



## **BASES CONCURSO INTERNACIONAL DE ACUARELA “GABRIEL PUIG RODA”**

Organiza: *Associació Cultural Amics de Vinaròs*  
Patrocina: Excelentísima Diputación de Castellón

### **1. PARTICIPANTES.**

Podrán participar pintores de cualquier nacionalidad.

### **2. TÉCNICAS Y TEMAS.**

El tema será libre y original. La obra no habrá sido PREMIADA anteriormente en ningún otro certamen. La técnica será acuarela pura.

### **3. TAMAÑO Y EMBALAJE.**

Las medidas serán a partir de 70x50 cm mínimo y un máximo de 105x75 cm de superficie pintada. Se admite cualquier tipo de protección, no obstante, si el participante elige el cristal y este se rompiera, se retirará para garantizar la seguridad. Las obras se presentarán sobre un soporte que garantice su manejo y conservación, encuadradas en un listón de madera o metal liso de 2 a 3 cm de espesor. Asimismo, la obra deberá remitirse en un embalaje resistente que impida el posible deterioro de la obra y pueda ser utilizado para su devolución.

### **4. MODALIDADES.**

Cada artista podrá presentar dos obras como máximo.

Las obras deberán ser entregadas:

- Fecha: hasta el 31 de octubre de 2024.
- Lugar: Local Social de *l'Associació Cultural Amics de Vinaròs*, en Calle Carreró, nº 53. 12500 Vinaròs.
- Horario: De 10'00 a 13'30 horas.
- Días de la semana: Martes a viernes ambos inclusive.
- Medio: Personalmente, o por cualquier tipo de transporte.

### **5. EXPOSICIÓN.**

Las obras seleccionadas serán expuestas durante el periodo que se determine por la entidad organizadora del Certamen y en un lugar adecuado.

Se editará un catálogo fotográfico digital de todas las obras presentadas con especial énfasis de las seleccionadas. Catálogo que será remitido en formato CD a todos los participantes.

### **6. PREMIOS.**

Se fijan el siguiente premio que podrá declararse desierto y cuyo importe está sujeto a los impuestos y retenciones conforme a lo establecido en la legislación vigente.

- 1º - Un premio de 3.000 euros y estatuilla original de José Córdoba, además se les otorgará la correspondiente certificación de haber resultado ganador.



El jurado, además del primer y único premio, podrá otorgar cuantas menciones considere necesarias en base a la calidad de las obras, librando la correspondiente certificación de la mención. Dichas menciones no tienen dotación económica.

## **7. PARTICIPANTES Y PREMIADOS.**

La obra premiada con el PRIMER PREMIO pasará a ser, a todos los efectos, propiedad de la entidad organizadora del Certamen. En su día, las obras ganadoras, junto con los fondos que se decidan, propiedad de la asociación, podrán depositarse en un futuro Museo Municipal, si este reuniera la condiciones adecuadas a juicio de la Junta de Gobierno de la asociación del momento.

Los galardonados tendrán la obligación de asistir a la cena de gala que tendrá lugar 29 de noviembre de 2024 en Vinaròs donde tendrá lugar la entrega de los premios, sin embargo, si las disposiciones sanitarias no permiten la celebración de la gala, la junta de gobierno de la Asociación podrá habilitar la forma adecuada de recibir el premio.

## **8. JURADO.**

El jurado estará compuesto por importantes personalidades del ámbito de la Cultura y del Arte, un representante de la Diputación y otro de *l'Associació Amics de Vinaròs*, que representará el voto del socio. La decisión del jurado será inapelable. El fallo se hará público y los ganadores serán informados DIRECTAMENTE. El resto de participantes podrán conocer el fallo en los medios de comunicación pertinentes o en la página web de la Asociación.

## **DISPOSICIONES GENERALES.**

- La organización del Certamen proporcionará un justificante a cada uno de los participantes en el momento de entrega, o recepción de las obras. Su presentación será indispensable para su devolución.
- Los gastos de transporte en el envío y devolución de las obras corren por cuenta y riesgo de los concursantes.
- Los organizadores del Certamen pondrán el máximo cuidado en la protección de las obras recibidas, pero declina toda responsabilidad por extravíos, daños, robos o cualquier acto ajeno a su voluntad que se pueda producir durante el transporte, exhibición o devolución.
- Los seguros que quisieran efectuarse serán por cuenta de cada uno de los participantes.
- A cada participante se le expedirá una certificación indicando su participación en el Certamen, si sus obras han sido seleccionadas y si han sido finalistas.

