E / tots els béns nostres e de la dita Universitat obligar e del dret nostre e de aquella dita Universitat de parte de la constant de Universitat de paraua o per scrit protestar, al.legar, disputar, renunciar e concloure sentència o sentències axí intralocutòrica e intralocutòries & com diffinitives hoir, e d.aquella o aquelles si mester serà appel·lar o desapel·lar e triplicar apel.lació o apel.lacions proseguir, execució de les sentències demanar e requerir jutge empetrar e recursar sos-peitosos das de discons proseguir, execució de les sentències demanar e reclams fer e execució d. aquelles demapeitosos dar de / jutge implorar, obligacions de pens de quart sostenir e reclams fer e execució d. aquelles demanar, obligacions de pens de quart sostenir e reclams fer e execució de aquelles demanar, obliga/ nar, obligacions e condemnacions de pena de quart sostenir e reclams e execució de aquelles demanar, obliga/

cions de dondemnació e cartes cancel.lar e carta o cartes de ápocha, diffinició e absolució en nom nostre e de la dita Universitat atorgar fermar, compossicions e transaccions fer axí en àrbitres del dret com / en àrbitres arbitradors e amicables composadors e axí ab pena com sens pena, segons que a vos e a cascú de vos plaurà o ben vist serà procuradors substituir ans del pleyt començat e aprés e aquells remoure e el pleyt o.ls pleyts axí princi/pals com de appel.lacions en vos resomir, e generalmente totes altres coses e sengles en les damunt dites coses e sobre aquelles les quals els dits feyts se pertanguen e que poden e deuen ésser feyts per qualse/vol procurador a aytals coses e semblants legítimament constituits per als mereixement dels negocis que pertany e que nos e la dita Universitat fer porien si personalment hi eren liura e general administració / a vos en e sobre les dites coses e altres qualsevol plenerament comanam e donam, prometem a vosaltres e al notari deius scrit axí com a pública persona en loch. nom e veu nostre e de totes aquelles / als quals se pertany o pertanyerà, stipulant e recbent relevar vos de tota càrrega de satisdar e la costa intiada pagar, ab totes ses clàusules universes e sengles sots obligació de tots nostres / béns e de la dita Universitat e singulars de aquella setis e mobles hon que sien. Açò fon feyt en lo Loch de Benaçal en lo dia e any en lo primer regló dessús contengut. Senyals e.en Ramon Català / e d.en Domingo Thomàs tinent loch Jurats dessús dits, senyal d.en Paschual Gargallo dessús dit Justícia qui aço atorgam e nostra auctoritat e ecret sobre aquelles presta e donam, sen/nyals d.en Guiamó Casals, Domingo de Campos. Anthoni Colomer, Pere Cucaló, Domingo Spà, Miquel Castelló, Ramon Sala, Ramon Saera, Jachme Calbó fill / d.en Domingo, Domingo Valero, en Domingo Exemeno, Arnau Punyet, Folquet Caera, Miquel Gastó, Domingo Girona perayre, Anthoni Alcaravant, Pere Colomer, Anthoni Calbó maior, Domingo / Gamir, Domingo Piquer, Miquel Casals menor, Marco Artola, Pere Nicolau, Arnau Vives e Pere Valclara dessús dits qui açò loam e atorgam. Testimonis foren açò en Pere Vives, / en Joan Dono e en Bernat Ferrer vehins de Benaçal. Signe de mi Barthomeu d. Ager notari públich de Benaçal qui a les dites coses present fuy e scriví ab ras e esmenat el primer regló / que diu de la nativitat Loch de Benaçal e cloy en lo dia e any dessús dits».

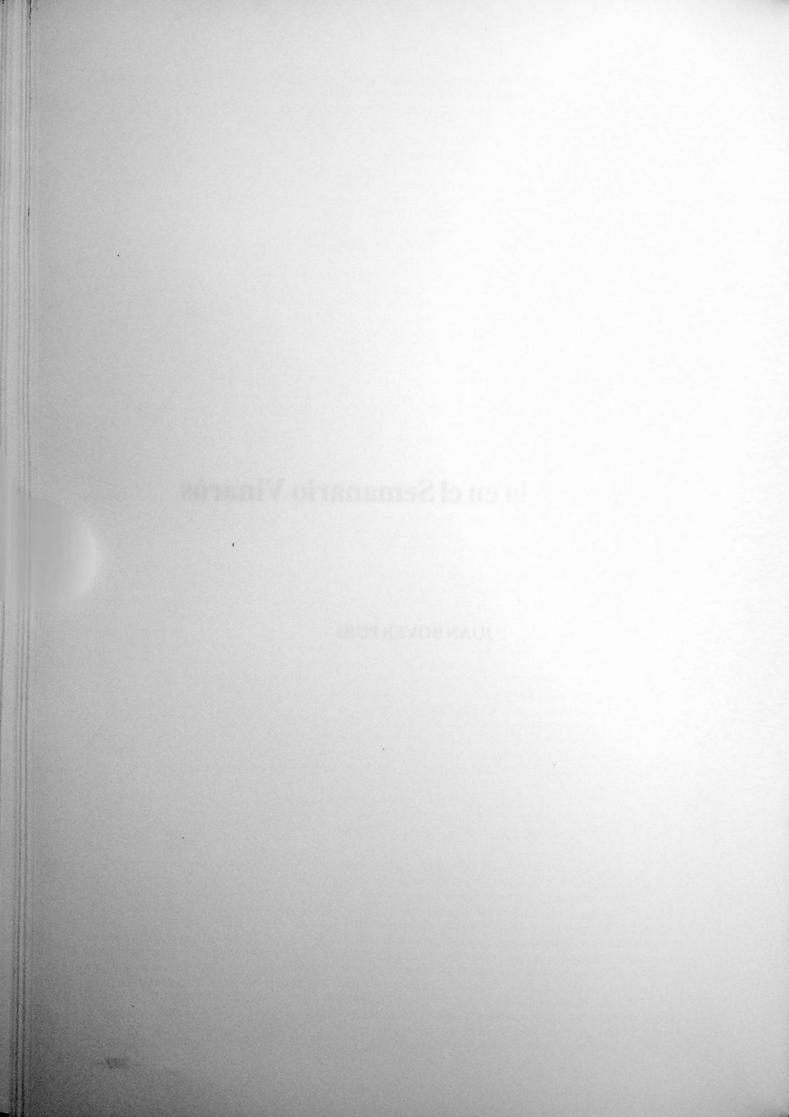
Foren interrogats ab sagrament los dits proposants qui havia dictades les dites coses e dixeren que.l honorable Micer Ffrancesch / Tallat doctor en leys habitador de la Ciutat de València. E proposades e lestes ls dites coses e feta fe del dit sindicat lo dit honorable lochtinent de Governador dix que perseverava en lomana/ment per ell fet. Et nihilominus considerant que lo dit senyor Rey per Provisió e capítol per aquell fets en les generals Corts per ell celebrades als valencianas habués remogut, levat e / tolt de la Tinença de Culla e lochs, alqueries, masades e districtuals de aquella lodit fur d. Aragó e haia reduhit e tornat la dita Tinença a fur de València e altres lochs sobredits de aquella, / per çò ara de present a cautela, presents los sobredits Justícia, Jurats, Síndichs e Consellers, mes e posa lo dit honorable Comanador en lo dit nom en corporal possessió o quasi del dit fur de Va/lència, en axí que d. aquí avant per lo dit reverent Maestre, orde seu e tots altres officials de la dita Tinença e lochs de aquella pratiquen e usen en tots juhis, questions e causes civils, criminals e mixtes / lo dit fur de València, remogut de tot en tot lo dit fur d. Aragó, e segons lo dit fur de València jutgen e hagen a jutgar per tots temps en tota la Tinença damunt dita de Culla, térmens, lochs, al/quereies, masades e districtuals de aquella segons que per lo damunt dit senor Rey en les dites Reyals provisió e comissió ha ordenat, provehit e manat. E los dits honrats Justícia, Jurats, Síndich, Mustaçaf e Consellers dissentints e contradients a les dites coses e metiment de possessió del dit fur de València posaren per scrit çò que s segueix. E los dits Justícia e Jurats, stants / e perseverants en la resposta per ells dessús feyta, tements la ira e la indignació del senyor Rey e del senyor Maestre a la pena per lo dit lochtinent de Governador a ells dessús impo/sada, per força, terror e tenor de aaquell e de feyt no fossen malmenats o tractats jàsia açò que ells a les dites coses tenguts no sien, salva en totes coses la excel·lència del senyor Rey \$ e honor e reverància del senyor Maestre e del dit lochtinent de Governador axí com a forçats e destrets per los dits manaments o imposició de penes e non als dien que faran lo dit sagrament, salvu / emperò e retengut a sí e a la dita Universitat que per lo dit sagrament ni per res que dit ni feyt hagen o diran o faran no. Is puixe ésser feyt o engenrat algun perjudici sobre les lurs libertats / usos e costums e franqueses e Cartes de Població que ells han e haver deuen en lo dit Loch e en son terme, les dites coses los romanguen tot lur dret e de la dita Universitat salvu e no / corrumput hevedor en sos temps e loch ut supra és protestat e salvat. E proposades e lestes les dites coses lo dit honorable frare Berenguer Domenge acceptant lo dit metiment de possessió del dit fur de València en nom dels dits reverent Maestre de Montesa e orde seu demana translat de totes les coses per los dits Justícia, Jurats, Mustaçaf, Síndich e Consellers super / proposades e protestades, e lodit honorable lochtinent de Governador e comissari perseverant en lo dit manament segons dit no havia ja damunt e en lo metiment de possessió per ell fer del dit fur de València / atorga al dit honorable comanador e procurador lo translat per aquell demanat, lo cual li mana ésser liurat e donat.

E em aquell instant lodit honorable frare Berenguer Domenge Comanador e procurador / de dit reverent Maestre de Montesa en nom e loch de aquel eit reverent Maestre e orde seu privà e remogué de.l offici de Justícia lo dit en Jachme Calbó Justícia qui era en lo present any del dit Loch de Benaça. Item privà lodit en jachme Calbó / fill d.en Domingo Calbó Mustaçaf del dit seu offici de Mustaçattia. E privat cascun d.els nomenats dels dits lurs officis, ibidem lo dit onorable frare Berenguer Domenge Comanador nomine precontento en senyal / de la per ell haüda e presa possessió mana a cascun d.aquells sots pena de Cinch.cents florins d.or de béns propis de cascuns d,aquells als cofres del dit reverente Maestre aplicador que d.aquí avant / no exercissen ne usassen dels dits officis. E en continent lo dit honorable Comanador e procurador del dit reverant Maestre en senyal de la sua adepta, presa e acceptada possessió del dit fur de Va/lència elegí en Justícia del dit Loch per e en tot lo present any en Pere Vives vehí del dit Loch de Benaçal present, hom lech e sens corona e en àbit laycal e atrobat sens privilegi lo senyal de corona, e / dient que no avia, al qual comana lo dit offici de Justiciat regidor per aquell per tot lo present any. E elet en Justícia lo dit en Pere Vives ipso instanti jura lo dit en Pere Vives en poder del dit honorable frare Berenguer Domenge Comanador e procurador qui dessús sobre los sancts quatre Euvangelis de Déu deles sues

nans corporaliter toquats en la forma deius següent: «Yo, en Pere Vives, vehí e Loch de Benaçal e elet en Justícia 1 aquell en lo present any jur que en tant quant tendré la Cort e edministració el Justícia del dit Loch tendré e ¿uardaré rahó e justícia a tos hômens e a cas/cunes persones qualsque sien o de qualsque lochs sien que hagen Pleyt o hauran en la Cort davan mi segons Furs e Privilegis del regne de València, gitats o departit sde tot en tot hoy, gràcia, amor, paren/tesch e vehinatge, e que per mi ne per altre per alguna rahó, aver, do, servei o promissió d. algú o d.alguns per nom d.aquells qui pleyt haura en la Cort no pendre per mi n per altre ans de la fi del pleyt ne/ Puxes o ans que sia pagat o satisfet al creedor o al demanador e pendre ab mi ons e leals hòmens qui donen consell a mi, e daré drets juhis a tots los pleyts en que yo seré, e celaré totes coses que en secret e / en consells e endreçar sentència a mi sera descubertes, e totes aquestes coses sens engan e sens art e sens mal engan a bona fe guardaré la feeltat del senyor Maestre e orde seu obser/varé en totes coses los dits furs e privilegis e tots los pleyts jutiaré segons aquells si Déus me ajut e aquests Sancts Euvangelis». Item lo dit honorable Comanador e procurador elegí en jurats del / dit Loch de Benaçal en e per tot lo present any los honrats en Pere albó maior de dies e en Barthomeu Simó vehins del dit Loch, los quals jurare sobrelos sancts quatre Euvangelis de Déu, de les sues/mans corporalmente toquats en poder del dit honorable Comanador e procurador «que bé e lealment en e per tot lo present any se haura en lo offici e Juraderia e guardaran en tant com en ells serà / los drets e regalies del dit reverent Maestre e orde seu e servaran furs e Privilegis del regne de València en lur administració e donaran bons, justs, verdaders e leals consells tota vegada que re/quests ne seran e serà necessari si Déus los aiut e los dits sancts Euvangelis». En aprés lo dit honorable frare Berenguer Domenge el dit nom elegí en Mustaçaf en lo dit present any del dit Loch de Benaçal / I.onrat en Johan Bernat vehí del dit Loch present, lo qual en poder del dit honorable Comanador e procurador jura sobre los dits sancts Euvangelis de la sua mà dreta toquats sots virtut del qual ju rament promés «que bé e lealment per tot lo present any se haurà en lo regiment e administració del dit offici de Mustaçafia e farà justícia a tots aquells qui davant ell per rahó del dit offici, questió o con/trast haura e faran dret, pes e mesura e darà a cascú son dret segons les Costums e Ordinacions pertanyents a.l offici, segons furs emperò e Privilegis del regne de València propdits e guardará los drets / del dit Reverent Maestre e orde seu, e de aquells dits drets e diners, tots altres emoluments e prochiments pertanyents e provinents al dit seu offici donarà e retrà al dit reverent Maestre e orde seu e o al /dit honorable Comanador e procurador de aquell o a aquells qui lo dit reverent Maestre e son orde manaran e volran sens engan lo just e leal compte e rahó si Dé li aiut e los dits sancts Euvangelis». De les quals coses damunt dites totes e sengles lodit honorable Comanador e procurador requerí a.sí en lo dit nom eo al dit reverent Maestre so orde seu una / e tantes cartes públiques com ne volran e demanaran.

Presents testimonis foren a totes les coses damunt dites e a cascuna d.aquelles lo honorable micer Gabriel Palomar doctor en leys, en Ffrancesch Vela / porter habitants en la ciutat de València, en Guillerm Casals e n. Alfonso Vidal sartre vehins del dit Loch de Benaçal.

Sig + num mei Arnaldi Solerii notari publici Valentie auctoritate regia qui predictis / omnibus est singulis interfui eaque scribi iussi in tribus peciis pergameni iunctis et sutis cum filo canabi, in prima quarum continentur sexaginta quatour linea, prima quorum incipit Anno et finit com, ultima / linea incipit habitadors et finit València, corrigitur in XXI linea singularibus dicte, in XXIII et in certis haberi, in XLIX linea sub pena mille florenorum auri quatenus ordine, superponitur in / XXIII linea eiusdem primer pecie ubi legitur specialiter, et in LXIIII linea senyor; in secunda vero pecia computantur LXVII linee quarum pirma incipit en lo palau et finit honorable et ultima / linea incipit e dat et finit nec abtantur, in rasis in XX linea quadrigentessimo auarto, in LII declaranda, in LXI linea encara los habitants e habitadors de aquell e térmens de aquell pre/sents e qui per temps seran tots per e, et nin teria pecia scribuntur LXXIIII linee, ultima non perfecta quarum prima incipit pot et finit expressament, et ultima linea mon perfecta incipit Loch et / finit Benaçal, supraponitur in linea XII et singulars de aquella tots e sengles deute o deutes, béns, drets e coses nostres e de la dita universitat, et in XXVI linea de pena de quart / sostenir e reeclams fer e execució de aquells demanar, obligacions e condemnacions, et XLIII linea Rey, et clausi loco discreti Bernaldi Arnaldi connotarii nostri scribania Curie / Gubernacionis dicti Regni Valencie regentis oro heredibus venerabili Johannis de Jafero dominis dicte scribanis diebus, locis et anno superius declaratis.



La historia en el semanario "Vinaròs"

El día 30 de marzo de 1987 se cumplían los treinta años de la aparición en Vinaròs de un Semanario que llevaba el nombre de la ciudad. Treinta años que, con la excepción del período abril de 1978 - junio de 1979, semana tras semana ha ido apareciendo con las noticias locales de actualidad y algunos trabajos de colaboración de tipo divulgativo. Entre éstos se hallan los dedicados a la historia.

Muchos, como se puede apreciar en este presente trabajo, son los históricos, y de éstos la inmensa mayoría tratan, como es natural, sobre temas históricos de la localidad. El abanico de estos temas es muy amplio y es por lo que se hacía necesario una relación o guía de todos los trabajos históricos que han visto la luz en el «diariet» como familiarmente le llaman los vinarocenses a este Semanario.

Está claro que éste, por su larga duración, es ya de por sí una fuente de hechos históricos que allí se hallan reseñados en el momento que se produjeron. Nosotros no los incluimos en esta relación. Tan sólo anotamos los que en sus páginas aparece como temas históricos en el momento en que se escribieron.

A la hora de hacer esta relación no nos hemos parado a considerar la calidad del escrito, es decir, si era un plagio, que los hay, o si había errores históricos, que también los hay. Relacionamos todos los aparecidos sin entrar en estas consideraciones. El futuro investigador o lector encontrará, sin duda, estas interioridades de los escritos y él mismo hará su selección.

Sólo resta decir que en relación siguiente está en primer lugar el título del trabajo, luego el autor del mismo, año en que se publicó y por último el número del Semanario.

Los artículos o trabajos reseñados abarcan desde el 30 de marzo de 1957, fecha en que salió el primer número, hasta el último del año 1986.

Aduana

- 1786, un año aciago para Vinaròs. Juan bover Puig. 1982, 1265.
- La Real Aduana de Vinaròs. 1788. Juan Bover Puig. 1982, 1266.

Agricultura

- El campo de Vinaroz. Josef Cavanilles. 1962, 274.
- Intereses documento. (Sobre un Reglamento para la constitución del Sindicato local Vitícola Vinarocense. 1900). José Antonio Gómez Sanjuán. 1971, 771.
- Producciones agrícolas, ganadería y transporte de Vinaròs en 1859. Juan Bover Puig. 1981, 1187.
- Nuestras norias, según un francés el XIX. Sebatián Albiol Vidal. 1986, 1429.

Aigua-Oliva

- Vinaròs i l'Aigua-Oliva. Nicolau-Primitiu. 1961, 222 y 239.

Alcaldes

- Alcaldes de Vinaròs dese 1901 a 1916. 1957, 1.
- Alcaldes de Vinaròs desde 1916 a 1924. 1957, 5.
- Alcaldes de vinaròs desde 1924 a 1957. 1957, 11.

almela y Vives, Fco.

- Comentarios en torno a un dato erróneo. (Sobre la fecha de su nacimiento). Agustín Delgado Agramunt. 1984, 1368.

Alós

- Los Alós en Morella. Manuel Milián, Pbro. 1960, 173.
- Los Alós. José Antonio Gómez Sanjuán. 1983, 1314, 1315, 1316 y 1320.
- Los linajes tortosinos. Los Alós. José Antonio Gómez Sanjuán. 1984, 1353.
- Nueva aportación sobre los Alós. José Antonio Gómez Sanjuán. 1985, 1404.

Arciprestal

- Interrogamos al pintor de la Arciprestal. (Juan Moncada Planas). Manuel Milián, Pbro. 1957, 8.
- Rvdo. D. Jaime Sirisi Mestre, Pbro., en el 1er. aniversario de su muerte. La Redacción. 1957. 27.
- Apóstol y Mártir. (Sobre el Arcipreste Bono). R. Adell Rons. 1958, 43.
- El Pleito por las campanas (1908-1909). Anónimo. 1958, 69.
- La Capilla de Música de la Arciprestal de Vinaroz. Argemí. 1959, 129.
- Gratitud. (Sobre el Arcipreste Bono). R. Adell Fons. 1960, 151.
- La Capilla de la Comunión. 1667-1967. Manuel Foguet. 1967, 524.
- La Portada de la Iglesia Arciprestal. Francisco Almela y Vives. 1967, 7.
- El Coro Parroquial cumple veinticinco años. José Valle Pruñonosa. 1967, 31.
- Vinaroz y San Sebastián. (Sobre el Arcipreste Bono). Eduardo Albiol Ferrer. 1972, 776.
- La Iglesis Primitiva de Vinaroz. Juan bover Puig. 1972, 796.
- Una cuestión de ceremonial. José Cid López. 1973, 848.
- La Arciprestal de Vinaroz. Juan Bover Puig. 1973, 849, 852, 853 y 854.
- La fachada de la Arciprestal. J. G. R. 1973, 870.
- Desaparición de alhajas de la Arciprestal en la Guerra de la Independencia. Juan Bover Puig. 1976, 1004.
- Josep Climent i Avinent, Obispo de Barcelona. José A. Gómez Sanjuán. 1981, 1223.
- El reloj del Campanario. 1850-1857. . Romeu. 1977, 1032.
- Vinaròs y el catálogo de Monumentos Valencianos. Arturo Zaragozá y Miguel García Lisón. 1984, 1349.
- Testamento de Juan Sancho López, Cura de Vinaròs. 1615. Juan Bover Puig. 1985, 1411.
- Las anteriores Iglesia de Vinaròs, cuatro siglos y algunos más. Arturo Oliver. 1986, 1445.
- Notas para un Centenario. Por José Antonio Gómez Sanjuán.
 - I. La primera piedra. 1985, 1388.
 - II. El «Portal Nou». 1985, 1389.
 - III. La construcción del templo. 1985, 1390.
 - IV. Los escudos de Vinaròs. 1985, 1391.
 - V. La portada plateresca. 1985, 1392.
 - VI. El primitivo acceso a la Iglesia. 1985, 1393.
 - VII. La Iglesia antigua. 1985, 1395.
 - VIII. ¿Por qué se construyó el templo? 1985, 1396.
 - IX. Autoridades y crecimiento. 1985, 1415.
 - IX bis. Balles y Lugartenientes. 1985, 1417.
 - X. El constructor del templo. 1985, 1419.
 - XI. La otra consagración. 1985, 1421.
 - XII. El primer centenario. 1985, 1422.
 - XIII. La Pila Bautismal. 1985, 1423.
 - XIV. El autor de la puerta plateresca. 1985, 1424.
 - XV. Aquel otro Centenario. 1986, 1426.
 - XVI. El Obispado de Tortosa. 1986, 1428 y 1430.
 - XVII. Un texto coetáneo. 1986, 1431.
 - XVIII. Arquitectos en el Vinaròs del siglo XVIII. 1986, 1432.
- Maestros Organistas. J. Romeu. 1976, 1025, 1026. 1977, 1033.
- Estudio sobre la Iglesia Arciprestal de Vinaroz. Antonio J. Gascó Sidro. 1979, 1100 y 1101.
- Los Archivos de Vinaroz. Por Manuel Milián, Pbro.
 - Los Archivos de Vinaroz. 1957, 18.
 - Archivo Municipal. 1957, 20.
- El Archivo Histórico Eclesiástico. 1957, 23.
- Archivos desaparecidos. 1957, 28.
- Archivos conventuales desaparecidos. 1957, 33.
- El Archivo Parroquial. Primera Epoca. Lo que fue. 1957, 40 y 1958, 79.
- El Archivo Parroquial. Segunda época. Lo que es. 1958, 83.
- Fondos Medievales del archivo municipal. Arturo Oliver. 1982, 1233.
- Los Registros Civil y Parroquial salvados de la guerra el 4 de octubre de 1936. Agustín Cervera Fonellós. 1976. 1000.
- Documentación sobre Vinaroz en el Archivo Histórico Nacional. J. Romeu. 1977, 1057.

