



BASES CERTAMEN INTERNACIONAL D'AQUAREL·LA "GABRIEL PUIG RODA"

2026

Organitza: Associació Cultural Amics de Vinaròs
Patrocina: Excel·lentíssima Diputació de Castelló

1. PARTICIPANTS

Podran participar pintors de qualsevol nacionalitat. No podran optar al premi aquelles persones que hagen sigut guanyadores en alguna de les dues últimes convocatòries d'aquest certamen.

2. TÈCNIQUES I TEMES

S'admeten aquarel·les pures. Es permet l'ús de tècniques mixtes sempre que l'aquarel·la siga la tècnica predominant.

El tema serà lliure i original. L'obra no haurà sigut premiada anteriorment en cap altre certamen.

3. MIDES

Les mesures de les obres no seran inferiors a 70 x 50 cm ni superiors a 105 x 75 cm. Es desaconsella l'ús de vidre. En cas de trencament durant el transport o manipulació, aquest serà retirat per motius de seguretat.

4. PRESENTACIÓ DE LES OBRES

En una primera fase, la presentació de les obres es realitzarà de manera telemàtica, mitjançant l'enviament d'un correu electrònic a l'adreça:

certamenpuigroda@amicsdevinaros.com

En el correu s'haurà d'indicar el títol de l'obra presentada al certamen, les seues dimensions i descripció de la tècnica utilitzada, així com el nom de l'autor, DNI, domicili i telèfon de contacte. Com a adjunt, s'afegirà la imatge de l'obra en format .JPG, amb una grandària màxima de 5 MB. Cada artista podrà presentar un màxim de dues obres.

5. TERMINI DE PRESENTACIÓ. PRIMERA FASE TELEMÀTICA

El termini d'admissió de les obres serà des de l'endemà de la publicació d'aquestes bases fins al 30 de setembre de 2026. En enviar les obres, es confirmarà la recepció correcta del fitxer mitjançant resposta al correu electrònic. En cas de no rebre aquesta confirmació, es prega comunicar-ho telefònicament el 30 de setembre entre les 10 i les 14 h al telèfon 691 55 98 67.



6. SELECCIÓ DELS FINALISTES

Es seleccionaran un màxim de 20 obres que optaran al premi i formaran part de l'exposició a l'Associació Cultural Amics de Vinaròs. Es comunicarà als autors de les obres seleccionades mitjançant correu electrònic abans del 15 d'octubre.

7. IDENTIFICACIÓ I ENVIAMENT

Les pintures hauran d'estar identificades amb el títol o lema de l'obra al revers. No s'han de signar per tal de garantir la transparència del procés de selecció.

Els artistes seleccionats tindran de termini fins al 31 d'octubre de 2026 per remetre la seua obra finalista a:

Associació Cultural Amics de Vinaròs
Camí Carreró nº 53
12500 Vinaròs

Les obres es presentaran sobre un suport que garantisca el seu maneig i conservació, emmarcades i llestes per a ser exposades, on seran avaluades pel jurat. Les obres hauran de remetre's en un embalatge resistent que evite possibles danys i que serà utilitzat per a la seua devolució. Aquells participants residents fora del continent europeu podran remetre les obres sense el suport esmentat.

8. EXPOSICIÓ

Les obres seleccionades seran exposades durant el període que determine l'entitat organitzadora del certamen a la sala d'exposicions de la pròpia entitat.

S'editarà un catàleg fotogràfic en paper i en format digital de totes les obres finalistes.

9. JURAT

El jurat estarà format per 4 membres de l'àmbit de la cultura i de l'art amb dret a vot. Actuarà com a secretari del certamen un representant de l'associació, amb veu però sense vot. La decisió del jurat serà inapel·lable.

El veredictes farà públic a través de la pàgina web i altres mitjans de difusió.

10. PREMI

S'estableix el següent premi, que podrà declarar-se desert i estarà subjecte a la normativa fiscal vigent:

1r - **Premi de 3.000 euros i estatueta original de José Córdoba**, a més de la corresponent certificació.

El jurat podrà atorgar, a més del primer i únic premi, les mencions que considere oportunes segons la qualitat de les obres. Aquestes mencions no tindran dotació econòmica.



11. PROPIETAT

L'obra premiada amb el primer premi passarà a ser propietat, a tots els efectes, de l'entitat organitzadora del certamen. En el futur, les obres guanyadores, juntament amb altres fons de l'associació, podran formar part d'un futur Museu Municipal.

Els guardonats tindran l'obligació d'assistir al sopar de gala que tindrà lloc el 27 de novembre de 2026 a Vinaròs, on es farà el lliurament dels premis.

La participació en aquest certamen implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

DISPOSICIONS GENERALS

- Les despeses de transport, tant d'enviament com de devolució, seran a càrrec dels participants.
- L'organització posarà el màxim de cura en la conservació de les obres, però declina qualsevol responsabilitat per pèrdues, danys o robatoris.
- L'organització no contracta cap assegurança sobre les obres; es recomana als participants assegurar-les si ho consideren oportú.
- Als participants que accedisquen a la fase final se'ls expedirà una certificació.
- La participació implica que els autors són els creadors i propietaris de les obres i que no existeixen drets de tercers sobre aquestes, assumint qualsevol responsabilitat en cas de reclamació.
- La imatge enviada en la fase telemàtica haurà de representar fidelment l'obra original, sense retocs digitals que n'alteren l'aspecte. No s'admetran imatges que no permeten una valoració adequada.
- L'autor premiat autoritza la reproducció de la seua obra amb finalitats promocionals sense contraprestació econòmica. Igualment, els autors de les obres seleccionades autoritzen la seua reproducció amb finalitats culturals i divulgatives, citant sempre l'autoria.
- D'acord amb el Reglament (UE) 2016/679 i la Llei Orgànica 3/2018, les dades seran utilitzades exclusivament per a la gestió del certamen.

DEVOLUCIÓ DE LES OBRES

- Les obres no premiades podran ser retirades pels seus autors o per una persona autoritzada amb acreditació.
- El termini de retirada serà d'un mínim de 30 dies i un màxim de 90 dies des del veredict. Transcorregut aquest termini, l'organització podrà disposar de l'obra.
- Si l'autor ho sol·licita, l'obra serà retornada degudament embalada, a ports deguts i amb despeses a càrrec seu.