## **DEL RETIRO Y DEVOLUCIÓN DE LAS OBRAS.**

Las obras no premiadas podrán ser retiradas por sus autores o persona delegada mediante su correspondiente acreditación en el mismo lugar en que se presentaron e idéntico horario.

Se establece un plazo de sesenta días, a partir del fallo del certamen, para la retirada



de la obra. En caso contrario se entenderá que el autor renuncia a cualquier derecho sobre la obra y que ha sido donada a la organización del certamen.

Cuando el autor así lo solicite, expresamente por escrito y habiendo remitido el resguardo-justificante correspondiente, se le devolverá la obra convenientemente embalada por el sistema que él indique a portes debidos y con gastos a su cargo.

#### IDENTIFICACIÓN DE LAS OBRAS Y DOCUMENTACIÓN.

Las pinturas deberán ser identificadas con el tema o título de la obra al dorso. No se deben firmar los cuadros para mayor transparencia del proceso de selección.

Las obras que se presenten deberán ir acompañadas en sobre cerrado y rubricado conteniendo:

- Nombre y apellidos
- Fotocopia del DNI
- Domicilio postal
- Teléfono de contacto o correo electrónico
- Título o lema de la obra
- Currículum del concursante
- Fotografía en soporte digital de la obra presentada

El ganador de un certamen no podrá concurrir a los dos siguientes del que haya sido premiado.

Aquellos participantes que residan de fuera del continente europeo pueden remitir las obras sin el soporte mencionado en la base nº3.

El hecho de concursar supone la total aceptación de estas bases, quedando el jurado facultado para dirimir cualquier eventualidad no prevista en ellas, Y UNA VEZ DISUELTO ESTE, la Junta Directiva de l' *Associació Cultural Amics de Vinaròs*.



## **BASES CONCURS INTERNACIONAL D'AQUAREL·LA "GABRIEL PUIG RODA"**

Organitza: Associació Cultural Amics de Vinaròs  
Patrocina: Excel·lentíssima Diputació de Castelló

### **1. PARTICIPANTS.**

Podran participar pintors de qualsevol nacionalitat.

### **2. TÈCNiques I TEMES.**

El tema serà lliure i original. L'obra no haurà sigut PREMIADA anteriorment en cap altre certamen. La tècnica serà aquarel·la pura.

### **3. GRANDÀRIA I EMBALATGE.**

Les mesures seran a partir de 70 x 50 cm i un màxim de 105 x 75 cm de superfície pintada. S'admetrà qualsevol classe de protecció, no obstant si el concursant opta pel vidre i durant el transcurs de la seua manipulació es trenqués, l'organització el retirarà per garantir la seguretat. Les obres es presentaran sobre un suport que garantisca el seu maneig i conservació, enquadrades en un llistó de fusta o metall llis de 2 a 3 cm de grossària. Així mateix, l'obra haurà de remetre's en un embalatge resistent que impedisca el possible deteriorament de l'obra i pugui ser utilitzat per a la seua devolució.

### **4. MODALITATS.**

Cada artista podrà presentar dos obres com a màxim.

Les obres hauran de ser entregades:

- Data: fins al 31 d'octubre de 2024.
- Lloc: Local Social de l'Associació Cultural Amics de Vinaròs, en carrer Carreró núm. 53. 12500 Vinaròs.
- Horari: de 10'00 a 13 hores.
- Dies de la setmana: Dimarts a divendres ambdós inclusivament.
- Mitjà: Personalment, o per qualsevol tipus de transport.

### **5. EXPOSICIÓ.**

Les obres seleccionades seran exposades durant el període que es determina per l'entitat organitzadora del Certamen i en un lloc adequat.

S'editarà un catàleg fotogràfic digital de totes les obres presentades amb especial èmfasi de les seleccionades. Catàleg que serà remés en format CD a tots els participants.

### **6. PREMIS.**

Es fixen els següents premis que podran declarar-se deserts i l'import dels quals està subjecte als impostos i retencions d'acord amb el que estableix la legislació vigent.