Arquitectura

- La otra arquitectura. V. Ferrer Romero. 1979, 1105 y 1108.
- Arquitectura rural vinarocense. Por Arturo Oliver.
 - Les pallises. 1983, 1316.
 - Los cocós. 1983, 1317.
 - Les Casetes de Volta. 1983, 1324.
 - Els forns de calç. 1984, 1328.
 - Els rafals. 1984, 1329.
 - Les barraques de pedra en sec. 1984, 1331.
 - Les eres. 1984, 1332.
 - Les casetes. 1984, 1336.
 - Els marges. 1984, 1337.
 - Les senies. 1984, 1338.
 - Les motes o senies. 1984, 1339.
- El Asilo de Ancianos de Vinaroz y la congregación de las Hermanitas de Ancianos Desamparados. Manuel Milián Boix. 1973, 828, 830, 833, 873 y 874.

Asociaciones

- Asociaciones de Vinaroz (1923). J. Romeu. 1978, 1083.
- La Sociedad de Peones Jornaleros de Vinaros (1901-1921). Jordi Romeu i Llorach. 1985, 1406.
- Idem (1921-1929). Jordi Romeu i Llorach. 1985, 1411.

Astilleros

- Incendio de los Astilleros Sorolla, 1920. Juan Bover Puig. 1979, 1119.

Ayguals de Izco

- Wenceslao Ayguals del Izco. José Antonio Gómez Sanjuán. 1970, 174.
- Wenceslao Ayguals. Manuel Pérez Gauxachs. 1971, 770.
- Dos Vinarocenses. E. Soler Godes. 1974, 876.
- Wenceslao Ayguals de Izco. José Antonio Gómez Sanjuán. 1976, 1006 y 1007.
- Ayguals de Izco. (Conferencia de Víctor Carrillo en la inauguración de la II Mostra de Records Vinarossencs). 1977, 1066, 1067 y 1068.
- Ayguals de Izco en los libros. J. Romeu. 1978, 1097.
- Actualidad de Ayguals de Izco. Jordi Romeu. 1979, 1113.
- Ayguals de Izco y Doña Francisca Ferrer. Sebastián Albiol Vidal. 1980, 1128 y 1129.
- Antología de Wenceslao Ayguals de Izco. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1173.
- Ayguals de Izco y los orígenes del republicanismo español. Jordi Romeu. 1982, 1236.
- Al habla con Víctor Carrillo, Profesor de la Sorbona. Juan Bover Puig. 1982, 1239.
- Un poema rescatado. (El derecho y la fuerza). José A. Gómez Sanjuán. 1982, 1248. - Las propiedades de los Ayguals. José Antonio Gómez Sanjuán. 1982, 1258.

Ayuntamiento

- Antiguos distintivos de los regidores vinarocenses. José Cid López. 1972, 796.
- El Ayuntamiento de Vinaroz. Juan Bover Puig. 1974, 906.
- El Consejo Municipal de Vinaròs, 1937. Jordi Romeu. 1981, 1177.
- Cargos municipales, 1850. J. Romeu. 1976, 1021.

Ballester Ayguals, Juan

- Un nuevo personaje en la historia de Vinaroz. José A. Gómez Sanjuán. 1975, 952.
- Más datos acerca de Juan Ballester. José Antonio Gómez Sanjuá. 1976, 986.
- El pintor Ballester. José A. Gómez Sanjuán. 1977, 1044.
- Respuesta a Gómez Sanjuán sobre Juan Ballester Ayguals y el Teatro Municipal. Juan Bover Puig. 1977, 1045, 2 1045.2

Ballester, José

- Don José Ballester, un político liberal vinarocense. José Antonio Gómez Sanjuán. 1984, 1338 y 1340.

Bandera

- Bandera de Vinaròs. J. Molés. 1963, 333.

Costas

- El Vire de Valencia visita las torres de la costa septentrional del Reino. 16077. Juan Bover Puig. 1981, 1190.
- Zones de pesca de la mar de l'Ebre i proximitats. (Mapa). Lluís Millan. 1982, 1253.
- -El Tràgic Temporal de 1926. Joan F. Gil. 1982, 1258.
- Notas para una historia de la mar del Ebro. Luis Millán, 1984, 1321.

Costumbres

- Racó de la casa: El farolet. Casolà. 1981, 1206.
- Vinaròs y la tradición de «Sant Antonio i les fogueres». Arturo Oliver. 1982, 1228.
- Fiestas populares de Santa Catalina y San Nicilás. José Sánchiz Asensi. 1983, 1318.
- La comèdia de Sant Antoni de Viana. José Antonio Gómez Sanjuán. 1984, 1326.
- Los Bailes Tradicionales de Vinaròs de Carnaval. Anónimo. 1985, 1380.

Demografía

- La población de Vinaroz en el siglo XIX y el apellido Roso. Juan Bover Puig. 1975, 936.
- Vinaroz en 1802. J. Romeu, 1976, 1009.
- Censo de población, 1877. J. Romeu. 1977, 1040.
- Estadística de Vinaroz, 1976. J. Romeu. 1977, 1057.
- El censo de población de Narváez, 1857. J. Romeu. 1977, 1066.
- Vinaròs a principios del siglo XIX. J. Romeu. 1981, 1214.
- La Sociedad de España y Vinaròs en el siglo XVIII. Juan Ignacio Garay Toboso. 1982. 1265.
- La Población de Vinaròs a mediados del siglo XVIII. Jordi Romeu. 1982, 1273.
- -La Población de Vinaròs en 1754. Jordi Romeu. 1983, 1320.
- Vinaròs en el censo de Floridablanca, 1787. Arturo Oliver Foix. 1980, 1174.
- Vinaroz según un censo de 1735. Juan S. Bernar. 1977, 1053.
- Apellidos de cabezas de familia existentes en Vinaròs en el año 1754. Juan Bover Puig. 1983, 1316.

Deportes

- Las Bodas de Oro del Fútbol vinarocense. Manuel Foguet. 1971, 191.
- Así nació el Vinaroz, Club de Fútbol. Agustín Cervera Fonellós. 1972, 813.

Desamortizacion

La desamortización en Vinaroz. Víctor Carrillo. 1976, 1031.

Destilerías

- Destilerías. Manuel Milián, Pbro. 1959, 101.
- Desaparecen las fábrias de alcohol vínico. Agystín Cervera Fonellos. 1976, 1004.

Documentos

- Rescripto de Inocencio XI. (Bendición de los términos de Vinaròs, Benicarló y Peñíscola, 1677). Juan Bover Puig. 1982, 1267.
- Carta de los Jurados de Cantavieja sobre la feria de Vinaròs. Juan Bover Puig. 1980, 1174.
- Carta de los Jurados de Ulldecona sobre la Feria de Vinaròs. Juan Bover Puig. 1983, 1310.
- El Archivo Municipal al alcance de todos. Por Juan Bover Puig.
 - Ataques corsarios ingleses. 1805. 1983, 1315.
 - Fortificación de la playa. 1800. 1983, 1317.
 - El cambio. 1707. 1983, 1324.
 - Joaquín García Domènech, politico y escritor. 1984, 1325.
 - La Imagen de San Sebastián es bajada de la Ermita. 1854. 1984. 1327.
 - La Imagen de San Sebastián es devuelta a la Ermita. 1854. 1984, 1328.
 - Visita de Inspección 1628. 1984, 1230.
 - El marqués de la Ensenada escribe al Alcalde de Vinaròs, 1751. 1984, 1346.
 - Bajada de la Virgen de Misericordia, 1850. 1984, 1347.
 - Vinaròs pide a las Cortes la Canalización del Ebro, 1869. 1984, 1352.
 - El vino en Vinaròs. Siglo XV. 1984, 1360.

Dore

- Gustavo Doré en Vinaroz. T. Ortega Costa. 1958, 54.
- -296-

Economía

- La economía de Vinaroz en tiempos de Cavanilles. Jorge Romeu. 1976, 1000.
- Producción en Vinaroz a finales del siglo XVIII. Juan Bover Puig. 1977, 1069.

Enrique y Tarancón, Vicente

- El Vicariet. X.X. 1964, 369.
- Vinaroz y el Arzobispo de Oviedo. José Valls Pruñonosa. 1965, 414.

Enseñanza

- Un texto pintoresco ochocentista de la Escuela de Vinaroz. Manuel Milián, Pbro. 1963, 321.
- Ayguals de Izco y Doña Francisaca Ferrer. Sebastián Albiol Vidal. 1980, 1128 y 1129.
- José Vilaplana: un maestro, un ejemplo. Un alumno. 1981, 1197.
- El maestro Vilaplana en 1928. Vicente Valls y Anglés. 1981, 1202.
- L'antiga escola del Pòsit. Lluís Millan. 1984, 1365.

Epidemias

- 1885. El Centenario del Cólera. Gómez Sanjuán. 1985, 1424 y (1986) 1425.

Ermita Virgen de Misericordia

- La Ermina. José Molés. 1958, 50 y 52.
- La Cruz de la Ermita. Manuel Milián, Pbro. 1959, 130.
- La Romería de San Sebastián supera los tres siglos y medio de existencia. Bonzalo Puerto. 1968, 37.
- El pintor Joaquín Oliet en nuestra Ermita. J. Romeu. 1977, 1071 y 1072.
- Los Ferrá, ermitaños en el siglo XIX. Juan Bover Puig. 1980, 1148.
- Los clavarios de la Ermita de Nuestra Señora de Misericordia. Juan Bover Puig. 1980, 1161.
- El Ermitorio de N.º S.º de la Misericordia. José Antonio Gómez Sanjuán. 1985, 1420.

Ermita de San Gregorio

- Notas históricas de la Ermita de San Gregorio. Juan Bover Puig. 1981, 1192.
- El origen de la devoción de San Gregorio en Vinaròs. Arturo Oliver. 1984, 1343.
- La Ermita deSant Gregori. (Entrevista). Mariano Castejón. 1984, 1332.
- San Gregorio. Arturo Oliver. 1979, 1104.

Ermita de San Roque

- La ermita de San Roque. M. Roguet. 1967, 520.

Ermita de Santa Magdalena

- La vieja iglesia de Santa Magdalena. Agustín Cervera Fonellós. 1977, 1080.

Escudo

- Escudo Heráldico de Vinaroz. Manuel Milián Boix, Pbro. 1957, 5.
- Razón histórica del Escudo de Vinaroz. Manuel Milián Boix, Pbro. 1957, 7.
- Curiosidades históricas de la ciudad. Alberto Vera. 1967, 21. - Curiosidades históricas de la ciudad. Algo más sobre el escudo de Vinaroz. Alberto Vera. 1967, 24.
- El escudo de Vinaròs. Juan Bover Puig. 1981, 1199.
- El escudo de Vinaròs. José Antonio Gómez Sanjuá. 1985, 1046.

Esperanto

- Vinaroz fue, en 1928, sede del XV Congreso de la Federación Catalana Esperantista y los XIV Juegos Florales Internacionales. Juan Bover Puig. 1975, 952.

Febrer

- Manuel Febrer de la Torre. José Llátser Arseguet. 1972, 801.

Feria

- Historia de la Feria de Vinaroz. Adell Fons. 1957, 13 (1983), 1299 y 1300.
- Otros tiempos. Manuel Foguet. 1959, 115.

- Las Ferias de antaño. Jaime Chillida Nos. 1964, 379.
- La feia de Vinaroz: fundacióny diferentes vicisitudes. (De la revista «San Sebastián», junio 1909). 1968, 59.
- El privilegio de la Feria, ¿1683 o 1686? José Cid López. 1971, 744.
- Un poco de historia de la «nostra fira». S.O.F. 1974, 900.
- Los festejos vinarocenses de antaño. Ramó Redó Vidal. 1975. 952.
- El Privilegio de la Feria. José Cid López. 1976, 1004.
- Carta de los Jurados de Cantavieja sobre la feria de Vinaròs. Juan Bover Puig. 1980, 1174.
- Carta de los Jurados de Ulldecona sobrela feria de Vinaròs. Juan Bover Puig. 1983, 1310.
- Las Ferias de 1912 y su Corrida de San Juan. Sebastián Albiol Vidal. 1986, 1449.

Ferrocarril

- Cotejando con Borrás Jarque. José A. Gómez Sanjuán. 1981, 11184 y 1185.
- Puntualizaciones históricas sobre el puerto y ferrocarril de Vinaròs. Juan Bover Puig. 1981, 1186.
- El ferrocarril español. Rafael Gandía. 1983, 1281 y 1282.
- El primer tren español. Rafael Gandía. 1983, 1298.
- Los lujosos trenes reales de antaño. Rafael Gandía. 1983, 1316.

Foguet

- Notas biográficas de don Manuel Foguet Mateu. Juan Bover Puig. 1982, 1271 y 1273.

Folklore

- El rico Folklore Vinarocense. Gonzalo Puerto Mezquita. 1967, 7.

Fondas

- Dos fondas decimonónicas. Arturo Oliver. 1981, 1184.
- Fonda «Viuda de Aparici» toda una institución. Rosa Pilar Redó. 1984, 1328.

Forner

- Los ilustres del siglo de la Ilustración. Manuel Pérez Gauxachs. 1969, 130.
- Juan B. Pablo Forner. José Antonio Gómez Sanjuán. 1971, 750, 754 y 757.
- El siglo XVIII y Forner. José Antonio Gómez Sanjuán. 1974, 898.
- Juan pablo Forner figura del siglo XVIII. José Antonio Gómez Sanjuán. 1974, 901.
- Forner. José Antonio Gómez Sanjuán. 1976, 981.
- Un documento inédito. José Antonio Gómez Sanjuán. 1976, 1031.
- Iriarte, Floridablanca y Forner. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1168.

Franco

- Franco y Vinaroz. Juan Bover Puig. 1975, 972.
- El Franquismo a debate. Jordi Romeu Llorach. 1984, 1371 y 1372.

Galiana

Don José Galiana y Ramón. José Antonio Gómez Sanjuán. 1982, 1254.

García Julbe

- El M.I.D. Vicente García Julbe, Dignidad de Maestrescuela de la Santa Iglesia Catedral Basílica de Tortosa. Manuel Milián Boix, Pbro. 1072, 823.
- Entrevista con el M.I. Rvdo. Vicente García Julbe. Juan Bover Puig. 1984, 1334.
- En homanaje al Maestro García Jolbe. Mariao Jover Flix. 1984, 1334.
- Vicent García Julbe. Anónimo. 1984, 1334.
- Mossén Vicente García Julbe, pródigo y humilde. Miquel Romero. 1984, 1334.
- D. Vicente García Julbe, Maestro de Capilla. Santiago Vilanova. 1984, 1344.

Garroferals

- Els Garroferals de Vinaròs. Manuel Milián, Pbre. 1961, 249.
- Al collir les garrofes. Estampa vinaroçcenca de 1898. Sebastián Chaler i Arnau. 1964, 379.

Cas

- N'ha vingut el gas al poble. S.A.V. 1976, 1000.

Gastronomía

- Gastronomía del País Valenciana: El comer del Baix Maestrat. Jordi Romeu. 1981, 1206.
- 298 -

énova

Un mercader de la Ribera de Génova en Vinaroz. Juan Bover Puig. 1974, 900.

Apuntes sobre la Germania. J. Vte. Guimerá Rosso.

Fra Pedro Gonell, enterrado en Albocácer. X.X. 1973, 841.

Guerra de Cataluña

Vinaroz en la Guerra de Cataluña. Manuel Milián, Pbro. 1961, 239.

Guerra Civil

- Los billetes de Vinaroz. Ramón Redó Vidal. 1975, 936.
- Los billetes de Vinaroz. Ramón Redó Vidal. 1975, 936.
- Vinaroz en los libros: «Historia ilustrada de la Guerra Civil española». José A. Gómez Sanjuán. 1977, 1043.
- Historia olvidada de unos billetes. Ramón Espuny. 1981, 1188.
- Historia olvidada de unos billetes. Ramón Espuny. 1981, 1188.
- La moneda fraccionaria de Vinaros. 1937. Jordi Romeu. 1981, 1202.
- De la Clave del día 20. (Defunciones en el Equipo Quirúrgico de Vinaròs, 1938). Juan Bover Puig. 1981,
- Reportaje gráfico de la Guerra Civil en Vinaròs. 1984, 1364.
- Vinaròs en el Archivo Histórico Nacional de Salamanca. Jordi Romeu Llorach. 1985, 1406.
- La Guerra Civil (1936-1939): Los primeros fías. Jordi Romeu i Llorach. 1986, 1452.
- Vinaròs hace 50 años. Octubre-Noviembre de 1936. Jordi Romeu Llorach. 1986, 1470.

Guerra de Sucesión

- 25 d'abril de 1707. Orígenes de una reivindicación. Jordi Romeu. 1982, 1240.
- El mito de Felipe V. José Antonio Gómez Sanjuán. 1983, 1298 y 1299.
- 25 de Abril: La guerrade sucesión y Vinaròs. Jordi Romeu, 1984, 1340.
- Carta de Carlos III, el Pretendiente. Juan Bover Puig. 1980, 1128.
- Introducción del castellà a l'Ajuntament. Juan Bover Puig. 1979, 1099.

Guerra de la Independencia

- Vinaroz en la Guerra de la Independencia. (De la revista «San Sebastián». 1967, 31.
- El Mariscal Suchet y Vinaroz. J. Romeu. 1977, 1056.
- Vinaròs durante la guerra de la Independencia. Por Jordi Romeu.
 - I. Los inicios de la guerra (1808). 1981, 1218.
 - II. Los milicianos honrados: una respuesta a los franceses (1809). 1981, 1219.
 - III. Primera invasión francesa (1810). 1981, 1222.
 - IV. Invasión del País Valenciano (1811). 1981, 1223.
 - V. La crisis económica de 1811. 1982, 1230.
 - VI. Los guerrileros. 1982, 1245.

Guerras

- El Vinaroz de la Guerra del 14 al 18. Agustín Cervera Fonellós. 1977, 1069. - Holocausto... de vinarossencs! (2.º Guerra Mundial). Ramón Redó Vidal. 1979, 1100.

Guillo

- Vicente Guilló. José Antonio Gómez Sanuán. 1984, 1344.

- Vicenta Guinart «La Beata Marinera». Anónimo. 1962, 291.

Hospital.

- El Hospital y las Hermanas de la Consolación. Fco. José Balada. 527.
- El Hospital de la Villa. A.O.F. 1975, 934.
- -Las Hermanas de la Consolación en Vinaroz. Juan Bover Puig. 1977, 1050, 1051 y 1052.

Impuestos

- El equivalente y otras contribuciones en el siglo XVIII. J. Romeu. 1977, 1069.
- Impuestos 1786. 1976, 1015.

Jaime I

- El Rey Don Jaime el Conquistador. José Antonio Gómez Sanjuán. 1976, 1022 y 1023.
- Jaime I: un político moderno. J. Romeu. 1976, 1024.
- El mito de Jaime I. José Antonio Gómez Sanjuán. 1984, 1345 y 1346.
- Un cátaro en la Corte de Jaime I. José Antonio Gómez Sanjuán. 1986, 1449 y 1454.

José I

- Su Real Majestad «el tío Pepe». Manuel Milián, Pbro. 1959, 110.

Jovani

- Bodas de Oro sacerdotales del Muy Iltre. Sr. D. Vicente Jovaní Mas. M. Milián Boix, Pbro. 1973, 850.
- Mosén Jovaní ha muerto. Anónimo. 1977, 1045.

Julián

- Ilmo. Sr. Don José Julián. (De los Apuntes Históricos de Vinaròs de Rafels García). 1962, 284
- Idem. 1971, 742.

Lasala

- El ilustrísimo señor Fray Rafael Lasala y Locela. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1161.

Lengua

- Població i llengua a Vinaròs. Joan Francesc Gil. 1981, 1207.
- La nostra llengua: Entre el dret i la justícia. Ruben Andrés. 1977, 1075
- Homenaje a la lengua castellana. José Antonio Gómez Sanjuán. 1977

Lepanto

- Lepanto. José Antonio Gómez Sanjuán. 1971, 758.
- La provincia de Castellón y la Batalla de Lepanto. José M.* Ramírez Rodríguez. 1971, 770.

Locella

- Dr. Don Francisco Locella y Cruz. S. Ch. D. 1960, 182.
- Dr. Don Francisco Locella. (De los «Apuntes Históricos de Vinaroz» de José Rafels García). 1968, 66.

López-Doriga

- Recuerdo de D. Luis López-Dóriga y Meseguer. A. Ribera Hernández. 1975, 952.
- Rencensión: Luis López-Dóriga, un cura Diputado en la li República. Jordi Romeu. 1982, 1268 y 1269.

Madrid

- Madrid y Vinaroz. San Sebastián y Ntra. Sra. de la Misericordia. Manuel Milián, Pbro. 1961, 216.

Margarita de Austria

- Desembarco de la Reina Margarita de Austria en Vinaroz. José Antonio Gómez Sanjuán. 1961, 205.

Marina

- La Marina Vinarocense en 1848. Manuel Milián, Pbro. 1958, 89, 90 (1959), 97.
- El Vinaroz marinero de 1895. Sebastián Chaler y Arnau. 1959, 99.
- La construcción de embarcaciones de Vinaroz. (De la revisa «San Sebastián», junio de 1908). 1968, 43.
- Los Astilleros de Vinaroz. Sebastián Chaler Arnau. 1968, 45.
- Temporales de 1911. J. Romeu. 1976, 1007.
- Problemas marineros, siglo XVIII. J. Romeu. 1976, 1011.
- Trágica Navidad. (Temporal de 1926). Venancia Ayza. 1976, 1031.
- Un reglamento de pesca del siglo XVIII. Lluís Millan i Roca. 1983, 1316.
- Gente del Mar del distrito de Vinaròs, 1872-1877. Lluís Millán Roca. 1984, 1325 y 1326.
- Las construcciones navales, 1786-1926. Gaspar Redó Juan. 1984, 1325.
- Las construcciones navales en Vinaròs. Finales del siglo XVIII. Juan Bover Puig. 1984, 1326.
- Vida Marinera. (El Damianín). Lluís Millán. 1984, 1374.

Lasonería

Dos establecimientos masónicos de Vinaròs: El «Capítulo de Caballeros Rosa Cruz» y el Taller Simbólico Padilla», de 1889. Joa Carles Usó i Arnal. 1982, 1260.

ledicina

Nota bibliográfica médico-viarocense. (Sobre Román Vizcarro). Manuel Miliá, Pbro. 1957, 38.

El Dr. Ignacio Vizcarro Puchol. Manuel Milián Boix, Pbro. 1972, 822.

Antigüedad del Centro Maternal de Vinaròs. Juan Bover Puig. 1984, 1329.

Meseguer y Costa

- La figura: Meseguer y Costa. Antonio Mundo Salvador. 1967, 30.

El ilustrísimo señor Doctor Don José Meseguer y Costa. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1135.

Migración

Movimiento Migratorio en la Provincia de Castellón. Período 1955-1959. Manuel Milián, Pbro. 1961, 242.

Miralles

- El P. Juan Bta. Miralles. Anónimo. 1962, 287.

Misericordia, Virgen de

- Vinaroz y su Patrona la Virgen de la Misericordia. Leopoldo Peñarroja Centelles. 1959. 129, 130, 131, 132 y 133.

- La Virgen. Avizor. 1964, 372.

- Nuestra Patrona. Avizor. 1967, 529.

- Nuestra Señora de Misericordia. osé A. Gómez Sanjuá. 1976, 1000.

- La Mare de Déu de Misericordia. Juan Bover Puig. 1983, 1294 y 1295. - Bajada de la Virgen de Misericordia, 1850. Juan Bover Puig. 1984, 1347.

Morella

- La Arciprestal Basílica de Morella. Manuel Milián Boix, Pbro. 1958, 70.

- Los Alós en Morella. Manuel Milián, Pbro. 1960, 173.

Moriscos

- La expulsión de los moriscos y Vinaroz. J. Romeu. 1977, 1067.

- Vinaròs y la expulsión de los moriscos. Joaquim Vt. Guimerà i Rosso. 1977, 1068. - Más precisiones sobre la expulsión de los moriscos. J. Romeu. 1977, 1069.

- La expulsión de los moriscos. Gaspar Redó Juan. 1984, 1336.

- El problema de los moriscos. José Antonio Gómez Sanjuán. 1984, 1341.

Vide «Representaciones de Vinaròs, X».

Moros

- Bautizo de morosen Vinaroz, 1547. Anónimo, 86.

Murallas

- Murallas. José Molés. 1962, 288.

- Vestigios de otros tiempos. Anónimo. 1973, 970. - Carta abierta. Ernesto Orensanz. 1975, 971.

- Importante hallazgo. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1136. - Puntualizaciones Históricas. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1148.

- ¿Torre d'en Borrás o d'en Cifré? Juan Bover Puig. 1980, 1152. - El nombre de las torres de Vinaròs. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1154.

Música

- Recopilación Documentada de Canciones y Danzas Vinarocenses. José Santos Ramos. 1959, 141, 142, 143 y 144
- La Música en Vinaroz, 1970-1972. Simón Arasa Torrens. 1972, 796.
- Canto Gregoriano. Manuel Pérez Gauxachs. 1975, 954. - Francisco de A. Argemí Casamada. Manuel Bazataqui Villarroya. 1967, 7. - José Anselmo Clavé. José Antonio Gómez Sanjuán. 1985, 1378 y 1379.

Numismática

- La moneda como vehículo de propaganda. Por Santiago Doménech Macip.

I. -La Numismática Antigua. 1986, 1456.

- II. Bajo Imperio, Bizantinos y Visigodos. 1986, 1457.
- III. La Numismática Hispanoárabe. 1986. 1460.
- IV. Numismática Medieval. 1986, 1462.

Ordenes Militares

- La reconquista en el Baix Maestrat. La presencia del Hospital de San Juan de Jerusalé en Cervera. Santiago Doménech. 1981, 1223.
- Toma d eposesión del comendador de Vinaròs 1791. Juan Bover Puig. 1982, 1252.
- D. Francisco Lanzol de Romaní. J. Antonio Gómez Sanjuán. 1977, 1039.

Partidos Políticos

- La Unión Patriótica. Jordi Romeu Llorach. 1984, 1351.

Prehistoria

- Los íberos en el Puig. Arturo Oliver. 1977, 1045 y 1055.
- El Puig de Vinaròs, nuevo yacimiento ibérico con materiales fenicios. F. Fusi Jener. 1977, 1076.

- Escritura Ibérica en Vinaròs. Arturo Oliver. 1980, 1166.

- El ánfora olearia del Colegio San Sebastián. Arturo Oliver Foix. 1981, 1199.
- La cerámica de Barniz del poblaco ibérico de El Puig de Vinaròs. Arturo Oliver. 1982, 1241.

- Una fusayola en Aigua Oliva. Arturo Oliver. 1982, 1243.

- La arqueología en el Baix Maestrat. Vicente Meseguer. 1982, 1253.
- Los yacimientos de Benicarló y Vinaròs. Asunción Fernández. 1982, 1255.

- Las ánforas del Museo Municipal. Arturo Oliver. 1982, 1264.

- Cerámica de Epoca Romana decorada con figura erótica encontrada en La Closa. Arturo Oliver. 1983, 1275.
- Al habla con... Arturo Oliver Foix. (Sobre hallazgos arqueológicos en el Puig de Vinaròs). Juan Bover Puig. 1983, 1290.

- Yacimientos en el Puig de Vinaròs. 1983, 1309.

- Al habla con... Oswaldo Arteaga Matute y Francisco Gusi Jener. (Sobre el Puig de Vinaròs). Juan Bover Puig. 1983, 1324.

Prensa

- Semanarios publicados en Vinaroz desde el año 1864 en que apareció el primero. Anónimo. 1957, 7.
- Un semanario humorístico vinarocense: La Fulla de Col. José S. Farga. 1960, 153.
- Vinaroz y su periodismo. Manuel Pérez Gauxachs. 1968, 69.
- Periodismo local. R. Adell Fons. 1971, 731.
- Prensa vinarocense: La República, 1901. Jordi Romeu. 1979, 1119.
- El Semanario Patria, 1920. Jordi Romeu. 1980, 1148.
- La prensa de Vinaròs a finales del siglo XIX. Jordi Romeu. 1980, 1165.
- La prensa durante el siglo XX (1900-1931): el caso de Vinaròs. Jordi Romeu. 1980, 1174.
- La prensa en Vinaròs (1864-1931). Jordi Romeu. 1981, 1176.
- La prensa en Vinaròs: El Explotado, semanario anarquista. Jordi Romeu. 1981, 1182.
- La Fulla de Col. Juan Bover Puig. 1981, 1211.
- Las «Hojas Volantes» del Siglo XIX en Vinaròs. Víctor Carrillo. 1982, 1255 y 1256.
- Los periódicos de Vinaròs durante el Siglo XIX. Jordi Romeu. 1982, 1260.
- La prensa de Vinaròs: Los semanarios anarquistas. Jordi Romeu. 1982, 1262.
- Comentarios sobre la Prensa Local. José Antonio Gómez Sanjuán. 1982, 1273.
- La Prensa del País Valencià, 1781-1983. Jordi Romeu Llorach. 1984, 1330 y 1332.
- Prensa en Vinaròs: El Boletín «Ideario». Jordi Romeu Llorach. 1985, 1404.
- La publicidad en la Prensa de Vinaròs. Jordi Romeu i Llorac. 1985, 1424.

Procesión de San José

- Viejas costumbres. Manuel Foguet. 1971, 201.
- Bendición del término el día de S. José. Anónimo. 1958, 51.

Puerto

- Vinaroz, Puerto de Aragón. Adell Fons. 1957, 9.
- Historia del Puerto. Ramón Adell Fons. 1958, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50 y 51. (1986) 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1438.

Datos históricos acerca del Puerto de Vinaroz. osé Antonio Gómez Sanjuán. 1971, 744.

Minela y Vives y el puerto de Vinaroz. 1972, 796.

Vimiento del puerto de Vinaroz, 1827. J. Romeu. 1977, 1081.

de inauguración de las obras del puerto. Juan Bover Puig. 1979, 1123.

Puerto de Vinaròs. Aportaciones para su estudio. Jordi Romeu. 1980, 1154, 1155 y 1156.

Vinaròs en los libros: El pueto de Vinaròs. José A. Gómez Sanjuaán 1981, 1178.

El puerto de Vinaròs, ¿Puerto de Aragón? ¿Se cumplirá el deseo de nuestros antepasados? Notas históricas.

Juan Bover Puig. 1982, 1237.

Vinaròs, puerto franco del Reino de Aragón. Juan de la Figuera. 1982, 1263. Planes de obras del puerto de Vinaros, 1900-1930. Jordi Romeu. 1983, 1283.

El Puerto de Vinaròs. José Antonio Gómez Sanjuán. 1985, 1396.

uig Roda

El pintor Gabriel Puig Roda. Gabriel Puig Alcácer. 1959, 139.

Primer Centenario del pintor Gabriel Puig Roda. Gabriel Puig Alcácer. 1965, 417.

- Puig Roda en el 120 Aniversario de su nacimiento. 1985, 1418.

El analfabetismo en la obra de Puig Roda. Sebastián Albiol Vidal. 1986, 1438.

Querol

- Entrevista a Leopoldo Querol. A. Gascó. 1982, 1259.

Leopoldo Querol en el recuerdo. Sebastián Albiol Vidal. 1985, 1406.

- Hijos ilustres de Vinaroz: Ilmo. Sr. D. José Rafels García. Adelni Fons. 1957, 6.

- Justicia para un ilustre vinarocense: José Rafels García. Sebastián Prades Miralles. 1967, 21.

- José Rafels García. Anónimo. 1971, 744.

- A los 150 años del nacimiento de José Rafels García. Jordi Romeu. 1980, 1158.

Representaciones de Vinaròs

- Representaciones de Vinaròs. Por Arturo Oliver.

I. Según Viciana, siglo XVI. 1980, 1137.

II. Archivo Parroquial, siglo XVII. 1980, 1141.

III. Ermita de Ntra. Sra. de la Misericordia. 1980. 1148.

IV. Patente de Sanidad. 1980, 1152.

V. Litografía de N. Sra. de la Misericordia. 1980, 1155.

VI. Primer plano de Vinaròs. 1980, 1160.

VII. Los portulanos del siglo XIX. 1980, 1169. VIII. Planta del origen y curso del río Cervol. 1981, 1176.

IX. Ciudad de Vinaroz, 1820. 1981, 1193.

X. La expulsión de los Moriscos. 1982, 1238. XI. Plano geométrico de la Villa de Vinaroz con sus paseos y arrabales, 1849. 1982, 1254.

XII. Pleito entre Juan Bta. Loustau y la Sénia, 1788. 1982, 1271.

II República

Vinaròs hace 50 años. Por Jordi Romeu.

Abril-Mayo de 1931. 1981, 1196.

• Junio-Julio de 1931. 1981, 1202.

 Agosto-Septiembre de 1931. 1981, 1209. • Octubre-Noviembre de 1931. 1981, 1212.

• Diciembre de 1931-Enero de 1932. 1982, 1228.

• Febrero-Marzo de 1932., 1982, 1229.

 Abril-Mayo de 1932. 1982, 1243. Junio-Julio de 1932. 1982, 1248.

• Octubre-Noviembre de 1932. 1982, 1265.

• Diciembre de 1932-Enero de 1933. 1982, 1273.

• Enero-Junio de 1933. 1983, 1301. • Julio-Octubre de 1933. 1983, 1315.

Noviembre-Diciembre de 1933. 1983, 1324.

Octubre-Diciembre de 1934. 1984, 1374. • Febrero-Marzo de 1935. 1985, 1389.

• Abril de 1935. 1985, 1406.

• Mayo-Junio de 1935. 1985, 1410. Octubre de 1935, 1985, 1419.

- El primer Ayuntamiento de la Segunda República. Jordi Romeu. 1979, 1109.
- Primavera de 1934. Jordi Romeu Llorach. 1984, 1344.
- Vinaròs y la Segunda República: Aspectos electorales, 1931. Jordi Romeu Llorach. 1985, 1376 y 1377.

- El Cardenal Retz y Vinaroz. T. Ortega Costa. 1958, 51.

Ribera Gonel

- Recuerdo de D. Juan Ribera Gonel. Agustín Ribera Hernández. 1974, 900.

- Agustín Safón Durán. Juan Bover Puig. 1979, 1110.

Salaverria

- Efemérides Vinarocenses. Carlos G. Espresati. 1967, 7.
- Vinaroz, Cuna de José María Salaverría. F.C.R. 1967, 7.
- Recordando a José María Salaverría. Francisco Caudet. 1970, 155.
- José María Salaverría. José Antonio Gómez Sanjuán. 1973, 834.
- Un centenario: José María Salaverría. Manuel Foguet. 1973, 842.
- Un Centenario: José María Salaverría. Francisco Caudet Roca. 1973, 844.
- Espigando en la obra de José María Salaverría. Anónimo. 1973, 854.
- Salaverría. Leopoldo Querol. 1973, 856.
- Estudiando a José María Salaverría. Francisco Caudet Roca. 1973, 859.
- Dos vinarocenses. E. Soler Godes. 1974, 876.
- Otro vinarocense. Agustín Cervera Fonellós. 1979, 1116.
- Un vinarocense y Bolívar. Agustín Delgado Agramunt. 1983, 1324.

San Carlos

- San Carlos de la Rápita. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1163.

San Sebastián

- La Reliquia. Meseguer y Costa. 1959, 95.
- Proyección de San Sebatián Mr. Manuel Milián Boix, Pbro. 1959, 95.
- San Sebastián en la musa popular. Manuel Milián, Pbro. 1960, 146.
- Visión de arribada. José Molés. 1960, 148.
- Nuestro Patrón San Sebastián. Anónimo. 1962, 252.
- Vinaroz, su santo y yo. Sebastiá Juan Arbó. 1967, 33.
- Los Gozos de San Sebastián y su presunto autor: Pedro Vicente Zapara. Juan Bover Puig. 1974, 926.
- La imagen de San Sebastián. José A. Gómez Sanjuán. 1981, 1176.
- Comèdia del gloriós màrtir Sant Sebastià. José Antonio Gómez Sanjuá. 1984, 1327.
- La Image de San Sebastián es bajada en la Ermita, 1854. Juan Bover Puig 1984, 1327.
- Lo que nunca se ha escrito sobre ls Reliquia de San Sebastián. Ramón Adell Rons. 1986, 1427.
- Sant Sebastià 1916. Jordi Romeu i Llorach. 1986, 1428.

Semana Santa

- La Semana Santa Vinarocense. José Molés. 1958, 53.
- Procesiones de Jueves y Viernes Santos. Pilar Jaques. 1984, 1340.

- Manuel Serrano García, escultor vinarocense. Ramón Redó Vidal. 1975, 946.

Sindicatos

- Las peticiones del 1.º de mayo de la U.G.T. de Vinaròs, 1916-1918. Jordi Romeu. 1981, 1190.
- Manifiesto del 1.º de Mayo, 1923. V. Sanz y J. Romeu. 1980, 1140.

Tapia-Ruano, Enrique

- Campaña de Africa 1916. M.F. 1970, 146.

Teatro

- La Passió de Vinaròs. Sebastián Chaler Arnau. 1968, 44.
- La escenografía teatral en el siglo pasado. José Antonio Gómez Sanjuán. 1976, 995.
- 304 -

Tirig

- Pueblos y tierras: Tirig. J. M. Borrás Jarque. 1962, 285.

Toponimia

- Grafía. (Ver Vinaròs). J. M. Borrás Jarque. 1962, 274.

- El nombre arábigo de Vinaroz. Antonio Mundo Salvador. 1967, 28.

- El topónimo «Vinaròs». J. Romeu. 1976, 1022

- El nom de Vinaròs. Rubén Andrés. 1977, 1057.

- Reivindiquem Vinaròs. Amics de Vinaròs. 1977, 1064.

- Expediente elaborado para el cambio de nombre de la ciudad por l'Associació Amics de Vinaròs. 1978, 1086

- Vilanaroç. Josep Miralles. 1978, 1089.

- Eñ «verdadero» nombre de Vinaroz. J. A. Gómez Sanjuán. 1978, 1089.

- Post scriptum. El verdadero nombre de Vinaroz. José A. Gómez Sanjuán. 1978, 1091.

- Topónimia de Vinarôs en 1606 y 1615. Juan Bover Puig. 1985, 1412, 1413 y 1414.

Toros

- Plaza de Toros y aledaños. J. Molés. 1957, 13.

- El coso taurino. Notas apreciativo-biográficas. Joselito. 1958, 41 y 42.

- Un toro curado después de la lidia. Rehilete. 1960, 187.

- Programas taurinos. José Molés. 1962, 277.

- Efemérides Taurinas. José Luis Puchol. 1967, 7.

- Taurinas. La Redacción. 1971, 744.

- Toros en Vinaroz. El cartel inaugural. A. Fora. 1972, 796.

- Toros en Vinaroz. Corridas del siglo XIX y Plaza Partida. A. Fora. 1973, 848.

- Toros en Vinaroz. Primera década del siglo XX. A. Fora. 1974, 900.

- La pistola de Joselito. A.C.F. 1974, 900.

- Notas históricas de la peña Taurina «Pan y Toros», 1959-1979. Juan Bover Puig. 1979, 1112, 1114 y 1119.

- El toro que huyendo del traje de luces se arrojó al mar. Juan Bover Puig. 1981, 1209. - Va de Toros. (Sobre la antigüedad de la Plaza). José M. palacios Bover. 1984, 1358.

- Carta la Archivero Municipal y Cronistas de la Ciudad D. Juan Bover. (Sobre la antigüedad de la Plaza de Toros). José Palacios Bover. 1985, 1303.

- La Plaza de Toros de Vinaròs: su antigüedad. Juan Bover Puig. 1985, 1404.

- Mi punto final sobre una polémica. (Sobre antigüedad de la Plaza de Toros). José Luis Puchol Quixal. 1985, 1405.
- Pero, ¿desde cuándo hay Plaza de Toros en Vinaròs? José Antonio Gómez Sanjuán. 1985, 1410.

- La Historia. José Palacios Bover. 1986, 1438 y 1439.

Tortosa

- Vinaroz auxilia a la comarca de Tortosa en la inundación de 1907. José Cid López. 1962, 300.

- Consuetudines Dertosae. José Antonio Gómez Sanjuán. 1973, 845.

Turismo

- Itinerario Turístico Vinaroz-Castellón por la ruta del Maestrazgo. Gonzalo Puerto Mezquita.1959, 124, 126m 127 y 128,

Valencia

- Los Organismos representativos del Reino de Valencia, durante los Austrias. (De la «Aproximació a la Història del País Valencià» de Joan Reglà). Transcripción de Joaquim Guimerá Rosso. 1975, 936.

- La Expulsión de los moriscos en el país valenciano. J. Vte. Guimerà Rosso. 1976, 989.

- Notas sobre la Conquista y Origen del Reino de Valencia y el por qué del día 9 de octubre. Isabel Rodríguez. 1977 1071.

- Una celebración Regional. José Antonio Gómez Sanjuán. 1977, 1071. - Comentarios sobre la Señera Valenciana. Isabel Rodríguez. 1977, 1071.

- La història del País Valencià: Una ben viva i actual reivindicació. Rubén Andrés. 1977, 1074.

- Las Banderas. J.A.G.S. 1977, 1076.

- Una «falsa» historia del País Valenciano. José Antonio Gómez Sanjuán. 1977, 1082. - Mossaàrabs i moriscos en els orígens del País Valencià. Rubén Andrés. 1978, 1090.

- Apuntes sobre el Reino de Valencia. José A. Gómez Sanjuán. 1978, 1091.

- Sobre l'antiguitart del nom «País Valencià». Joan Francesc Sanz i Solé. 1982, 1261.