- 1r - Un premi de 3.000 euros i estatueta original de José Córdoba, a més se'ls atorgarà el corresponent certificat d'haver resultat guanyador.



El jurat, a més del primer i únic premi, podrà atorgar totes les mencions que considere necessàries basant-se en la qualitat de les obres, lliurant el corresponent certificat de la menció. Aquestes mencions no tenen cap dotació econòmica.

## **7. PARTICIPANTS I PREMIATS.**

L'obra premiada amb el PRIMER PREMI passarà a ser, a tots els efectes, propietat de l'entitat organitzadora del Certamen. Al seu dia, les obres guanyadores, junt amb els fons que es decidisquen, propietat de l'Associació, podran depositar-se en un futur Museu Municipal, si aquest reunira les condicions adequades segons el parer de la Junta de Govern de l'Associació del moment.

Els guardonats tindran l'obligació d'assistir al sopar de gala que tindrà lloc el 29 de novembre del 2024 en Vinaròs on es procedirà a l'entrega dels premis.

## **8. JURAT.**

El jurat estarà compost per importants personalitats de l'àmbit de la Cultura i de l'Art, un representant de la Diputació i altre de l'Associació Amics de Vinaròs, que defensarà el vot del soci. Aquest vot social s'obtindrà mitjançant votació efectuada en el lloc d'exposició de les obres els dies anteriors a la visita del jurat. La decisió del jurat serà inapel·lable. La resolució es farà pública i els guanyadors seran informats DIRECTAMENT. La resta de participants podran conèixer la resolució en els mitjans de comunicació pertinents o en la pàgina web de l'Associació.

## **DISPOSICIONS GENERALS.**

- L'organització del Certamen proporcionarà un justificant a cada un dels participants en el moment d'entrega, o recepció de les obres. La seua presentació serà indispensable per a la seua devolució. Si per entregar l'obra concursant s'ha optat per una agència de transport serà vàlida justificant d'entrega d'aquesta.
- Les despeses de transport en l'enviament i devolució de les obres corren per compte i risc dels concursants.
- Els organitzadors del Certamen posaran la màxima atenció en la protecció de les obres rebudes, però declina tota responsabilitat per pèrdues, danys, robatoris o qualsevol acte alié a la seua voluntat que es pugua produir durant el transport, exhibició o devolució.
- Les assegurances que volgueren efectuar-se seran per compte dels participants.
- A cada participant se li expedirà un certificat indicant la seua participació en el Certamen, si les seues obres han sigut seleccionades i si han sigut finalistes.

## **DEL RETIR I DEVOLUCIÓ DE LES OBRES.**

Les obres no premiades podran ser retirades pels seus autors o persona delegada per mitjà de la seua corresponent acreditació en el mateix lloc en què es van presentar i idèntic horari.

S'estableix un termini de trenta dies, a partir de la resolució del certamen, per a la retirada de l'obra. En cas contrari s'entendrà que l'autor renuncia a qualsevol dret



sobre l'obra i que ha sigut donada a l'organització del certamen.

Quan l'autor així ho sol·licite, expressament per escrit i havent remés el resguard-justificant corresponent, se li tornarà l'obra convenientment embalada pel sistema que l'indique a ports a pagar a destinació i amb gastos a càrrec seu.

#### IDENTIFICACIÓ DE LES OBRES I DOCUMENTACIÓ.

Les pintures hauran de ser identificades amb el tema o títol de l'obra al dors. No s'han de firmar els quadros per a major transparència del procés de selecció.

Les obres que es presenten hauran d'anar acompanyades en sobre tancat i rubricat contenint:

- Nom i cognoms
- Fotocòpia del DNI
- Domicili postal
- Telèfon de contacte o correu electrònic
- Títol o lema de l'obra
- Currículum del concursant
- Fotografia en suport digital de l'obra presentada

El guanyador d'un certamen no podrà concórrer als dos següents de què haja sigut premiat.

Aquells participants que decidisquen participar des de fora del continent europeu poden remetre les obres sense el suport mencionat en la base núm. 3.

El fet de concursar suposa la total acceptació d'aquestes bases, quedant el jurat facultat per a dirimir qualsevol eventualitat no prevista en elles, I UNA VEGADA DISSOLT AQUEST, la Junta Directiva de l'Associació Cultural Amics de Vinaròs.