- Sobre la senyera del País Valencià. Joan Francesc Sanz i Solé. 1982, 1263.

- Els furs valencians. 1984, 1363.

- Pero, ¿hubo realmente feudalismo en Valencia? José Antonio Gómez Sanjuán. 1984, 1371.

Vendome

- El mariscal Duque de Vendôme en Vinaroz. N. González Deleito. 1963, 340.
- El Duc de Vendôme en Vinaroz. (Traducido de Borrás Jarque). 1970, 170.
- El Duque de Vendôme. Manuel Vilaplana Persiva, 1973, 855,

Vinaròs en los libros

- Vinaroz en la «Memoria Provincial» de 1843. Manuel Milián Boix, Pbro. 1958, 87.
- Vinaroz en la «Historia de España» del Marqués de Lozoya. S.A.V. 1975, 934.
- Vinaroz en el «Anuario guía de la provincia de Castellón de 1929. S.A.V. 1975, 957 y 961.
- En el primer centenario del nacimiento de Carlos Sarthou Carrerexs. J. Romeu. 1976, 1027.
- Vinaroz en una geografía de 1845. José A. Gómez Sanjuán. 1977, 1038.
- Vinaroz en los «apuntamientos del Padre Diago». J. Romeu. 1977, 1042.
- Vinaroz en los libros: «Historia ilustrada de la Guerra Civil española». José A. Gómez Sanjuán. 1977, 1043.
- Vinaròs según la guía de Tormo. Arturo Oliver. 1978, 1123.
- Vinaròs en la crónica de Viciana. Arturo Oliver. 1980, 1130.
- Vinaròs en los libros: «Elementos de Geografía astronómica, natural y política de España y Portugal». José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1173.
- Vinaròs segons «La Gran Enciclopèdia Catalana». 1980, 1173.
- Vinaròs en los libros: «La vid y el vino en el País Valenciano» de Juan Piqueras. Juan Bover Puig. 1982,

Vinaròs primitivo

- Fundación. José Rafels García. 1962, 274.
- Viejos Pergaminos. Un Bando y su Protesto, en el siglo XV. Manuel Milián, Pbro. 1958, 65.
- El Vinaroz primitivo. Anónimo. 1964, 39.
- Nombre preclaros en los primeros días de Vinaroz. J.A.G.S. 1969, 103.
- Organismos representativos y funciones en la Villa de Vinaroz hasta el siglo XVII. Joaquín Guimerà Rosso. 1975; 397.
- 29 de setembre. J. Vicent Guimerà Rosso. 1976, 1018.
- 29 de Septiembre: Carta Puebla de Vinaroz. J. Rome. 1977, 1070.
- Iconografía de la ciudad. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1145.
- Cosas curiosas sobre el Vinaroz antiguo. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1148.
- ¿Dónde estaba el primitivo Vinaròs? José Antonio Gómez Sanjuán. 1981, 1198.
- La torreta dels moros. Arturo Oliver Foix. 1981, 1209.
- Alfares en Vinaròs. Siglo XVII. Juan Bover Puig. 1981, 1213.
- Acerca de un posible recogedor de aguas medieval. Arturo Oliver. 1981, 1216.
- 750 Aniversario de la toma de Vinaròs por Jaime I. Arturo Oliver. 1983, 1312.
- Al Hosain Abd-Allah Ibn dahun alharabi, ¿un vinarocense del siglo XIII? Arturo Oliver. 1985, 1380.

Vinaròs. Temas generales

- Cosas nuestras. Juan Bover Puig. 1973, 874.
- Vinaroz y su comarca en el siglo pasado. Anónimo. 1969, 123.
- Breves apuntes históricos de Vinaroz. M. 1971, 744.
- Notas para la Historia de Vinaroz. José A. Gómez Sanjuán. 1972, 804.
- Papeles viejos. Juan Bover Puig. 1972, 822.
- Alamos en los accesos a la ciudad. Manuel Milián, Pbro. 1959, 116.
- Vinaroz, Ciudad. Manuel Milián, Pbro. 1960, 164.
- Vinaroz y Benicarló. Teodoro Llorente. 1962, 274.
- Vinaroz: clarísima Ciudad. Francisco Almela y Vives. 1965, 435.
- Curiosísimo Pleito. J.A.G.S. 1973, 845
- Vinaroz hacia 1845. Víctor Carrillo. 1977, 1064.
- Una vuelta a la ciudad. Arturo Oliver. 1979, 1101.
- El medio ambiente en 1849. Arturo Oliver. 1979, 1102.
- Vinaroz en 1831. J. Romeu. 1977, 1043.
- Vinaroz en 1787. J. Romeu. 1978, 1090.
- Enrique Bayerri y Bertomeu. Apuntes a la Historia de Vinaroz. José A. Gómez Sanjuán. 1978, 1090.
- 1833-1838. J. Antonio Gómez Sanjuán. 1975, 937.
- El auto-cuba, 1932. Jordi Romeu. 1979, 1109.
- Pleito entre Vinaroz y Benicarló contra Peñíscola. Agustín Cervera Fonellós. 1975, 932.
- Apuntes históricos de Vinaròs. José Antonio Gómez Sanjuán. 1980, 1134.
- Vinaroz: Muy Noble y Leal. Juan Bover Puig. 1976, 1000.
- Aportación histórica. (Sobre los locales del Centro Instructivo Republicano). José Antonio Gómez Sanjuán. 1979, 1122.

- Las medidas antiguas a las actuales. Juan Bover Puig. 1977, 1044.

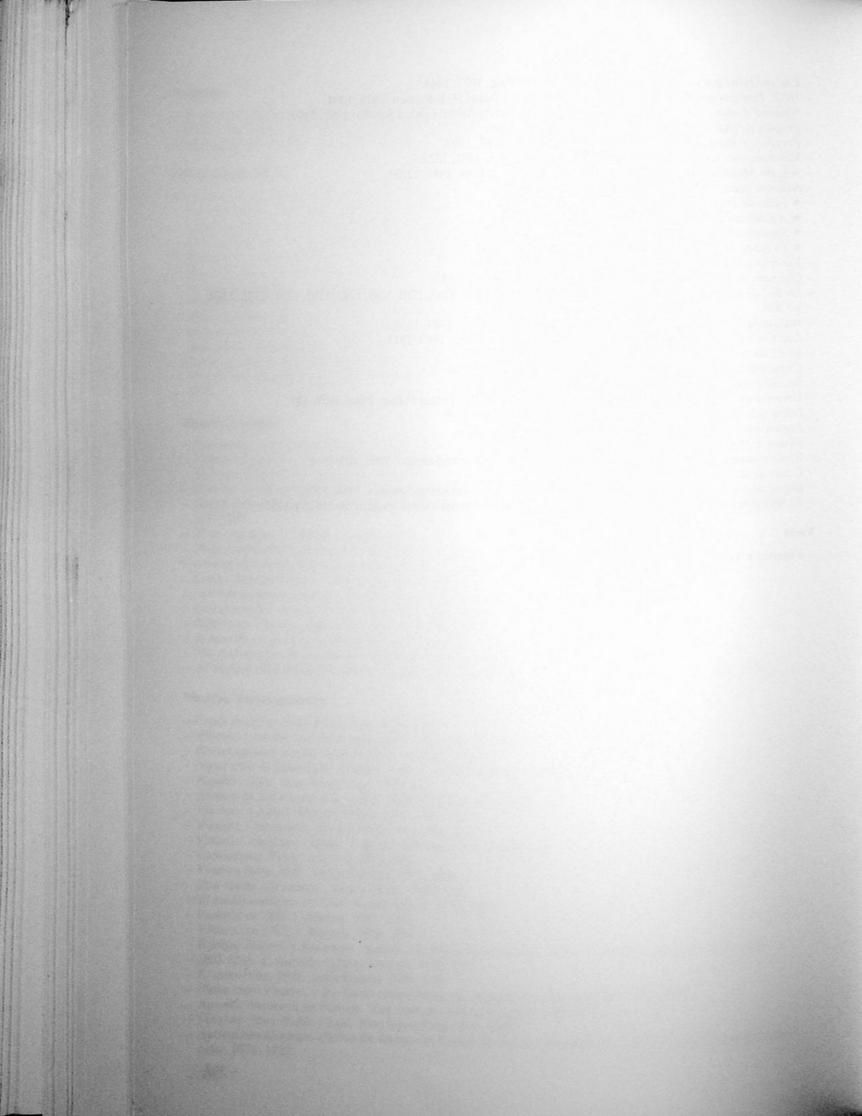
- 1852. Festejos por el natalicio de la hija de la Reina Isabel II. J. Romeu. 1976, 1004.
- Vinaròs d'ahir, d'avui i de sempre. (Pregón de fiestas). Alfred Giner i Sorolla. 1981, 1199.

- Pregón de fiestas de 1982. Víctor Carrillo. 1982, 1249,

- Pregón de Fiestas de 1983. Salvador Barber Font. 1983, 1300.
- Vinarocenses ilustres en el olvido. Arturo Oliver Foix. 1981, 1222.
- Angela Monfort, una demente de 1490. Arturo Oliver Foix. 1981, 1223.
- Nuestra pequeña historia. Por Juan Bover Puig.
 - Julio de 1924. 1982, 1250.
 - Agosto de 1924. 1982, 1254.
 - Septiembre de 1924. 1982, 1258.
 - Octubre de 1924. 1982, 1262.
- Vinaròs en 1925. Jordi Romeu. 1982, 1258 y 1260.
- Qui som els vinarossencs. Josep M. Segarra Obiol. 1983, 1285.
- De Sol de Riu a l'Aigua Oliva. Sebastián Albiol Vidal. 1983, 1287, 1288, 1289, 1293, 1295, 1298, 1302, 1304 y 1308.
- Bosquejo histórico de Vinaròs. Angel E. Ruiz i Marmanya. 1983, 1298.
- Las Cortes Valencianas de Felipe II y Vinaròs. Jordi Romeu. 1983, 1317.
- El 1.º de mayo de 1919. Jordi Romeu Llorach. 1984, 1341.
- Comentarios históricos I. José A. Gómez Sanjuán. 1975, 935.
- Sucedió hace 100 años, 1877. Juan Bover Puig. 1977, 1064.
- Vinaroz en la Exposición Universal de Barcelona en 1888. Manuel Milián, Pbro. 1959, 141.
- Influencia de alma vinarocense. J. Llátser Arseguet. 1960, 146.
- Postas española: Vinaroz. Manuel Milián. Pbro. 1963, 327.
- Vinaroz 1892. Sebastiá Chaler i Arnau. 1967, 7.
- Comentarios acerca de la historia de Vinaroz. José A. Gómez Sanjuán. 1969, 102.
- Cosas de antaño, 1882. Anónimo. 1969, 124.
- Importantes personajes y Vinaròs. Siglo XVI. José Antonio Gómez Sanjuán. 1984, 1364.
- El hecho religioso en los «Establiments» del S. XVII. Sebastián Albiol Vidal. 1986, 1436 y 1437.

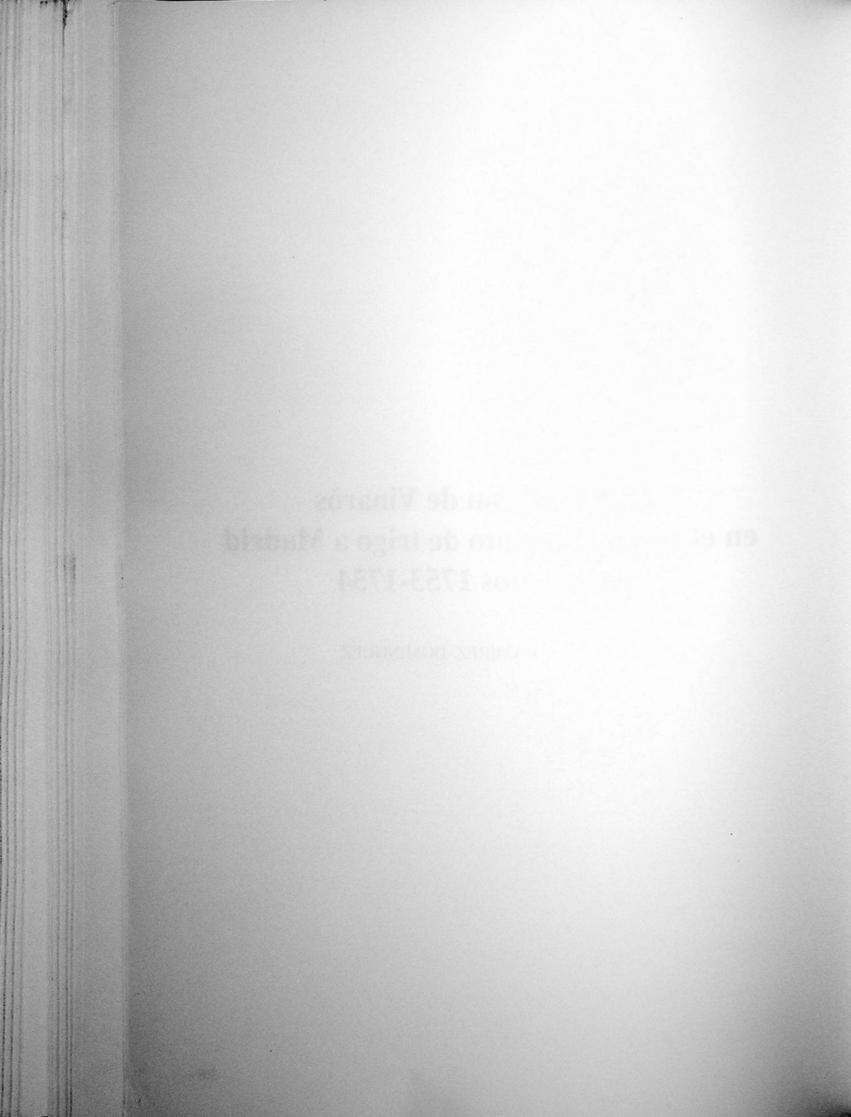
Yecla

- Vinaroz y Yecla. Francisco Palao Molina. 1968, 83.



Participación de Vinaròs en el abastecimiento de trigo a Madrid en los años 1753-1754

CARMEN RAMIREZ DOMINGUEZ



Participación de Vinaròs en el abastecimiento de trigo a Madrid en los años 1753-1754

El XVIII, es un siglo de un gran aumento de población, en donde se va a inaugurar la transición al régimen demográfico contemporáneo. El factor esencial de este cambio va a ser, sin duda, la baja de la tasa de la mortalidad, ligada a los progresos de la medicina y de la higiene, pero también a los cambios que van a tener lugar en la agricultura como van a ser, las mejoras de tipo técnico, y la generalización de los cultivos de nuevas plantas, como el maíz y la patata. Sin embargo, a largo plazo, los aumentos de la población tendieron a recompensar y a anular aquellas nuevas posibilidades abiertas.

En España, en este siglo, se va a traspasar «por primera vez en su historia, el límite de los ocho millones de habitantes», pero los rendimientos medios por unidad de superficie sembrada no van a aumentar. El peso de la agricultura va a condicionar los desarrollos futuros al mantenerse las formas tradicionales de propiedad y el estancamiento técnico. Las limitaciones del «desarrollo agrario previo» impuestas por la herencia de pasado en lo que se refiere a la estructura social y a la explotación de la tierra, van a frenar una expansión agraria posible que proporcionase unos excedentes comercializados del país. Como consecuencia de todo esto, la producción de alimentos va a crecer lentamente y a cubrir con dificultad, las exigencias de una población en aumento. De ahí que, debido a una mala cosecha, el hambre y las mortandades vinieran insistentemente a compensar los logros de los años de abundancia.

Ligada al aumento de la población estaba el aumento de la demanda de productos de todo tipo, pero sobre todo alimenticios. Las penurias alimentarias durante todo el antiguo régimen eonómico, se producían principalmente por la escasez del alimento básico, el pan, y el siglo XVIII, no va a ser una excepción.

La primera crisis alimentaria del siglo XVIII, fue la del 1709, de extraordinaria intensidad, amplificada todavía más por las consecuencias de la guerra de Sucesión, aún candentes. La nueva penuria de 1712-13 fue su colofón. Segirán la de 1722-28 y 30, hasta llegar a la de 1734, que fue la de mayor amplitud cíclica de todo el sigl XVIII.

Ya dentro del período 1746-89, la primera crisis de importancia fue la de 1748-51, que va a estar ocasionada por una serie de años secos, y que se prolongará hasta 1754, año este último que juntamente con el de 1753 va a ser objeto de estudio en este trabajo. También va a ser los sucesivos años de sequía que va a experimentar España desde comienzos de la década de los 60, los causantes de la crisis del año agrícola 1765-66, la más grave de todo el siglo, por lo que a sus consecuencias sociales se refiere, ya que va a originar el llamado motín de Esquilache, motín que llegó a adquirir dimensiones de revolución hasta tal punto que, se le ha considrado como «un antecedente español prexoz y en germen, de la gran revolució francesa de 1789». (1)

Las crisis del último tercio del siglo, exceptuando las de su última década, fueron menos violentas y más escasas excepto en Valencia, ya que la de 1772-73, pudo haber desembocado en graves desórdenes, ya que a la penuria alimenticia se le unió, una crisis textil sedera.

La escasez de grano venía determinada principalmente, por las malas cosechas, el aumento o disminución del número de habitantes de las ciudades, especialmente Madrid, y la falta de un comercio interior organizado.

En cuanto a la producción, aunque como ya hemos dicho cubría con dificultad las exigencias de la población, no obstante, no era una de las causas definitivas de las crisis. Lo que sí ocurría a veces es que, mientras en unas comarcas había una gran escasez de cerales, en otras, había excedentes almacenados. Esto prueba la carencia de un comercio interior bien organizado. Así lo muestra una nota enviada por el Marqués de Usategui a los alcaldes de Benicarló y Vinaròs prohibiendo la extracción de granos y el embargo de los granos que se hubieran embarcado, haciéndolos poner en tierra, fechada en el año 1747. (2)

⁽¹⁾ Anes, Gonzalo: «El ANtiguo Régimen: los Borbones». Madrid 1975, pág. 372.

⁽²⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-13, s/f.

No obstante hay que decir, que los excedentes eran sólo una proporción muy reducida e iban a mano de los pequeños comerciantes y que incluso en Valencia, que juntamente con Cataluña, Baja Andalucía y País Vasco eran consideradas como unas zonas con un desarrollo económico mayor, no se producía trigo más que para una tercera parte del año.

En cuanto al abastecimiento, las que presentaban mayores dificultades para cubrir sus necesidades eran las ciudades, y de éstas sobre todo, Madrid.

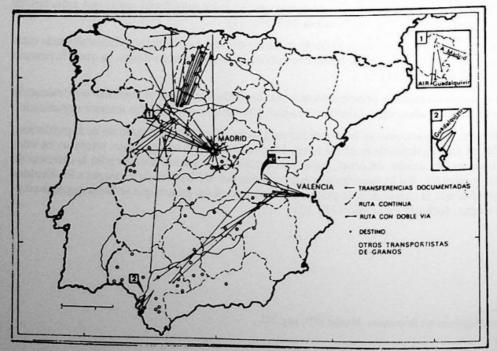
Madrid, que había sido convertida por los Borbones en la capital de un estado centralizado, con todas las ventajas que ello suponía, ve aumentar su población considerablemente, según Domínguez Ortiz, se pasó de más de 130.000 habitantes en 1723, a cerca de 170.000 en 1796, con lo que se convertía en un centro de consumo sumamente importante. El aumento demográfico de esta ciudad coincidía con el aumento demográfico en las zonas rurales, por lo que la producción agraria tendió a quedar retenida en el propio sector, creando problemas graves, especialmente en los años de malas cosechas.

Todo esto constribuyó a que se hiciera imprescindible importar trigo de fuera, incluso en los años de cosechas normales; tanto es así, que se podría asegurar que España dependía del extranjero, en lo que se refería al consumo de cereales.

El principal mercado de aprovisionamiento fue durante todo el sigl XVIII el italiano, sobre todo la isla de Sicilia, seguida de Génova y Cerdeña; les seguía el puerto de Marsella, y con carácter muy secundario, determinadas plazas atlánticas de Francia e Inglaterra, puertos norteamericanos y en alguna ocasión también del norte de Africa.

El transporte del grano se realizaba por vía marítima hasta uno uno de los puertos del Mediterráneo ya que resultaba mucho más barato que el transporte terrestre, que era más oneroso y dificultoso por tratarse de una mercancía muy pesada. Así lo vemos en el siguiente documento en el que se informa de la llegada de trigo de Italia a Alicante y se solicita la ayuda de barcos de la zona para que lo lleven a Valencia: «El Marqués de Malespina en carta del corriente... Para poderse transportar de Alicante al Grao de esta ciudad de Valencia y almacenar en ella el trigo que de cuenta de S. M. se conduce a Italia afín de socorrer la necesidad que padece el Reyno, son menester muchas embarcacions del país... se sirva providenciar el embargo de embarcaciones las que se encuentren por esas costas capaces de cargar porción de dicho grano y hacerlas pasar sin dilación al puerto de Alicante... y de este puerto al Grao de Valencia previniendo a los Patrones que desde luego se equiparen y apronten para hacerse a la vela para pasar a dicho puerto... Peñíscola 23 de marzo de 1754. (3)

Pero el problema no lo presentaba sólo la adquisición de grano, sino sobre todo su transporte por el interior del país, ya que en el s. XVIII no había una especialización propiamente dicha del mismo, las empresas eran de carácter familiar y seguían fieles a la tradición. El gobierno para asegurar el transporte que necesitaba concedía privilegios a las empresas más eficaces, sobre todo en lo que se refería a pastos; así se dio unos privilegios de trajineros consistentes en que las reses pudiesen aprovechar los pastos de las dehesas y baldíos vencinales no acotados e incluso, el de las rastrojeras y la hoja y pámpanos de las viñas, una vez recogido el fruto. Todo esto se debía a que uno de los problemas con el que se encontraba el transporte no era sólo el mal estado de los caminos sino también, y sobre todo, la falta de piensos y pastos. Esta escasez venía determinada porque al aumentar la población y la demanda de productos agrícolas, aumentaron también las roturaciones y por lo tanto el área de pastos libres disminuyó, en la mdida en que se extendía el cultivo, por lo que la oferta del transporte quedaba estrangulada.



Direcciones del transporte de granos (1750-1800) (según David R. Ringrose) Los animales de tiro utilizados para el transporte procedían del sector agrario, por lo cual las faenas agrícolas condicionaban, estacionalmente, la oferta de transporte. Lo más comú era que se dedicasen al ransporte de mercancías agricultores, para obtener unos ingresos adicionales en las épocas de paro estacional en el campo. Por tal motivo, la oferta de transporte disminuía mucho en otoño e invierno, por la realización de las faenas de arado y siembra.

Pasando a tratar los años de 1753-1754, hemos visto ya que se trata de los últimos coletazos de la crisis de 1748. Madrid, que siempre tenía problemas de abastecimiento, ahora también los tiene. Se ha importado trigo de Italia, como ya ha quedado reseñado, que ha llegado a Valencia, haciéndose necesario su transporte de esta ciudad a Madrid.

Por otra parte, hemos visto que el sistema de transporte era insuficiente, incluso en épocas normales, por lo que no es nada de extrañar, que en los períodos de crisis se agravara la situación y el monarca entonces, tuviera que recurrir a medidas de emergencia, como era la de pedir que los pueblos colaborasen aportando carros, mulas, bagages, e incluso, embarcaciones para el transporte del grano.

En el año 1753-54, así va a ocurrir. Son muy abundantes las órdenes en qu se pide esto, eso sí, dejando bien claro que se procure no perjudicar económicamente a los labradores, no interrumpiendo las faenas del campo o la cosecha de la seda. Así lo muestran los documentos que a continuación se reseñan, el primero del 1753 y el segundo de 1754.

«El Marqués de Malespina intendente de este Reyno pide... formar listas de los carros, galeras y caballerías mayores que sin incomodar la labranza pueda marchar a la ciudad y Grao de Valencia para el transporte de granos que debe ejecutarse a la Villa y corte de Madrid... y que luego en continente por la Justicia y Ayuntamiento se le remita tesimonio de todos los carros, galeras y vagajes mayores y menores que en cada un pueblo se hallasen por el que conste también el número de vagages en que cada villa pueda contribuir para hacer dicho servicio... Vinaròs 22 noviembre 1753. (4)

«El Marqués de Malespina... sin embargo de tener expuesta a la superioridad lo gravoso que es al Reyno la providencia de hacer afrontar a los labradores y tragineros, carros y vagages para transportar a la Villa de Madrid el grano que llega aquí para su socorro a tiempo, que todos estan ocupados en hacerla preciosa cosecha de la seda, me manda por orden del Rey y el Exmo. Sr. Marqués de la Ensenada... haga aprontar luego todo el carruaje y acémilas o cavallerías de traginar para el citado fin y que se disponga con discretas conductas que el labrador concurra también a este servicio tan importante sin dejar desatendida la cosecha de la seda pues para ello me previene S. M. que es uno de los arbitrios que el que tenga dos carros aprompte el uno para atender a sus usos con otras providencias que se sabrá dictar para que se logre la cuenta del Rey dirigida al bien de la causa pública sin perjuicio de Vasallo... Peñíscola, 5 de mayo de 1754. (5)

La ciudad de Vinaròs en el 1753 encargó a cuatro prohombres del Gremio de Labradores que averiguaran los carros, vagages mayores y menores que hubieran existentes dando los siguiente resultados:

- 1 galera.
- 25 carros.
- 285 caballerías mayores comprendidas en este número las de dichos carros y galeras.
- 144 caballerías menores que a excepción de 6 mulas y 14 pollinos que pueden hacer dicho real servicio, todos los demás se consideran precisos y necesarios para la labranza y usos propios de los vecinos... habiendo destinado para el referido Real Servicio los expresados 6 mulos y 14 pollinos para que de todo lo referido conste... Vinaròs 22 de noviembre de 1753. (6)

En el 1754 la relación era la misma y los datos no habían variado en absoluto como lo muestra el documento siguiente:

«Nota de los carros, carretones, mulos y pollinos para entresacar los que deven hacer el servicio a que son llamados por el Señor Intendente».

⁽³⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-18, s/f.

⁽⁴⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-17, s/f.

⁽⁵⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-18, s/f.

⁽⁶⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-17, s/f.

	Carros	Carretones	Mulas	Pollinos
Personas	Carros	1	1	1
V.* Miguel Esteve		1	2	1
Sebastián Esteve	1		1	1
Pedro Bo			1	and the little
Miguel Forner			1	1
Jph. Domenech y Vda			1	
Jph. Comes				1
Vte. Domenech de Bautista			2	1
Jph. Miralles de Roldán		1	1	
Salvador Miralles		1	1	
Agustín Esteller	1	1	3	1
Jph. Planosa				1
Bartholome Gombau		1	2	1
Bautista Morales	1		2	1
Sebastián Redó			1	1
Francisco Batiste Mar	1		2	
Pasqual Bosch				1
Sebastián Cabrera				1
Jph. Phelip			1	1
Thomas Pérez			1	2
Mathias Fonollós			1	1
Miguel Domenech			2	1
Miguel Coves				1
Jph. Rocas			1	í
Miguel Domenech de Miguel			2	î
Pedro Gombau	1		2	1
Sebastián Redó		1	2	1
Jph. Marmañá		1	1	
Francisco Gombau		1	i	
Thomas Miralles			1	
Christoval Foerner Bautista Cavaller			1	
Pedro Pasqual		1	1	1
Jph. Domenech de Nicolás		1	1	1
Sebastián Miralles de Agustín				1
Bautista Gausac		1	2	1
Sebastián Albiol			2	
Bautista Gombau		1	1	1
Vte. Chaler				1
Casimiro Serret				1
Jph. Migavilla				i
Bautista Gombau de Donis			2	î
Damian Domenech	1		3	
Francisco Batiste Mer	1		1	1
Agustin Pugalt		1	1	
Bautista Gasol			2	
Jph. Arnau de Jn			2	
Pasqual Miralles	1		2	
Jph. Forner y Segarra Francisco Chaler				1
Christoval Zaragozá				1
Arraval de S. Francisco			1	1
Francisco Rodamar		1	1	1
Jph. Redó			2	1
Jph. Chaler de Sebastián			2	1
Francisco Farga			2	1
Nicolás Forner	•		1	1
Manuel Miralles	•		2	1
Bautista Miralles y Quixal Pasqual Domenech			3	
Jph. Domenech de Miguel		1	1	1
V. Jph. Domenech	*		1	1
Pedro Forner	. 1		1	
	. 1			

Personas	Carros	Carretones	Mulas	Pollinos
Jph. Vidal				1
V. Francisco Forner			1	
Jph. Giner Mer			1	1
Pasqual Bautista	1		3	1
Sebastián Miralles	1		1	
Antonio Freysens	1		4	
Jph. Juan				1
- Pinotani				
Calle del Socorro		1	1	
Jayme Miralles			i	1
Christoval Domenech			1	1
Lino Forner Miguel Rabasa	1		2	1
Jph. Bordes Mer		1	1	
Jph. Bordes Mer	1		1	1
Domingo Forner			2	i
V. Joseph Gorda			1	
Agustin Pasqual	1		2	1
Agustin Arnau		1	1	1
Jph. Pasqual y Llorach				
Francisco Reda Mer				1
Francisco Bosch			1	
Vicente Antolí		1	1	1
Jph. Miralles de Salvador			2	1
Vte. Riba			1	
Christobal Arnau		1	1	
Dr. Jn. Bautista Esteller			4	
Vicente Roca			1	
Agustin Miralles		1	i	1
Jph Miralles de la Corda			1	1
Jph. Brau			1	
Jph. Santa Cruz Antonio Ribera			1	
Jph. Culla			1	
Jph. Forner de Nallosca			1	
Jph. Santues		i	î	1
Vicente Esteller				1
Agustin Verdera	1	1	1	
Juan Lassala			1	
Sebastián Paulo	1		3	
ocoastian i auto				
Calle del Angel			1	
Manuel Palau			1	
Francisco Miralles			1	1
Jph. Cavaller		1	2 2	
Benito Escrivano		1	1	1
Alfonso Miralles		1	3	
Carlos Tosca		î	1	1
Carlos Domenech			1	
Pasqual Caselles			1	
Pedro Pérez Jph. Cervera		1	2	1
Calle de Santa Ana			1	
Agustin Miralles de Miguel			1	
Sebastián Foix			1	
		1	1	
Jph. Fontanet				
				-315 -

Personas	Carros	Carretones	Mulas	Pollinos
				1
Pasqual Gombau		1	2	
Jph. Miralles de Batista			1	1
Carlos Pasqual			1	
Jph. Pasqual		1	1	
Jph. Palau Benite Cersvera			1	
Jacinto Sabater			3	
Vte. Miralles			1	
Bautista Gombau de Bte		1	1	2
Jph. Pascual de Jph			1	
Agustín Gombau			1	1
Jph. Juan Labrador		1	1	1
Calle de Uldecona				
Pasqual Adell		1	1	
Jph. Arnau			1	
Christoval Giner			1	1
Jph. Pugalt de Bechi			1	
Bautista Forner de Gaspar		,	1	
Gaspar Forner Agustin Verdera		1	1	
Jph. Forner de Jph		1	1	
Thomas Forner	1		2	1
Francisco Salvador	,		1	
Jph. Murria Jph. Domenech Sort	1			1
Jph. Gombau de Agustin				1
Jph. Chaler				1
Christoval Melia			1	
Jph. Flos			1	
Pasqual Gausas		1	2	
Antonio Batiste		1	2	1
Antonio Gombau de Gaspar			1	i
Francisco Comes Nicolás Pugalt		1	1	1
Jph. Uget			1	
Agustin Palau			1	4
Vda. Miguel Antich		1	1	
Va Joseph Forner		1	1	
Jph. Ribera		1	2	1
Jph. Zaragoza				1
Sebastián March Christoval Agramunt		1	1	
Jph. Forner de Vicente		2		
Jph. Riba		1		
Jph. Llonart		1	1	
Francisco Juan		1	2	
Arraval de San Christoval				
Bartholome Ferreres			2	
Manuel Sabater			ī	
Jerónimo Capilla Pasqual Forner de P.º		1	2	
V. de Sebastián Forner			1	
Bautista Vilar			2	1
Sebastián Domenech		1		1
V.*Damian La Boyla				

Personas	Carros	Carretones	Mulas	Pollinos
Conas			1	
Thomas Servera	1			
Jph. Antonio Gombau		1	1	1
Bautista García			1	
Pedfo Domenech			1 2	
Dn. Jph. Ferra	1	1	2	1
Joaquin Miralles	1	1	1	1
Jph. Pasqual			HEAT PROPERTY.	2
Sebastián Farga		1	1	
Jph. Forner		1	2	
Jph. Tomás Damian Domenech de Damian			1	
Damian Domenech de Damian Thomas Lacruz			1	
Jph. Blanchadell			1	
Agustin Salom			î	
Dn. Manuel Esteller		1	î	
Antonio Covarsi			1	
V. de Jayme Domenech				1
Inh Pla			1	1
Agustin Vidal		1	1	1
		1	3	
Bautista Sanches Sebastián Bordes	1		3	1
Sebastián Agramunt				i
Sebastián Bordes Mer			1	1
Jayme Culla		1	1	
Inh Domenech			1	
Thelmo Roure		1	2	
Jayme Domenech		i	2	1
Sebastián Chaler		1	2	1
Lorenzo Polo		1	2	2
Miguel Miralles Juan Llonart			1	
				1
Jph. Escura Bautista Fontanet			1	
Jph. Pruñonosa			1	1
Pasqual Rosch				1
Vta Pugal			1	
Manual Mirellos de Gaspar			1	
Dantista Durania			1	
Paganal Quival				1
Sebastián Pugalt Jph. Carbo			2	
Examples Miralles			1	
Int Contains			1	
Damings Zaragoza			1	
Vodente Dede				1
D IN			1	
Gaspar Miralles Jph. Agramunt			1	
		1	1	1
		i	2	1
D D'			1	
		1	2	1
				1
				1
			2	
Sebastián Zaragoza Bautista Arnau			1	1
			MARKET SHA	i i
Agustin Ballester			1	
Agustin Ballester Sebastián Vidal			ī	1
Sebastián Vidal Juan Enento				-317-
				-317-

Personas	Carros	Carretones	Mulas	Pollinos
Jph. Quixal			1	1
Simon Croçat			1	1
Agustin Fosca				
Jayme Camon				1
Thelmo-Palau			1	1
Jph. Ribera de Antoni			1	
Gaspar Bugat			1	
Jph. Gombau		1	1	1
Agustin Corrau			1	
Thomas Beltran			1	
Jph. Ribera				1
Sebastián Chaler		1	2	
Agustin Llonart				1
Pasqual Brau				1
Jph. Miran			1	
Sebastián Llorens				1
Bautista Miralles de Roldan		1	1	
Jph. Marsá			1	
Agustin Tosca			2	
Thomas Pasqual			1	
Bruno Llatser			1	1
Bautista Miralles de la Cordera			1	1
Pasqual Comes				1
Bautista Culla			1	1
Pedro Pons				1
Juan Pedra				
Jph. Forner		1	1	
Pasqual Miralles	1		2	1
Pasqual Borras				1
Damian Pons				1
Bautista Salon				1
Jph. Vergili			2	1
Matheo Cavades		1	2	1
Total	26	69	285	144
200	20			

Personas	Mulos	Pollinos
Jph. Planosa	1	
Bertho Gombau	1	
Miguel Domenech de Canet	1	
Jph. Marimana	1	
Bautista Gausach	1	
Sebastián Albiol	1	
Jph. Chaler de Sebastiá	1	1
Sebastián Redó		1
Francisco Fayra	1	
Vicente Nicolás Forner	1	
Pasqual Domenech Francisco Roda		1
Vicente Riba	1	
Gabriel Tosca	i	
Carlos Tosca	1	
Jacinto Sabater	1	
Antonio Batiste		
Jph. Ribera		1
Manuel Sabater	0	
Sebastián Farga	Conflicted to	
Jph. Tomás	1	1
Agustin Vidal		4
Bautista Sanchíz		î
Sebastián Chaler		1
Jph. Carbó		

Personas	Mulos	Pollinos
Bautista Arnau		1
Juan Enento		1
Sebastián Vidal		1
Jph. Quixal		1
Simon Trosax		1
Jph. Gombau		1.
Agustin Tosca	2	
Total	16	15 (7)

La forma de transporte estaba perfectamente organizado. Los pueblos estaban agrupados formando cuadrillas, cada uno de estos pueblos tenía asignados un número determinado de bagajes y fechas concretas de salida. En el año 1753, había cinco cuadrillas estructuradas de la siguiente forma:

QUADRILLA 1

	Bajajes		Bagajes
Peñíscola	3	Alcalá	6
Benicarló	8	Torreblanca	1
Vinarós	6	Oropesa	1
Calig	5	Total	30

OUADRILLA 3

QUADRILLA 5

QUADRILLA 2

•			
	Bajajes		Bagajes
Cervera	6	Caned	2
S. Jorge	1	Rosell	2
Traygera	6	Chert	4
Lajana	10	S. Mateo	15
Total	23	Total	23

QUADRILLA 4

Bajajes		Bagajes
Torredeu Domenge 1 Salsadella 1 Bell·lloc 1 Cavanes 3 Villafamés 4	Ribesalbes	1 2 1 16 6
Alcora 10 Total 20 (8)	Total	26

FECHAS DE SALIDA

...se manda que marchen los bagajes de los pueblos anotados según las Quadrillas en esta forma:

Día 5 de diciembre 1753: Quadrilla 1

Día 7 de diciembre 1753: Quadrilla 2

Día 9 de diciembre 1753: Quadrilla 3

Día 11 de diciembre 1753: Quadrilla 4

Día 13 de diciembre 1753: Quadrilla 5 (9)

⁽⁷⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-18, s/f.

⁽⁸⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-17, s/f.

⁽⁹⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-17, s/f.

Además de todo esto, en los mandatos se especifican las cantidades que transportaran cada una de las caballerías, lugares de reunión, sistema de alojamiento, asignación de víveres para el viaje e incluso lo que se les pagaba por realizar este servicio.

En el año 1753, todo esto está indicado en el siguiente texto que transcribimos a continuación: «... Y diciéndome que cada caballería de transporte ha de cargar dos sacos de fanega y media que pesarán 9 Ca y que en Valencia se les dará por dicho Cavallero Intendente de las cuatro partes las tres en dinero y que aumentará el porte ofreciendo también que desde Valencia serán alojados, y hallarán en los lugares los víveres desde Albacete a precios cómodos; y insinuándome que se hace cargo de la incomodidad que se sigue a los pueblos a ser el requerido transporte... Peñíscola, 1 diciembre 1753. (10)

En el año 1754, se repite todo de forma muy parecida a 1753, aunque con ligeras variantes. Ahora el transporte no se va a realizar en el mes de diciembre sino entre mayo y septiembre. Las cuadrillas más o menos deben de serlas mismas aunque en el documento encontrado sólo se habla de la primera que está constituida de la siguiente forma:

QUADRILLA 1

	Bagajes	
Peñíscola	1	 Día de salida
Benicarló	4	 Total de bagajes que aportarían
Vinarós	3	todas las cuadrillas54
Calig		 Paraje donde deben juntarse las
Total		cuadrillas

A continuación se solicita la lista con los nombres de los arrieros, nueve en total, que será los encargados de realizar el traslado y que serán elegidos entre los labradores, pero procurándose que este trabajo no entorpezca las labores del campo: «... A excepción de los arrieros de Alcora si tienen destino preciso para el servicio de la fábrica todos los de los demás pueblos que comprende la relación que nuevamente se me hace a continuación de su citada carta deven venir a cargar grano para la Corte con sus respectivos bagajes y V.S. comisionarlas a ello con las penas que hallarse por conveniente señalándoles día para que se presenten aquí en inteligencia de que no se debe determinar ahora el número de bagajes que han de hacer y de que no obste que dichos arrieros tengan tierras, respecto de que con lo que ahora se les paga ganan bastante para indemnizarse de cualquier perjuicio como manifesté a V.S. en mi antecedente. Y en cuanto a que señale a V.S. el número de caballerías que podrá repartir a los labradores a más delas que pertenezcan a supuestos que se emplean en acarreo debo decirle que siendo el ánimo mío incomodar lo menos que sea dable las labores, V.S. arreglarle según se dictase su prudencia y conocimiento práctico de los pueblos asegurando de que me contentaré con cualquier esfuerzo que hiciere V.S. en este particular. Por lo que las Justicias y Ayuntamientos de los pueblos siguientes mandará que por todo el dia 18 del corriente se presenten en Valencia al Caballero Intendente los arrieros así de profesión como los que más ejercen a saber... Peñíscola, 7 de septiembre de 1754. (12)

La relación de los nombres de los nueve arrieros que ya habían sido entregada con anterioridad es la siguiente: «Nota de todos los arrieros, que más se señalan en el ejercicio de arrear y que tienen tierras que cultivar que ay en esta Villa de Vinaròs una de las de la Governación de la ciudad de Peñíscola dada por el Ayuntamiento de dicha Villa en virtud de la orden del Sr. Dn. Joseph de Semanat, y de Oms Mariscal de Campo de los Reales Exérsitos Governador por S.M. y corregidor de dicha ciudad y Plaza con su orden circular, del día seys del presente mes de julio y año de 1754.

- 1. Primeramente Christoval Gombau.
- 2. Jph. Planosa.
- 3. Barthalomé Gombau.
- 4. Miguel Domenec de Canet.
- 5. Francisco Batiste Mer.
- 6. Nicolás Forner.
- Pasqual Domenech de Jayme.
- 8. Christoval Tosca.
- 9. Jasinto Savater.

⁽¹⁰⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-17, s/f.

⁽¹¹⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-18, s/f.

⁽¹²⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-18, s/f.

Se dio esta nota en 11 de julio de 1754. (13)

Estos arrieros estaban obligados a cumplir el servicio encomendado, y si no lo hacían las penas eran sumamente severas incluso se habla de prisión. También se solicitaba se informara con toda precisión referente al número de viajes, cantidad de bagajes transportados por cada pueblo para así poder pagar debidamente. «... Todos los quales arrieros deverán hallarse en Valencia en el día citado para el transporte de granos de la corte de Madrid y de faltar a esta disposición será presos desde luego en este castillo y severamente castigados y multados. Asimismo todas las Justicias y Ayuntamientos de los pueblos de esta Governación dentro del tercer día que recibía esta orden me remitirán testimonio de cuantos viajes se ha ejecutado en el n.º de bagajes que se señalaron a cada uno de los tres que últimamente se mandaron hacer del transporte de granos a Madrid. Y en el mismo testimonio se expresará también por los referidos pueblos qué número de bagajes de los que menos falta haga para el cultivo de las tierras podrá afrontar para dicho servicio afín que en vista de lo que cada uno de los pueblos en este particular manifestara y que sea verídico, pueda yo repartir justamente el número que hallare por conveniente; y al veredero por razón de su trabajo se les satisfará con los cuatro sueldos acostumbrados. Peñíscola, 7 septiembre 1754.

En cuanto a la cantidad de trigo a llevar a Madrid en este año de 1754 era de 2000 fanegas repartidas en tres viajes sucesivos por los mismos arrieros. La distribución quedaba así:

- 4. Viaje	668 fanegas	223 bagajes
------------	-------------	-------------

No obstante el documento que a continuación se transcribe expone la distribución con más detalle:

«... ha de comunicar V.S. en la inteligencia de que esa Governación, entre todos sus pueblos ha de extraer en la Corte 2.000 fanegas, en tres partes. La primera de 666 fanegas y 8 celemines inmediatamente y las dos sucesivamente según fueren llegando los que conduzcan la primera sin la menor demora, dando V.S. sus órdenes para que se ejecute así y haciendo la distribución sin pérdida de tiempo, pues aquique no es muy sensible ocasionarles esta mala obra... En atención a lo referido se ha hecho a los pueblos el reparto más justo y prudencial que ha sido posible teniendo siempre presente los testimonios que me remitieron atendiendo a cada lugar por su particularidad y su pobreza y es el siguiente... Reparto de bagajes a todos los pueblos de esta governación para el primer viaje que ha de ser para transportar las 2.000 fanegas que nos cabe en Madrid 668 fanegas. Pertenecen a cada lugar el número de bagajes que sigue anotados los que tendrán pronto, para el día 8 del corriente siendo responsables los Justicias de la menor demora advirtiendo que lo serán también de hacer que estén en Valencia todos los 223 vagajes que es la cantidad que corresponde a este primer viaje el día 15 debiéndose presentar el 16 al Cavallero Intendente D. Pedro Rebollar sucesor del Marqués de Malespina y tendrán entendido que de vuelta de Madrid esos 223 bagajes habrá de volver para el segundo otros, de los mismos 223 para cargar también 666 fanegas y vueltos esos mismos remitirán los pueblos para el tercer viaje otros de los mismos 223 para cargar otros 2.000 fanegas que el Rey nuestro manda y nos ha cabido transportar desde el Grao de Valencia a Madrid. Peñíscola, 1 de junio de 1754». (15)

El último documento relacionado con este tema, está fechado el 18 de septiembre de 1754 y en él se dice que no es necesario que el Intendente General del Reino de Valencia presione a los pueblos de esa demarcación para el transporte de grano, ya que ha pasado la escasez y el suministro a Madrid ya está cubierto; se apunta que las remesas de trigo que hay almacenados con ese fin se le dé la salida y el uso que sea conveniente. (16)

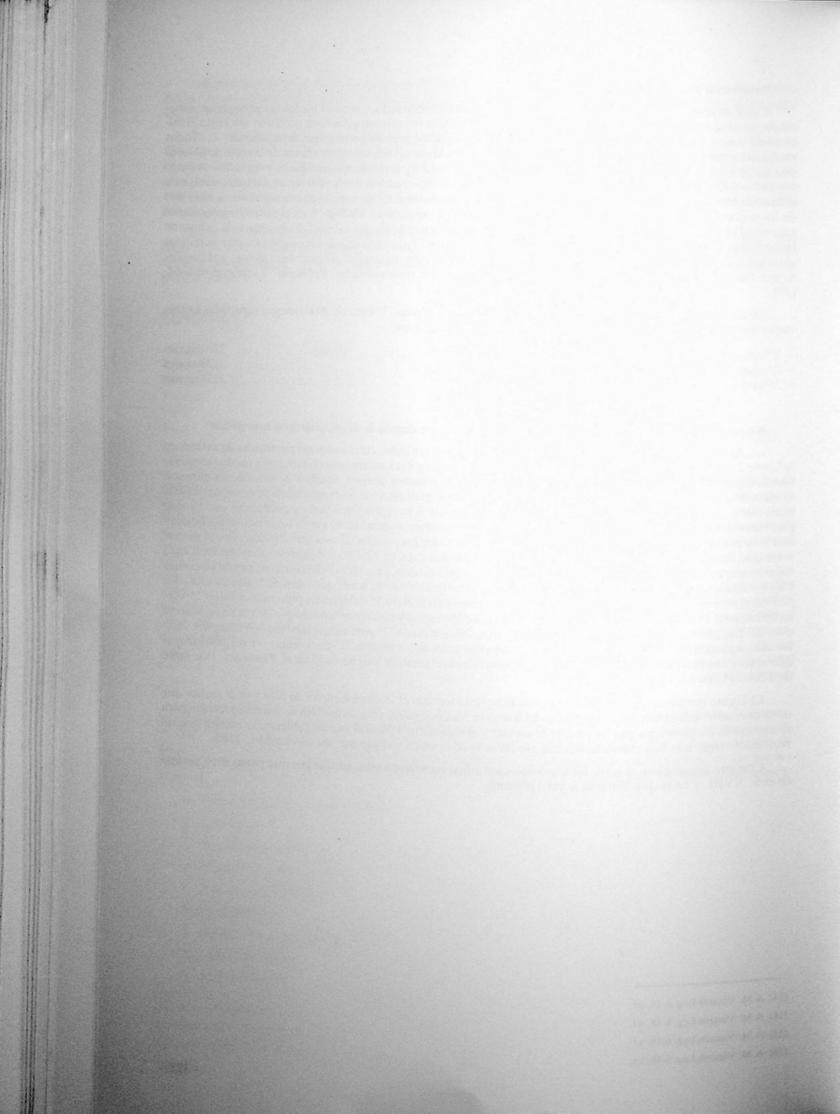
Con este documento, se pone fin a una situación difícil y comprometida, aunque por otra parte, muy normal en el S. XVIII, y en la que Vinaròs se tuvo presente.

⁽¹³⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-18, s/f.

⁽¹⁴⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-18, s/f.

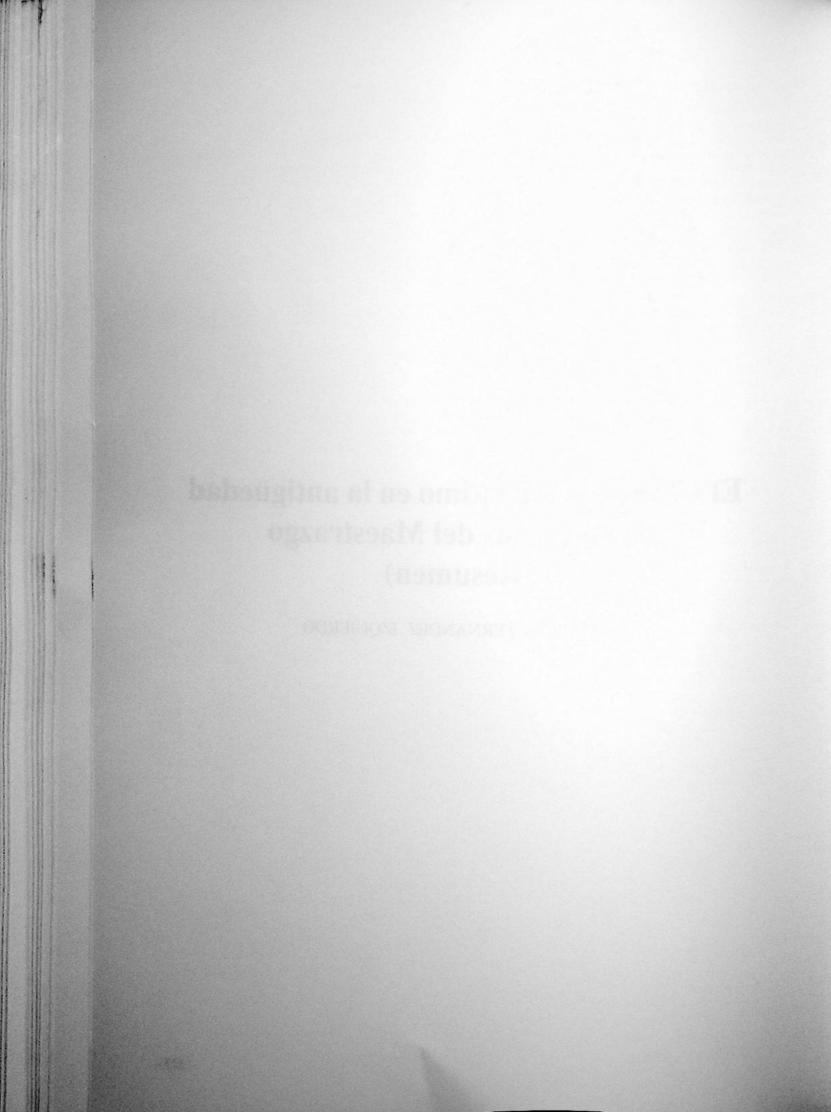
⁽¹⁵⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-18, s/f.

⁽¹⁶⁾ A.M. Vinarós Leg. 6-18, s/f.



El Comercio Marítimo en la antigüedad en las costas del Maestrazgo (Resumen)

ASUNCION FERNANDEZ IZQUIERDO



El Comercio Marítimo en la antigüedad en las costas del Maestrazgo (Resumen)

Evolución reciente del litoral

El tramo de costa que comprende desde la desembocadura del río Cenia hasta la del río Les Coves, presenta un marco geográfico en donde cabe destacar el Plá de Vinaróz-Benicarló y las estribaciones de la Serra Grossa; y entre el río Coves, en donde se sitúa la Torre de Cap i Corp y Peníscola, destaca una costa de retablos montañosos y abanicos fluviales, con acantilados altos y medios jalonados por profundos barrancos con pequeñas calas, esto último se da sobretodo en Alcocebre.

Peñíscola, puede considerarse, como el último eslabón de la Muntanya Grossa de Hirta, formada por roca sólida. Y hacia el Sur, cambia a una costabaja en donde se suceden las gravas y Albuferas hasta Oropesa (1).

La importancia que le damos a la configuración costera se debe a que ésta ha sufrido transformaciones a lo largo del tiempo, y más, a partir del último siglo cuando las construcciones de los actuales Puertos han provocado acumulaciones y avances de arenas y aguas en lugares en donde nunca los hubo. De aquí, que la costa descrita en las Fuentes Antiguas, correspondiente a este tramo del litoral, haya cambiado de tal manera, que no se corresponde con la visión antigua.

Los ríos modifican el litoral con sus aportes constantes, por ejemplo el río Ebro, cuyos aluviones llegan incluso hasta las inmediaciones de Benicarló. Otras modificaciones de la costa, lo constituyen las Albuferas, como por ejemplo las situadas en el Plá de Vinaróz-Benicarló, que se encuentra en retroceso y relleno.

Conocimiento de nuestra costa en la Antigüedad

Es a partir del siglo III a.C. con motivo de la conquista romana, cuando el conocimiento de nuestra costa se amplía, antes tan sólo se conocían sus accidentes costeros más importantes mencionados en los Antiguos Periplos. El conocimiento antiguo de nuestra costa se basa en las obras de Strabón, en griego y los de Mela y Plinios en Latín, junto con los de Ptolomeo, un siglo posterior, y Avieno, escritor del siglo IV dC.

El tramo de costa del que tratamos, se encuentra inmerso dentro de estas antiguas rutas de navegación, pero desde la desembocadura del río Ebro hasta Sagunto, no se ha documentado histórica ni arqueológicamente ningún Puerto propiamente dicho, todos los nombres de ciudades costeras que aparecen mencionados en las Fuentes aún no han sido constatados por la Arqueología, y su ubicación real, sigue siendo en la mayoría de los casos pura hipótesis.

En líneas generales, esta costa carece de Puertos Naturales, y según mencionan las Fuentes, se encontraban la mayoría, cubiertas por marismas y Albuferas litorales.

Hallazgos submarinos y el comercio en la costa del Maestrazgo

El aspecto realmente importante que se desprende del estudio de los restos arqueológicos submarinos, es que determinan una relación comercial entre los asentamientos y población del Maestrazgo, con otros puntos y ciudades del Mediterráneo, o con villas o ciudades situadas más al interior. Estos restos arqueológicos, se sitúan generalmente en las desembocaduras de ríos y barrancos, ya que los navíos, por lo general pequeños, calaban allí. Los poblados costeros hacían la función de punto de llegada de productos (vino y salsas de pescado) para distribuirlos a su vez a otros lugares. Sin embargo, muchos de estos yacimientos submarinos, no se pueden relacionar actualmente con ningún núcleo de hábitat, ya que se desconocen por completo la mayoría de ellos.

J. Mateu Bellés El ámbito prelitoral del Norte del País Valenciano. Aspectos Geomorforlógicos. Tesis Doctoral, Universidad de Valencia, 1981.

Por otra parte, algunos de estos desembarcaderos, pudiera tener sentido si se relacionaran con alguna de las ciudades mencionadas por las Fuentes, así, Cherronesos (Peñíscola) es nombrada por Estrabón (III, 4,7) o con la cita de Ptolomeo de la ciudad de Sicarra, identificada por Cortés con Sicanna o Sigana de Avieno, situándola próxima al río Sicano (Cenia), pero ningún yacimiento submarino situado en esta costa, presenta una densidad grande de restos, que pudiera relacionarse con un centro importante. En general el volumen de comercio transportado por mar en nuestras costas no es grande, y corresponde a una situación de costa presente dentro de las rutas generales de navegación.

Los hallazgos submarinos se centran en cinco puntos del litoral

- 1. Zona Sur del Puerto de Vinaroz
- 2. Playa grande o de Las Salinas
- 3. Piedras de La Barbada
- 4. Piedras de La Fuerza
- 5. Alcocebre, Playa del Campamento.

Actualmente, aún son muchos los lugares de la costa con restos arqueológicos (cerámica, restos de construcciones ...) y otros que tuvieron relación directa con la mar y que, actualmente se encuentran bastante alejados de ella. Otros han sido arrasados por las aguas, quedando tan sólo algunas citas bibliográficas.

Estos núcleos estarían relacionados con un embarcadero a poca distancia de la costa, o con un puerto; por este motivo están conectados con algunos hallazgos submarinos. También puede darse el caso, de que la concentración de hallazgos que carecen hoy de sentido por encontrarse en lugares alejados de poblaciones actuales, podrían estar relacionados con una práctica comercial que no precise generar núcleos de poblamiento terrestre.

- 1. Zona del puerto de Vinaroz. Situada en la zona media entre el Puerto y Barranco de Las Salinas.
- 2. Playa de Las Salinas, hasta el Barranco de Aigua Oliva.

Podemos considerar ambos núcleos como lugares de desembarco de la misma área. La mayoría de los materiales recuperados lo constituyen las ánforas, los tipos diferentes se repiten en ambos núcleos sin formar parte de un contexto definido. Las ánforas más antiguas corresponden al tipo Greco-Itálica, de finales del siglo III-II a.C. y otras del tipo Republicano de Benoit, fechándose en el segundo cuarto del siglo II a.C. El comercio del vino continúa en esta costa durante toda la República, claro exponente de ello, son los restos de ánfora Dressel 1. Con el cambio de Era, ambos yacimientos, continúan presentando restos de ánforas, representando un comercio de vino local (ánforas Dr. 2-4) que se exportaba al resto del Mediterráneo, y una abundancia mayor de ánforas Dr. 7-11, embasando salsas y salazones Béticas. Otras formas que aparecen son los tipos Dr. 30, Haltern 70, Dr. 20 y tipos Africanos.

La gran variedad de tipos hallados en Vinaroz, presupone un comercio marítimo ininterrumpido desde la Conquista romana, y que según el estado actual de las investigaciones, no permite relacionarlo con ningún núcleo urbano, ya que todos los conocidos hasta hoy, Puig de Misericordia, se encuentra mucho más al Norte con una cronología del siglo VII hasta el I a.C., enlazando con la villa romana de La Clossa; y el yacimiento de El Puig de Benicarló concluye en el año 375 a.C.

- 3. Piedras de La Barbada.
- 4. Piedras de La Fuerza.

Se encuentran a ambos lados del actual Puerto de Benicarló, la primera de ellas al Norte, en la desembocadura de la Rambla Cervera, y la otra al Sur. Tampoco en este caso, existen diferencias cronológicas en la utilización de ambos yacimientos; se trataría de una serie de escollos en la desembocadura del río, muy peligrosos para la navegación. Por otro lado, se trata de un paso natural hacia yacimientos del interior, La Tossa, yacimiento ibérico situado a unos 4 km. que cronológicamente termina hacia el siglo II a.C., e incluso, es vía de acceso hasta el yacimiento de Mas de Aragó, Calig.

Los primeros contactos comerciales atestiguados fueron alrededor del siglo III a.C., igual que en la costa de Vinaroz, a donde llegaron vinos itálicos envasados en ánforas Greco-itálicas y Dressel 1, continuando a lo largo de los siglos, representando un papel de entrada de productos Béticos, Tarraconenses y finalmente Norteafricanos. El punto más interesante, lo centramos en Las Piedras de La Barbada, en donde se localizaron los restos de una nave procedente de La Bética, cargada con ánforas Haltern 70, y que transportaba vino Bético hacia la ruta de El Limes Germano. El gran auge de la utilización de este desembarcadero se centraría a fines del siglo II a.C. y durante todo el siglo I-II de la Era, decayendo a partir del siglo III.

Alcocebre. Playa de El Campamento.

Hasta la Playa de Alcocebre, no se documentan centros de desembarco, ni agrupamientos de restos arqueológicos. La playa, desde la Torre de Cap i Corp y la de Alcocebre, presenta algunos hallazgos dispersos, correspondientes a ánforas, pero el núcleo principal se encuentra en la Playa de El Campamento, con ánforas Dressel 1, Lamboglia 2 y a partir del cambio de Era, restos de ánforas Dressel 7-11 y Dr. 20. Se constata igualmente la presencia de un cepo de ancla, lo que nos confirma la utilización como punto de desembarco de productos, destinados a yacimientos costeros, como por ejemplo el de Almedixa (Alcalá de Chibert) o el poblado ibérico de El Tossalet.

⁽²⁾ Agradecemos a los señores Juan Ramos y Jaime Añó el acceso al estudio de los materiales, y al Club Escorpa por sus indicaciones y avuda.

Consideraciones finales

La importancia de estos yacimientos submarinos no consiste tan sólo en la aparición de ánforas o restos de navíos, sino en constatar la presencia de pequeños embarcaderos jalonados a lo largo de toda la costa, en donde la presencia de productos romanos y Béticos-Tarraconenses es bien patente. Esto nos lleva a considerar la importancia que tuvo para la navegación marítima el paso por estas costas, al mismo tiempo que añade nuevos datos en la reconstrucción de las rutas de difusión de los productos. (3).

Por otra parte, la economía en nuestra zona se basaba en explotaciones agrícolas, trigo, árboles frutales, viñas, olivos, a baja escala, capaz de abastecer al mercado regional (4). Las costas del Maestrazgo se nutren por tanto del comercio general del Mediterráneo, apuntándose concentraciones en zonas de embarcaderos, a donde arribaban las naves y descargaban las ánforas.

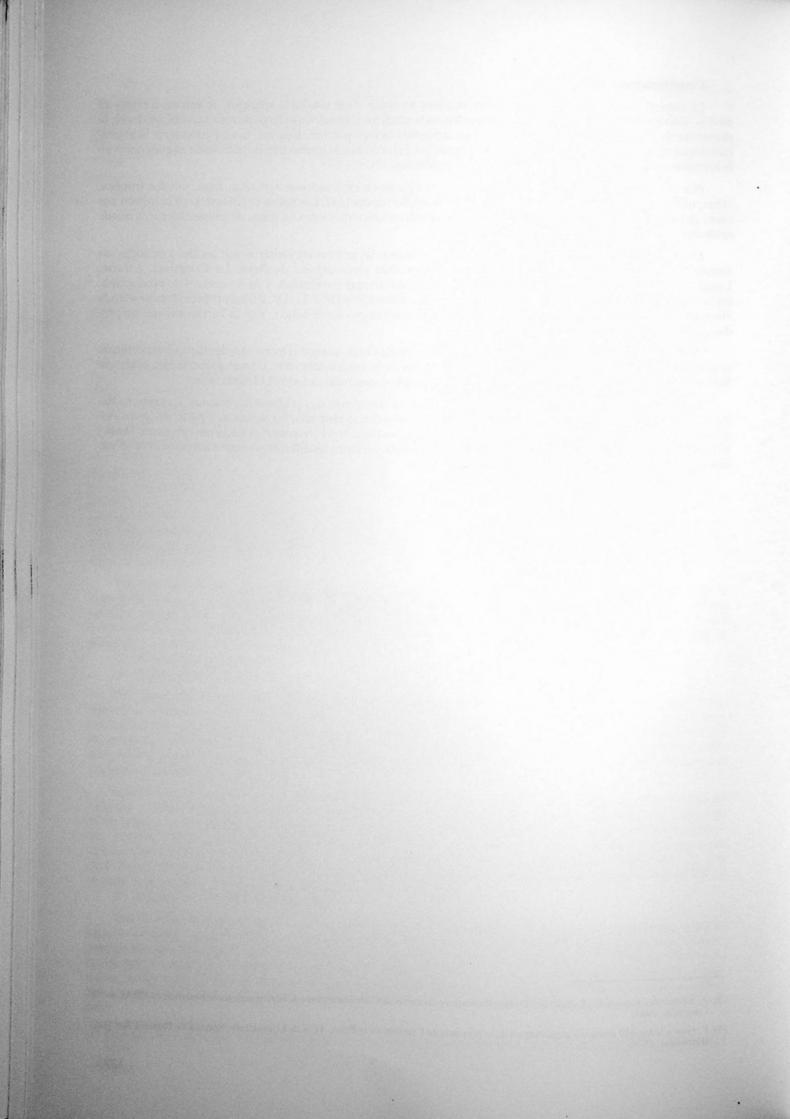
En un primer momento, durante la época Republicana, las ánforas mayoritarias son las Dr. 1 en todas sus variantes, Lamboglia 2 y Greco-Itálicas, que transportaban vinos del Sur de Italia, La Campania, Etruria, Lacio... Con el cambio de Era, cambian igualmente las estructuras económicas, y de los centros de producción, así la mayor parte de las ánforas proceden de la Bética (Haltern 70 y Dr. 7-11, Dr. 20) las primeras transportando vino, las segundas salazones, y las últimas, transportaban el famoso aceite bético. Y de la Tarraconense, con producción de envasados en ánforas Dr. 2-4 y Pascual 1.

A partir de Cómodo hace aparición el aceite Africano de Ostia, aunque el momento álgido de su exportación se situaría en el año 140-160 dC. y el año 200 dC., los restos de ánforas africanas, forman parte de este comercio Norte Africano que desde sus centros, se dirigía siguiendo varias rutas, a todo el Mediterráneo.

De todo ello deducimos, que en esta costa, se aprecia claramente dos etapas diferenciadas: La primera Republicana, con un movimiento de salida de productos itálicos hacia Hispania. La Segunda, a partir de época Augústea, con un movimiento contrario, de salida de productos Béticos y Tarraconenses hacia puertos como Ostia y el Limes Germano. Al mismo tiempo, se aprecia unos contactos entre los diferentes centros autóctonos, y aparecen envasando vino Layetano, Tarraconense e ibicenco.

⁽³⁾ A. Fernández Izquierdo «Estudio del Tráfico Marítimo en las costas de Castellón a través de la Arqueología Submarina, en CPAC n.º 7, Castellón, 1980.

⁽⁴⁾ F. Gusi i Jener «El contexto arqueológico de la provincia de Castellón de la Plana, Tesis de Licenciatura, Sección de Historia Antigua, Barcelona, 1970.



El II Congrés d'Història del Maestrat en la premsa

Presentació del «Il Congrés d'Història del Maestrat» a celebrar a Vinaròs



Dissabte es va fer al Saló d'Actes de l'Ajuntament de la ciutat la presentació del II Congrés d'Història del Maestrat, el qual se celebrarà els dies 30 d'abril i 1, 2 i 3 de maig pròxim.

En primer lloc, l'alcalde va expressar la seua satisfacció de poderse celebrar de nou aquest congrés i desitjà que es desenvolupe tan bé com l'any passat. Seguidament, l'historiador Jordi Romeu, del comité organitzador, realitzà la presentació de la publicació dels treballs de 1 Congrés, integrats tots en un llibre; llibre del que s'entregà un exemplar a cadascun dels presents, mitjans de comunicació i organitzadors del congrés. Va assenyalar que és la primera vegada que apareix una publicació, d'aquest tipus en la nostra pro-

Aquest segon congrés superarà àmpliament al primer perquè ja són més de 25 les comunicacions que hi ha i comptarà amb l'assistència del Vicerector de la Universitat de València.

Es pretén, a més, descentralitzar-lo ja que es portaran algunes sessions a altres pobles de la comarca. Jordi Romeu ens deia que s'estan ultimant els detalls i en el moment precís es donaran els títols





de les ponències i comunicacions, i els llocs on se celebraran els actes. Per a aquest any, s'han volgut triar temes com el de la guerra civil. la pesca, la ramaderia i fonamentalment la qüestió de com arreplegar les fonts documentals sobre el Maestrat. També hi ha comunicacions de tipus medieval, d'arqueologia, numismàtica, etc.

El llibre amb els treballs del

primer congrés ha estat distribuït als centres escolars del poble i s'enviarà també als ajuntaments de la comarca. Així mateix, es faran sessions de vídeo sobre la guerra civil amb pel·lícules i documentals a les quals podran assistir els alumnes dels instituts.

> E. F. Fotos: Reula

El 30 de abril se inicia en Vinaròs el «II Congrés d'Història del Maestrat»

I. VERSTAPPEN / Vinaròs

Recientemente tuvo lugar en el Ayuntamiento de Vinaros y por parte del alcalde Ramón Bofill, la convocatoria oficial del «II Congrés d'Història del Maestrat», a celebrarse los próximos días 30 de abril y el 1-2-3 de mayo. Hasta el 1 de marzo se podían entregar las comunicaciones y ponencias de temas libres que versan sobre el Maestrat y que serán expuestas por sus autores durante dicho Congreso. Es de esperar que algunos historiadores -étitre los cuales se cuentan catedráticos titulados que no ejercen la carrera y cronistas aficionados- hayan respondido a las sugerencias del Consejo Permanente del Congreso. Como nuevos estudios y discusiones esta comisión proponía los siguientes temas:

La prensa comarcal a lo largo de la historia. La guerra civil en el Maestrat. Fondos documentales de los archivos de la comarca. La actividad pesquera. La actividad ganadera en el Maestrat y transferencia jurisdiccional de Montesa a la Corona.

Para dar mayor auge al congreso se organizarán unos actos paralelos en otras poblaciones del Maestrat. Asimismo, y con el fin de despertar el máximo interés de los jóvenes, los miembros del Congreso se desplazarán igualmente a los centros de enseñanza de la comarca, teniendo por ejemplo prevista la proyección de unos videos sobre la guerra civil.

Coincidiendo con la convocación del segundo congreso, se ha presentado al público el catálogo que recoge los trabajos más relevantes del primer congreso, llevado a cabo hace dos años.

A pesar de recoger una serie de textos de nivel desigual y sobre temas no siempre relacionados, unos escritos en castellano y otros en valenciano, ofrece una lectura de interés a veces excitante. Porque bien es verdad que un pueblo que ignora su historia es un hombre sin memoria.

VINARÒS

Presidido por Ramón Bofill

Se presentó en el Ayuntamiento el ''ll congreso de la historia del Maestrazgo''

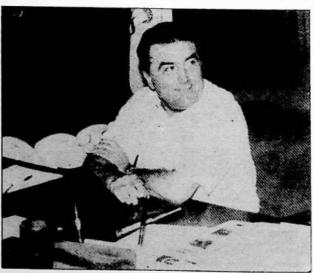
En el salón de sesiones del magnífico Ayuntamiento de Vinaròs fue presentado el "II congreso de historia del Maestrazgo", presidiéndo el acto el alcalde de la ciudad, Ramón Bofill; teniente de alcalde José Palacios; José Ignacio López Sanjuan y Jordi Romeu i Llorach como historiadores y Salvador Oliver como coordinador con alcaldía. En la presentación se hizo entrega del libro resumen del "I congreso del Maestrazgo", que se celebró del 24 al 26 de mayo de 1985. En el acto hubo parlamentos de los que presidían la mesa relacionados con esta nueva efemérides a celebrar desde el 30 de abril al 3 de mayo de 1987.

José Palanques

Tomaría la palabra en primer lugar el teniente de alcalde, José Palacios, para dar cuenta de que el señor alcalde iba a presentar el cartel de lo que será el "II congreso de historia del Maestrazgo" y las fechas en que va a desarrollarse, que serán del 30 de abril al 3 de mayo y que al mismo tiempo servirá como el anterior, para reproducirlo en un posterior libro de esas mismas jornadas del congreso.

El alcalde Ramón Bofill diría: "A mí solamente me cabe la satisfacción como alcalde de Vinaròs de anunciarles el II congreso de historia del Maestrazgo, que será en las fechas del 20 de abril y 1, 2 y 3 de mayo. Ya se hizo el I congreso y es una satisfacción muy enorme para Vinaròs el que, por segunda vez, se pueda haccun acto cultural de una envergadura tan importante como ésta para el Bajo Maestrazgo. Gracias y que todo vaya bien".

Tras las palabras del alcalde, tomaría la palabra, Jordi Romeu para decir que se iba a entregar el libro de la edición anterior y que



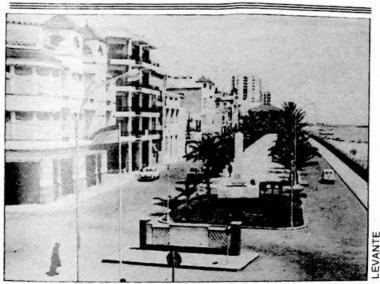
se podía decir, con mucho orgullo, que hasta el momento "no había ningún libro de estas características, de tipo provincial" y muchísimo menos se habían publicado nunca las actas. "Eso nos ha dado fuerza para convocar el «II congreso» y la prueba evidente de que ha sido un éxito, es que en este momento aun estamos recogiendo comunicaciones, además de que ya superan en número a las de la 1º edición".

Por otra parte, en cuanto a las ponencias, también contamos con las universidades de Valencia y de Barcelona y está confirmada la asistencia del vicerrector de la Universidad de Valencia y del profesorado, tanto del CUC de Castellón como de la Universidad autónoma de Barcelona. Este año, en la medida de lo posible, trataremos de descentralizar un poco el congreso y haremos algunas de las sesiones en las fechas señaladas en otros pueblos del Maestrazgo que, cuando se tengan confirmadas, las daremos a conocer.

Igualmente habrán una serie de actos paralelos al congreso que se están ultimando y que deseamos que los centros docentes de la ciudad participen, se sientan integrados en el congreso y por eso tenemos previstas unas sesiones de vídeo, con películas de la Guerra Civil española ya que es motivo de gran parte de las comunicaciones de este II congreso. Finalmente añadir que todavía quedan algunas comunicaciones por confirmar -los títulos y los autores, tanto de las ponencias como de las comunicaciones- que tan pronto se sepan serán entregadas a los medios de comunicación.

Jueves, 26 de marzo de 1987

CASTELLON



La ciudad se colmará de primeras figuras.

Los debates comienzan en abril

Vinaroz acoge el II Congreso de Historia del Maestrazgo

VICENT FERRER.

El próximo mes de abril se celebrará en Vinaròs el Il Congréa d'Història del Maestrat, organizado por la comisión de cultura del Ayuntamiento vinarocense. Tras el éxito que supuso la primera edición, celebrada en 1985, donde hubo una gran participación, se abre la convocatoria citada. Además, a finales de mes está prevista una voluminosa e interesante publicación, con todas las actas del primer congreso.

En esta segunda, se intentará descentralizar el congreso ofreciendo actos a otras poblaciones de la comarca. Por otra parte, y como novedad, el Consejo Permanente del Congreso ha sugerido una serie de temas, de palpi-

tante actualidad y que deberían ser objeto de estudio, como son: la prensa comarcal a lo largo de la historia; la guerra civil en el Maestrat; fondos documentales de los archivos de la comarca; la actividad pesquera: evolución, situación actual y perspectivas futuras; la actividad ganadera en el Maestrat, su evolución histórica; transferencia jurisdiccional de Montesa a la corona.

Para la dirección de éstas u otras comunicaciones libres la organización está en contacto con profesores universitarios, como el vicerrector de la Universidad de Valencia, Pedro Ruiz Torres; el profesor de la Autónoma de Barcelona, Manuel Aznar, y el director del colegio universitario de Castelló, José Quereda Sala.



II Congrés d'Història del Maestrat

Aquest congrés se celebrarà a Vinaròs, al mes d'abril de 1987, dins de l'esperit de continuar amb les expectatives generades per la celebració del primer congrés. Tots els interessats en participarhi poden presentar comunicacions lliures sobre temes de la història del Maestrat. Com a novetat, el Consell Permanent del Congrés proposa la presentació de comunicacions amb temes com la premsa comarcal al llarg de la història; la Guerra Civil al Maestrat; situació, estat i catalogació dels fons documentals dels arxius de la comarca; evolució, situació actual i perspectives de futur de l'activitat pesquera; evolució històrica de l'activitat ramadera al Maestrat; i transferència jurisdiccional de Montesa a la Corona.

Les comunicacions tindran una extensió màxima de vint fulls holandesos, mecanografiats a doble espai, per una sola cara, amb dibuixos, tables, il·lustracions, fotografies, etcètera. Aquestes, hauran de trametre's al Consell Permanent d'Història del Maestrat, Ajuntament de Vinaròs, plaça Parroquial, Vinaròs (Castelló). El termini per l'acceptació de ponències finalitzarà el dia 1 de març de 1987

LA CIUTAT, 16 al 30 de novembre de 1986

Entrevistamos a los Ponentes en el II Congrés del Maestrat

- A D. Francisco Gimeno Blay, Profesor de Paleografía de la Universidad de Valencia le preguntamos. ¿Cómo ha sido el participar en este Congreso?
- El amigo Arturo Oliver, en nombre del Comité Organizador, me propuso el hacer una ponencia, y yo muy gustoso lo acepté.
- ¿De qué ha tratado su ponencia?
- La ponencia podríamos dividirla en aspectos. La primera es una reflexión teórica sobre las capacidades informativas que se desprenden del uso de la escritura en la sociedad. En segundo lugar, la importancia de la historia local en la temperación de los fondos documentales. La tercera parte: la problemática que presentan los archivos del Maestrat: la dispersión de los fondos archivísticos y su, en muchos casos, mal estado de conservación. Y por último, propuestas alternativas de tratamiento y conservación de estas fuentes documentales.
- ¿Qué importancia le da a estos Congresos comarcales?
- Tienen mucha importancia. Son como pequeños talleres, de los cuales salen visiones generales.
- Actualmente estás trabajando en nuestro Archivo Municipal, ¿podrías adelantarnos algo?
- El Archivo Municipal de Vinaròs es rico en pergaminos, unos 150. Mi trabajo consiste en un estudio de cada uno de ellos. Prácticamente está ya terminado y será publicado como una Monografia Vinarossenca.

El Dr. D. Manuel Aznar Soler, profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona fue el ponente de la tercera sección de trabajo del II Congreso de Historia del Maestrazgo. Por lo que aprovechamos para realizarle algunas preguntas para nuestro semanario.



D. Manuel Aznar

- Com valoraries aquest II congrés d'Història?
- Són necessaris aquesta mena de Congressos perquè constitueixen un estímul als historiadors i erudits de la comarca en el camí d'estudiar i recuperar la història local. S'ha de crear una tradició cultural d'investigació i debat d'aquests temes locals sense caure amb localismes i amb una creixent exigència de rigor científica. La publicació de les actes i la celebració bianual del Congrés d'Història del Maestrat inicien un camí molt estimable.

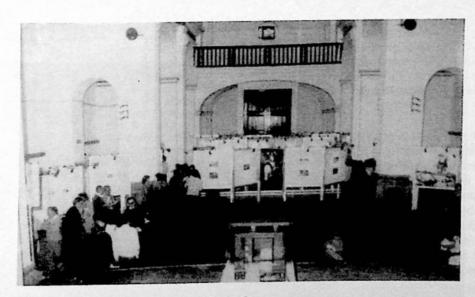
- De què tracta la teua ponència?
- És un intent de síntesi de diferents aspectes culturals que he estudiat en llibres com ara el II Congrés Internacional d'Escriptors per a Defensa de la Cultura, inaugurat a València el 4 de Juliol de 1937. La política cultural al País Valencià (1927-1939) i al llibre col·lecció «Valencia capital cultural de la República».
- Quines perspectives futures pot tenir aquest tipus de Congrés?
- Crec que ha de produir una alternância entre l'espontainisme de les comunicacions i l'estímul i l'orientació a estudiants i a joves investigadors per a que treballen sobre els temes, la documentació dels quals tenen a l'abast als arxius locals.
- Al Vice-rector de la Universidad de Valencia, D. Pedro Ruiz, le preguntamos:
- ¿Qué impresión le ha causado la presente edición de este II Congrés d'Història?
- Que cuenta ya con una organización consolidada, capaz de dar continuidad a la idea inicial, e ir concretando los temas prioritarios de investigación, que pueden tener mayor interés.
- ¿De qué ha versado la ponencia por Vd. aportada?
- Sobre el interés que tiene centrar la investigación en el estudio de las clases sociales, como agentes de un proceso histórico que no viene determinando solamente por tendencias inherentes al sistema económico y a la estructura institucional de las sociedades.
- ¿Desde la Universidad como se ve y valora la celebración de Congresos de historia local?
- Como una contribución interesante en la doble vertiente de aproximar investigación y sociedad, y hacer avanzar el conocimiento histórico a partir del estudio de casos concretos.



Nº 1.493 9 de Maig de 1987



Extraordinario éxito del II Congreso de Historia del Maestrat



Los Grabados de Goya se exponen en el Auditori Municipal

El II Congrés d'Història del Maestrat ja és Història

Diumenge va acabar el II Congrés d'Història del Maestrat celebrat, com fa dos anys, a la nostra ciutat, després de quatre dies de presentació de treballs, exposicions, projeccions de cinema...

Inauguració del Congrés

L'acte d'inauguració del II Congrés va córrer a càrrec del Cap Provincial de Cultura i Educació, En Joan Binimelis.

En primer lloc, va alabar la ciutat de Vinaròs per haver-se convertit en cap de la comarca, després dels diferents esdeveniments succeïts aquí al llarg de la història. Passà a continuació a referir-se al Maestrat, comarca que fou capdavantera durant més de dos segles però que després sofrí un abandó important durant llarg temps. Segons Binimelis, s'està en actitud de recuperar tota la tradició cultural, així el Centre d'Estudis del Maestrat contribueix en aquesta tasca.

Va parlar de l'Auditori com a demostració de la preocupació de Vinaròs per difondre la cultura, a més de ressaltar la importància del nostre arxiu històric municipal.

Felicità els organitzadors, valorant molt a que el Congrés hagi tingut continuïtat i remarcà la presència de ponències i comunicacions fetes per professors de la Universitat de València i l'Autònoma de Barcelona.

Cal destacar el desig expressat pel Sr. Binimelis de concentrar els estudis històrics en el període des de la cultura ibèrica fins la conquesta d'En Jaume I, ja que hi ha un important buit en els coneixements d'aqueixa època; així com manifestà que és també important fer estudis de temes actuals, que seran història posteriorment.

Un cop declarat inaugurat el Congrés, tots els assistents es desplaçaren fins a l'auditori per veure la magnífica exposició de gravats de Goya, organitzada paral·lelament a



la celebració del Congrés. Després es serví un vi d'honor en un conegut restaurant de la ciutat per a passar finalment a la primera projecció del cicle de cinema sobre la guerra civil amb les pel·lícules «Bloqueig» i «Mourir a Madrid». Aquestes projeccions s'han fet al Saló d'Actes de l'Ajuntament ja que van sorgir uns problemes a la Casa de la Cultura que era on estava previst fer-les en principi.

Segona jornada

La segona jornada de treball començà el divendres primer de

maig a les deu del matí i es perllongà fins a migdia degut a l'atapeït programa de comunicacions existents, referents a problemes geogràfics del Maestrat.

Per la vesprada, s'inicià la sessió amb el professor Dr. En Francesc Gimeno i Blay, del departament de Paleografia i Diplomàtica de la Universitat de València, el qual glossà sobre la importància de les fonts documentals escrites dels municipis per a la historiografia. Posteriorment es va continuar amb les comunicacions presentades



referents a fonts documentals i època medieval, i es va acabar amb un animat col·loqui dels assistents amb els comunicants.

A l'oficina d'Informació de l'Ajuntament s'inaugurà l'exposició filatèlica que la secció de filatèlia de «La Colla» havia preparat amb motiu del Congrés. En l'exposició ha participat la Direcció General de Correus i Telecomunicacions donat que ha realitzat un matasegell commemoratiu d'aquest segon Congrés. A tots els assistents se'ls lliurà una mostra d'aquest matasegell, uns sobres fets expressament per al Congrés i la sèrie de segell sobre les pintures rupestres del Barranc de la Valltorta i de la Gasu-Ha

Tercera jornada

Dissabte, rere l'obertura de la sessió amb la ponència del Dr. En Manuel Aznar, de la Universitat Autònoma de Barcelona, es va procedir a la lectura de les comunicacions sobre les guerres civils espanyoles, és a dir les guerres carlistes i la del 36 al 39.

Després del debat, tots els participants es desplaçaren a l'ermita de Ntra. Sra. de la Misericòrdia i Sant Sebastià on es va fer un dinar conjunt i a continuació es visitaren varis jaciments arqueològics invertint tota la vesprada.



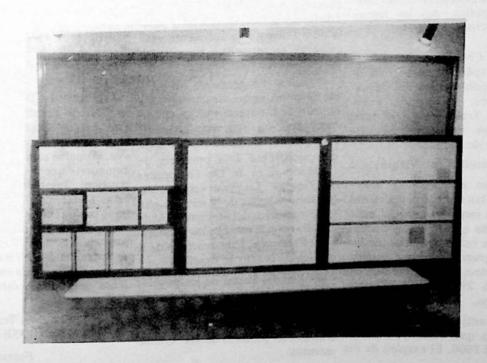
Quarta jornada

El dia 3, diumenge, es va fer l'última sessió de treball, amb la ponència del vice-rector de la Universitat de València el Dr. En Pere Ruiz i Torres, per a continuar després amb les comunicacions referents a historiografia local.

La clausura es realitzà a les 13 hores amb l'assistència del vice-rector, l'alcalde de la ciutat, el tinent d'alcalde i consellers del consistori.

Durant els tres primers dies del Congrés es projectà el cicle de pel·lícules sobre la guerra civil. Després de la projecció de dijous, ja esmentada, divendres es passaren les interessants pel·lícules «Las largas vacaciones del 36» i «Franco» i finalment dissabte es va poder veure «La guerra civil española».

E. Fonollosa Fotos: Reula



Exposición Filatélica conmemorativa del «Il Congrés d'Història del Maestrat»



Durante los días 1, 2 y 3 de Mayo, se realizó en la Oficina de Turismo (Bajos del Ayuntamiento) la EX-POSICION FILATELICA CONME-MORATIVA del «II CONGRÉS D'HISTÒRIA DEL MAESTRAT», la cual estaba basada en temas Históricos Culturales. Así los temas expuestos fueron:

- Guerra Civil, en dicho apartado habían expuestos sellos benéficos de las poblaciones del Maestrat (Vinaròs, Benicarló, Santa Magdalena, Traiguera...), el total de los sellos expuestos en este · apartado fue de 100 sellos.
- Prefilatelia de Vinaròs, la prefilatelia es el estudio y coleccionismo de las marcas postales anteriores a la implantación del sello adhesivo o de correos. Las marcas prefilatélicas están divididas en los siguientes grupos o clases: origen, tránsito, porteo, destino y fecha. En total habían 29 cartas prefilatélicas expuestas.
- Cartas antiguas, había un total de 15 cartas que constaban de los años 1850 al 1900. El empleo de los

sellos de Correos en España fue establecido por Real Decreto de 24 de llos de Vinaròs actuales. Octubre de 1849, como previo pago del franqueo y de los derechos del La primera emisión de sellos de nuestro país fue puesta a la venta el 1 de Enero de 1850, dicha seerie consta de 5 sellos que actualmente está valorada en un millón de pesetas aproximadamente.

- Sellos del Maestrat emitidos por Correos, entre ellos se exponía el sello de 6 pesetas que se emitió en el año 1967 de la serie Trajes típicos españoles, en el cual el traje que representa a la provincia de Castellón es el de Les Camarades de Vinaròs. También estaban expuestos los sellos de la serie de pinturas rupestres del Maestrat, y la de castillos donde estaban los de Morella y Peñíscola. Este apartado de la exposición constó de 16 sellos.
- del Maestrat, que englobaba los recien pasada. matasellos de las distintas localidades de nuestra comarca y las franquicias postales de los Ayuntamientos.

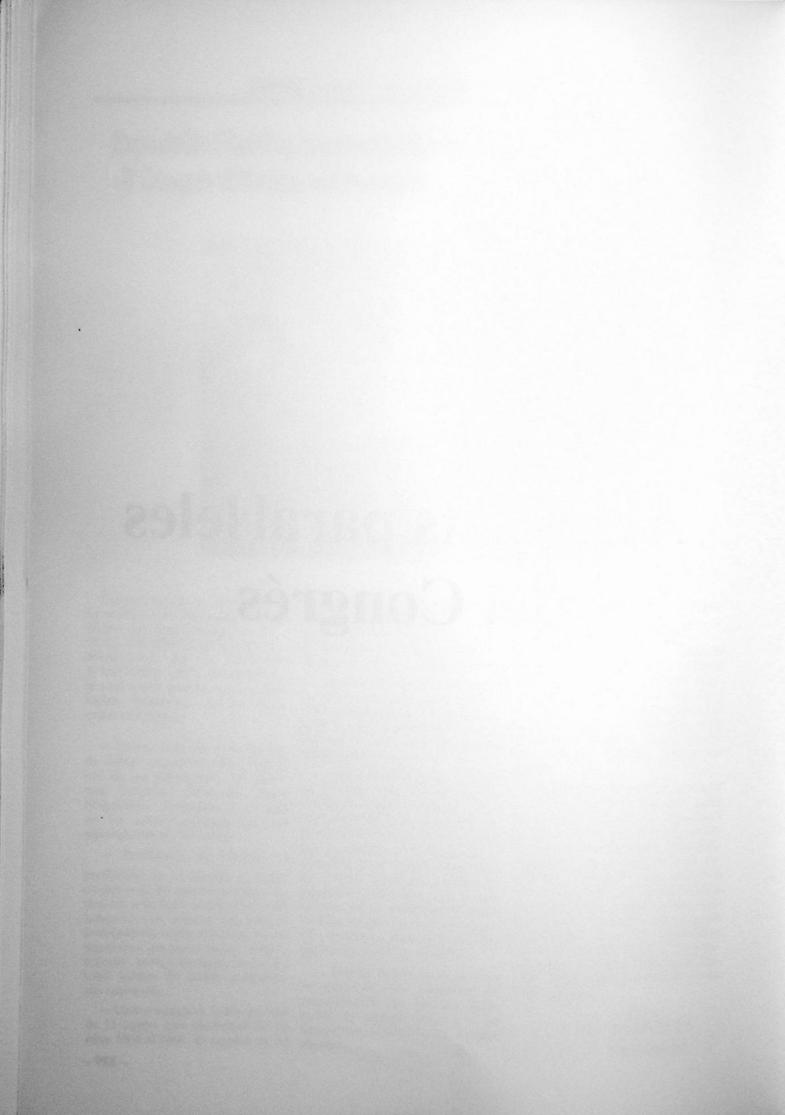
- Estudio Postal de los matase-

Esta exposición corrió a cargo de certificado de la correspondencia. la Sección Filatélica de la Sociedad Cultural «La Colla», y en ella expusieron coleccionistas de Vinaròs y La Sénia. Dicha exposición fue todo un éxito tanto por lo expuesto, donde había verdaderas joyas filatélicas, como por el público que asistió a verla.

Asimismo la Dirección General de Correos decidió conceder para esta pasada Exposición Filatélica un Matasellos especial conmemorativo, al cual se utilizó en la «Estafeta Temporal» que se instaló en la exposición. También para recordar esta efemérides se imprimieron unos programas y unos sobres conmemorativos ilustrados, que fueron patrocinados por el Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs. Esperemos que la próxima exposición fila-- Estudio Postal de los pueblos télica tenga tanto éxito como esta

> Texto: JUAN JOSE BENITO Fotos: Reula

Activitats paral·leles del Congrés





Magnífic Ajuntament de Vinaròs

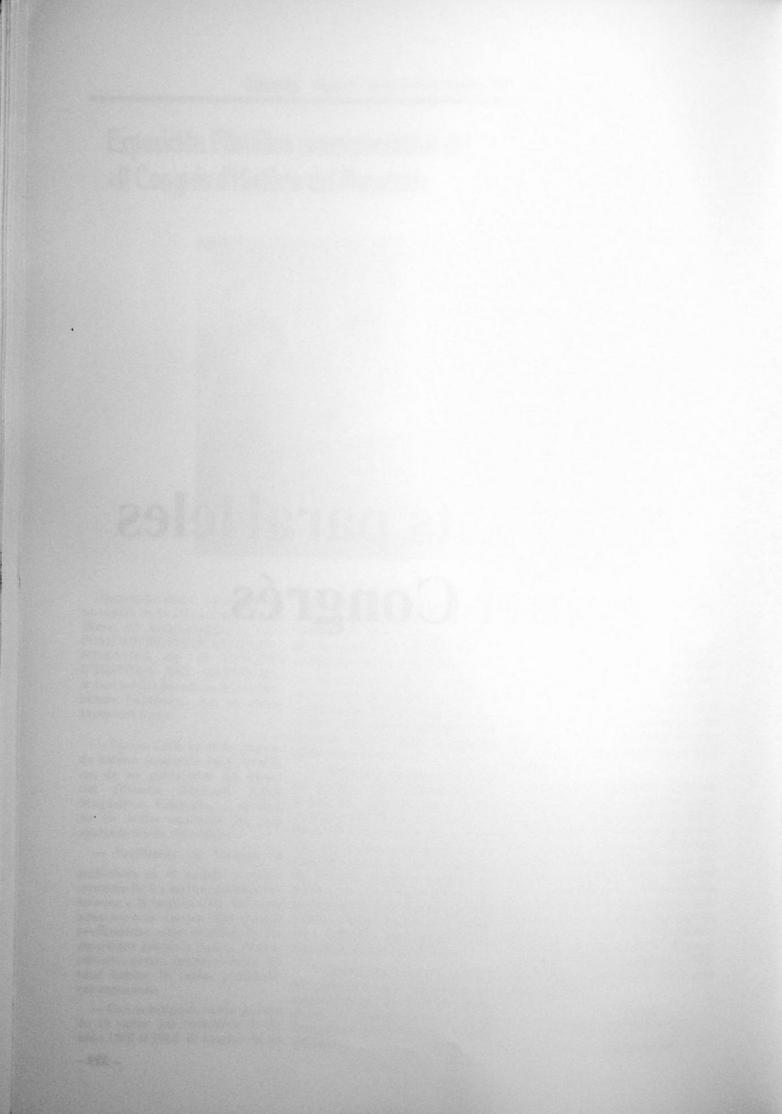
II CONGRÉS D'HISTÒRIA DEL MAESTRAT



EXPOSICIÓ FILATÈLICA 30 D'ABRIL - 3 DE MAIG VINAROS









Magnífic Ajuntament de Vinaròs

II CONGRÉS D'HISTÒRIA DEL MAESTRAT



O'HISTORIA DEI

EXPO
FILCA
O dei 30 d'abril
al 3 de maig
1987

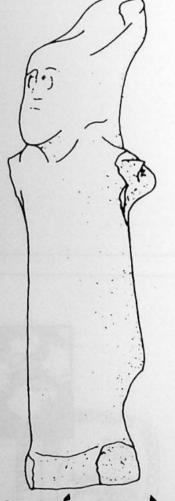
VINAROS



EXPOSICIÓ FILATÈLICA

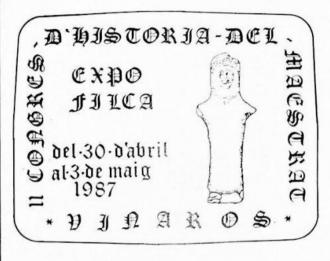
30 D'ABRIL - 3 DE MAIG VINARÒS

II CONGRÉS D'HISTÒRIA DEL MAESTRAT



EXPOSICIÓ FILATÈUCA

Del 1 al 3 de Maig 1987



Matasellos Especial Conmemorativo con motivo de la Exposición Filatélica

CHARLA-COLOQUIO:

Sábado día 2 a las 18 horas en el local de la exposición

Exposición: «Oficina-Turismo»

(Bajos Ayuntamiento)

Horario: 18 a 21 horas.

Organiza: Sociedad Cultural «La Colla»

Patrocina: Magnífico Ayuntamiento

de Vinaròs

«El Maestrazgo»

Maestrazgo viene de *maestre*, señor, jefe o primera dignidad de una orden militar. *El maestrazgo* constituía el territorio de su jurisdicción y asignación económica. La dignidad de maestre de las órdenes militares estuvo investida de numerosas preeminencias, jurisdicciones y facultades, así como cuantiosas pertenencias y réditos.

En el Reino de Valencia recibió el nombre de Maestrat (Maestrazgo), en el siglo XIV, un extenso territorio del sector norte de la actual provincia de Castellón, tomándolo del de maestre de la orden de Montesa a la que perteneció. Así, pues, la denominación comarcal y la unidad histórica del territorio procede de la jurisdicción que tuvieron durante siglos los maestres de la orden de Montesa. Y aunque el intento de establecer una división comarcal sistemática de la región valenciana es reciente, en la grandiosa obra de A. J. Cavanilles, donde se esquematiza el primer mapa comarcal provincial, se respeta el criterio histórico de Maestrazgo de Montesa. Asimismo, el célebre historiador-geógrafo C. Sarthou Carreres, al comentar las demarcaciones histórico-naturales de nuestra Provincia afirma: Podemos señalar en nuestra Provincia tres comarcas bien delimitadas por tradiciones, costumbres, dialectos y especial idiosincracia. Son: La Plana, el Aragón Castellonense y las villas y lugares que pertenecían al Maestrazgo. Por otra parte, a lo largo de los siglos (desde el siglo XIV a nuestros días), la tradición popular ha recogio de algún modo la conciencia de este tipo de afinidades comunes existentes entre los pueblos del antiguo Maestrazgo, manteniéndose siempre vivo en sus gentes el concepto de «comarca» del Maestrat, subdividiendo la gran extensión de su territorio, para mayor concreción, en dos mitades, Alt y Baix Maestrat.

La preponderancia económico-cultural del Maestrazgo de Montesa en el norte valenciano extendió su área de influencia a zonas próximas, con las cuales, de otra parte, se ha hallado vinculado por una serie de similitudes históricas, geográficas, artísticas y de buena vecindad, con lo cual la denominación Maestrazgo, en ocasiones, se hace extensible a comarcas bien definidas desde muy antiguo, como son la de Morella y *Tinança de Benifassà*, y que nada tienen que ver con el Maestrazgo de Montesa. Es por ello que hoy el nombre de Maestrazgo traspasa sus propios límites y hasta parece perder su propia significación histórica.

Sin duda el hecho que mayormente contribuyó a la «ampliación», irregularidad o equívoco existente en cuanto a la auténtica significación del topónimo Maestrazgo, fueron los conflictos bélicos del siglo XIX con las llamadas guerras carlistas. Morella, lugar de realengo, durante la primera guerra carlista —corrían los tiempos

del Tigre Cabrera- desempeñó la capitanía carlista de los Reinos de Aragón, Valencia y Murcia. Después en 1849, y aquí es donde nace la confusión, fue creada la Comandancia General del Maestrazgo, cuyo comandante en jefe residía en Morella. Segura Barreda señala el territorio de esta provincia militar: Desde la boca del Ebro subiendo la margen derecha hasta Caspe, y tomando entonces su dirección al Sur abraza los partidos judiciales de Alcañiz, Vinaròs, Gandesa y parte del de Tortosa. Durante la tercera guerra carlista (1872-1876), que tuvo su máximo apogeo por estas tierras, extendieron la denominación Maestrazgo para todo un extenso territorio, al tiempo que se formó la división Maestrazgo con voluntarios reunidos en los puertos de Beceite (Teruel). Parte de estos acontecimientos bélicos fueron recogidos por el literato Pérez Galdós en sus Episodios Nacionales, con uno de ellos titulado La campaña del Maestrazgo, aunque el autor rehuye en el relato delimitar el territorio.

Por lo apuntado hasta aquí no es de extrañar encontrar aplicada la denominación Maestrazgo a una extensa área que abarca las siguientes regiones: Morella y sus aldeas (Els Ports); la Bailía de Cantavieja (Teruel), que perteneció al Temple, pero que no se integró en Montesa por ser Reino de Aragón; la Tinança de Benifassà (feudo del monasterio cisterciense), y el territorio de Montesa, en su parte norte castellonense (de donde se toma tal designación), incluyendo a Villafamés (parte evidente de la mensa maestral) y también otras poblaciones de su entorno, que, al igual que las comarcas citadas anteriormente, nada han tenido que ver con la orden de Montesa.

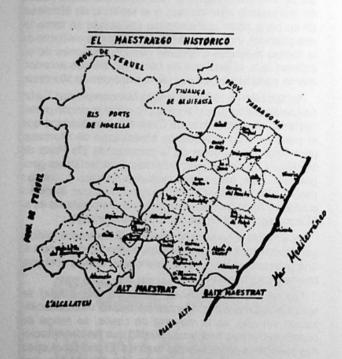
Así también en 1970 se forma la Mancomunidad Turística del Maestrazgo que engloba un extenso rincón perteneciente a las provincias de Castellón (con pueblos que sí pertenecieron al auténtico Maestrazgo de Montesa, pero otros son pueblos de la comarca de Els Ports de Morella) y de Teruel, con próximas características geográficas, gran parentesco histórico-artístico y con un mismo afán de superación. Se constituyó con dieciséis pueblos y hoy son cincuenta y tantos. Pero éste no es el Maestrazgo histórico, es un nuevo maestrazgo.

Igualmente el nombre de Maestrazgo ha trascendido a las denominaciones geográficas, entendiéndose con él una gran superficie norteña valenciana, árida y solitaria, montañosa y perdida.

También la denominación Maestrat (Alt y Baix) se aplica actualmente en diferentes estudios de comarcalización sin que, en la mayoría de casos, se tenga en cuenta los límites históricos, puesto que las delimitaciones atienden a otras diversas razones. El profesor López Gómez ha puesto de manifiesto las dificultades que entraña la utilización de nombres históricos en la comarcalización.

EXPOSICION FILATELICA CONMEMORATIVA DEL «II CONGRÉS D'HISTÒRIA DEL MAESTRAT»

TEMA: ESTUDIO POSTAL DEL MAESTRAZGO





"Centro Estudios del Maestrazgo" Boletín nº 17 Enero-Marzo 1987

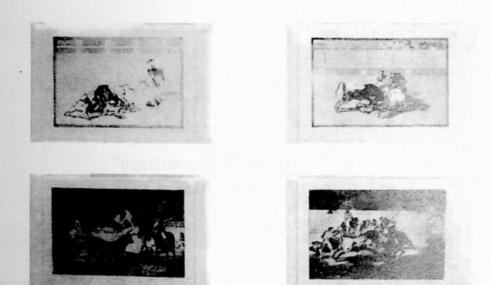
CONSEJO PERMANENTE DEL II CONGRÉS D'HISTÒRIA DEL MAESTRAT



DURANTE LOS PROXIMOS DIAS 30 DE ABRIL, 1, 2 Y 3 DE MAYO, TENDRA LUGAR EL II CONGRESO DE HISTORIA DEL MAESTRAZGO QUE BIANUALMENTE CELEBRA EL AYUNTAMIENTO DE VINARÒS

Los Grabados de Goya

Fotos: Alcázar



Serie de la «Tauromaquia»



Los «Desastres de la Guerra» es la serie más dramática



80 grabados pertenecen a la serie de los «Caprichos»



En los grabados se refleja todo el pensamiento de Goya

CGCYA Caprichos/Desastres/Tauromaquia/Disparates



Guía de la exposición

Vas a visitar una exposición de uno de los pintores más famosos de todos los tiempos, FRANCISCO DE GOYA Y LUCIENTES (Fuendetodos. Zaragoza, 1746 - Burdeos, 1828). No vas a ver sus cuadros de rico colorido ni sus bellos retratos, sino la obra de sus últimos tiempos. Los GRABADOS, agrupados en cuatro series: CAPRICHOS, DESASTRES, TAUROMAQUIA Y DISPARATES.

La evolución del pintor y la evolución de la sociedad española recorren caminos similares. En ambos se produce una crisis radical. En ambos, una crítica de lo establecido.

La célebre enfermedad del pintor coincide con la Revolución Francesa, con el terror, de hondas consecuencias políticas en España. Es el comienzo del triunfo de la burguesía y el cambio de las estructuras sociales y económicas, y, con ellas, las ideas. Es la aparición del nacionalismo, —en Francia, de manos de la Revolución; en España, de manos de la Guerra de la Independencia y de las Cortes de Cádiz—. Es el nacimiento del constitucionalismo y la caída del absolutismo.

Los caprichos.

Por CAPRICHOS, Goya quería decir asuntos inventados por la fantasía, o sea, no copiados ni de la naturaleza ni de otras obras. Goya realizó una serie de 80 estampas originales, más o menos fantásticas, en las cuales ridiculiza los errores humanos o satiriza vicios universales —la borrachera, la gula, la ociosidad, la lujuria, la vanidad, la hipocresía...

Fijate, por ejemplo, en el grabado número 18, Y SE LE QUEMA LA CASA, en el que hace una referencia a los efectos embrutecedores del vino. Representa a un viejo, de tal manera entorpecido por el vino, que no acierta a quitarse o ponerse los calzones mientras se prende fuego una silla de madera.

En el número 30, POR QUE ESCONDERLOS, fustiga a un viejo avaro que, en un esfuerzo vano, trata de esconder dos bolsas de dinero. Observa cómo, mediante unas rayas, consigue la expresividad del cuerpo decrépito, en un gesto que resume toda una vida y que contrasta con los gestos de alegría de quienes le rodean.

Sigue la dirección de los paneles y en la estampa número 40, DE QUÉ MAL MORIRÁN?, acusa de ignorantes a los médicos de su tiempo.

Habrás visto que una serie de personajes de estos últimos grabados son asnos (del 37 al 42 inclusive), ¿por qué?

En la época de Goya se ensalzaba la razón humana y, con estas imágenes, quiere significar que, con frecuencia, los hombres se portan como seres que carecen totalmente de juicio.

Los desastres.

Lo que Goya ve en la guerra no es la lucha de dos facciones, sino la violencia y la crueldad; la miseria humana y la indignidad. El aplastamiento del inocente. En estos grabados vas a ver como el artista refleja la crueldad que los acontecimientos de su tiempo trajeron consigo: prisioneros mutilados y empalados, las escenas de ejecución, los pueblos asolados...

Presta atención al grabado número 78, SE DEFIENDEN BIEN. Observa la viveza de los animales. Fíjate en las cabezas, la cola del caballo, las patas..., todo se agita. El caballo es el fuerte, el que ataca a los que no están atados, a los que parecen lobos hambrientos. Mientras los perros, que parecen animales de salón, observan y se desentienden. Es una crítica de la sociedad: EL ESTADO, los que mandan, representado por el caballo; LOS CORTESANOS, atados al poder que los cuida, por el grupo de perros, y, finalmente, los lobos, que simbolizan al PUEBLO.

En el número 11, NI POR ESAS, resalta el valor de la mujer en la guerra. Resistencia dramática de la mujer que nos puede llevar a recordar la hazaña de Agustina de Aragón.

Finalmente, en el número 50, MADRE INFELIZ, verás una escena de estremecedora intensidad que viene a resumir todo el dramatismo de la serie: el dolor de la guerra, la muerte, la soledad del huérfano..., todo ello lo hace sin precisar el escenario, sin concretar el tiempo ni el espacio, como una constante de la guerra.

Tauromaquia.

En esta serie, Goya se refugia en la emoción de la fiesta de toros para reflejar, en las distintas estampas, las variadas suertes del toreo, la tensa embestida del toro, la gracia del quiebro, el aliento de la multitud en los tendidos. Representa un paréntesis con su producción anterior y, sobre todo, un reencuentro con su juventud y con la fiesta que tanto amó.

Fijate en el grabado número 20, LIGEREZA Y ATREVIMIENTO DE JUANITO APAÑANI EN MADRID, y observarás el movimiento de las piernas de ese torero que salta, la viveza expresiva de la cabeza del toro y la masa de espectadores sobre los que se advierte el paso del sol que les hace que se agrupen en la zona próxima a la sombra.

Los disparates.

Los acontecimientos que se suceden en España son como para explicar cualquier disparate. La vuelta de Fernando VII instala la represión absolutista en el país. Se cierran universidades... Se persigue a los liberales y afrancesados... Goya va a ser una de las víctimas de esta represión.

Esta es la atmósfera que Goya llevará a sus DISPARATES, dándoles a estas escenas una visión sarcástica y desoladora.

En estos trabajos podrás descubrir una nueva meditación sobre algunas de las imágenes que le ocuparon en los inicios de su carrera. Lo que entonces era motivo para una muestra costumbrista, es ahora ejemplo de una visión pesimista, como reflejo de una sociedad que quería alejar de sí misma la «manía» de pensar.

Fíjate, por ejemplo, en los grabados números 12 y 13, DISPARATE ALEGRE y MODO DE VOLAR. El primero de ellos nos recuerda uno de sus tapices juveniles «Baile de los Majos junto al Manzanares», pero en él ha transformado lo que era optimismo gozoso en una visión grotesca y amarga de mujeres desproporcionadas y sin gracia.

En el segundo de los grabados que te hemos señalado, MODO DE VOLAR, el artista nos lleva a evocar los ingenios de Leonardo da Vinci para hacer realidad un viejo sueño del hombre, volar. Las alas estructuradas, como las de los murciélagos, se mueven con los pies y las manos de un modo muy original, y sólo una especie de gorra con visera de cabeza de águila confiere a estos extraños planeadores una apariencia sobrenatural.

